

ROCZNIKI
TOWARZYSTWA
WARSZAWSKIEGO

TOM DZIESIĄTY.

1.11.14.200

ROCZNIKI
TOWARZYSTWA
KRÓLEWSKIEGO
WARSZAWSKIEGO
PRZYJACIOŁ NAUK.

TOM DZIESIĄTY.



*Pristinis orbatî muneribus, hæc studia
renovare cœpimus, ut et animus molestiis
hac potissimum re levaretur, et prodessemus
civibus nostris, qua re cumque possemus.*

Cicero,

Za pozwoleniem Zwierzchności.

W WARSZAWIE 1817.

W Drukarni Xieży Piäarów,

Biblioteka Jagiellońska



1002426029

I.

Z A G A I E N I E

*Posiedzenia publiczn: Towarzystwa Król:
Warszawskiego Przyjaciół Nauk, przez
STANISŁAWA STASZICA Radcę Stanu, Pre-
zesa tegoż Towarzystwa, dnia 7 Sty-
cznia 1813 roku.*

Zapytań dawniéy przez Towarzystwo z wy-
znaczeniem nagrod dla publiczności poda-
nych, które ieszcze dostatecznie rozwiązane-
mi nie były, pozostaia na rok następujący:

Nagroda temu, kto naydoskonaleý na-
pisze Traiedyją, a która pod sąd Towarzy-
stwa poddana, uwieńczoną zostanie. Waru-
nek, aby rzecz wyięta była z dzieiów Naro-
dowych.

Pozostaie także ieszcze na rok ieden na-
groda, medal złoty dla tego, kto sposób wy-
prawy skór przez *Seguina* do Polski zapro-
wadzi z tą doskonałością, do iakiéy on iuż
doszedł w kraiach Niemieckich, we Francyi
i w Anglii.

Nadto, przydaie Towarzystwo trzecie nowe zapytanie:

Jakiemi stopniami Hetmanowie Wielcy i Podskarbiowie Wielcy doszli w Polsce do tego stopnia, iż iedni rząd woyska, drudzy rząd skarbu zupełnie ogarnęli.

Dyssertacyia takowa na dowodach konstytucyjnych i historyczno-krytycznych ugruntowaną bydz powinna. Czas do odpowiedzi wyznaczony, w roku 1814, miesiąc Styczeń.

Nagroda, medal czerwonych złotych trzydzieści wazący.

Nagrodę taką składa w ręce Towarzystwa Mąż tak w Narodzie naszym szanowny, Senator, który mimo tylu prac publicznych, iakiemi obarczony stojąc przy sterze Rady, Rządu i wychowania kraiowego, przecieź stały w obowiązkach w Towarzystwie przyjętych, od pierwszego zakładu Zgromadzenia gorliwy Członek, nie tylko uczonemi dzieły, czego tylokrotnym świadkiem publiczność, ale ieszcze Towarzystwo, bez najmniejszego funduszu będące, wspiera swoiemi ofiary-

Maiąc mówić o naszych w tém półroczu pracach, nie mogę pominąć straty, którą Towarzystwo poniosło przez śmierć Alexandra Potockiego Ministra Policyi, Jana Łuszczewskiego Ministra Spraw Wewnętrznych i Alexandra Xcia Sapiehy. Poda Towarzystwo pottomności ich publiczne cnoty, ich naukowe dzieła, i ich w tém Zgromadzeniu zasługi.

Ja tu przynajmniéy krótko oddam cześć szanownéy ich wśród nas pamięci.

Pierwszy pracował użytecznie w Towarzystwie Przyjaciół nauk, dopokąd mu tylko zatrudnienia Urzędu pozwalały. Świadkiem w Roczniku Zgromadzenia, iego Rozprawy o Rolnictwie na doświadczeniach do kraiu naszego zastosowanych zasadzone. On przysposobił w oyczystym ięzyku ważne dzieło o ziemiopłodach uczonego Pikteta.

Jan Łuszczewski był naczelnikiem oświecenia publicznego, i szczególniéy sprzyiał Towarzystwu Przyjaciół nauk. Dyaryusz wielkopomnego w dziejach Polaków Konfitytucyynego Seymu, iego pracą zebrany, iego ręką spisany, z bogacą zbiór rękopism Zgromadzenia.

Alexander Sapięha użytecznie pracował w wydziale umiejętności. Posiadał wiele wiadomości w Chemii. Pierwszy ułożył w kraiu naszym porównanie miar i wag; zwiedził, naybliższy z Sławian, pobratymczy z nami ród Illiryyłski; zostawił ciekawy o nim opis, częścią już wydrukowany, częścią ieszcze w rękopiśmie; z bogacił bibliotekę Towarzystwa przeszło sześcią tysiącami książek, i na pomnożenie tego zbioru pięć tysięcy rocznego dochodu zapisał na Starostwie Preńłkiém.

Szanowne cienie, nadwczesną strać waszą czuie dotkliwie Towarzystwo Królewskie. Wasze w tém Zgromadzeniu prace, wasze tu dary, są pracą i ofiarą użytłkowi Narodu

poświęcone. Towarzystwo Królewskie starannie zachowa, i poda je potomności, z niemi przejdzie do nięć imion waszych wieczna pamięć, i cześć

Wydział nauk pięknych zatrudniał się w tym półroczu dopełnieniem opisu Medalów Polskich. Dzieło to ułożył cnie pamięci Biskup Albertrandy. Lecz rękopism jego nie obeymował Medalów pod panowaniem Stanisława Augusta wydanych. To staraniem Towarzystwa dopełnione zostało. Zbiór ten w dziejach naszych tak ważny, iest teraz zupełnie ukończony. Do wydania go drukiem potrzebuie tylko funduszu.

Pieśni historyczne iuż dawniēć ukończone i na zapis publiczności podane, dotąd z druku wyiść nie mogły, gdyż ryciny blach do obrazków ieszcze nie są wszystkie ukończone, chociaż ciągle tą pracą przez rok cały zajmują się naydoskonalsi artyści w Dreźnie.

Wielkie dzieło Historyi Narodu rozebrane przez uczonych Rodaków i przez Członki Towarzystwa, iuż częściami wygotowane, zatrudnia tenże wydział. Panowanie Zygmunta III. przez Kollegę Niemcewicza, i panowanie Kazimierza IV. przez X. Kraiewskiego iuż napisane, i pod rozagę Towarzystwa oddane zostały.

Wzywa Zgromadzenie innych pracą tą zajętych pisarzy, aby również panowania na siebie przyięte, chociaż częściami, skoro u-

kończą, Towarzystwu udzielali, albo przynajmniej o postępie swoiemy pracy, i o czasie, w którym ukończoną być może, donieśli.

Wydział umiejętności wyznaczył, pod przewodnictwem swego zacnego Prezesa Bergonzonego, oddzielną Deputacyą z uczonych lekarzy. Tę szczególniejszemu zatrudnieniu będzie zbierać uwagi nad chorobami kraiovi naszemu właściwemi; dochodzić ich przyczyn, wyszukiwać środki dla tych przyczyn zniszczenia, odkrywać i ogłaszać najsłowniejsze do ich leczenia sposoby.

Wzywa przeto Towarzystwo Królewskie osoby tym chorobom podległe, aby się do tej Deputacyi zgłosiły; wzywa również wszystkich uczonych lekarzy, mających względem takowych chorób jakie pewne doświadczenia, aby te pomienionej Deputacyi udzielać chcieli.

Tenże Wydział umiejętności zatrudniał się doświadczeniami wyrabiania cukru z kartofli i pszenicy. Szczególniejszym zamiarem tej pracy wydziału było, aby tę robotę tak od wszelkiego szkodliwego wypadku zapewnić, i aby ją tak łatwo uczynić, iżby się upowszechnić i prawie częścią domowego gospodarstwa stać mogła. By każdy, jak teraz pali z różnego ziarna wódkę, tak bądź dla potrzeby domowej, bądź dla sprzedaży mógł wy-

rabiać z kartofli lub z krochmalu pszennego, jeżeli nie cukier kryształizowany, to przynajmniej syrop i melisę cukrową.

Przysłany został Towarzystwu w tymże czasie syrop cukrowy z kartofli wyrobiony przez Obywatela Tresków; ale nie był przyłączony sposób, iakiego użyto. Przeto nie może Towarzystwo względem tego udzielić temu zacnemu Obywatelowi żadnych swoich uwag.

Prefekt Departamentu Krakowskiego, gorliwy o wszystko, cokolwiek się tycze oświecenia i kunsztów w Departamencie jego, przesłał Towarzystwu użyteczne prace Markowskiego, Professora Chemii i Dziekana Wydziału Lekarskiego w Akademii Krakowskiéy. Ten uczony z pożytkiem dla kraiu, w przytomności wyznaczonéj od Prefekta Kommissyi, wyrabiał z krochmalu pszennego syrop i melisę cukrową. Sposób przez niego użyty został Towarzystwu udzielony. Wydział umiejętności uznał go za dobry i łatwy. Przesłał niektóre nad nim uwagi. Uwielbia zamysł założenia w Krakowie fabryki wyrabiania tym sposobem z pszenicy cukru. Oby Obywatele wspierali te chęci szanownego naczelnika swego Departamentu, i użyteczne prace uczonego Professora i Dziekana Szkoły Głównéy.

Hoffman, dawniéy zastępca Katedry Fizyki w Szkole Głównéy Krakowskiéy, teraz Pro-

fessor Technologii w Szkole Administracyjnój Warszawskiej, podał pod rozagę Wydziału umiejętności swój sposób robienia farby zielonój, Brunświcka zwaney. Udzielone zostały temu uczonemu, względem farby do Towarzystwa przysłanój, niektóre uwagi ku udoskonaleniu iey służyć mogące.

Z tegoż Departamentu Krakowskiego farbierarz Skarbiński, Obywatel Krakowski, przesłał Towarzystwu swoje doświadczenia farby wyrabiania z naszego krajowego Czerwcu, z porównaniem iey z farbą koszenilli; lecz nie przyłączył opisu swoich doświadczeń. — Te skoro Zgromadzeniu udzielone będą, nie omieszka Wydział przesłać mu swoich uwag, i zebranych, w tym przedmiocie, już przez wiele Członków, spostrzeżeń. — Tém bardziój wiadomość użytego sposobu w przestaniem farbowaniu jest Towarzystwu potrzebna, gdyż uważa wydział znaczną słabość farb z Czerwca wyprowadzonych przez zanego fabrykanta, w porównaniu ich z farbą koszenilli, i w porównaniu z farbą, iakiój pospolicie lud na Wołyniu używa z Czerwcu do farbowania chustek, pasów, i t. d.

Porucznik Artylleryi Sapalski oddał pod rozagę wydziału umiejętności wypracowane przez siebie dzieło o *Teometryi opisowój*. Przyjemném było Towarzystwu pismo to ode-

brać, czytać i widzieć, iż Rodak w wieku ieszcze tak młodym, i w czasie, gdy walczy w obronie Ojczyzny, rozważa razem głęb-szëy Matematyki prawdy, i te ku użytkowi cywilnemu i wojskowemu stosuje.

W Departamencie Lubelskim użytecznie dla kraju pracuje nad rozmaitemi wynalazkami, w zamiarze udoskonalenia narzędzi i budowli gospodarskich, Budowniczy Departamentowy Hampel. Rozważał Wydział niektóre prace jego, iako to: *Tartak przenośny; Pita do rżnięcia drewna przez jedną osobę używalna; Stodoła wcale nowego składu; Suszarnia dla konopi i lnu, zabezpieczająca od ognia; Dachówka od zwyczajnëy więk-sza, leksza, i niepotrzebująca być pod-rzucana wapnem.*

Wszystkie te wynalazki znalazł Wydział użytecznemi. Uwielbia prace autora. Udziela mu niektóre swe uwagi, i zachęca razem, aby nie przestawał w tak chwalebném przedsięwzięciu, i co wynalazł, aby doświadczeniem udoskonalął.

Z tegoż Departamentu Lubelskiego z miasta Rubieszowa, mieszkaniec Starozak: wyznania Abraham Stern, od wielu lat pracując nad wynalazkiem Machiny Rachunkowëy, która by wszystkie cztery działania Arytmetyczne ziszczała. Maszynę tę ukończył, i pod róż-

wagę Towarzystwa poddał. Wyznaczona Deputacyja z Gutkowskiego, Szefa Korpusu Inżynierów, Vice-Dyrektóra Korpusu Kadetów Inżynieryi, z Xiędza Dąbrowskiego, Profesora Matematyki, i z Xiędza Byłtrzyckiego, Professora Fizyki w szkołach Departamentowych Warszawskich, Członków Królewskiego Towarzystwa. — Deputacyja ta zdała o tym ciekawym wynalazku dokładny rapport. Uznała, iż gruntuie się na głównych zasadach Arytmetycznych, i zamiarowi swemu odpowiada zupełnie. Wszystkie cztery działania Arytmetyczne z wskazaniem nawet ułamków dokładnie uiszcza. W rozmnażaniu i w dzieleniu prędzey, niż w pismienney rachubie, rezultata wydaie. — Już dawniemy do ułatwienia czterech działań Arytmetycznych podane były rozliczne sposoby przez Roderą, Prallą, Gruzona, a szczególniemy przez Nepera. Sposoby te kończą się na tablicach, na laseczkach, iako to *bacilli Neperiani*. Mogą bydy tylko używane przez takie osoby, które dobrze posiadają znościomość rachunków, i wszystkie potrzebują ciągle uważney przytomności i nateżenia. Przeciwnie do użycia Machiny przez Abrahama Sterna wynalezioney, nie potrzeba więcéy, tylko znościomości liczb; a te ustawiwszy, Machina sama wydaie rezultata, i o ukończeniu ich głosem dzwonka ósizręga. Jestto machina tego gatunku, iaką pierwszy wymyślił i ogłosił w roku 1642 sławny Pascal, nad iakim wynalazkiem pó-

źniéy pracowali Grillet, Schotti, Poleni, a osobliwie nieśmiertelnego imienia Leibnitz. Tego ostatniego wynalazek jest tylko w opisie przez niego samego *podany*, do zbioru uczonych wynalazków i ciekawości w Berlinie pod tytułem *Miscellanea*. Machina zaś dla zbytniego skomplikowania i kosztu nie była udziałana.

Machina Sterna jest prosta, jest już w modelu wyexekwowana, jest w składzie swego mechanizmu od tamtych różna, dość poe-dyncza, do zrobienia i używania łatwa, i pełna dowcipu.

Autor iéy pracuje teraz nad wynalazkiem maszyny do wyciągania pierwiastków.

Winieniem złożyć publiczne podziękowanie imieniem Zgromadzenia szanownym Obywatelom i uczonym mężom, którzy raczyli w tém półroczu swemi ofiary zbogacać składy tego Instytutu. Rektorowi Szkoły głównej Krakówskiej, Kustoszowi Koronnemu X. Sierakowskiemu za przesłanie do biblioteki swego wielkiego i kosztownego dzieła, pod tytułem: *Architektura obeymująca wszelki gatunek murowania i budowania*; Piekarowskiemu Prezesowi Sądu Karzącego w Departamencie Krakowskim i Radomskim, za ofiarowany zbiór *Praw Polskich i Wielkiego Xięstwa Litewskiego*, od roku 1347 Seymu Wi-

ślickiego, do roku 1786, podług porządku sławnych Heynecyusza i Hepfnera ułożonych; Doktorowi filozofii Sołtykiewiczowi za przesłanie do teyże biblioteki Historii Akademii Krakowskiéy; Doktorowi i Professorowi Filozofii w Szkole głównéy Felixowi Jarońskiemu, za dzieła iego własne o filozofii wydane. Kollegom, Rektorowi Szkoły Departamentowéy Warszawskiéy Lindemu, za złożony w Towarzystwie Tom Piąty Słownika; Niemcewiczowi za oddanie do téyże biblioteki Klassycznego dzieła w Historii Naturalnéy i opisu Konch morskich przez Martyniego; Szefowi Gutkowskiemu, za dar całego zbioru Dzienników gospodarskich przez niego w Zamościu pisanych.

2.

P O C H W A Ł A

JANA NEPOMUCENA KOSSAKOWSKIEGO, *Biskupa Wileńskiego, Członka Towarzystwa, czytana na posiedzeniu publiczném Towarzystwa Król. Warszawskiego Przyjaciół Nauk d. 7. Stycznia 1813. przez X. JANA WORONICZA, Radcę Stanu, Członka tegoż Towarzystwa.*

MIEDZY innemi zamiarami, któremi Towarzystwo nasze pierwotny swój związek przed lat dwunastkiem poświęciło; był i ten ustawa Towarzystwa umówiony, aby pamięć i usługi publiczne zgasłych przez śmierć Członków swoich, do czułego przechowku żyjących podawać.

Jeżeli ten obyczaj w owoczesnym iestestwa naszego zamorze samém wspomnieniem imienia Polskiego powszechnie odretwienie ocuci; tém bardziéy nie może bydz obojętnym w obecném położeniu, kiedy dziwem rozmaitych wysiłków niepożyty miłości rodu naszego dowodzimy, i nadzieią przeciw nadziei walczymy.

Wierne ustawom swoim Towarzystwo nasze, uczciwszy tym obrzędem wielu zmarłych Kollegów, przeznaczyło z kolei na dzisiejszem posiedzeniu uczczenie pamiątki Jana Nepom: Korwina Kossakowskiego Biskupa Wileńskiego. Połączył się on z nami sercem i duchem w owym czasie, kiedy imie nasze z posady politycznego świata wywołane było; przykładał się do niewinnych zamiarów naszych do chowania pamięci Narodowej w języku i pismach na ów czas dogorywający: a chociaż przecięty od nas groźnój Północy zaporą, pasmo niedościgłych przeznaczeń naszych skromnie i cierpliwie ponosił; nie wygasił przecie w swém czuciu owego ognia z Niebios natchnionego, który wielkie i szlachetne Narody, w samych nawet popiołach miłością iestestwa swego ocuca.

Ma więc prawo do wdzięczności naszój iako Członek, który celowi związku naszego całą usilnością odpowiadał: ma prawo do szacunku i pamięci waszój Rodacy, iako Polak, który całym postępowaniem swoim na to imie zasłużył, i sławę plemienia naszego w pomnikach potomności pomnożył.

Rozmaite są stopnie i rodzaje sławy, iak są rozmaite ogniwa i potrzeby Towarzystw ludzkich; do których rzetelnego dobra przyłożenie się, na imie prawdziwój chwały zasługuje. Nayodleglejsza starożytność przyznaje ten wieniec naprzód tym, którzy posadę skleionych w jedno ciało ludów osobistém

mężstwem od obcój przemocy zabezpieczyli. Potém wysławia owych, którzy mądrém prawodawstwem wzajemne obowiązki społeczeństw ustalili. Dalej wspomina z wdzięcznością, wszystkich innych, którzy iakim bądź radzaiem usługi, rząd, oświatę, przyiemność życia, i całe pasmo swobód rodzaju ludzkiego wydoskonali. Kto tylko nie jest martwym ciężarem społeczeństwa, ma otwartą w tych szrankach drogę do chlubnego sławy zawodu.

Nasz Kossakowski, o którym mówimy, nie szukając wydatney chluby w iednym rodzaju zasługi, zgromadził to wszystko, co w każdym z nich naydroższém dla Rodaków swoich być widział. Chcąc im nie cząstkowo i przypadkowo usłużyć, ale w zupełnéy i nie cofnionej ofierze całe życie poświęcić, obrał z dojrzałego namysłu ten stan, który samym przedmiotem powołania swojego prawdziwéy wielkości i szlachetności człowieka dościga; który wskazując mu nieogarnione wiekami przeznaczenie, tém samém go do nayświeńszych ofiar dla dobra ludzkości usposabia; nieustraszoném na wszystko mężstwem podnosi, a razem wśród pogromu odpornéy zemsty, brata w człowieku szanować naucza; który trwałość niezmuszoną prawom Towarzyskim w tajnikach serca ludzkiego gruntując, tysiące sposobów i odwrócenia złego, i rozszerzenia dobrego, w każdym zdarzeniu, i za każdym krokiem natrąca.

W takim obrębie zasługi umiłowawszy Kossakowski powinność wywdzięczenia się Ojczyźnie, która go urodziła i wychowała, takimi wzniesiony pobudkami, otrząśniony z wszelkiéy przymieszki osobistych względów i widoków, próżny drobney miłości błyskotnego popisu, ile w rozmaitych stosunkach powołania swego, społeczeństwu, w którém przeżył, przysługi i użytku przyniosł; wielu familiom pokóy i pierwszy zarod ich szczęśliwości przyniosł; wiele też nieszczęśliwym niewidomą ręką oszczędził; wielu obłąkanych na gościniec prawdy naprowadził; wielom słoneczne światło wśród zwodniczego zamroku ukazał; wszystko to szcuplej obręb niniejszego mówienia przechodzi. Tego rodzaju chwala z górnych siedlisk natchniona nie ma nic wspólnego ze zmysłową ziemskością: niknie ona przed drobném i poziomém okiem w niedościgłych przeistworach wieczności, a nam ślady tylko przelotnego pobytu swego na ziemi do cienia i naśladowania zostawia. Zwracając więc przedmiot mowy do stosowności miejsca i nawyknienia naszego, szukaymy w życiu Kossakowskiego przekazanych nam znamion Polaka, które go do wyższego rodzaju chwały uniosłszy, w doczesnym nawet pobycie, pamiętnym i użytecznym uczyniły.

Obszerny rękopism wszystkich szczegółów życia iego, przez nieodstępne go świadka, towarzysza, i razem czulego Brata wiernie wy-

kreślony, w każdym kroku i postępku cechą ślachtetnéy duszy oznaczony, i właśnie iakby z samego cnotliwości żywiołu utworzony, będzie przyjemnym do rozpatrywania się obrazem dla tych, którzy rzetelną zasługę rąbkiem skromności zaciemnioną, dostrzedz i ocenić są zdolni.

A kiedy obszerność tego życiopisma nie może być udziałem niniejszego posiedzenia, wybierzmy z niego to przynajmniej, co dla wszystkich bez wyjątku może być nauką i zbudowaniem. Obaczmy na przód, iak Kossakowski młodość swoją usposobił, aby mógł być użytecznym Ojczyźnie, co będzie przykładem dla was zacni Młodzieńcy, którzy tę drogą przydatną siedzibę Ojców waszych postępkami waszemi rozświecić macie. Obaczmy powtórę, iak on w najsłodszej postawie wiernie dopełnił obowiązków swoich, a to pocieszy mężstwem i wytrwałością wszystkich tych, których święta powinność do srogich zapasów z przeciwnikami w tym czasie powołała.

Urodził się Kossakowski, o którym mówimy, w roku 1755. z Ojca Antoniego i Konstancyi z Krosnowskich, Korwinów Kossakowskich, w gniazdowej dziedzinie, w dawnym naszym Województwie Krakowskim osiadłych. Przypadek, który go w dziecięcym wieku ciągłej i niebezpiecznej choroby nabawił, spóźnił edukacją pierwszą młodości do lat dwunastu. Co dla innych być mogło

mogło przeszkoda, to dla niego stało się dzielniejszym bodźcem w zawodzie naukowym. Oddany naprzód do Szkół Piotrkowskich, tyle niezmordowaną pracą i usilnością dokazał, że nie tylko rówieśników, ale i starszych od siebie w krótkim czasie prześcignął. Okryty pochwałami Nauczycieli, szacunkiem współ-uczniów przeniósł się potem do tutejszego konwiktu Piarskiego, który duchem sławnego Konarskiego natchniony, nowe pokolenia Polskie stosowną do postępu wieku oświatą dotwarzał. Łatwo się domysleć, ile ten młodzian w pierwszych już Szkołach z naukami oswoiony, pałający żądzą dalszego się wydoskonalenia uczynił postępek w tem wszystki, co człowieka prawdziwie cnotliwym i społeczeństwu użytecznym czyni. Nie spuścił on z oka tych dwóch węgielnych zasad Edukacyi: umiał w niej rozróżnić pośrednie ozdoby i przyjemności, od istotnych i koniecznych powinności; błyskotki dowcipu, od gruntowności dojrzałego rozsądku. Rozszerzał w sobie ciągłą rozwagę te prawdy, że pięknie jest w każdym stanie i położeniu rozmaite posiadać wiadomości; ale że każdy stan i położenie naprzód prawego i nieskażonego człowieka potrzebuje; aby nabytego światła na dobro społeczeństwa użył, że iako moralność zasilkim naukowym użyźniona jest drogim i pocieszającym darem dla społeczeństwa, tak uczona przewrotność jest o-

gniem i mieczem w rękę skażonego szaleńca. Témí prawdami przeięty młody Kossakowski, rozpleniał i doskonalać pierwsze związki przyiętych nauk, ile z nich drogich owoców zebrał, dalszy ciąg życia iego okaże. Nie prześlał na tém, co sam czuł i przekonaniem dowodził; ale młodzieńcem ieszcze, te same nieskażonéy duszy uczucia w rowienników swoich natchnąć i przelać usiłował. Dowodem iesť tego piérwszy owoc pracy iego w przetłumaczoném dziełku z Francuzkiego, pod tytułem: Przyjaciel młodych, w którém dzielne moralności wrażenia pięknym pędzlem są rozsypane. Przykładał się potém do tłumaczenia Monitora znaniego pisarza peryodycznego, którym zasłużony w kraiu naszym Mitzler de Kolof, Autor i Drukarz torował drogę Jutrzence oświaty, który panowanie ostatniego Króla rodaka, zachętem, szacunkiem i dobrodziejstwami po kraiu rozszerzyło. Te młodziańskie prace Kossakowskiego są przynajmniéy niezaprzeczonym dowodem gorejącéy w nim chęci stania się użytecznym oyczyźnie. Przychodził czas, aby obrał zawód znakomitszéy usługi. Chęć od młodości tlejąca, wyższe natchnienie, młodość cnotliwie i religijnie przepędzona wskazały mu wybor powołania duchownego. Zaczynając ie od gruntownego siebie usposobienia, przeniósł się do Szkoły duchownéy, pod frazą tuteyszego Zgromadzenia Missyonarskiego, porządkiem i wyborem Nauczy-

ciółw zalecony. Przyniósłszy do nię serce czyste i nie skażone, łatwo zasmakował w nowym rodzaju nauk, o które się duma człowieka roztrąca; a z których prawdziwa jego wielkość, pociecha i nadzieia wytrylka. Tam poświęciwszy lat cztery rozpoznaniu obowiązków obranego powołania, dokończył razem nauk matematycznych pod sławnym Nauczycielem X. Pathou, którego tutejsze Zgromadzenie Missyonarskie, iako członka, w tym celu dla młodzieży duchownej z Paryża było sprowadziło.

Tak usposobiony Kossakowski na oczyszczonej ziemi zaletami serca i rozumu, nie potrzebował zapewne po cudzych krajach wędrowki, aby się pokazać człowiekiem do stworzonym, światłym, i użytecznym. Wszakże namowy przyjacielskie i familiyne skłoniły go, aby zbywającego przed kapłaństwem czasu użył na zwiedzenie znaczniejszych krajów Europy. Użył go młody wędrowiec, lecz rozumnie i stosownie do przedsięwziętego powołania. Zwiedził powabne starożytnościami Włochy, a Rzym w szczególności czteroletniem mieszkaniem uczcił, aby tam resztę wiadomości do stanu swego potrzebnych zgromadził, obiecał poźniejszy wszystkie znaczniejsze miasta i osobliwości Włoskie. Zabawił dłużej w dwóch Stolicach wszelkiego światła w Paryżu, i Londynie; rozpoznał w powrocie pracowite i przemysłne siedliska Germanów, zgłębił charakter

ludzi; napatrzył się rozmaitych zdarzeń i widoków: i po tém wszystkiém iakiinżę przecie do Ojczyzny powrócił? oto czystym i żadną obczyzną nieskażonym Polakiem. Dziennik podróży jego maluje te czucia utęsknione do oyczystéy strzechy, których w nim porywcze widoki kunsztu i natury zagładsić nie mogły. Nie zapomniał on nigdzie o tém, że życie, wychowanie i całe iestliwstwo winien był własnégó ojczyźnie, więc iey nawet zewnętrzną barwę, iak ulubioną postać matczyną, wszędzie i zawsze szanował. Nie sprzedał téj świętégó i szlachetnéj prosioty, za wystawną dworność obłudy: nie poniżył szydersko iey obyczaiów i nie skaził nowościami rozumu i serca: powrócił mędrce trzeźwym, nie przewróconym.

Oto iest przykład i spuścizna dla was, młodzi kraiowa, iak macie wiek wasz kwitnący na sławę i zaszczyt rodu waszego u sposabiać, Dla was to krew starszych braci waszych tak się szeroko po tylu kraiach rozlała! Dla was, unękani Oycowie wytrząsnąwszy z pod serca resztę ofiarek, sami się wręście wiekiem nachyleni na koń gramolą, aby wam pierworodne dziedzictwo w ojczyźnie uratowali. Jeżeli więc gra idzie o Ojczyznę, wszystko oyczysiem być w was powinno. Na cożby się wam ona przydała, gdyby w waszym wychowie, postępkach, sposobie myślenia, obyczaiach, i całym moralnym charakterze, żadnego iégó znamienia u-

patrzyć nie można było? Ciało bez duszy nie jest człowiekiem —, naród bez ducha narodowego nie jest narodem —, chcąc więc okrzepłe zwłoki do życia powrócić, trzeba w nie naprzód ducha żywotnego pobożemu natchnąć.

Wracając do Kossakowskiego, jeśli sama młodość jego mądrze usposobiona jest już nie pospolitą zaletą i zasługą; obaczmy jeszcze, jaki nam zostawił przykład w użyciu nabytych talentów na dobro i sławę swoich rodaków. Pomijam tu owe pierwotne zasługi jego na rozmaitych stopniach i urzędach powołania duchownego: owe kłopotliwe starunki około dobra, oświecenia i pociechy wszystkich ludów w obszernych Parafiach któremi jako Pasterz zarządzał, owe nie wydane a razem nie ocenione przysługi, któremi się do ogólnego ruchu sprężyny religijnej, tak ściśle z rządową połączony, mądrze i dzielnie przykładał. Wieleż to jest w społeczeństwie ludzkim niepozornych zasług, które sama tylko z Nieba natchniona miłość powabnemi uczynić może! Kto na przykład oceni czułych matek kłopotliwość, którą niemowląt swoich życie i zdrowie okupuia? Kto ich bezsenne nocy, kto te łzy, zaleknienia, i poniewierki odwodzi, którym pierwszy zawiazek i utrwalenie iestliwa naszego winniśmy? Kto umie z biącego w oczy przykładu postąpić do niewidzialnych i dusznych; łatwo wniesie, ile to rzemiosło

kosztuie, które szlachetniejszą część człowieka, iaką jest dusza, na cechę przeznaczenia swego wyrabia; które iak ów płyn dobroczynny życiodawczego powietrza wszystkie twory niewidomie darząc, od gminu niewspomniane, samych tylko mędrców do poznania swoich dobrodzieystw pociąga. Kiedy więc z téj sirony niedociecznych zasług Kossakowskiego dochodzić trudno, przypatrzmy się mu na stopniu wyższym, i zmysły uderzającym. Chciało przeznaczenie, aby on właśnie wtedy na urzędzie Biskupa Wileńskiego był osadzony, kiedy ostatni nit naszego bytu politycznego roztrząskany, niniejszych wypadków koniecznością, zgorszoną Europę zatrwożył.

Wam to naylepiéy wiadomo, szanowni Rodacy, ile kosztuie duszę Polaka, na grobie swoiéy oyczyzny z nowym się bytem zaślubiać! Wypił ten potok cierpień i udęczenia nasz Kossakowski, który iak widzieliśmy, całém się życiem do usług Oyczyzny sposobiąc, nagle się znalazł być przeznaczonym na iéy zgon i doyrzenie poglądać. Nie czas i mieysce wyjaśniać te okropne zawiłości, które go między musem nieodpartéy przemocy, a świętą powinnością iéy się zaślawienia nie raz sadowiać, serce czułością drgające napół rozdzierały. Lecz i w tém położeniu nie odrętwiał na los nieszczęśliwszych od siebie współ-braci; którym samo zapragnienie Oyczyzny, zgubną włoczącę po

Wkrzepłych pułstyniach zapowiedziało. Trzeba było serca i nieuleknienia Kossakowskiego, aby się za niego trafiało i statecznie wstać. Nie ugięty karkiem i duszą w żebraniu dla siebie osobistych korzyści, łatwiej to wyjednać dla prześladowanych rodaków, że jednym z nich niewidomą ręką chlubne kasydany roztrącił, drugim uroczyście reką oymią, i życia własnego zakładem drogiego dnia przedłużył.

Ale rok za rok niknęła sposobność pokazania się Polakiem; zostawało dowodzić go wiernym i przykładnym dopełnianiem powinności religijnego urzędnika. Wszędzie się znalazł Kossakowski godnym siebie, i dostojności, które piastował. Jego pierwotnym nakładom, zachętom i staraniom winna stolica Litewska zabłyszczanie Katedralnej świątyni ozdobną posłacją; gdzie niegdy nasz sławny Jagiełło wieczna zgodę i nierozzerwane braterstwo dwóch Narodów po tyle razy zaprzysiągł. Jego gorliwością i budującym przewodnictwem otrząśnione z odętu przemian politycznych duchowieństwo świeckie i zakonne, wróciło do szranków wskazywaniem położeniu użyteczności i zalety. Jego duchem i wymową natchnione, a kosztem zasilone mównice religijne smakować zaczęły w tym wiecznym i do serca mówiącym języku, jakim naprzód ta dośtoyna Niebios postannica pokój i szczęśliwość rodzajowi ludzkiemu zapowiedziała.

Lecz nie tu ieszcze granice urzędowych czynów tego Biskupa. Kto się wiecznóm dobrem człowieka rozżarza, nie może zapomnieć i o doczesnóm iego cierpieniu. Pominawszy dla krótkości inne przysługi Koszakowskiego dla obarczonéj nędzą ludzkości, dwóch przynajmniéj przemilczeć trudno, bo są one własnością Polaka, a tem samem spuszczają do nas wszystkich należącą.

W czasie pobytu swego w Wiedniu dla poratowania zdrowia, Kossakowski, zwiedzając tam sławną Szkołę Głuchoniemych powziął myśl zaszczepienia tego Instytutu na ziemi Litewskiéj. Co zamyslał, to wkrótce wykonał wystawszy własnym nakładem roztropnego Kapłana, aby się tego bezstłownego ięzyka dla wrócenia społeczeństwu niemożów w całej dokładności nauczył. Ledwie to wykonał gorliwy kapłan, i pierwsze doświadczenie téj nauki w Wilnie rozpoczął, kiedy go Stolica Carska przyzwać, i tam rzeczoną szkołę utworzyć poleciła. Jeżeli pierwszy zawiązek tego Instytutu na północy się rozkrzewi, i pocieszające skutki dla ludzkości przyniesie, niepochlebna potomność odda w tym względzie imieniu naszemu sprawiedliwość, że tego czynu był pierwszym na północy tworcą i zaszczepcą Polak.

Drugi upominek dla ludzkości tego godnego Pasterza, dokładniéj za mnie opowie wydana drukiem ułtawa Towarzystwa Dobroczynności w Wilnie. Trzeba było serca

i duszy Kossakowskiego, aby podobny związek po wielu miejscach zaczynany i przerywany, tak trafnie skleić, urządzić, uposażyć, zabezpieczyć, że nawet aż do ostanich przemian, pod cieniem opieki tego Instytutu, więcéy dwóchset osob wstrzęsienia i rozwałen politycznego świata nie uczuło. Ale czegoż cnotliwy rod Polaków kiedy nie dokazał? Jescze inne narody o takich ustawach nie pomyślały, kiedy u nas na początku wieku XIII. wszystkie niemal po miasteczkach Parafie takimi przytułkami pocieszonéy ludzkości stynęły. Dowodzą tego sterczące w gruzach kościółki, pod tytułem S. Duchą, od Duchaków, czyli członków zgromadzenia de Saxea rozplemione, i w tym celu w rozmaity sposób uposażone. Akiedy wszystkich naszych urządzeń pierwsza zagłada ciągła woyna za całość Europy, ślady tych świętych Instytutów rozorwała; powstał w pośrednim wieku naszéy sławy, ów wymową i cnotą Apostolską zbroyny, siary nasz Skarga, który tego rodzaju staropolskie zabytki, naprzód w Krakowie, potem tu w Warszawie, Lublinie a nakoniec w Wilnie duchem swoim rozdmuchał, i znowu po wielu miejscach myśleć o nich nauczył. Lecz źródło naszych nieszczęść nigdy się nie zatkało, a zatém i te odnowiny SS. porządków długo się ostać nie mogły. Sława Kossakowskiemu, że na bratniéy ziemi utkwil na nowo ten szcęp dobroczynności. Azaż go nowo wezbrane

siromiemie łez i krwi ludzkiej użyźnią, i latorośle jego po naszej posadzie rozpleńia.

Kto tyle dobra i sławy rozmaitemi przysługami oyczyźnie przysporzył, nie potrzebuie wywdzięczać się iéy pismami. Ale nie chciał i w tém się zadłużyć nasz Kossakowski. Wszystko co na iéy łonie zebrał, oney z wdzięcznością powrócił. Wzbogacił roczniki nasze dwiema rozprawami o Literaturze Czelkiej i sztukach dawnych Hetruusków: przygotował ich więcéy zaległych w rękopismie, zostawił wiele wzorowych mów i kazań religijnym duchem bożym, i piękna wymowa natchnionych. Jest ich dziesięć drukowanych; reszta z wielą innemi pismami Drukarni Wileńskiej Missyonarskiej jest poruczona.

Kto przeżył cnotliwie i użytecznie, ten i zgon swój doczesny, wielkością duszy, uświetnić powinien. Taki był Kossakowski, godny Biskupa, godny Polaka. Nawet na próg wieczności wstępując, ieszcze się dogorywającém okiem na żegnaną obeyrzał oyczyźnie; i resztę co miał przy sobie naydroższego, ulubionemu Towarzystwu dobroczynności przekazał.

Oto jest krótki rys życia i charakteru tego znakomitego meża, którego Towarzystwo nasze przed czterema laty z powszechnym żalem utraciło. Jeżeli ulubionych osob twarze i postaci w niemem malowidle dochowuiemy: czemuż ich duszy, sprawczyni całej ich wielkości przypatrywać się nie mamy? Gdy-

by Towarzystwo nasze tą tylko przługą wywdzięczało się zaufaniu waszemu, szanowni Rodacy! dośćby sownie odpowiadało swemu zamiarowi, w dochowaniu i rozszerzaniu pomników waszój narodowej sławy. Ona jest żywiołem naszego ducha—, ona była niezbędną chorobą dawniejszych naszych nudy i tęsknoty: ona jest teraz pożeraczem ogniskiem tylu ofiar i wysiłków: ona będzie droższem nad życie dziedzictwem waszych pokoleń.

3.

R O Z P R A W A

O sztuce pisania, czyli o stylu, czytana na publiczném posiedzeniu Królewskiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk; dnia 7. Stycznia 1813 roku, przez STANISŁAWA Hrabie POTOCKIEGO, Senatora, Woiewodę.

DOŚWIADCZONĄ od dawna była moc wymowy, kiedy sztuki pisania ludzie ieszcze nie znali. Panowanie wymowy jest iak świat dawnym; sztuka dobrze pisania dopiero się w oświeconych wiekach zjawiła. Zaledwie Stwórca rozwiązał usta człowieka, a iuż pierwszy, co do żywych namiętności połączył organa giętke, prędkie wyobrażenia, ton żarliwy, gesta poruszające, płynną i brzmiącą mowę, wrażając w innych własne czucie, rządził nimi słów potęgą. Czegoż nad to trzeba, by wzruszyć i przekonać gmin słuchaczów, czegoż, by zachwycić i pociągnąć większą część ludzi? Lecz dla małej liczby tych, których rozum jest mocnym, smak delika-

tnym, rozsądek wybornym, co się nie uwodzają tonem, postawą i próżném słów brzmieniem, trzeba rzeczy, myśli, przyczyn; trzeba umieć je przedstawić, cieniować, urządzić. Nie dosyć jest uderzyć ucho, zaprzętnąć oczy, trzeba działać na duszę, i dotknąć serca mówiąc do rozumu. Na tém trudna pisanie sztuka polega, tém się ona różni od przyrodzonéj łatwości mówienia, właściwéj wszystkim czasom i wszystkim Narodom wymowy.

Mieli więc ludzie wzory wymowy, kiedy nie mieli i iednego znaku do przestania ich potomności. Zdołała je wprowadzić do chować niekiedy tradycyyna pamięć kilku pokoleń, a nakoniec własnemu, lub obcemu alfabetowi powierzyć; lecz ten stan rzeczy, nie wyłączający wymowy, poprawności stylu nie dozwalał, zachowaney widocznie oświeconym wiekom. Do nich styl należy. Jest on tym porządkiem i ruchem, który myślom naszym nadajemy. — Jeśli myśli są mocno połączone, jeśli ściśnione, styl będzie tegim i zwięzłym; jeśli z wolna po sobie następujące, spaja tylko słów pomoc, iakikolwiek może bydz ich dobor, styl stanie się rozwlekłym i słabym.

Styl wymaga połączenia i rozwinięcia się wszystkich władz poiętności człowieka; bo dobrze pisać jest to dobrze myśleć, dobrze czuć, i dobrze wyrażać, jest wraz rozum, duszę i smak posiadać. Doświadczenie, prze-

pisy i nauka, wydoskonalić iedynie te przy-
mioty mogą, których natura kładzie w nas
szczęśliwe zawiązki.

Pierwszą zasadą sztuki dobrze pisania,
jest dokładne rzeczy uporządkowanie, które
gruntowney iey zności i pilnego nad nią
zaślanowienia się wymaga. Drugą jest dobor
stosownego tonu, to jest wysłowienia iak nay-
właściwiey i nayiaśniey rzecz, o którą idzie
wystawiającego. Stopień posiadania tych ta-
lentów, stanowi miarę piękności stylu i bie-
głości pisarza.

Lecz nim się daléy zapiścimy w rozbiór
stosownych do tego przepisów, należy uczy-
nić sobie wyobrażenie podziałów stylu, przy-
stosowanych do wszystkich rodzajów pisania.
Trzy ich zwykle liczymy, styl prosty, styl
środkowy czyli mierny, styl naywyższy czyli
szczytny. Ten podział z natury wyięty, jest
zgodnym z tym iey porządkiem, co od rzeczy
prostych do ozdobnych, a od tych do nayzna-
komitszych i naywspanialszych prowadzi; co
nas naprzód ięzykiem niewinności, następnie
powabu, nakoniec wszystko unoszących żądy
mówić uczy.

Opowiadanie zdaie się bydz szczegól-
nieyszym przedmiotem pierwszego rodzaju
stylu. Jasność, prostota i własność, są iego
znamieniem; nie jest on nieprzyiacielem o-
zdoby, ale ją skromną wybiera, starannie
wszelkiego unikając wytworu. Piękność ie-
go nie jest żywa i świetna, lecz słodka i wsty-

dluwa. Towarzyszy mu nieiakié zaniedbanie, co wdzięk iego pomnaża, niewinna myśli prostota, czystość ięzyka i pewna wyborność czuć się więcéy iak dostrzedz dająca. Nie widać w nim tych wyszukanych figur, które sztukę iawnie oznaczając, zapowiadają, że mowca chce się podobać. Jednem słowem, styl ten iest, iak owe domy, których wygoda, czystość i smak dobry, sówicie wynagradzają obcą im wspaniałość i wytwor.

Szrodkujący rodzaj stylu, nie ma ani prostoty pierwszego, ani mocy ostatniego, więcéy obfity iak prosty, iest mniéy wyniosły niż styl szczytny. Przypuszcza on wszystkie ozdoby sztuki, lecz płynie wśród nich wolniéy uż szczytny, który w bystnym swym biegu wszystko porywa i unosi.

Nakoniec trzeci rodzaj szlachetny, bogaty, obfity, wspaniały, iest ten, który szczytnym zowiemy. Używa on tego wszystkiego, co ma wymowa naywyższego, naymocniejszego, nayozdobniejszego do uderzenia umysłów: szlachetności myśli, obfitości wyrazów, śmiałości figur, żywości poruszeń. Ten to rodzaj panujący niegdyś w Atenach i w Rzymie, rządził nie raz Grecyą i światem. On piorunami Demostenesa wymowy obalał głębokie Filipa zamysły, on wuściech Cycerona hamował miecze, gasił pochodnie w zbrodniczych Katyliny ręku.

Rodzay prosty pisania acz nayłatwiejszym zdaie się, ciężkim iest nader. Zbliży-

ny do natury, mało się na pozor oddala od pospolitego sposobu mówienia. Słyszając go lub czytając człowiek naymnięy wymowny, mniema że jest w stanie tak mówić, i pisać. Lecz obala ten błąd doświadczenie, i uczy, że nie masz nic cięższego, iak mówić grunto-wnie, a przecież tak naturalnie, iżby każdy mniemał modz to samo uczynić. To co in-ne sztuki mają naywyborniejszego, zwykle naywięcéy się oddala od pojętności powsze-chnéy, kiedy w tym rodzaju, iak ogólnie we wszystkich stylu, zbliżać się koniecznie do nięy powinno, nie dlatego, by styl mó-wił ięzykiem ludu, lecz by unikał wyrazów, zwrotów, myśli, które przez zbytnie wyszu-kanie lub wyniosłość, ciemnym go i nie-zrozumiałym czynią. Właściwie różnicy sty-lu od prostéy mowy, nie stanowi różnica wy-razów, bo ie mowa powszechna iak styl nay-STAROWNIEJSZY w iednem czerpaia źródle; lecz przez sposob którym ich używa, przez układ który im daie, umie biegły pisarz wy-dobydź ie z pospolitości, i użyczyć im wdzię-ku i wyborności tak naturalnéy, tak łatwéy, że tym pisać stylem, każdy snadnem mnie-ma, mało kto zdoła.

Wcale różni od przepychu i okazało-ści tych pisarzów, którzy tylko rozum swój okazać pragną, dawni ukryć go szukali. Ni-kiła pod ich piorem sztuka, która iak tyl-ko jest widomą, sztuką bydź prześtaie. Stąd nieiakie zaniedbanie, które nie razi, bo o-
zna-

znacza pisarza więcéy rzeczami niż słowami zaiętego. Stąd ta postać skromna, którą dawni zachowywali przy wstęпах do mow swoich, w stylu, w wyrazach, w myślach, w tonie, nakoniec w gestach samych. Nie wdzierali się oni gwałtem do przekonania, lecz siopniami osiągnąć go szukali; nie ostrzegali o mocy własnéy, by się przeciw niéy nie trzymało na straży, nie rozwiiali z początku przed bacznymsłuchaczem zawsze podeyrzanéy sztuki, lecz przypuszczeni do zaufania, tém pewniéy wpływali całą iéy mocą na umysł i przekonanie iego. Wszelako prawidło to nie iest tak ogólném, by zupełnie wyłączać miało sposob przeciwny, mianowicie tam, gdzie z gory uderzyć, i zadziwić trzeba słuchacza, gdzie raczéy zdobyć, iak otrzymać przyzwolenie iego.

Prostota stylu polega w pewnym rodzaju niewinnéy wyborności, która się właśnie dlatego podoba, że się podobać nie stara, a przynajmniéy usiłować się nie zdaie. Jest ona obfitą bez zbytku, rządłą bez skrzętności, piękną bez sztuki; wdziękami natury zdoła ią lekka ręka smaku; szaty iéy nakształt starożytnych, oznaczają piękną postać ciała, okrywaią nagość iego, lecz nie przekształcaią form dostoinnych. Nakoniec nie przyjemnéy stylu prostoty lepiéy nie maluje, iak ten szczęśliwy wyraz Horacyusza, co się dla niéy utworzonym zdaie: *Simplex munditiis*.

Całkiem należą do stylu średniego te kwiaty, te ozdoby, których styl prosił tak skromnie używać; w nim bowiem iasnieie wymowa w całej swojej okazałości. Gdyby celem piszącego było, żeby go tylko rozumiano, dośćby mu rzeczy po prostu, byle iasno przedstawić; lecz celem iego jest przekonać i dotknąć; czego dopiąć nie potrafi, ieśli się podobać nie zdoła. Chce on doysść do rozumu i serca, ale do nich nie masz innej iak imaginacya drogi, przez nią przechodzić trzeba i własnym do niej mówić ięzykiem. Język ten składa się z figur i obrazów, bo to ją tylko dotyka, co się iey czuć daie. Przyjemność pomnaża przekonanie, mówi Kwintyliian, i skłania słuchacza do wierzenia temu, co go bawi. Nie dość więc na tem, by pismo iasnem i gruntownem było; winien mu styl dodać blasku, bez którego gasną inne iego przymioty. Tym tylko sposobem wraz rozumowi i imaginacyi dogodzić się może, oddając pierwszemu w podziale prawdę myśli i gruntowność dowodów, które są zasadą rzeczy; poświęcając imaginacyi piękność, delikatność, wdzięk obrazów i zwrotów, zgoła to wszystko, z czego się składa zwierzchnia postać pisma stylem zwana.

Na téj to zręczności, w przyozdobieniu mowy polega sztuka dobrego pisania. Rozciąga ona panowanie swoje nad wszystkimi częściami wymowy, choć nią właściwie

nie jest. W dzisiejszym atoli wydoskonalonéy cywilizacyi stanie, styl stał się konieczną iéy częścią, i iemu się zwykle przypisuje cała piękność i moc iéy ozdób; nie, by naturalna wymowa, iaka nas często w uściech dzikich nawet ludzi uderza, wymową bydź przestała; lecz że dziś, iak za czasów Demostenesa i Cycerona, smak wykształcony, wygorowana cywilizacya wymaga dołączenia do wymowy poprawności stylu, która nie mało iéy mocy i blasku dodając, udoskonalenie stanowi. Jest mianowicie jeden rodzaj wymowy, który powołuje całe bogactwo i całą okazałość stylu; rodzaj ten jest okazującym, a) którego udziałem są pochwały i inne akademiczne mowy; myśli dowcipne, obrazy uderzające, metafory śmiałe, zwroty przyjemne, periodów układ i liczba, słów dobranych brzmienie, zgoła co tylko ma sztuka okazałego i świetnego, może w nich pisarz nie tylko okazać, ale się tém wszystkiem chępić, by odpowiedział oczekiwaniu słuchacza, co się mowy ozdobnéj spodziewa, a którego tylko piękność i wyborność zniewala. Lecz w tym nawet rodzaju roztropność i umiarkowanie w ozdobach zachować należy, mianowicie szukać w nich różnaitości. Zbytek ozdob cięży nad

C 2

a) *Genus demonstrativum.*

słuchaczem i sytość w nim sprawia; a nie dość rozmaitości w ich wyborze, przywiązana do iednostayności wzbudza tęsknotę.

Jakiżkolwiek może bydz wdziek, iakażkolwiek wyborność dzieła, ieżeli jest iednostaynym, długo smakować nie może; mowa która jest wszedy stroyną i wyszukaną, w której wszystko iaśnieie, wszystko uderza, nuży i trzudi samym zbytkiem piękności. Jak w obrazach, trzeba w stylu cienia, — wszystko światłem bydz nie może. Styl, wymaga spoczynku, każda ozdoba, przyzwoitego miejsca; ieśli są zbyt naciśnione, tłumią się nawzaiem; ieśli zbyt rozrzucone i rzadkie, suchość i ubośwo jest ich podziałem. Wszelako ta ośiatnia przywara jest znośnieyszą nad pierwszą; bo mniéy dobremu smakowi przeciwną, który woli brak ozdób, niż ich nadużycie.

Jest to dosłrzeżeniem równie w dziełach natury iak w dziełach sztuki sprawdzoném, że rzeczy które wsobienaywięcéy zamykają użyteczności, zwykle także naywięcéy mają w sobie powagi i wdzięku. Zastanówmy się nad składem różnych części budowy ciała ludzkiego, lub tych, któremi nas zdumiewa cudna świata harmoniia, a przekonamy się, iż każda z tych części, których zdaie się, że sama użyteczność lub potrzeba myśl podać, naywięcéy się do całkowitey przykłady piękności. Stąd ten ważny wynika wniosek, że ieżeli chcemy rzetelne i przyzwoite

ozdoby rozróżnić od fałszywych i obcych, dosyć będzie na to baczyć, czyli są użytecznemi i potrzebnemi rzeczy, o któreśmy mówimy. — Wiem że są ludzie, co za zbytnią poczytują wszelką ozdobę, i co gotą prawdę nad wymowę przenoszą; tacy pewnie wszelką stylu ozdobę za nieużyteczną osądzają; lecz zdanie to godne narodu z filozofów złożonego, nie przypada do dzisiejszego społeczeństwa, gdzie prawda nad wszystko wymaga powabu, i chyba przyjemnym pociągnać może gwałtem.

Jest styl mamiący próżnym blaskiem wyrazów, który albo się bez przestanku ubiega za myślami drobnymi, zinnymi i dziecinnymi, albo się zdobi znikomemi kwiatami, które zaledwie dotknięte wiednieją; albo zawsze nadęty, zawsze śmiesznie wyniosły, błądzi w miejscach pospolitych, mniemając że szczytnością niebios dosięga. Wszystko to nie jest wymowa, lecz czczym i śmiesznym srogiem, obcym dawnym pisarzom, obcym i dzisiejszym co nie przechodzą granic właściwych przedmiotowi swojemu. Nikną te fałszywe piękności na widok prawdziwych, iak przed słońcem cienie. Wreszcie wdzięki kwiecistego stylu do poważniejszych i gruntowniejszych przyrównane, mają się iak kwiaty do drzew, z których pierwsze natura utworzywszy tylko dla zabawy człowieka, krótkim i przemijającym obdarzyła wdziękiem,

kiedy przeznaczonym do istotnych potrzeb
iego drzewom, wieczystą nadała trwałość.

Podług wyobrażenia, które sobie zwy-
kle o szczytności (*sublime*) czynimy, zdaie
się, iż nie właściwie imię to naywyższemu
stylowi jest nadaném; ieśli bowiem za szczy-
tność uważać będziemy te tylko myśli i ich
wyrazy, w których się do naywyższego sto-
pnia wznosi ludzka pojętność, co krotko-
ścią, śmiałością, nowością, iasnością i pro-
stotą tak zajmuie i zachwyca, że się zdaie
wznosić człowieka nad siebie samego; ieśli
mówię za szczytność poczytamy nadanie my-
śli iakiéy téy mocy, tego iedynego wyraże-
nia, którym niespodziewana wielkość zadzi-
wieniem nas uderza, i do własnéy, że tak
powiem, podnosi wielkości; takowa szczy-
tność do szczególnéy myśli; do krótkich wy-
razów, często do iednego przywiązana słowa,
podziałem ciągłym stylu bydz nie może. Za
przyznaniem nawet naybiegleyszych krytyków
tén iéy rodzaj, który natchnieniem i nay-
szczęśliwszym trafem ieniusza nazwać można,
określenia ani rozbioru nie cierpi. Przecież
Longin pisał o szczytności, i wyborne nam
o niéy zostawił przepisy. Jakżeż pogodzić te
rzeczy tak na pozór sobie przeciwne? Oto
prosta i naturalna uwaga, że traktat Longina
nie do tego ściąga się rodzaju, ale do stylu,
który retorowie nazywają szczytnym, w po-
równaniu z stylem prostym i umiarkowanym.

Szczytność stylu przystoi wielkim i wyniosłym przedmiotom: poezyi epicznej, dramatycznej, lirycznej, wymowie sądowej, roztrasającej i okazującej *b)*, kiedy rzecz o którą idzie, wielkości, wspaniałości, mocy i tkliwości wymaga. Jasno tego rozbiór traktatu Longina dowodzi. Są wszakże niektóre w nim miejsca, co się mogą ściągać do rodzaju szczytności, o który naprzód mówiłem, są do niej należące przykłady; lecz ciągle całe pisma jego wskazują, że te przykłady są tylko przytaczane jako należące do stylu szczytnego w który wchodzi.

Porównanie dwóch sławnych a współczesnych pisarzy Francuzkich, najlepiej nam okaże różność, jaka zachodzi między szczytnością, a stylem szczytnym. Pierwsza była do tego stopnia Kornela podziałem, że mu się imię szczytnego zostało; iakoż nie masz podobno pisarza obfitszego w te uderzające myśli i słowa, których skutek prędki jak błyskawica, jest jak piorun dzielny. Przecież sława stylu szczytnego nie przy Kornelu, lecz przy Rassynie została, któremu sposób pisania, ciągle naturalny i ozdobny, ciągle do rzeczy przystosowany, i można dodać ciągle doskonały, przypisuje palmę sty-

b) Genus judiciale, deliberativum, demonstrativum.

lu szczytnego. Zapewne *Britanicus* a mianowicie *Atalia* jego, są pełnemi stylu szczytnego; nic w nich iednak tak nie uderza, iak to słowo — *Ja*, —, na którym się od wieku opiera cała sława *Medei*, złéy i zapomnienia tylko godnéy sztuki *Kornela*.

Pięć znamienitszych źródeł szczytności naznacza *Longin*. Zachwycenie, namiętnosci, używanie figur, dobór słów czyli wystowienia, nakoniec to, co dawni nazywali kompozycją czyli układem, to iest, uporządkowanie słów stosownie do liczby i harmonii. Ktoż nie widzi, że te pięć rzeczy stanowią doskonałość dzieła, lecz że wszystkie mogą się w nim znaydować, a dzieło nie mieć ani śladu téy szczytności, która nas iedném słowem unosi; kiedy przeciwnie słowo takowe może się nadarzyć w piśmie niemiającym żadnéy innéy zalety.

Proście przekonanie, mówi *Longin*, sprawuie na nas wrażenie przyjemne, któremu się chętnie oddaemy, lecz szczytność ma nad nami moc nieodporną; iako pan rządzi nami, iak piorun uderza. Naturalnie dusza nasza wznosi się nad siebie samę od szczytności wywyższona, i nieiako dumną napętnia się radością, iak gdyby to co słyszy, było iéy płodem. — To iest prawdziwie wielkiem, co zostawia rozumowi wiele do namysłu, co w nas sprawuie wzruszenie, któremu się oprzeć nie możemy, a którego głęboką i niezatartą chowamy pamięć.

Co się tycze dwóch pierwszych źródeł szczytności, wyniosłości myśli i energii uczuciów i żądy, są to raczey przymioty natury, niż nabycia sztuki. Można iednakże wzmocnić i pomnożyć te dary natury, nie napelniając duszy swoihey iak tylko uczuciami prawemi i szlachetnemi. Niepodobna, aby rozum zawsze ponizony ku drobnym przedmiotom, mógł splodzić co godnego zadziwienia. Nie przelewa się w pismo tylko to, co się czerpa w sobie, i szczytność, mówiąc Kwintyliana słowy, iest dźwiękiem, który wydaie wielka dusza. — Otoż prawdziwa różnica stylu średniego, czyli ozdobnego od szczytnego. Ten burzy, porusza, unosi myśl i duszę, sprawia na słuchaczach wrażenie, któremu iest ciężko, że nie powiem niepodobna oprzeć się, którego trwale nie ginie wrażenie; zamiast że styl średni, acz pełny piękności i wdzięków, nie siega nad powierzchność duszy i zostawia ją w naturalném i spokojném położeniu swoiém; słowem, ten się podoba i pochlebia, tamten porywa i unosi. Podobnie nie uderzają nas małe strumyki, chociaż czyście ich wody przyjemność i użytek nam przynoszą; lecz widok Dunaju, Nilu, Renu, a nad wszystko niezmierność Oceanu, zadziwieniem nas napelnia.

Są różne stylu szczytnego rodzaje. Nie iest on zawsze gwałtownym i porywczym; styl Platona choć wyniosły, spokojnie pły-

nie. Demostenes jest wielkim, choć iędrnym i zwięzłym, Cyceron jest nim także, choć bujny i słów nie skąpy. Można porównać Demostenesa dla jego gwałtowności, dla mocy porywczey, do pioruna i burzy; o Cyceronie zaś powiedzieć, że iak wielki pożar trawi i niszczy wszystko co tylko spotyka, ogniem który nigdy nie gaśnie, i nowey mocy postępując nabiera. Szczytność Demostenesa całą swoię rozwiaa dzielność wśród gwałtownych poruszeń, kiedy trzeba zadumieniem uderzyć słuchacza; przeciwnie obfitość Cycerona przeważa, kiedy go uiać i uprzedzić, a przekonanie jego zwolna i bez gwałtu w którą mu się podoba, chce zwrócić stronę.

Byłoby rzeczą zbyteczną roztrząsać, w jakim z trzech rodzajów stylu, chcącemu dobrze pisać ćwiczyć się należy; bo iakiżkolwiek rodzaj pisania sobie obierze, nie znajdzie takiego, coby nie obejmował wszystkich. W nayszczytnieyszey mowie styl prosty i średni staie się koniecznym, gdy ich użycia rzecz wymaga; przeciwnie nie masz prawie opowiadania, nie masz prawie listu, gdzieby niekiedy kwiat iaki rzucić nie wypadało, gdzieby czasem sama prostota nie prowadziła do szczytności, gdy iey wzniesć ton i mówić o rzeczach wielkich przychodzi.

Doskonałość stylu polega na użyciu w miarę wszystkich, i na niemyślném ich do rzeczy przystosowaniu. Jest to kolor mieyscowy, który rysowi moc i życie nadaie; trze-

ba go szukać w naturze, wiernie iéy wielkości, iéy ozdobę, iéy naśladować prostotę. Naywiększa trudność a raczéy cała doskonałość stylu na tém polega, by był zawsze do rzeczy stosownym, to jest co stanowi ton iego, na który jeżeli piszący natrafić lub utrzymać go nie umie, wpada w rażącą przeciwność stylu z rzeczą, i niewierne, a często śmieszne kręśli iéy postaci. — Styl połączenia talentu z smakiem wymaga; sam talent utworzyć osnowę pisma jest zdolnym, lecz trzeba mu pomocy smaku do czuwania nad przystosowaniem, nad cieniowaniem iego.

Są ludzie obdarzeni talentem, a nawet sposobnością do stylu, którzy go jednak nie mają, lub co gorsza, mają fałszywy. Ludzie takowi błędzą w użyciu dóstatków swoich, podobni do bogacza, który się ruynuje na niesmakowny przepych, igmachy co szpecą zamiast zdobienia. Brak smaku, czyli tego uczucia, które wskazuje co każdéy rzeczy przystoi, jest tego przyczyną. — Stąd fałszywy ton stylu, zbyt wysoki lub niski, raz wyniosły, drugi raz poziomy, koleją nadęty lub płaski, wytworny i pieszczony; lub zaniedbany i dziki; zgoła powieści z historyą, trąbę epiczną z wieylką mieszaiaćy geślą. Nie masz na te przywary innego lekarstwa, iak dobre wzory: w nich właściwości tonu do przedmiotów przystosowanego, w nich ciągłéy iego iednostayności, w nich sztuki nadania pismu całkowitości, rozważać i uczyć się należy.

Są bowiem pisarze, iak mówi Horacy, podobni do owego snycerza, który włosy i pazury cudnie wydaie, ale niezgrabném i nie-szczęśliwém iest dzieło iego, bo całkowitości nadać nie umie.

Wielkiemi, lecz widocznemi są te przywary, dlatego mniéy niebezpiecznemi nad te, które pod pozorem ozdoby, ukrywa słył kwiecisty i świetny, co wszędy skrzy się do-wcipem, co sieie bez miary piękności i wdzięku, co zwykle iest tak cenionym, że go przenosimy nad inne, który nakoniec nieznany prawie dobrym pisarzom starożytności, tak do smaku wiekowi naszemu przypada. Styl takowy, czyliż w publicznych obradach, czyliż w sądownictwie, albo w kościelnéy przystoi wymowie? — Odrzuca go moralność i uczone rozprawy, wypiera się go dobra literatura, nie przystoi on powadze historyi, nieznośnym iest w listach i potoczném pisanu, których naturalność iest cechą właściwą. Pytam więc, do czego służy ten tak zawołany i wzięty pisania sposób? iесли nie do zamknięcia ieniuszu i wynowy wścistych drobności granicach.

Otoż w treści myśli i przepisy, iakie nam o sztuce pisania zostawili sławni iéy mistrzowie Cycleron, Kwintylian i Longin. Idąc śladem rozsądnego Rollina, zebrałem ie iak niemyślne prawidła, bo od wieków zapewnione klassycznemi starożytności wzorami. Dodam na uzupełnienie zamiaru moiego filo-

zoficzne pasmo uwag, iakie, mówiąc o sztuce pisania, nie tylko rozwinął ieden z najsławniejszych pisarzy czasów naszych, lecz w wykonaniu, szczęśliwym udowodnił przykładem. Maia one mianowicie za zamiar, tę część zasadową stylu, na którę się druga gruntuie; to iest, dokładny rozbiór i uporządkowanie rzeczy, o którę się pisze.

Przed poszukiwaniem porządku w wysłowieniu myśli naszych, mówi sławny Buffon, trzeba sobie inny ogólniejszy i szerszy uczynić, w który pierwsze widoki i wyobrażenia naczelne wchodzić tylko powinny. Rys ten pierwiastkowy naznaczaiać właściwe immieysca, określi rzecz całą. Z niego poznamy iey ogrom, a bacząc ustawnie na te pierwsze zakresy, ustanowimy pewne oddziały, które odłączać będą pomysły uboczne i śródkowe, do ich napelnienia przeznaczone. Moc ieniuszu wystawić tylko może wszystkie wyobrażenia ogólne i szczególne pod ich prawdziwym punktem widoku, z drugiey strony wielka trafność rozsądku rozróżnić tylko zdoła płonne pomysły od błażonych, nakoniec biegłość i nawiąłość w pisaniu, przewidzieć skutek tych połączonych czynności rozumu. Rzadko kiedy podanie wielkie lub znakomite objać może rzut ieden oka, albo ie zgłębić pierwsze ieniuszu badanie; rzadko bowiem długa nawet rozważa zajmnie wszystkie iego stosunki. Nadto się więc takowem roztrząsaniem zatrudniać nie

można, iako iedynym sposobem wyjaśnienia, utwierdzenia, rozprzeźtrzenienia, a nawet wzniesienia myśli naszych, które im więcéy przez namysł nabierają treści i mocy, tym łatwiéy iest potém uisścić ie w wyrazach. — Rys takowy nie iest ieszcze stylem; ale iest iego zasada, bo go wspiera, kieruje i nim rządzi. Nie tym idąc torem błędzi naylepszy pisarz, rzuca przypadkowie niesforne rysy, płodzi nierządne postaci. Jakożkolwiek iasnieją kolory, których używa, iakożkolwiek powabnemi są piękności, któremi zdobi szczegóły, iesli połączone słabieją lub rażą; budowa nie ukończoną zostanie, a zalecając dowcip autora, brak w nim ieniuszu wyiawia. Stąd pochodzi, że ci, którzy piszą iak mówią, źle piszą, choć mówią dobrze; że ci, których unosi pierwszy zapach imaginacyi, biorą ton, którego utrzymać nie mogą; że ci, co się boją utracić nawet odosobnione i znikome myśli, i co w różnych czasach piszą kawałki odrębne, spoić ich nie mogą bez przeysciów zmuszonych. Otoż dlaczego mamy tyle dzieł poskładanych z kawałków, a tak mało iednym rzutem ulanych.

Przecież wszelki przedmiot iest iedną całością, i iakożkolwiek ogromny, może bydz zamknięty w jedney mowie. Przerwy, odpoczynki, oddziały nie powinnyby bydz używanemi, tylko kiedy idzie o różne podania, albo gdy mając mówić o rzeczach wiel-

kich, trudnych i między sobą nieścisownych, postęp ieniuszu znajduie się wstrzymanym, wynikającą stąd mnogością zawad. Inaczéy wielka liczba podziałów zamiała nadania gruntowności dziełu, psuie skład iego. Naocznie pismo iaśnieyszém się wydaie, w rzeczy ciemnieie zamysł autora; nie może on bowiem dadz się uczuć iak przez ciągłe pasmo swoje, przez związek harmoniczny wyobrażeń, przez następne rozwiianie się, nieprzerwane stopniowanie, ruch iednostayny, które każda przerwa osłabia lub niszczy. Dłaczegoż dzieła natury są tak doskonałemi? dlatego, że każde z nich iest całkowitością, i że ona pracuie podług rysu przedwiecznego, od którego nigdy nie zbacza. Gotuie w milczeniu zarody płodów swoich, obrabia iednym czy-nem postać pierwiastkową każdéy żyjącey istoty; rozwiia ią i doskonali nieprzerwanym ruchem w zamierzonym czasie.— Zadumiewaiącemi są iéy dzieła; ale nas w nich znamie Boskie uderzać powinno. Rozum ludzki przez się nic stworzyć nie może, nie rodzi on nawet, tylko zażyznia przez doświadczenie i rozwaę, a znajomości iego są zarodem płodów. Lecz ieśli naśladiuac naturę w postępowaniu iéy i pracach, dosięga namysłem prawd naywyższych, ieśli ie porównyuiąc i ściśle łącząc skada z nich całkowitość i rozważne stanowi systema, wznosi na zasadach niewzruszonych nieśmiertelne pomniki.

Dla braku rysu i nie dość gruntowny nad rzeczą rozwagi, często człowiek rozumny znajduie się wstrzymanym przy samym do niéy wstępie, i nie wie od czego zacząć. Posirzega wraz wielką liczbę wyobrażeń, nad których gdy się nie zastanowił porównaniem i porządkiem, nic go nie skłania do przeniesienia iednych nad drugie; waha się więc w niepewności. Lecz gdy sobie plan ułoży, gdy raz zgromadzi i uporządkuie wszystkie myśli istotne do swego przedmiotu, łatwo dostrzeże punktu dojrzałości płodu swiego, spieszyć się będzie z rozwiązaniem iego, i w pisaniu znajdzie tylko przyjemność; same przez się myśli nasuwać się będą, styl stanie się naturalnym i łatwym; ślad żywość i ogień, które się wszędy rozszerzą i wyraz każdy ożywią. A gdy wszystko nabiera coraz więcej życia, ton się podniesie, wzmocni kolor przedmiotów, połączone z światłem czucie pomnoży blask iego, daléy go posunie następnie prawdę prawdzie podaiąc; a tym sposobem styl stanie się iasnym i uymiającym.

Nic więcej nie oziebia w pisaniu, iak chęć uderzenia wszędy czemsiś znakomitém, bo nic nie iest przeciwniejszém światłu, które w jedno zgromadzone ciało powinno się iednostaynie rozlewać, iak te iskierki, co wydobyte gwałtem, roztrącaią słowa iedno o drugie, a moment zaiśnuiawszy, pomnażają ciemność. Są to myśli, które tylko naprze-

ciw

ciw siebie wystawione iasnieią, iedna się tylko sirona przedmiotu odkrywa, wszystkie inne zostaią w cieniu: zwykle część wybrana iest szczytem lub kątem, na którym z tém większą łatwością połyskuje rozum, im się więcéy oddala od tych wielkich udziałów, pod któremi zdrowy rozsądek zwykł rzeczy rozważać.

Nic bardziéy nie sironi od prawdziwéy wymowy, iak używanie tych myśli wyszukanych, tych wyobrażeń lekkich, co iak listek bitego kruszcu, im większego nabywaią blasku, tém się słabszemi, tém znikomszemi stają. Dlatego im więcéy się używa ten wymuskany i skłniony się rozum, tém mniéy maia pisma mocy, światła, ognia i stylu, chyba że ten rozum iest samym gruntem rzeczy, i że w niéy pisarz nie ma innego iak żartobliwość celu, wtedy sztuka mówienia drobnych rzeczy staie się może cięzsza, niż mówienia wielkich.

Nic nie masz przeciwniejszego piéknéy naturze, iak praca iaką sobie zadaemy, aby wyrazić rzeczy pospolite i powszechne, niepospolitym lub znakomitym sposobem. Nic więcéy nie poniża pisarza. Zamiast zadziwienia wzbudza on tylko litość, że tyle strawił czasu, tyle podjął pracy nad nowém przysiosowaniem syllab, by niemi to tylko powiedzieć, co wszyscy mówią. — Jest właściwą ta przywara rozumom uprawnym, lecz nieplodnym, co wśród słów obfitości za-

dnych nie mają pomysł^{ów}; pracując nad słowami mniemają, że tworzą rzeczy, i że czyśc^{zą} język, gdy go psują przeistaczając znaczenia. Takowi pisarze nie mają stylu, albo jeśli chcemy, mają tylko cień jego; styl powinien wyrażać myśli, oni tylko kreśl^ą słowa.

Trzeba tedy, by dobrze pisać, grunto-wnie posiadać rzecz o którą idzie, i dosyć się nad nią zastanowić, by mieć przed oczyma cały porządek myśli, i z nich wywieść nieprzerwany łańcuch, którego by każde ogn^{iw}o łączyło pomysł z pomysłem. Gdy się weźmie pióro, po tym pierwsz^{ym} rysie prowadzić go należy, bez zbaczania, bez zbytniego przycisku, zgoła nie pozwalając mu innego kierunku nad oznaczony mieysc^{em}, które ma przebiec. Na t^{em} polega kar-ność stylu, to jest, zasada iedności i rządne-
go postępu jego, i to iedynie zjednać mu zdoła właściwość i prostotę, równość i ia-
sność, żywość i ciągłość. Dla tego pier-
wszego przepisu, (który natchnieniem ieni-
uszu nazwać można) jeśli się łączy delika-
tność i smak, ostrożność w wyborze wyra-
zów, uwaga nie mianowania rzeczy tylko nay-
ogólniejszym sposobem, styl będzie miał szla-
chetność: do tego jeśli przydamy niezawie-
rzanie pierwszemu wrażeniu, pogardę ku te-
mu co się tylko błyszczy i wst^ęt stały do
różn^oznaczeń i żartów; styl nie tylko bę-
dzie miał powagę, ale nawet wielkość. Na-

koniec jeśli piszemy iak myślimy, jeśli przekonani jesteśmy o tém, o czém przekonać chcemy, ta dobra z sobą samą wiara, która przyzwoitość dla czytelnika, a prawdę stylu słanowi, zapewni cały skutek iego. Byłoby to przekonanie wewnętrzne nie miało posłaci zbyt mocnego zachwycenia, i oznaczało więcéy otwartości niż zawierzenia, więcéy rozsądku niż zapału.

Przepisy nie mogą zastępować rozsądku; niepożytecznemi nawet staia się, jeśli na nim zabraknie. Dobrze pisać bez rozumu, duszy i smaku niepodobna; styl jest skutkiem tych połączonych natury darów, które przepisy, a nadewszystko wielkie wzory wzmoćnić mogą, ale których nie zastąpić nie zdoła. Pomysły same słanowią grunt stylu; przydatkową do niego jest słów harmoniia, nie zawisła ona iak tylko od czułości organów. Dość mieć ucho, by się usłrzedz rozdzźwięku, dosyć mieć go wyćwiczoném i wydoskonaloném poetów i mówców czytaniem, by mechanicznego nabydź usposobienia do naśladowania poetycznych spadków, i krasomówczych zwrotów. Otoż naśladowanie nie nigdy nie utworzyło, dlatego też słów harmoniia, choć się wiele przykładu do wdzięków stylu, w którym nas tak potężnie fizycznym wabi powabem, nie jest ani gruntem, ani tonem stylu, i często czcym towarzyszy pismom.

Ton iest zgodnością stylu z naturą przedmiotu. Nie cierpi on musu, rodzić się naturalnie powinien z saméj osnowy rzeczy; wiele on zawisł od punktu ogólności, do którego pomysły nasze posuniętemi zostały. Jeśli się do niéj zbliżają, jeśli ich przedmiot w sobie samym iest wielkim, ton dosięgnie równéj wysokości. Jeśli zaś utrzymując go w tym stopniu, ieniusz dostarczyć zdoła każdemu przedmiotowi żywego światła, jeśli przydać piękność koloru do mocy rysu, jeśli równie wiernie iak ozdobnie wyobrazić szczególne pomysły, i urządzić z każdego ich pasma obraz pełen harmonii i życia; ton nie tylko wyniosłym, ale nawet szczytnym się stanie.

Dzieła tylko dobrze pisane dojdą do potomności. Obszerność znaomości, szczególność zdarzeń, nowość nawet odkryciów, nie są pewną nieśmiertelności rekoymią. Jeśli dzieła co się niemi szczycą, mają tylko drobne widoki, jeśli są pisane bez smaku, bez szlachetności i bez ieniuszu, zginą: bo znaomości, zdarzenia i odkrycia łatwo się przewłasczają i przenoszą, zyskną nawet od rąk bieglejszych użyte. Te rzeczy są zewnątrz człowieka, styl iest samym człowiekiem. Styl więc nie może się ani odiać, ani przenieść, ani bydz popsutym. Jeśli iest wyniosłym, szlachetnym, szczytnym, chwala autora równą we wszystkich czasach będzie, bo prawda iest tylko trwałą, a nawet wie-

czną. Otoż styl piękny iedynie iest takim dla niezliczonych prawd, które w sobie zamyka. Wszystkie bowiem piękności umysłowe co się w nim zayduia, wszystkie stosunki z których się składa, są tyleż prawd równie potrzebnych, a może droższych dla rozumu ludzkiego, iak te co są samym wątkiem przedmiotu.

Szczytność w wielkich tylko zaydować się może podaniach. Poezya, historia, filozofia tenże sam cel maia, cel nader wielki: człowieka i naturę. Filozofia opisuje przyrodzenie, poezya maluje go i przyozdabia; maluje także ludzi, wznosi ich, wywyższa, nadmierza, tworzy rycerzów i bogów, historia wystawia człowieka, i takim go, iakim iest kreśli. Ton więc historii nie wznosi się do szczytności, tylko kiedy największych maluje ludzi, największe przedstawia czyny, największe poruszenia, największe odkrycia; w każdym innym razie dość mu bydz okazałym i poważnym. Ton filozofa mówiącego o prawach natury, o istocie w ogólności, o materji, o ruchu i czasie, o duszy, o rozumie ludzkim, o uczuciach, o namiętnościach, śiać się może szczytnym; wreszcie dosyć mu będzie bydz szlachetnym i wyniosłym. Lecz ton mówcy i poety, iak tylko przedmiot iego iest wielkim, powinien bydz zawsze szczytnym; są oni bowiem panami dołączyć do wielkości swego podania tyle koloru, tyle ruchu, tyle omamienia, ile

im się podoba, mając zawsze malować, zawsze rzecz swoją powiększać, wszędy także powinni całą swoją dzielność i cały swój ieniusz rozwijać.

Otoż prawdziwe stylu zasady, otoż wieczne jego prawidła, nie moją, lecz twórczą ieniuszu kreślone ręką, które ja tylko zebrać, i w oyczyty przenieść starałem się język. Słucha one zarówno wszystkim wiekom i wszystkim mowom; powszechnym jest to prawodawstwo, przeciw któremu grzeszyć równą wszędy i zawsze będzie winą.

Nie równym przecież co do stylu jest u-sposobienie fizyczne języków. Zawisło ono od mniejszój lub większój dokładności ich konstrukcyi, i mniejszego lub większego ich udoskonalenia pracą i wzorami wielkich pisarzy. Co do nas, styczność grammatyczna języka Polskiego z dawnemi, zapewnia mu liczne co do stylu korzyści, i zaręcza, choć nie w dosyć wypracowanój mowie naszój, pewnoś dobrze pisania każdemu, co baczny na przepisy, trzyma się klassycznych wzorów. Stąd to ważne wypływa dosirze-żenie, (które nas niedosyć uderza), że choć w żadnym prawie rodzaju stylu, nie mamy rodowitych wzorów, (wyjąwszy niektóre rymotwórstwa oddziały), a zatém że choć w żadnym prawie rodzaju, styl w języku naszym uformowanym nie jest; przecież w każdym z nich znajdziemy kawałki dobrze pisane od ludzi, którzy idąc iedynie za na-

technieniem smaku dobrego, taką znajdując w języku naszym łatwość, że pod ich piórem, zupełnie wypracowanym i ukończonym bydz się здаie.

Nie tak się zaiiste miało z innemi współczesnemi językami, mianowicie z Francuzkim. Zakwitła literatura we Francyi za Franciszka Igo; przecież przez półtora wieku i więcej, bo aż do wielkich ludzi, którzy w biegu panowania Ludwika XIV. wykształcili język Francuzki, pocheć się nie może, nie mówię iedném dziełem, ale iedną kartą stylu dobrego; ona, co się odtąd stała tak buyną w wzory iego. Ta różnica stąd pochodzi, że język Francuzki, choć przeszedł przez ręce tysięcznych pisarzów, dopiero za Ludwika XIV. wpadł w ręce zdolnych zetrzeć z niego rodowitą barbarzyństwa cechę, i dać mu postać dośtoyną; kiedy nasz od natury na wzór dawnych języków ukształcony, odebrał z jéy ręki zupełną do naśladowania ich łatwość. Mamy więc ułomki równie w 16tym wieku, iak dziś we wszystkich prawie rodzajach stylu dobrego, lecz nie mamy dzieł iego wzorowych, co go nad wszystko udoskonalic mogą. Nie iest to winą języka, który iak się okazało, wielką do tego podae łatwość; lecz iest winą ludzi, czasów, okoliczności, które ciągle i we wszystkiém wstrzymywały naturalny ku udoskonaleniu popęd narodu Polkiego.

Cożkolwiek bądź, kończąc rozprawę o stylu, pozwoliłem sobie te krótkie co do nas i języka naszego uwagi, bym okazał, iak łatwa jest dla nas poprawność stylu, jeśli prawdziwych jego prawideł trzymać się zechcemy.

Lecz nie sąż ważną do tego przeszkodą, niedostatek rodowitych wzorów, i wielu w języku naszym wyrazów, to jest, niewypracowanie i ubóstwo jego? — Nie zaprzeczając bynajmniéy braku tego, (który przecież dobrowolnym nazywać się może) łatwo jest dowieść, że co do wzorów, w niedostatku własnych, mamy ie gotowe w dawnych językach, mianowicie w Łacińskim, z którym grammatyczna styczność mowy naszej jest taka, że tok Łaciński, jest najlepszym tokiem języka Polskiego. Prawda, że te wzory służą i innym językom, lecz nie w téy co naszemu zupełności. Chcemyż iasniejszego téy prawdy dowodu nad to porównanie: że słowne tłumaczenie z Łacińskiego na Francuzkie, nie tylko dobrém bydź nie może, ale jest niepodobném, gdy słowne tłumaczenie z Łacińskiego na Polskie, nie tylko prawie zawsze jest podobném, ale nawet najlepszym? — Jeśli więc z jednéy strony żałować nam należy, że narodowych, co do stylu, nie mamy dotąd wzorów, z drugiéy cieszyć się i dziękować losowi winniśmy, że nam ie dał tak doskonałe w dawnych językach, mianowicie w Łacińskim.

iż ciężko spodziewać się, by nie mówię przewyższonemi; ale nawet wyrownanemi bydy kiedy od nas mogły.

Druga zarzucić się mogąca przeszkoda co do stylu językowi naszemu, iest brak wyrazów właściwie oznaczających przedmioty. — Nie będę ja i téy prawdy zaprzeczał, ani w tém wymawiał długiéy niestaranności naszej, lecz okażę łatwość, iaką mamy wynagrodzenia sobie tego ubóstwa. Naprzód, wyrazy na których brak słusznie się skarżymy, należą po większey części do umiejętności, i choć są obcego brzmienia Słowiańskiéy mowie naszej, przyietemi z Greckiego i Łacińskiego, tak iak w inszych językach bydy mogą; bo mało wpływaią na nauki i literaturę, do których właściwiéy harmoniczna część stylu należy. Do tego, znayduie u nas wymowa snadne temu zaradzenie, w niesłychanéy giętkości języka naszego, w łatwości zwrotów i przekładów, w powiększań i zmniejszań nieskończoném cieniowaniu. Te własności Polskiego języka, smakownemu pisarzowi prawie zawsze pewny podaią sposób wyrażenia iasno myśli swoich, tam gdzie mu nawet na właściwych brakuie wyrazach. Nie mówię to, bym chciał podać w wątpliwosc potrzebę rzetelną uzupełnienia takowych wyrazów; lecz bym okazał, dlaczego język Polłki, choć niekiedy z nich ogołocony, szkodliwego stąd w stylu nie

doznaie wpływu, gdy nim smakowne włada
pióro.

Te krótkie nad stylem i językiem naszym uwagi nie dowodzą, że szczęśliwsi od wielu innych narodów, które długo walczyć z własnym językiem we względzie stylu musiały, my co do jego udoskonalenia nie tylko żadnej w nim nie doznaiemy trudności, ale wszelką nawet znajdujemy łatwość. Umieemy więc choć raz cenić to co jest naszym, a choć raz także nie zaniedbuemy, z tego, co jest naszym, korzystać.

4.

ZDANIE SPRAWY

Z czteroletnięj pracy Towarzystwa Królewskiego Przyjaciół Nauk z roku 1809, 1810, 1811, i 1812 na posiedzeniu publiczném dnia 10. Stycznia 1814 roku przez Radcę Stanu Stanisława Staszica Prezesa tegoż Towarzystwa.

DOPEŁNIAJĄC obowiązkowi, na Prezesów przez Ustawę włożonego, zdaię sprawę z czteroletnich prac Towarzystwa.

Ocalić i udokonać oyczytą mowę, zachować i udokładnić narodu historią, poznać rodowitą ziemię, i wszelkie ięj płody; dla tych dobycia, używania, potrzebne rozkrzewiać umiejętności i sztuki, iest głównym zamiarem Królewskiego Towarzystwa Przyjaciół nauk, a w przeciągu ostatnich lat czterech stałym prac iego podziałem było.

Język Oyczyty.

Języki, równie iak ludzkie towarzystwa, nie są ani człowieka woli przedsięwzięciem,

ani człowieka rozumu dowolném wymysleniem; ale są iedynie wewnętrzny organizacyi ludzkiéy koniecznym skutkiem. Przeto w tak rozlicznych narodach, w tak odległych od siebie świata częściach, wszędzie przecież wszystkich języków iednakiemi są główne zasady. Ta tylko zachodzi różnica, że w językach pierwotnych, iakim zdaie się bydz mowa nasza, zasady są wyraźniejsze, i wszystkie ich zastosowania są porządniey i dokładniey udziałane. Przeciwnie w językach od pierwotnego pochodzących, odszczepnych, im są dalsze, tém zaydują się w nich licznieysze nieforemności, (*irregularia, anomalialia*), niedostatki i obłąkania.

Stąd pochodzi, że pierwsze, przez swój postęp, przez swe doskonalenie, nie zmieniają się, i dawney mowy zrozumiałości nigdy nie tracą; drugie z doskonaleniem zmieniać się muszą, i dawney mowy zrozumiałość gubią.

We wszystkich językach nie mędracy, ale sama natura porobiła naygłębszey metafizyki wynalazki, i te naywyższych umysłowych działań ustawy, myśli i wypadki.

Wszyscy mędracy iak w umiejętnościach fizycznych, tak w językach nic nie wymyślają, nic nowego nie tworzą, czegoby tam poprzednie nie było. Oni tylko, co natura już tam udziałala, tego szukają, to rozpoznają i znaczą.

Takowe uwagi, odkrycia i poznanie, w porządku naturalnym ułożone, ustalaia mowę. Dla jeniuszów staia się oznaką do dalszego z naturą postępu, do obszerniejszych ięzyka udołkowań. Dla umysłów miatkich, i dla uczących się, są pomocą od obłąkań ich waruiącą; są prawidłem rozwinięcie i udokładnienie mowy łatwiciem.

Ku takiemu zamiarowi dalszego postępu i ustalenia naszey oyczystey mowy, wiele członków Towarzystwa w tych latach szczególnie swoje prace zwróciło.

Język Polski bez opisów gramatycznych, doszedł do tego doskonałości stopnia, iaki widzimy w dziełach pisarzy oświeconego w Polsce wieku Zygmuntów.

Dopiero pod Stanisławem Augustem, pod tym nauk w Polsce wkrzesicielem, uczony z Zgromadzenia Piiarów, a dotąd w Towarzystwie naszym pracuiący gorliwy członek Xiądz Kopczyński, zagłębiaia się w uwagach nad mową Polką, pierwszy powszechne iey zasady oznaczył, i prawidła opisał. Dzieło to wielkiego użytku dla uczonych, ieszcze niedostateczne dla uczących się.

Takowy dla dalszego postępu ięzyka niedostatek dopełnić Towarzystwo staraiąc się, wezwało do ułożenia elementarney Grammatyki z pośród siebie zacnego kollegę Xiędza Kamieńskiego tegoż Instytutu Piiarów członka. Ten uczony nie tylko wielką posiadaiąc ięzyka znaiomość, ale w nauczaniu

go mający długie doświadczenie, przeszło trzydzieści lat nauczyciel, i Konwiktu Xięży Piarów zarządca, nad tém ważnem dziełem pracuje.

Również zacny pisarz, pierwszy oznaczyciel zasad oyczystego ięzyka, oświadczył Towarzystwu, że sam dzieła swego dopełni, i jeżeli mu spracowany wiek dozwoli, elementarną Grammatykę ięzyka Polskiego wyda.

W tym zamiarze już on udzielił publiczności swoje pismo o duchu ięzyka tego.

Ważne spostrzeżenia i wiele nowych myśli, z porównania ięzyka Polskiego z innemi obcemi, wskazał w swéj rozprawie szanowny członek Senator Woiewoda Stanisław Potocki.

Nad to, ku dalszemu udoskonaleniu narodowego ięzyka, jeszcze niektóre z Towarzystwa osoby zająły się szczególnemi dziełty. Podane zostały opisy istotnego znaczenia wyrazów do Słownika, iaki narodowi wygotować Towarzystwo w swych pracach zamierzyło.

Zacny kollega Aloizy Osinłski Professor wymowy w Gimazyum Krzemienieckim wypracował, i pod rozagę wydziału nauk poddał Słownik mitologiczny.

Zacny kollega Linde Rektor szkoły Departamentowéj Warszawskiéj czytał na posiedzeniu Towarzystwa rozprawę, pełną dla ięzyka Polskiego uwag ważnych. Ta znay-

duie się na czele dzieła, które iak imię swego pisarza, tak czas, w którym w Polsce pisane, w potomności ucechni.

W rozprawie o harmonii języka Polkiego, niegdyś napisaný przez uczonego Nowaczyńskiego Członka Instytutu Xieży Piarów a Towarzystwu teraz przesłaný, wiele użytecznych zuayduie się uwag. Z tych Towarzystwo użytkować nie zaniedba.

Narod Litewski od wielu wieków przez nayściślejsze, i współeczności, i krwi związku tak z narodem Polkim iest zjednoczony, iż wszystko, co się tycze rodowitości iednego, iuż się wspólne i drugiemu stało. Przeto nie uszedł uwagi Towarzystwa język Litewski. Przedmiot ten iuż częścią był dotknięty przez kilku uczonych cudzoziemców. Ale ci nie umiejąc języka Litewskiego, ani żadnego z języków Sławiańskich na północy nie znając, zapytania uczynionego sobie rozwiązać bydz nie mogli zdolnemi. Zpośród Towarzystwa Królewskiego z tylu miar szanowny nasz kollega Prałat Wileński Xiądz Bohusz rzecz tę głębiey rozważył; ze wszystkimi znanomi mu języki obszernie porównał, i wywiódł, że język Litewski nie pochodzi ani od Greckiego, ani od Łacińskiego, ani od mowy Sławian, ale iest językiem oddzielnym, językiem pierwotnym.

Daléy Towarzystwo uwagę na pisownię w języku Polkim zwróciło.

U wszystkich z oświecenia słynnych narodów, daleko prędzey do wielkiej doskonałości dochodziła mowa, i prędzey gramatycznych iey prawideł opisy stawały, niżeli mieć mogła pewny, stały sposób swoich słów wyrażenia w pisaniu i w druku. Pierwsze bowiem nie były w niczém zawisłemi od ludzi, lecz całkiem ich wynalazku, ich składu, sama natura mistrzynią była. Drugie przeciwnie zależało zupełnie od woli, i od powszechnego zgodzenia się ludzi.

Grecya po tak wielkich, w rozmaitym rodzaju pisarzach, nie miała iednostały w całym narodzie ortografii.

Rzymianie po Cyceronie, Wirgilib, i Horacym ieszcze pod Klaudyuszem Cesarzem w abecadle zmianę czynili.

Francya, gdy już Kornelich, Rasynów, Wolterów miała, ieszcze widziała niezgodność pisowni wśród swoich uczonych.

Jaki alfabet, iaki sposób pisania był u Sławian, ta wiadomość zupełnie z pierwszey wiary ich upadem wraz zaginęła. Ruś z odmianą religii przyjęła znany alfabet Cyrylla. Illiryyczycy wzięli, i dotąd zachowują zupełnie Włoskiego ięzyka ortografią. Czechy i Polacy z nową wiarą, zaczęli używać liter Gotyckich. Te późniéy Polacy zmienili na alfabet łaciński. Lecz została im się po Niemieckim abecadle nadpotrzebna wielość dwugłosek w pisaniu; a przez grube z przesadą, i przez nieczyste w alfabecie Niemie-

mieckim słów Polkich wymawianie zostało się dźwięnnym iednogłosek skaleczenie.

Tę niedokładność pisowni znano w wieku Kochanowskich i Skargów. Kilku pisarzy zamyślało o poprawach. Ale te nie zosławszy powszechnie przyjętemi, będąc tylko od szczególnych osób wymyślone i użyte, bardziéy ieszcze pomnożyły w pisaniu niezgodność. Ztąd tak wielka w dziełach owego wieku, w rękopismach, w publicznych napisach, a osobliwie w ówczesnych nagrobkach znayduie się różność.

Przy odnowieniu się nauk w Polsce znówu o poprawie pisowni powzięto myśli. Lecz w tych nadużycie za naszych czasów do zbłąkania poszło.

Jedni chcą szczególniéy ortografią zasadzać na etymologicznym wywodzie, co bardziéy do grammatyki i do słowników należeć powinno; a zawsze bywa mniej, lub więcéy domysłem, niż rzeczywistością.

Drudzy usiłują przez iakieś hyroglify, smy, przez przydawanie do liter pewnych oznaczków, zakrések, wprowadzać sylab skracanie, czyli, zamiast kilku liter pisanie tylko iednéy z dodaniem iey przekreśki. Jest to sposób zły, celowi ortografii nie odpowiadający, może bydz mowie szkodliwy, bo znim

może z czasem prawdziwy sposób narodowego wymawiania tych sylab zaginać; iakto podobno stało się, że my wymawiamy tam dziś nosalnie *e*, *a*, gdzie nasi pierwsi przodkowie wymawiali czystobrzmiące *en*, *em*, *om*, *on*.

Innym trudno odstąpić od zaniechania tej przesady, tej ordzewiałości, że tak powiem, którą w naszej mowie zostawił alfabet Niemiecki. Inni chcą zachować przez rozliczne cechnienia grubiańskim prowincyalizmem przeistaczoną, otwartą iednogłosek dźwiękność. Wszyscy zapominają na ten prawdziwy pisowni zamiar, aby, iak myśl głosem, tak słowa w całej swojej czystości, z całym znaczeniem i dźwiękiem przez litery najłatwiej i najzrozumiałej drugim udzielanemi były; aby ani więcej ani mniej liter nie pisać, tylko ile wymawiamy.

W tym zamiarze Towarzystwo po roztrząśnieniu zdań tak dawnych iak teraźniejszych pisarzy względem pisowni naszego języka postanowiło: By nad iednogłoskami nie kłaść akcentów. Wszystkie iak w mówieniu, tak w pisaniu zachować mają otwartość, swoje właściwe brzmienie i dźwięk.

Nad dwugłoskami zachowujemy wszelkie oznaki, iakie dotąd używanemi były.

Gdzie zachodzi prepozycja, nie piszemy *s*, ale *z*.

Gdzie zbieg iest czterech lub pięciu dwugłosek czcz, albo szcze tam tylko iedno cz albo sz wyrażane będzie.

Infinitiva wszystkie iak się wymawiają, tak pisanemi będą; zamiaść bydź, dadź, wyysdź, obeydź, my kładziemy być, dać, wyysć, obeysć.

Zacny kolega Szopowicz zebrał wiele z dawnych i z terażniejszych pisarzy uwag nad pisownią ięzyka Polskiego w rozprawie Towarzystwu przesłanę; użytkować z nich zgromadzenie w dalszych swych pracach nie o-mieszką.

Historia Narodu Polskiego.

Następnie przedsięwzięto Towarzystwo pracę około dzieiów narodowych.

Mamy początkowych wieków, panujących domów kroniki, w nich zebrane wojny, szczególne wypadki, bez ciągłego między sobą związku, bez śledzenia i wykazywania głównę, ciągłę w narodzie takowych wypadków przyczyny.

Mamy późnię sławniejszych wodzów życia; mamy opisy obrad, zaburzeń i czynów pewnych stanów, pewnych przemówień domów, ale nie mamy Historii narodu. Tę rzeczywistą i w zupełności wygotować, przedsięwzięciem Zgromadzenia stało się.

Naprzód staraliśmy się, aby główniejsze narodowe sprawy tak urządzone i przedstawione zostały, by przy pierwszym rozwianiu się domysłów młodego Polaka, mogły stać się jego pierwszym uczuciem, jego pierwszym przedmiotem, jego dzieciństwa zabawą. W tym celu wszystkie ważniejsze dzieje ułożone zostały w śpiewy. Czyn główny wystawiony rysunkiem, i przyłączona muzyka.

Tak każda Polka stawszy się matką, będzie łatwo mogła dopełniać pierwszego względem swoich dzieci obowiązku wpaiania przez ich zmysły w ich młode serca, w ich wszczyniający się rozum, przykłady ich przodków męstwa, cnoty, i miłości oyczyzny.

Ryciny blach do obrazów, ciągle od dwóch lat w Dreźnie robione, nie mogły być jeszcze wszystkie ukończonemi. To wstrzymuje wydanie dzieła.

Dalej starało się Towarzystwo wygotować dla szkół krótki a rzetelny zbiór narodowej historii.

Podobne dzieło już przed kilką laty wygotował zacny kolega Jan Bantkie, Professor i Dyrektor biblioteki Szkoły głównej Krakowskiej. Takie dzieło elementarne dla szkół kraiowych z wezwania Towarzystwa podjął się wypracować kolega Edward Czarnecki. I to dzieło już prawie ukończone.

Ogólny historyi narodu w całym, aż do naszego czasu, dzieiów obięciu rys wypracowało Towarzystwo, i ustanowiło główne epoki, aby rozmaitym nad tém dziełem pracującym pisarzom były w postępowaniu wskazówką, i zamiarem, do którego ciągle mają dążyć, by w ogóle iedność zachowaną została.

W tym celu podzieliło rzecz nie tylko między swoich członków, lecz wezwaniami są do pracy wspólnej wszyscy uczeni Polacy.

Dotąd dzieło to rozebrane jest przez samych członków Towarzystwa. Dzieie początkowe narodu wzięli koledzy X. Czaykowski i Kołłataj. O pierwszego postępie w tej pracy już uwiadomione Zgromadzenie. Po nie odżałowaney drugiego stracie pochwlebia sobie Towarzystwo, iż cna familiia zechce pisma, iakieby się w tej rzeczy zostały, iako pracę narodowi i zgromadzeniu poświęconą, oddać swemu przeznaczeniu.

Panowanie Kazimierza W. obrał kolega Dzierzkowski; Zygmunta I. Józef Ossoliński; Zygmunta Augusta Xiążę Czartoryski Jenerał Ziemi Podolskich; Henryka i Stefana Batorego kolega Tarnowski; Zygmunta III. Julian Niemcewicz; Władysława kolega Kwiatkowski; Jana Kazimierza X. Kraiewski; Michała i Jana III. Stanisław Poto-

cki; Augustów i Stanisława Augusta, X. Prądmowski. Daley następujące czasy, Kalasantsy Szaniawski.

Panowanie Jana Kazimierza już przez kolegę Kraiewskiego ukończone, i Towarzystwu przesłane. Również kolega Niemcewicz już części przez siebie wypracowane pod rozwałę deputacyi podał. Kolega Kwiatkowski opis panowania Władysława zupełnie skończył, i w Zgromadzeniu złożył. Od innych nad tém dziełem pracujących oczekuje Towarzystwo uwiadomienia, iak daleko w obraney pracy postąpili.

Nadto, w rzeczach tyczących się dzieł narodowych wielu członków w tym czasie wypracowało osobne dzieła lub rozprawy. Rzut wszystkich przedmiotów, i stosujących się do nich czynów, z historyi naszego narodu wyjętych, zebrał kolega Prądmowski.

Tenże o naydawniejszych dziełopisach polskich dokładną w osobnéj rozprawie podał wiadomość.

Kwitnący niegdys w Polsce handel wewnętrzny, rzek naszych spławność, i ten smutny widok upadku miast, których dawną wielkość, ludność i zamożność wykazują obszerne spustoszenia, ruin gruzy, te daleko w pola zachodzące, a głęboko ziemią zasute bruki, tę tak wielką, i tak ważną część historyi narodu, kolega Surowiecki pierwszy wzruszył, przyczynę wszystkiego uważnie śle-

dził, i gdzie ią wydobywać, dzieiopisarzów wskazał.

Tenże w rozprawie na publiczném posiedzeniu Towarzystwa czytaney, przy ważnych przestrogach, o pisarzach początkowych dzieiów rozmaitych narodów podał sposoby, za pośrednictwem których można powziąć pewnieyszą znościomość o dawnych Sławianach, i dopełnić historią tego wielkiego narodu.

O nauce praw polskich, o ich duchu, o przedmiotach, któremi szczególniey zajmował się prawodawca, i iak daleko w nich postąpił, wiadomości tak ważne dla piszącego dzieie, wykazujące mu naypewniey w każdym wieku postępowanie albo cofanie się cywilizacyi w narodzie, wiadomości te gruntownie rozebrał, i wystawił w dwóch rozprawach kolega Bantkie Notaryusz publiczny i w szkole prawa Professor.

Tenże w inném piśmie wyprowadził wywód historyczny praw mieyskich w Polsce. Jest to dzieło ważne, pracowicie i gruntownie zbierane z wykazaniem źródeł, w których dzieiopis ma szukać pierwszych zakładów wszczęcia, postępu i słamowania cywilizacyi w Polsce mieszczan i włościan, tey tak istotnéy, bo naywiększey narodu części. Gruntownie rzecz rozważający, w téy upadku, znajdzie i ogólnego upadku przyczyny.

Zacny kolega Tadeusz Czacki. Już go międay nami nie masz.... Jakaż zawistność

wrogu w dwóch ostatnich latach wydarła nam tyłu i z cnot i z nauk szanownych mężów! wydarła i tego, Towarzystwu i kraiovi, tak użytecznego obywatela i mędrca. On był iednym z pierwszych założycieli tego instytutu. On był z współczesnych iednym z nabybległych w oyczytych prawach i w narodowych dzieiach. Wezwany na wizytatora szkół w Gubernii Wołyńskiéy, on poświęcił się całkiem powierzonemu obowiązkowi, i do śmierci trwał śiałym w swej gorliwości koło wychowania i oświecenia kraiovéy tam młodzieży. On w historyi narodu wziął na siebie opisanie dzieiów pod panowaniem Jagiełłów aż do Zygmunta I. Niewiadomo Towarzystwu, iak daleko w téy pracy postąpił. Wzywamy zacną familią, aby iakie w tey rzeczy po nim pisma pozostały, te raczyła Towarzystwu przesłać, a pewnie do swego przeznaczenia doprowadzonemi będą. Ten uczony, prócz wydanego dawniey zbioru obszernych wiadomości o prawach Litewskich, napisał w tych latach rozprawę o prawach Xięstwa Mazowieckiego. I drugie wydał pismo pełne znaomości praw Polskich i praw Rzymskich, z roztrząsaniem zapytania: czyli prawo Rzymskie było wzięte za zasadę praw Polskich.

Do tego rodzaju prac Towarzystwa należą rozmaite dzieła kolegi Stawiarskiego: tłumaczenie księgi praw Pruskich; tegoż dzieło o hipotece. Również księgi praw cywil-

nych, przez konfitytucyą Xięstwu Warszawskiemu przeznaczone, tłumaczone przez koleżę X. Szaniawskiego Profesora w szkole prawa; teyże księgi tłumaczenie przez koleżę Prałata Bohusza. Nadto, do teyże materyi dołączyć potrzeba wypracowaną przez koleżę Maiewskiego z szczegółową dokładnością rozprawę o dawnych archiwach Polkich. Przez tegoż wytłumaczoną była księga praw handlowych.

Opis medalów, tyczących się dzieiów kraiovych pod Królami Polskimi wybitych, był przez szanowaney pamięci Albertrandego udziałany. Po śmierci tego wpozostalém rękopiśmie nie znaydowały się medale za panowania Stanisława Augusta wydane. Towarzystwo starało się to panowanie dopełnić. Już dzieło znayduie się ukończone.

Jak w powszechności śledzenie wyobrażeń religiynych w ludzkim rodzaju prowadzi nayeowniey w ślady postępu ludzkiego rozumu; tak w historyi szczególny krajiny śledzenie wiar i obrządków religiynych poddaie nayeownieysze znaki owczesnego wtymże narodzie oświecenia i obyczaiów. Ta starożytna część historyi naszego narodu iest prawie zagubiona. Wydobyć iey trudne, ale nie iest niepodobne. Pracował nad tém kolega Wiesiołowski. Rozprawa o starożytnościach religiynych narodu Polkiego, wiele w tey rzeczy obeymuie oświecenia. Również zgłębiał tę część historyi kolega Jó-

zef Sierakowski w swojej rozprawie o Mitologii Sławiańskiej.

Kollega Prałat Czaykowski wypracował kilka uczonych rozpraw: iednę o Tradkach, drugą o początkach Narodów Sławiańskich, i obszerne pismo pełne ciekawych, i zagłębiających się uwag i śledzeń jeograficznego ograniczenia siedziby narodu Skitów.

Kollega Gliszczyński Prefekt Departamentu Bydgoskiego zebrał historyczne wiadomości o Annie z krwi Jagiellów Królowie Szwedzkiej, sławnéj z swéj biegłości w zielnictwie.

Uczony Gley przestał pod rozwagę Towarzystwa historyją Polką w kilku tomach w ięzyku Francuzkim napisaną. Szacowna ta praca iego była rozbieraną w deputacyi do historyi wyznaczonéj. Dla wyjazdu autora, uwagi deputacyi dotąd udzielone mu bydz nie mogły.

Do rzeczy historycznych należy przyłączyć wystawiony przez kolegę Juliana Niemcewicza obraz życia i kraiowych wystug nieśmiertelnéj pamięci Ignacego Potockiego, którego życie i obywatelskie czyny tak ściśle są połączone z historyją kraju, iż stały się częścią ostatnich dzieiów narodu.

Również do prac historycznych należy zebrany przez Ministra Sprawiedliwości Łubieńskiego, członka Towarzystwa, opis naukowych czynów, i ogromnych historyi Pol-

fki tyczących się przez Albertrandego wypisów z rozmaitych archiwów i bibliotek Rzymskich, iako też z archiwów i bibliotek Szwedzkich.

Rozbiór dzieł i życia iednego z pierwszych naszych dzieiopisarzów Kromera, uczynił kolega Horodylski.

Ważną rozprawę o Jazygach napisał kolega Hennig Professor historyi w szkole głównej Królewieckiej.

W téj saméj materji przez kolegę Siemakowskiego zebrane były uwagi zgłębiające rozmaite podania o początkach Sławian, z krytyką rozbierającą wątpliwości względem czasu pierwszych osad w krainie Polłkiej.

W tymże zamiarze udołkonania narodowego ięzyka, i zasiągnięcia obszerniejszych wiadomości historycznych, starało się Towarzystwo poczynić związki z uczonemi w pobratyńskich Sławian narodach. Już one są wszczęte z uczonemi w Jlliryi, w Wiedniu, w Petersburgu, w Lipsku, w Królewcu, i z Towarzystwem Czesko-Królewskim w Pradze.

Z Królewca kolega Hennig Dyrektor biblioteki Królewieckiej wykazał nam rozmaite bogate źródła do historyi Polski ściągające się z czasów Krzyżackich.

Z Czech uczony Dobrowski członek naszego Zgromadzenia i Królewsko-Czeskiego Towarzystwa w Pradze, przesłał nam swoje uwagi ściągające się do poiednania pisowni

w językach Czeskim i Polskim. Tenże udzielił Zgromadzeniu tak dawno pożądaną wiadomość, iż Towarzystwo Czeskie odłąd o-
brało używanie alfabetu łacińskiego. Oby
za tym przykładem poszli inni pobratymcy
Sławianie, a szczególniéy uczeni w narodzie
Rossyjskim. Jleżby przez to nie ułatwiło się
w naukach i umiejętnościach wspólnéy pra-
cy, wspólnego oświecenia się i zrozumienia
w tym wielkim na tey ziemi, nayobszerniey-
szym w Europie, ogromnym Sławian naro-
dzie!

Takie są prace przez Zgromadzenie w
tych czterech latach przedsięwzięte około
narodowego języka i narodowych dzieiów.

Lecz język w swoich zasadach tak do-
kładny, język, który będąc pierworodnego
szczepu, jest do udoskonalenia tak łatwy,
w którym pisarzami już byli Kochanowscy,
Petrycy, Skargowie, Strykowski, Narusze-
wicze, Krasiccy; w którym już przetłuma-
czeni sławnieysi z starożytnych, pisarze wzo-
rowi Greków, i Rzymian, w którym z no-
woczesnych przełożony Kornel, Rasyn, Mo-
lier, Buffon, Pop, Schakesper, Milton, Tass,
Gesner, Klopstok, Schiller, język Polski na
takim stopniu stanąwszy, daléy w równi z je-
zykami najświetlejszych narodów postępować
powinien.

Końcem ułatwienia mu tego postępu
przedsięwzięło Towarzystwo zebrać w każdym
rodzaju nauk pięknych naydokładniejsze

w narodowym języku wzory, przyłączyć oraz prawidła i porównanie z wzorami tegoż rodzaju w obcych językach; z wykazaniem w czém już im dorównywa, w czém one go przewyższaia, i w czém ieszcze nam w rodowitéy mowie wzoru nie dostaie.

Takową pracę rozebrały między siebie członki wydziału nauk. Jedni przedsięwzięli wygotować narodowi do literatury Polśkiéy podobne dzieła, iakiemi obdarzyli Francya Batteux i Laharpe.

Jnni wzięli na się oddzielnie iakowy literatury gatunek. W tym wyłożywszy właściwe iego prawidła wyciągną z narodowych pisarzy naylepiéy zastosowane części z porównaniem ich do podobnych wzorów w obcych językach.

Całą część dramatyczną wziął na siebie kolega Wężyk. Tę już wypracował, i pod rozwałę wydziału nauk oddał.

Rzeczą o Odach i o narodowych pieśniach zatrudnia się kolega Kozmian.

Autór powieści Jowisza, i bayki Kozieł i Orzeł; Julian Niemcewicz pisze o baykach.

Senator Woiewoda Stanisław Potocki przedsięwziął rozprawę w ogólności o literaturze Polśkiéy; w szczególności, o wymowie, o guście, i o krytyce. Te już wypracowane publiczności udzielonemi zostały.

Autor poematu o Lechu, kolega Woronicz, wystawi rzecz o poematach. Kolega Lipiński zatrudnia się opisem Sielanek.

Do tych prac dołączyć należy rozbiór dzieł Dmochowskiego przez kolegę Osinłkiego; Rozbiór dzieł Wollkiego przez kolegę Edwarda Czarneckiego; rozbiór dzieł Jana Kochanowskiego przez Juliana Niemcewicza; opisanie życia i prac naukowych Nagurczewskiego przez kolegę Kozmiana.

W wydziale sztuk pięknych zacny współczłonek Baron Raknitz, Marszałek dworu N. Króla Saskiego, wypracował, i w towarzystwie złożył obemyiając wiele ważnych spostrzeżeń rozprawę o sztuce malarzkiej. Kolega Vogel pierwsze w tym gatunku wystawił narodowe dzieło: Widoki Polski. Kolega Aigner obszerną przedsięwziął pracę o architekturze w ogólności. Tenże rozprawę już ukończoną o guście w architekturze, oddał do roczników. Nadto, niektórzy z kolegów starali się przysposobić rodakom nowe w literaturze wzory przetłumaczeniem, co wyborniejszego w tegoczesnych obcych pisarzach, albo przełożeniem na język ocyfity pisarzy starożytnych, co ieszcze tłumaczeniem nie było.

Kolega Kwiatkowski tłumaczył Swetona, Pisarza, który daleki od wszelkiej osobistości, ani nadzieją, ani boiaźnią niewzruszon, samém opowiadaniem zupełną umysłu spokojnością tchnącém, już uprzedza o pra-

wdzie; który z siaróżnytnych naywierniey da-
ie poznać zbytków i rozpułty Rzymłkiéy sto-
pień, łkad nayłatwiéy potomnym doyrzeć
miarę wad łkladu téy Rzeczypospolitéy sa-
modzierzców, i łtopień zepsucia ich obycz-
aów, więc nayglębsze przyczyny Rzymian u-
padku i zaguby.

Piękności wiersza Trydena o muzyce
bądź w opisywaniu sztuki, bądź w naślado-
waniu dzwiennych ogłosów przenioł z An-
gielłkiego w Polską mowę Julian Niemcewicz.

Z sławnego Delila, co po Wirgilim nay-
lepiéy czuć umiał piękność natury, i nay-
rzetelniey nucił użyteczność i niewinność
rolnika, przełoił na oyczyłty ięzyk kolega
Feliński Obraz życia Wieśniaka. W wiernym
rysie Podeyrzliwego człowieka umysł wysta-
wił kolega Wyszkowski, a cudne imaginacyi
twory, iakby własnym Delila pędzlem, ma-
lował w Polłkim rymie kolega Tadeusz Ma-
tuszewic.

Przybyło także nowe tłumaczenie Jlia-
dy Homera, z którego wyiłatki były pod sąd
publiczności poddane.

Nad sworodnemi w literaturze Polłkiéy
dzieły pracuią z tegoż wydziału koledzy:
Woronicz nad poematem Lechiady; iuż dwie
pierwsze pieśni na publiczném posiedzeniu
czytanemi były.

Kolega Kozmian, idąc torem Wirgile-
go, gotuié Polłkie Ziemianłstwo.

Kolega Tarnowski oyczyłtym rymem śpiewa rozlicznych roślinnych rodzin piękności, użytki i szkodliwość.

Naydawniejszég Polłkich Królów stolicy Krakowa okolice, z iednéy strony tak rozmaicie od natury udarzone, tylu z narodowych dzieiów pomnikami świetne, a które dotąd nietkniętymi były, pierwszy ich ozdobę przyrodzenia i sztuki wystawił rymem kolega Józeł Wężyk.

Kolega Osinłki, w wierszu o Koperniku, wzniósł się za nim w niebiosą; tam ślecił nieśmiertelny Kopernika jeniusz. Jak on słońcu i gwiazdom drogi znaćzył; iak iestwom niebios prawa, porządek stanowił. Tenże stawil woysk Polłkich męztwo pod Raszynem, Pragą, Górą, pod Zamościem, i Sandomierzem; a szanownym ceniom poległych w obronie oyczyzny rycerzy cześć, tak im słusznie w potomności należną, oddał z zwykłą sobie wymową tylokrotnie tu zuwielbieniem wspomniany Stanisław Potocki.

W tymże czasie kolega Kalasanty Szaniawłki pisał pochwałę waleczności i obywatelskich poświęceń się oyczyźnie, z rozbiieraniem oraz uczonych prac poległego męźnie pod Raszynem członka naszego Półkownika Godebskiego.

Zacny honorowy nasz członek Baron Serra Minister przy Dworze Saskim czytał na publiczném posiedzeniu wiersz, pochwały rycerstwa Polłkiego. Jako Prezes, winienem

nem tu towarzystwa imieniem złożyć szanowną cześć ceniom męża tego. Był on Zgromadzenia naszego użytecznym w naukach członkiem. Był między współczesnemi iędnym z naybieglejszych w starożytnym ięzyku Łacińskim, naśladowczym pisarzem Tacyta; opisał wojnę w Germanii i Sarmacyi.

Nakoniec z tegoż wydziału nauk i sztuk pięknych, kolega Elsner zatrudnił się zbiorom rozmaitych dzieł muzycznych, i pieśni narodowych. Tenże przed kilku laty w uroczysty dzień Rycerfiwu naszemu poświęcony, wygotował pełną harmonii bohatyrską symfonią. Teraz pracuje nad wygotowaniem muzyki do śpiewów historycznych.

Historyia Naturalna.

Podobnież wydział umiejętności prace swoje zwrócił szczególniéj ku ich zastosowaniu do krajowego użytku.

Umiejętności dopotąd są ieszcze próżnym wynalazkiem, może czczym tylko rozumu wywodem, albo próżniactwa zabawą, dopokąd nie są zastosowane do użytku narodów. I uczeni potąd nie odpowiadają swemu powołaniu, swemu w towarzystwach ludzkich przeznaczeniu, dopokąd w ich naukach, w ich umiejętnościach rzady nie znajdują podług potrzeby w wewnętrzney administracyi rady i pomocy; dopokąd ich umiejętność nie nadaie fabrykom, rękodzi-

łom oświecenia, ułatwień, kierunku, postępu. Przeto członkowie Towarzystwa wierni naszego Instytutu zamiarowi, iedni przedsięwzięli pracować nad poznaniem oyczyśney ziemi, nad iey jeognozyą i mineralogią, opisać iey skład wewnętrzny, wskazać w iey utworze porządek jeognostyczny, porządek wewnętrznego w iey górach składu, rozmaitych rodzajów, gatunków mineralogicznych rzeczy.

W tym celu już są ukończone, i publiczności udzielonemi zostały rozprawy o ziemiorodztwie równin Polskich i Litwy: rozprawy o górach pasma Łysogóry, i o wszelkich kopalniach Polskich między Pilicą i pasmem gór Lanckorony, rozprawa o górach Bieskidach. Przedstawiony także został widok ryciny całego ciągu gór Tatrów. Do tego załączony opis wewnętrznego tych Tatrów składu w rozprawach o Serywanie, o oku morskiem, o Kolbachu, i o Krapaku wielkim.

Nadto, ogólna jeognostyczna mappa całej krainy Polski wkrótce ukończoną zostanie.

Ziemia, czas, i praca są źródłem wszystkich bogactw kraiu; więc poznać swoją ziemię jest w towarzystwach pierwszą, nayistotniejszą potrzebą. Jeologia jest główną częścią filozofii natury; jest dopełnieniem fizyki ziemskiej. Kray mający dokładną jeognozyą ziemiorodztwa swojej ziemi, może

tylko mieć uzupełnioną statystykę swojego kraju.

Mineralogiia

Mineralogiia w tych czasach wielki uczyniła postęp. Już przeszło trzysta różnych gatunków ciał mineralogicznych wskazuje. Zamiast siedmiu metallów, starożytnym znanych, my ich dzisiaj już 41 liczymy. Chemia coraz obszerniejsze do ich poznania, odkrycia i używania wynayduie środki. Rozbiór analityczny ciał mineralogicznych nada mineralogii zasady pewne, i stałe. Droga analizy tych ciał już tak skutecznie przez Vauquelina i Klaprota, mędrców w każdym doświadczeniu gruntownych, wyprowadzi mineralogię na stopień umiejętności dokładny.

Kray nasz iest w rozmaite kopalnie obfity. Do ich szukania, poznania, wydobywania, i używań, iakie terażniejsze umiejętności podają środki, te w szczególnych rozprawach z zastosowaniem ich do kopalni krajowych wyłożyć, i rodakom ogłosić przedsięwzięli tegoż wydziału członkowie. Kolega X. Bystrzycki w szkole Departamentowej Piarów fizyki Professor, który już publiczności udzielił dzieło o sposobie zakładania saletrzalni, pracuje nad rozprawą robienia alunu, do czego kray nasz ma wielkie w ziemi składy,

Kolega Celiński, który iak w szkole Akademicko-lekarśkiej od lat kilku gorliwie kraiovi służy, tak również w towarzystwie Królewskim użytecznie pracuje, prócz wielu rozmaitych chemicznych doświadczeń do zdrowia, do potrzeb, do wygod w ludzkim życiu zastosowanych, wydał pierwszy w języku Polskim dla użytku narodowej młodzieży farmacyją; wygotował rozprawę o największej działalności ognia w farmaceutycznym piecu przez siebie wskazanym, z załączeniem tegoż wzoru.

Kolega Chodkiewicz wygotował dokładne tablice stosunku dawnych miar i wag Polskich i Litewskich z miarami i z wagami przyietemi we Francyi.

Tenże już udzielił publiczności rozprawę o nauce robienia piwa. Wziął na się wypracowanie rozprawy o ołowiu z zastosowaniem wiadomości o tym kruszcu do kopalni i rud tegoż rodzaju, w kraju naszym bardzo licznych i bogatych.

Ja podjąłem się dopełnić Polską jeologią, i wygotować rozprawę o kopalniach węgla ziemnych w naszym kraju.

Pozostaia jeszcze do rozebrania kopalnie żelaza, miedzi, cynku, srebra, rozmaitych soli, siarki, bituminów, bursztynów, wielorakich wód mineralogicznych, gliniek farbujących, siarczanów, margielów, kamieni wapiennych, kamieni młynskich, kamieni ciosowych, kamieni rzadkich, iako to: agatów,

onixów, kalcedonów, opalów, kryształów krakomitami zwanych; skamieniałości czyli petryfikacyi; rozmaitych konch morfkich i zwierząt ziemskich, kopalne kości. Do takowych odkrycia i opisanie równie Towarzystwo i innych uczonych współrodaków wzywa.

Rozpoczęte przez cney pamięci Kortuma prace nad kraiowym czerwcem, były i w tych latach zatrudnieniem niektórych członków. Z ich pracy okazuje się, że czerwec, ten właściwy urodzaj krain Polskich, dawniiej znaczna część zewnętrznego handlu, teraz wielkiego ieszcze użytku w farbowaniu rozmaitych rzeczy do odzieży ludu potrzebnych, mógłby zosiąć udoskonalony, i daleko obfitszy, przez uprawę w tym zamiarze ziemi. Farba zaś prosto z żywych robaczków zaraz po ich zbiorze wyrobiona nierównie iest żywsza, i do farby koszenilli więcéy zbliżaiąca się, niżeli farba wyciągnięta z poczwarek zapiekanych, a ieszcze w handlu przez żydów różną mieszaniną popsutych.

W tymże zamiarze użyteczności dla kraiu wyznaczyło Towarzystwo w nagrodę medal złoty dla tego, kto pierwszy w kraiu zaprowadzi fabrykę wyprawy skór podług przepisów Seguina, z tą doskonałością, do której ten sposób iuż doszedł w innych Europy kraiach.

Wyznaczony drugi medal złoty dla tego, ktoby dał naydokładniejszy opis ziemi saletrzanéy na Podolu, i wskazał praktyczny nayłatwiejszy robienia saletry sposób.

O ogólnych użytkach historyi naturalnéy, o potrzebie tej nauki w wychowaniu młodzieży z zastosowaniem z niey użytków do szczęścia w całym życiu człowieka, napisał rozprawę Senator Woiewoda Wybicki,

Chemia.

Zważywszy, iż kray nasz przy zewnętrznego handlu stamowaniu, bez fabryk, bez rękodzieł, bez miast zamożnych, wewnętrznego handlu nie mając, zmuszony był więcéy niż inne państwa, choć w równém z nami położeniu, co do stosunków handlu zewnętrznego czynić usiłowania, aby sam swoje wewnętrzne potrzeby i wygodę opatrzył, aby swe wydatki za granicę zmniejszył; z tych powodów i na podobne przedmioty, Towarzystwo swe prace i zastosowanie umiejętności zwróciło.

W wielu roślinach znayduie się cukier. Prócz trzciny Indyjskiéy, wyrabiaią go w Ameryce, osobliwie Anglo-Amerykanie, z pewnego gatunku klonów *acer saccharifera*.

Uczony Margraf iuż od wieku blisko odkrył w burakach cukier. Sławny za naszych czasów Achard odkrycie to daleko przez swe doświadczenie posunął; gatunek

buraków i uprawę gruntu wskazał, sam fabrykę cukru założył. Doświadczenia jego w wielu mieyscach we Francyi i w Niemczech zaczynały w kosztowne zamieniać się zakłady.

Z podróży Oliwiera pokazuje się, że Persowie od dawnych czasów wyrabiaią cukier z winogron. Uczony Prust swemi gruntownemi doświadczeniami tę własność winogron iasno wykazał; cukier z nich chociaż jest innego gatunku, różniący się od cukru z trzciny, z buraków, i klonów, chociaż w smaku jest nieco zmienny, nie kryształizuje się, ani nie nabiera tej twardości iak cukier z trzech powyższych roślin; jest przecież równie słodki i do używania przyjemny.

Przed dwoma laty członek Akademii Petersburskiej, uczony Kirchhoff, wyrobił cukier z krochmalu pszennego. Wynalazek swój w przytomności Kommissyi od Rządu wyznaczony udowodnił. Działanie jego trzydzieści sześć godzin trwające nie było przez niego ogłoszone, ale z pisma Wilhelma naszego współ-członka tejże Akademii okazuje się, iż na sto części krochmalu czterysta części użył wody, iedną część kwasu siarczanego, a kredy z prochem tłuczonego węgla podług potrzeby.

Ten wynalazek Kirchhoffa jest najstosowniejszy do kraju naszego. Przeto więc od innych zwrócił na się Towarzystwa uwagę i pracę.

Kray nasz wina nie rodzi. Zaprowadzenie klonów i cukrzanych buraków wymagałoby nowych zakładów i ziemi uprawy. Lecz pszenica jest właściwym Polski urodzajem, jest głównym naszego przemysłu i zewnętrznego handlu towarem. Przez niewyprowadzanie ziarna tego za granicę, cena pszenicy zbyt nie spadła; ledwo koszt rolnicze powracając, nie tylko do nowych wydatków na udoskonalenie rolnictwa nie zachęca, lecz odświecza nawet od utrzymania dawnych. Obrócenie więc ziarna tego choć w części na inny użytek, na wyrobie cukru, byłoby z wszech miar krajowi dogodnie i użyteczne.

W tym zamiarze Wydział umiejętności szczególniey prace chemiczne zwrócił na rozmaite doświadczenia koło wyrabiania cukru z krochmalu pszennego i z ziemniaków.

Od niedawnego czasu samo przyrodzenie podało chemii ieden z swych największých działalności żywioł. Jest w naturze taki płyn powszechny, który może wszystkie ciała ziemskie kwaszać i odkwaszać (*oxidet et desoxidet*), spłonić i odpłonić (*bruler et debruler*). Przeciwności zadziwiające. Ta sama moc, ta sama istota swój własny skutek odczynia i gubi.

Machina galwaniczna, wynalazek sławnego Wolty, już stała się w ręku człowieka narzędziem do schwycenia, do użycia, i do władnienia tym dotąd w przyrodzeniu

ukrytym, nieschwytnym, niepojętym pierwiaślikowym płynem.

Uczony Davy za pośrednictwem tego narzędzia i tego płynu odkrył, że wszystkie ziemie są niedokwasem kruszców. Uczony ten już niezaprzeczenie okazał kruszec z sody, z gliny, z kremionki i z wapna.

Te odkrycia, te jego doświadczenia prowadzą na głębsze tajnice natury. Ważność ich załusnowiła i Towarzystwo nasze: Kilku członków zatrudniało się sprawdzaniem doświadczeń uczonych: w Anglii Davy, w Francyi Gay-Lussac, Thenarda, w Szwecyi Seebecka Barzelego i Pontina.

F i z y k a.

Fizyka, ta część nauki przyrodzenia, wielka część filozofii natury, nierównie od pewnego czasu z innemi umiejętnościami postępuje. Zdalono się z drogi, którą do teraźniejszego prawie liopnia fizykę doprowadzili Galliley, Torricelli, Huyghens Boyle, Muschembrock, Boscowigh, Mariote, Galvani, Volta; zdalono się mówię z drogi doświadczenia, która tylko w umiejętnościach natury prowadzi do rzeczywistości, do wniosków pewnych, do istotnéj skutków przyczyny. Wzięto się zbyt do saméj jeometrycznéj rachuby, która iest nierównie łatwiejszą w pokoju przy stoliku, ale

nie zawsze odkrywa, co w przyrodzeniu, choć niewidzialne, jest tam rzeczywiste.

Chemia, która ciągle z doświadczeń do doświadczeń krocząc uczyniła tak olbrzymie w krótkim czasie postępy, w punktach swojej styczności z fizyką wskazała tej ostatniej niezmiernie do nowych odkryć pole. Prócz rozlicznych gazów, prócz dociekania działań szczególnych żywiołów w parokregu otaczającym ziemię; wskazała jeszcze działalność powszechnych niedościgłych płynów w niezmiernym żywioło-kregu całego świata. Wskazała, że tak rzekę, nieiako pierwiastkowe siły, pierwiastkowe władnie materji, ciepłik, światło, elektryczność, galvanizm, magnetyzm.

Materia ognia od najdawniejszych czasów ściągała na siebie nie tylko zastanowienia mędrców, ale nawet ludów. Użyteczność i niepojętość w niej działaniach zjednały dla ognia część bólką. Ciepłik i światło są w przyrodzeniu względem naszej ziemi największe i najpotężniejsze władnie, czyli natury działania środki. Ich poznanie, ich rozmaitych stosowań się prawidło, ich przejmowanie ciał, osadzenie się; ich skupianie się, lub z ciał ubywanie, ich nadawanie ciałom drażliwości, ruchu, czucia, powinny największą zająć uwagę uczonych tak w fizyce iak w chemii.

Gaylussac, Bertholet, Pictet, a osobliwie Herschel w tych ostatnich czasach u-

czynili liczne, a wszystkie pełne i umiejętności i dowcipu doświadczenia, z których wypada wnioskiem, że te dwa płyny są zupełnie od siebie różne.

Ważne w tymże przedmiocie są uwagi i doświadczenia zawarte w rozprawach uczonych Dessaignes i Placyda Heinrich o fosforescencyi, czyli o rozjaśnieniu się pewnych ciał w ciemności. Z tych ukazuje się, że ciepłik ma wielkie wpływy i w ten fenomen natury, i w rozmaite inne zmiany ciał naszey ziemi.

Również zebrane ciekawe uwagi i doświadczenia uczonego Desaignes nad tem dziwném, bez pokarmu, a przecież bez naruszenia życia, zaśnięciem przez zimę pewnych zwierząt i roślin; nad tém nieiako zawieszaniem się przez pół roku w zwierzętach i w roślinach działań galwanizmu, za którego pośrednictwem odbywają się wszelkie wewnętrzne działania rozmaitych części zwierząt i roślin, a z których doświadczeń i to zaśnięcie ukazuje się bydz iedynie skutkiem pewnéj zmiany w mierze ciepłiku.

Godne są także zażanowień doświadczenia, które uczynili Karradori, Gilbert, a szczególniéy Coulomb nad magnetyzmem. One staia się wywodem, że płyn ten iest w całej naturze powszechny, iest płynem świata; że działa nie tylko na kruszce, ale na wszystkie ciała ziemskie, zwierzęce, roślinne, i mineralne,

Nie należy spuszczać z uwagi i doświadczeń sławnego Galvani. Posunął ie daley jeszcze Aldini Professor fizyki w Bononii, gdy wywiódł, że płyn galwanizmu wszystkie na ciałach żywych wyrządza skutki bez pośrednictwa iakiegokolwiek kruszcu, a to prosto przez same zbliżania się i dotykania między sobą części zwierzęcych.

Na ściętym człowieku przez nerwów z iednego uda żaby dotknięcie nerwów mózgowych ściętey głowy; a przez nerwów z drugiego uda teyże żaby dotykanie muskułów karku kadrłuba, powstaia razem i w głowie i w kadrłubie ściętego różne, i dziwne poruszenia.

Te postrzeżenia zdaia się bydź dopiero wstępniemi do dalszych wielkich odkryciów.

Nie uszły one Towarzystwa uwagi. Były niektórych członków zatrudnieniem. Pierwszy zajmował się niemi kolega Lafontaine; szczególniéy zaś doświadczenia galwanizmu zebrał, częścią sam sprawdził, końcem umieszczenia w nowém dziele fizyki zacny nasz kolega X. Bystrzycki, który w tychże latach filozofia chymii, dzieło tak ważne w ięzyku narodowym, dla użytku młodzieży wydał.

Matematyka.

Matematyka, ta część wyższych wiadomości ludzkich, postępuje ciągle za pośrednictwem coraz nowych dokładniejszych formuł, i przez umiętne tych zastosowania szczególniej w kalkule wariacyynym. I w téj części pracowało użytecznie kilku członków z wydziału umiejętności. Kolega Xiądz Dąbrowski z tegoż szanownego, a potylekroć tu dla użytku w naukach wspomnionego Piarów Instytutu, Professor matematyki w szkole Departamentowéj Warszawskiéj, wygotował dla kraiowéj młodzieży arytmetykę, jeometrią, i pracuje nad algebrą.

Kolega Poullin wytłumaczył z właściwą mu dokładnością planimetrią uczonego Lacroix. Tenże poddał pod rozagę Towarzystwa ważne matematyczne dzieło o przecięciach ostrokregowych.

Kolega Gutkowlki w rozprawie o fortyfikacyi wskazał różne matematyczne zastosowania.

Wielkiey w tak młodym wieku straty dla nauk kolega Livet wystawił rys całego postępu matematyki w ostatnich dwunastu leciech.

Ledwo przy końcu ostatniego wieku rozpoczęte meteorologiczne uważania, coraz obszerniej w ostatnich latach zagęszczają się w Europie. Ich zbiór dotąd nie jest

ieszcze do użytku; ale zamiar tey pracy iest wielki. Jeżeli z ciągłą stałością przez kilkanaście wieków zostanie dopełniany, będzie dla potomnych użytecznym. Ta odległość użytku bynajmniéy takim uważaniem zatrudniających się żrazać nie powinna. Jest i to w ogólnéy przyrodzenia ustawie; wszystko w naturze dąży, wszystko działa nawet i w pokoleniach ludzkich nie tylko dla własnych terażniejszych użytków, ale ieszcze ku przysposobieniu ulepszeń dla czasów przyszłych dla dobra i użytku pokoleń następnych.

Takowe meteorologiczne uważania już i w Polskich krainach zaprowadzone zostały przez członków Towarzystwa, a szczególniéy przez zacnego kolegę Magiera. Jego zbiór uwag od kilku lat z właściwą mu dokładnością czynionych, i w Towarzystwie co rok składanych, będzie w porządku umieszczany w rocznikach.

Podobnémże uważaniem zatrudniają się członki naszego zgromadzenia w Wilnie i w Krakowie.

Do tegoż gatunku zatrudnień przyłączyć należy sławnéy pamięci Poczebuta prac rozbiór, i opis przez zacnego z tylu rozmaitych w naszém Towarzystwie zasług członka Prałata Bohusza. Również opis życia i rozbiór prac w fizyce i w botanice zmarłego Szeydta. Opis ten uskuteczniiony był przez gorliwego, i z taką stałością od wielu lat pra-

cuiącego koło wzrostu użyteczności Towarzystwa szanownego Prezesa wydziału umiejętności Bergonzoniego.

Dołączam ieszcze wynalazek i opis narzędzia ułtosowanego do wszystkich ważniejszych doświadczeń magnetu. Narzędzie to mało mieysca zajmujące, do przenoszenia i do używania tak po równinach iak po górach łatwe, i prędkiemu zepsuciu nie podlega.

R o l n i c t w o.

Inni członkowie przedsiębrali prace w załtosowaniu umiejętności do urodzaiów powierzchni naszéy ziemi, do rozmaitych krajowych roślin i zwierząt. Jedni z tych pracowali nad rolnictwem, drudzy nad rozmnażaniem i wychowem bydła; inni nad ulepszeniem bez zwiększania kosztu mieszkań włościańskich i budowli gospodarłkiéy.

Senator Kasztelan Alexander Potocki, którego nam przed dwiema laty przedwczesna śmierć zabrała, wygotował rozprawy o krajowém rolnictwie z wlkazaniem załtosowania niektórych użytecznych, i u nas do użycia łatwych wiadomości obcych.

Na zapytanie przez Towarzystwo, z wyznaczeniem nagrody, do publiczności podane, o przyczynach tak częstego upadku bydła w Polsce, odebrana rozprawa Tomasza Głotza, na doświadczeniach gospodarza zasa-dzająca się, uwieńczoną została.

Na zapytanie o naywygodniejszy, od ognia zabezpieczoném, a naymniey kosztującym zabudowaniu włościańskiem, z dziewiciu odpowiedzi żadna nie rozwiązała wszystkich podania punktów. Wszystkie przecież zawierały wiele użytecznych myśli i doświadczeń. Wyznaczona deputacyia uczyniła z nich wybór, i z dodaniem własnych doświadczeń ułożyła opis naydogodniejszych materyałów i kształtu budowy. Tey wzór kosztem Senatora Woiewody Stanisława Potockiego w Wilanowie wystawiony został, i doświadczeniem już kilkoletniém jest stwierdzony.

Kolega Aigner wypracował rozprawę wiele użytecznych myśli i sposobów podającą o budownictwie wiejskiem.

Kolega Szuch, którego Towarzystwo przed kilku miesiącami zżalem utraciło, członek w tém Zgromadzeniu tak ciągle i tak użytecznie pracujący, gorliwy o wszystko w czém mniemał, żebyśmy użytecznemi współziomkom służyć się mogli; pracował szczególniéj nad rozszerzeniem w kraju sztuki ogrodnictwa, nad wykazywaniem środków do ulepszenia i powiększenia sadów, obfitości owoców z rozmaitych drzew i roślin krajo- wych; zatrudniał się udoskonalaniem narzędzi rolniczych i budowli wiejskich. Jego wynalazkiem jest cegła, która skutecznie do wzwyż wystawionéj budowli wiejskiéj użyta została.

Ko-

Kolega Surowiecki Sekretarz Jeneralny Dyrekcyi Edukacyynéy, i Stawiański Meccenas przy Sądzie Kassacyynym, pracuią nad statystyką kraiową.

Kolega Gliszczyński przysposobił dla narodu w oyczystym ięzyku przełożone dzieło Slözera o ekonomii politycznéy, i dzieło Harla o policyi.

Kolega Znosko ducha dzieł sławnego Schmidta w rodowitéy mowie udzielił Polakom.

Było podane przez Towarzystwo do publiczności wezwanie z wyznaczeniem w nagrodę medalu złotego temu, kto wskaże do wykonania naykrótsze, i naymniéy kosztowne myśli do połączenia splawności rzek krain Pollickich między sobą, i z Elbą. Pisma w tym przedmiocie dotąd Towarzystwu nadesłane, uznanemi były przez Deputacyią za niedostatecznie rozwiązujące zapytanie.

Szanownéy pamięci Ludwik Gutakowski iak urzędnik i obywatel cnotliwy, tak równie w Towarzystwie gorliwym był członkiem o wszystko, co tylko ku powiększaniu jego użyteczności w kraiu zmierzać mogło; ten pragnąc, aby Zgromadzenie obszerniéy rozwinęło swoje prace w rolnictwie, nad tém nayważniészém naszey krainy bogactw źródłem, uczynił wniosek, aby osobny do rolnictwa ustanowiony został wydział. Wyznaczona Deputacyia po rozważniészém

rzeczy rozebraniu, przyniosła wygotowaną myśl założenia oddzielnie Towarzystwa rolniczego.

Odtąd takowe Towarzystwo stało. To wkrótkim czasie mimo ciągłych prawie wojen i przeszkód od wszczęcia iego, przecież już urządziło się wewnątrz, porobiło ku swemu zamiarowi użyteczne po Powiatach stosunkowe związki, i iak publiczność na kilku posiedzeniach świadkiem była, już użytecznie pracuje.

Oprócz takowych przedsięwzięć dopełnionych przez członków Towarzystwa, nadto wielu innych rodaków uczonych udzieliło nam w tymże przedmiocie swoje dzieła.

Członek Rady Prefekturalnéy Kaliskiéy Maruszewski ułożył projekt o spławności rzeki Warty, przy którego wykonywaniu ważne krajowi dał przysługi.

Sądow kary w Departamentach Krakowskim i Radomskim Prezes Piekarski udzielił Towarzystwu pismo ku oświeceniu wieśniaka umiejętnie zastosowane; drugie oryginalne dzieło na znaomości gospodarstwa i na własném doświadczeniu zasadzone o ziemiństwie krajowém.

Członek Rady Prefekturalnéy Kaliskiéy Biernacki udzielił Towarzystwu swoje użyteczne w rolnictwie przedsięwzięcia, i tłumaczone dzieła sławnego Thera.

Uczony Gley przesłał rozprawę o rolnictwie obejmującą krajowego gospodarstwa

znaiomość, i szczęśliwe własnych doświadczeń i zagranicznych w téj rzeczy wiadomości zastosowanie.

Obywatel Mostowski podał Towarzystwu rozmaite uwagi ekonomiczne. Tych doświadczenie i uskutecznienie oświadczył dopełnić własnem staraniem i kosztem, gdyby mu był wyznaczony grunt iaki najmnięj użyteczny. Wydział uwagi te wziął za godne załatowienia, za użyteczne wgospodarstwie. Towarzystwo nie omieszkalo donieść o tém Rządowi, wraz z uwagami autora i wydziału.

Nauka lekarska.

Zacne grono lekarzy w Towarzystwie naszym, przychyliwszy się do rady i projektu Prezesa w tym wydziale, przedsięwzięło szczególnięj zwracać swoje prace, uwagi i doświadczenia na choroby, pospolicie kraiowemi zwane. W tym zamiarze składają osobną deputacyą, wktóréy udzielają sobie wspólnie własne względem natury i względem takowych chorób leczenia wiadomości. Od uczonych rodaków lekarzy w kraiu praktykujących odbierają przesyłane im w tym przedmiocie uwagi i doświadczenia. Osobom te słabości cierpiącym wolny do nich przystęp, za poprzedniem uwiadomieniem Prezesa tegoż wydziału.

Kolega Wolf Prezes Rady lekarskiej wypracował o Medycynie popularnej rozprawę. Zawiera ona ważne ostrzeżenia o nadużyciach i nieszczęśliwych wypadkach znieuwagi leczenia się domowego.

Tenże napisał rozprawę o chorobach bydła w Polsce. Uwagi jego w kraju od wielu lat czynione, godne są załatwienia Rządu.

Lafontaine, ten zacny nasz kolega, wierny swemu powołaniu, poświęcił oyczyźnie i cierpiącej ludzkości własne życie. Ubolewamy nad tą stratą. Wkrótce Towarzystwo odda winną część jego zasługom w kraju i w naszym zgromadzeniu. Już powiedziałem, iż on pierwszy zajmował się doświadczeniami galwanizmu. On od wielu lat nieodstępnie służąc krajowi w ratowaniu zdrowia i życia obrońców narodu, zebrał zdługiego doświadczenia liczne uwagi nad zdrowiem i nad wytrwałością w trudach wojennych żołnierza Polskiego.

Kolega Fiałkowski napisał dzieło o chirurgii.

Kolega Czeretowicz złożył w wydziale umiejętności rozprawę o taktykacyi. Tenże w innej rozprawie opisał szczególniejszy gatunek robaków z uszu człowieka przez niego добытых.

Kolega Dziarkowski, Dziekan szkoły Akademicko-lekarskiej, mąż w tym tak użytecznym krajowi Instytucie wielce zasłużony,

nie tylko w nim iako Dziekan, ale razem iako Professor od założenia ciągle pracuie. Ten uczony dla użytku kraiovey młodzieży wydał pierwszy w mowie oyczystey Fizyologiją, tę ważną część umiejętności lekarskich; naukę mechanizmu działań wszystkich w ogóle i szczególności organów, czyli części ciała ludzkiego; naukę, do której postępu tak skutecznie przyczyniły się w ostatnich czasach razem anatomia, chemia, i fizyka; pierwsza przez swe choć niedawno rozpoczęte, a już z wielkim użytkow daleko posunięte działania w anatomii porównawczey zwierząt. Chemia zaś i fizyka przez nowe odkrycia i podania środków do obięcia i do użycia z płynów dotąd nieobiętnych iestot dotąd niedotykalnych, a do ogółu świata należących, których wstrzymaniem, zwiększaniem, uymowaniem, gubieniem, wstrzymaniem się, zwiększa się, umniejsza lub ginie w zwierzętach i w roślinach czucie i życie; których dotknięciem, wpływem młukuły i nerwy w zwierzętach nawet już nie żywych, ieszcze czują, ieszcze się ruszają; których użyciem uczeni Giulo, Wasalli, Rossi, Graspengier, Towtera, a osobliwiey Nyftin sercu człowieka w półpiętej godziny po iego śmierci ieszcze powracali czucie, ruch, a w innych zwierzętach, szczególniey w żółwiach i żabach, po ich zabiciu w godzin piętnaście ieszcze w ich sercu zbudzali czucia i ruchy.

Te doświadczenia zdają się zbliżać wiadomości ludzkie na drogę dotykania się, i rozpoznawania w świata ogóle pierwiastków życia.

Tenże Kolega Dziarkowski pierwszy w języku Polskim przysposobił narodowi Patologią i Semiotykę, szacowne dzieło Doktora Medycyny Augusta Fryderyka Heckera.

W teyże rzeczy kolega Andrzej Sniadecki Professor chemii w Imperatorskim Wileńskim Uniwersytecie, wydał godne zaślanowienia uczonych dzieło: Teoryia iestestw organicznych. Tam uczony ten z zwykłą sobie przenikłością zapuszcza się ku pierwszym początkom wszystkich sol; ku pierwszym, użyję tu wyrazu autora, nieiako natchnieniom materyi: szuka on, docieka pierwszego źródła wszystkich odmian fizycznego świata.

W tymże użyteczności przedmiocie podało Towarzystwo do publiczności z wyznaczeniem złotego medalu zapytanie o morowem powietrzu. Odpowiedź przez Ur. Lerneta Doktora medycyny z dokładnością wszystkie części podania rozwiązująca uwieńczoną została.

Ku temuż zamiarowi ściągające się pisma były Towarzystwu przez obcych uczonych lekarzy udzielone.

Z Rygi Doktor medycyny Jakób Frantk przysłał pismo tyczące się w ogólności nauk lekarskich. Listy te przez wydział umie-

iętności rozważane były, i uwagi przez Deputacyją z lekarzy nad niemi poczynione, autorowi udzielone zostały.

Z Wrocławia Doktor medycyny Kausz złożył w Towarzystwie rozprawę o kroście czarney. W tém piśmie znalazła Deputacyja z lekarzy bardzo wiele ważnych spostrzeżeń.

Z Wieliczki Doktor medycyny Tomasz Chromi przesłał zgromadzeniu swe dostrzeżenia nad chorobą włosów ludzkich. Lecz gdy dzieło iego już drukowane, i już wprzód pod sąd publiczności oddane było, Towarzystwo podług swych ustaw nad drukowaniem dzieły opinii nie daie. Przeto zbiór ten uwag nad rzeczoną chorobą w bibliotece Towarzystwa złożony został z wdzięcznością dla autora, któremu imieniem zgromadzenia podziękowanie składam.

Ustalenie i wzrost Towarzystwa.

Towarzystwo nasze pierwszy początek wzięło pod rządem N. Króla Pruskiego, i dwoma Królewskimi reskrypty upoważnione zostało.

Następnie w pierwszym roku panowania swego w Xięliwie Warszawskiem Najjaśniejszy Frederyk August dobrotliwy Monarcha dla większego zachęcenia i postępu nadał temu zgromadzeniu tytuł Towarzystwa Królewskiego, wziął je pod swoje bezpośrednią

opiekę, i Królewskim dyplomatem ustalił. Za takie dobrodzieystwo najwyższych uczuć naszej wdzięczności słaby wyraz podaliśmy potomnym przez wybity medal, a w dzień odebrania tej łaski publiczne posiedzenie co rok wdzięczność w członkach odżywiać będzie.

Odtąd Towarzystwo przysposobiło sobie stałe miejsce do swoich zgromadzeń i do udziałania składów takiemu Instytutowi koniecznie potrzebnych. Założona z kilkunastu tysięcy ksiąg biblioteka. Ta w tydzień przez trzy dni jest otwartą dla pożytku publiczności. Przy zdawaniu sprawy o ogólnych czynach, i o wzroście tego Towarzystwa nie mogę tu nie wymienić tak przez wdzięczność iako przez obowiązek imion osób, które się do tego zbioru ksiąg przyczyniły: Xiążę Alexander Sapieha; Senator Woiewoda Ludwik Gutakowski; Mecenas Wasiutyński; kolega Kanonik Czaykowski; kolega Stawiański, Jenerał Dąbrowski, Pan Kuropatnicki, kolega Hennig, kolega Bystrzycki, kolega Vogel; Pan Nowicki, Xiądz Młyński, Adam Czapski, Jan Miroszewski; kolega Dziarkowski, Referendarz Woyda, kolega Stanisław Sołtyk, kolega Gutkowski, Rektor szkoły Departamentu Warszaw: Linde; Sekretarz Jen: Dyrek: Surowiecki, koledzy Gliszczyński, Poullin, Chodkiewicz, Józef Ossoliński, Jan Znosko, Xiądz Osiniński, Bergonzoni, Jan Łuszczewski, Józef Maiewski,

Józef Celiński, Jan Sniadecki, Józef Bandkie, Jacek Przybyłki, Joachim Chreptowicz, Julian Niemcewicz, Rektor Sierakowski, X. Dąbrowski, X. Szaniawski, Doktor Szymkiewicz, Pan Tetmeier, Pan Gruberg, Pan Bathiani, Prezes sądów Kary Piekarski, Pan Julien, X. Felix Jaroński, Pan Sołtykowicz, Pan Józef Voltigi, Pan Augustyn Becu.

Założone są także w domu Towarzystwa zbiory historyi naturalnej, jeden ogólny, drugi szczególny krajowy. Te już do kilku tysięcy sztuk mineralogicznych zawierają. Ich uporządkowaniem systematycznym zatrudnia się kolega Hofmann. Skoro rozkład ten zakończony zostanie, również i gabinet historyi naturalnej dla publiczności otworzonym będzie. Jest także rozpoczęty zbiór medalów starożytnych i krajowych. Z winną wdzięcznością wymieniam przykładających się do tego zbioru zacnych rodaków. Generał Kosiński, X. Duczyński, członek dozoru nad Lyceum w Toruniu, Pan Krużyński, członkowie Towarzystwa, Felix Łubieński, Jan Łuszczewski, Koźmian, Wiesiołowski, Stanisław Sołtyk, Michał Sołtyk.

Czuje Towarzystwo, ile zależy na obowiązkach narodu i na sławie jego, aby iedyny i w powszechnym sądzie potomności dotąd największy Polaków zaszczyt Kopernik odebrał w naszym kraju tę winną mu cześć, jaką podobnym u siebie geniuszom oddały narody Francyi, Anglii i Szwecyi.

W tym zamiarze przedsięwzięło zamysł zbierania funduszu na wystawienie mu pomnika. Uczyniło odezwę do narodu. Lecz dotąd tylko z Departamentów Warszawskiego, Poznańskiego, Płockiego, Radomskiego, Krakowskiego i Kaliskiego przesłanych odebrałszy około 1600 złotych; Towarzystwo składa 2000 złotych. Ogółem jest więc suma 3600 złotych. Oprócz oświadczeń się niektórych obywateli z ofiarą, którzy dotąd takowej nie przesłali, widzimy, że zbiór ten jeszcze od celu swego daleki, gdyż koszt dzieła do 36000 wynosi. Spokojniejsza i szczęśliwsza przyszłość spodziewać się każe, iż zamiar ten wspaniałego i na swoją sławę czułego narodu szczodroblivość dopełni.

Instituta naszemu podobne, ich założenie, ich fundusze, i wszystkie dla nich potrzebne rozmaite składy są w innych Państwach dziełem Xiążąt, Królów, Rządców i długiego czasu. W naszym narodzie było to sprawą samych partykularnych obywateli, gorliwości i przywiązania do swojego narodu. A to udziało się w czasie lat kilku, w czasie, gdzie w przeciągu lat sześciu trzy najstraszniejsze wojny plac boiów na tej ziemi założyły.

Kończę zdanie sprawy smutném, lecz od żywych należącém się dla umarłych wspomnieniem, kiedy ci żyjąc, ludziom i krajowi użytecznemi byli; kończę wymienieniem ze czcią imion tych, których w czterech la-

tach Towarzystwo przez śmierć utraciło. Z członków czynnych: Cyprian Godebski, Joachim Chreptowicz, Marcin Poczubut, Józef Filipecki, Józef Czech, Ludwik Gutakowski, Hugo Kołłątaj, Józef Komarzewski, Ignacy Potocki, Felix Potocki, Alexander Potocki, Alexander Sapielha, Konstanty Wolski. Z członków przybranych: Stanisław Fiszer, X. Nagurezewski, Jan Nax, Józef Szeffler, Ludwik Livet, Jan Łuszczewski. Z członków honorowych: Józef Bose, Ludwik Bourgoing.

Wybranemi w tych czterech latach byli na członków czynnych: Józef Lipiński, Edward Czarnecki, Xawery Szaniawski, Zygmunt Vogiel, Marcel Baecciarelli, Magier, Chodkiewicz, Piotr Aigner, Józef Sierakowski, Jan Bandkie, Kaietan Koźmian, Jan Tarnowski, Celiński.

Na członków przybranych Franciszek Szopowicz; Ignacy Stawiariski, Walenty Maiewski, Szymkiewicz, Jan Huisson, Danielowicz, Feliński, Poullin, Biernacki, Anastasiewicz, Stephaziusz, Hennig, X. Kraiewski, Czeretowicz, Fiałkowski, Hofman.

Na członków honorowych: Tomasz Jefferson, Wilhelm Maclure, Xiążę Jabłonowski, X. Michał Sołtyk, Stanisław Ordynat Zamoycki, Kreisik, Hedenus.

Utraciliśmy z pośród siebie pierwszych powyżéy wymienionych szanowne osoby, ale ich duch, ich myśli, ich prace dotąd między nami zостаia. Oby i dla następnych po nas nie ginęły nigdy ich zamiary, ich stałość, i ich usiłowań przykłady.

W roku zeszłym 1813 Towarzystwo poniosłszy ieszcze przez śmierć kilku Członków stratę, wezwało siosownie do ustawy przez wybor znane z swoiey biegłości w naukach osoby, na członków przybranych: Pana Głotza obywatela z wielu miar użytecznego kraiovi przez rozmaite, a do ziemi naszéy zastosowane doświadczenia w rolnictwie i w hodowaniu bydła. Jego rozprawa o przyczynach tak częstego upadku bydła w Polsce, przed trzema laty uwieńczoną została. Nadto, odebraliśmy od niego rozprawy o sposobach w kraju naszym naydogodniejszych w hodowaniu bydła. Drugą o różnych domowych prostych środkach leczenia bydła chorób. Trzecią rozprawę o uprawie i o całém usposobianiu lnu do użycia.

Pana Kausza umiejętności lekarskich Doktora, wielu uczonych towarzystw członka. Ten w roku 1808 przesłał Towarzystwu pismo rozbieraiące nową teorią o chorobie włosów, kołtunem zwanéy, Professora Schlegel. Doktor Kausz mylnosć wniosków pomienionego Autora gruntownie wykazał. Ten-

że uczony w roku 1810 przysłał nam rozprawę o chorobie często w naszym kraju ukazujący się, a szczególnie między ludem wiejskim czarną krostą, czyli żydowską zwaną. Deputacyja z wydziału umiejętności tę rozprawę uznała za ugruntowaną równie na wiadomościach teorycznych i praktycznych; oddała iey należną pochwałę, i użyteczności zaletę.

Tegoż rozprawa o Instrukcyi doskonalenia chirurgów wiejskich przez Akademią Erfurtką, a rozprawa o gangrenie śledziony przez Akademią Berlińską uwieńczonemi zostały.

Tenże wydał dzieło peryodyczne w ośmnaściu tomikach pod tytułem: *Duch i krytyka dzienników lekarskich i chirurgicznych w Niemczech*. Ważna jest także rozprawa iego nad chorobami bydła najczęściej rozpościerającemi się i przynoszącemi w kraju powszechny bydlęta upadek. Użytecznemi są tegoż uwagi nad wodami mineralnemi Bukowiny i Śląska; a dzienniki sławnego Hufflanda zawierają kilka uczonych pism w sztuce lekarskiej, przez tegoż Doktora wydanych.

Pana Felixa Bentkowskiego Professora i Bibliotekarza w Liceum Warszawskiem. Ten, prócz zalety zasług, które ma z po-

święcenia się na pracę koło wychowania publicznego, znany Towarzystwu z uczonych pism różnych. Wydał zbiór wiadomości o najdawniejszych książkach drukowanych w Polsce, a w szczególności o tych, które Jan Haller w Krakowie drukował. Tenże przysposobił dla użytku szkół książkę elementarną łacińską uczonego Gedyke z załączeniem słownika Polskiego. Nadto, świeżo wydał dzieło pożyteczne o pisarzach w literaturze Polkiej.

JXiedza Szymona Bielskiego drukarni Piiarów Prefekta. Ten przełożył na język oyczyty dla użytku młodzieży narodowy dzieła moralne i religijne sławnego Fleury. Te wszystkie Dyrekcyia edukacyi publiczney dla szkół kraiowych przepisała.

Tenże wydał zbiór wiadomości o uczonych z zgromadzenia Piiarów, o ich zastugach w naukach i umiejętnościach, o ich pracach ściągających się do oświecenia i wychowania publicznego. Zbior ten jest pracowity w rzeczy, dotąd nietkniętey; jest i krajowy i zagraniczny literaturze użyteczny. Do tego przydać należy i tę ważność, że podać wiekom potomnym imiona mężów użytecznych z tego zgromadzenia, którego, nawet w zeszłym wieku, gdzie opinia tak surowo na wszystkie inne zakony powstawała, tego potrzebę i użyteczność wszędzie szanuje i wielbi.

JXiedza Szweykowskiego Professora wymowy w szkole Depart: Warsz: Ten występuje się krajowi już przez lat kilkanaście poświęcaniem się ciągle obowiązkom nauczyciela w szkołach publicznych. Wezwany przez Jzbę Edukacyjną do założenia nowego Liceum w Departamencie Łomżyńskim w Seynach, był tej szkoły Departamentowéy pierwszym urzędzicielem i Rektorem. Dyrekcyia edukacyi narodowéy mianowało go członkiem elementarnego Towarzystwa i Profesorem wymowy w Liceum Warszawskiem. Dopelnia on te urzędowania dla kraju użytecznie. Wypracował pismo, już dawniey publiczności udzielone, obeymujące ważne uwagi względem szkół krajowych.

Pana Jana Kruszyńskiego Sekretarza jeneralnego w Ministeryum skarbu. Ten z najsławniejszych pisarzy starożytnych i nowoczesnych przeniósł w oyczyty język pewne wyborowe wzory: z Wirgilego Georgiki, z Boalego Satyry. Nie wstrzymała go i ta niedostępność, która przedstawiać i zastraszać zdaie się swego tłumacza Rasyn, przez osobliwszy sposób wyrażania swych wyobrażeń, swych czuciów, i tych między niemi ieszcze pośrodkuiących wyobrażenia i czucia, że tak rzekę, cieniów. Ze ta Rasyna trudność iest w mowie Polskiej dostępną, Kruszyński okazał w Brytanniku.

Takie były prace i zalety, które do wyboru tych uczonych Towarzystwo skłoniły.

Wzywam was, zacni Mężowie, do zają-
cia mieysc w gronie naszém. Dzielcie odtąd
z nami prace. Bądźcie stałemi w pełnieniu
obowiązków, przez wspólne dążenie z nami
ku zamiarom Instytutu naszego. To doko-
nywaiąc, znajdziecie nagrodę w własney du-
szy, bo dopełnicie, co na siebie dziś w o-
czach publiczności przyymiecie dobrowol-
nie, a przez co staniecie się użytecznemikra-
iowi. Nie zapominaycież nigdy, iż zamię-
rem tego Zgromadzenia jest udoskonalać wła-
dze umysłowe w oyczystéy mowie, i stosow-
wać umiejętności wszystkie do poznania, do
powiększenia, i do użycia ziemiopłodów oy-
czystey ziemi.

5.

RZECZ OSZTUCE

Dyplomatycznėy, czyli umiejėtnoścė rozpoznawania i oceniania Dyplomatów i rękopism. Czytana na posiedzeniu publicznem, Towarz. Krol. Warz. Prz. Nauk dnia 10. Stycznia 1814. przez Walen. Skorochod Maiewskiego.

§ i.

Wiadomośc o sposobach pisania czyli málowania i przez rozmaite oznaki wyrażania myśli u Starożytnych i późniejszych. — O rozmaitych kształtach nadań i rękopism. — O materyałach, których w Starożytnych i późniejszych wiekach do tego używano. — O znakach które w tych to nadaniach i rękopismach, iako cechy urzędowości i dawności uważane bydź mogą. — O składni nadań. — O pieczęciach i innych powierzchownych znamionach, któremi nadania i wszelkie czynności, w różnych zakresach czasu i ziemi znaczone, słowem wiadomości o tēm, co do rozpoznania napisów, nadań, rękopism, do naznaczenia czasu w którym są wy-

dane, do rozróżnienia prawdziwych od podeyrzanych, służyć może; nazywają pospolicie umiejętnością Dyplomatyczną. *Ars Diplomatica*.

Z powodu obojetnego rozumienia wyrazu Dyplomatyk, należy tu uczynić wzmiankę, że biegłość w kierowaniu sprawami zewnętrznemi kraju, ta wyższa mądrość, za której pomocą, samo weyrzenie na stan istotny rzeczy, zawile względem dalekiej przyszłości rozwiązuie rachuby, iest odrębną umiejętnością i ninieyszey rozprawie zupełnie obcą.

Umiejętność Dyplomatyczna, aczkolwiek zakresem wyż wspomnionym objęta, ze swęy natury, iest zaobszerną; aby w swych częściach, oddziałach i poddziałach, w ninieyszym półgodzinnym zawodzie należycie przedstawioną bydz mogła. Jest to raczey rys dzieła kilku-tomowego, na ogólnych prawidłach wsparty i Tablicami dawnych i teraznieyszych pismiennych postaci, krotek, znaków i t. d. objaśniony (a).

Pod wyraz dyploma w greckim ięzyku dwuzwoy znaczącego, podciągają się wszelkie nadania praw do rzeczy, zobowiązania się, a nawet osobiste działania na piśmie,

(a). *Tablic takowych Autor zebrał przeszło 40. lecz dla braku funduszków na ryciny, dotąd w rękopismie leżą.*

w' rysunku lub rzeźbie, tudzież w pewnych znakach czyli symbolach, podług używanych uroczystości i składni, między panującemi, narodami, rządami i szczególniemi osobami zaszle; słowem wszelkie czynności urzędowe i prywatne czyli akta.

Akta takowe czyli uroczyste czynności można dzielić.

1mo. Na pierwiastkowe nadania i na potwierdzenia dawnych nadań, które mają właściwe sobie poddziały.

2do. Na tablice, czyli napisy na kamieniach, kruszczach, drzewie wyrzynane, słowem na ryciny, tudzież na przywileje, instrumenta, ukazy, ustawy rządowe, dekreta, wyroki, skrypta ad Archivum, wywody słowne, listy wierzytelne, stronice czyli karty, na rozmaitych materiałach, o których będzie niżej, rylcem, pędzlem, przysposobioną trzciną, piórem, ryte i pisane, czyli na piśmo, pismomalowidło.

3tio. Na nadania czyli dyplomata duchowne i na świeckie czyli cywilne.

4to. Na Publiczne iako to: księgi prawa narodów, prawa publicznego czyli ustaw rządowych, prawa cywilnego, kryminalnego, czyli kodexy, tudzież wszelkie iedno lub wielostronne urzędowe i prywatne czynności.

5to. Na Sądowe, dzieiowe, zmieszane, a to podług ich osnowy.

6to. Na oryginały (Authographa, Arche-typa) i na odpisy (Apographa). Odpisy iedne

są wierzytelne, inne proste czyli obojętne. Są także protokoły czyli księgi, w których wychodzące dyplomata w treści lub słowo w słowo zapisywano, albo pierwéy osnowę onych czyli wolą stron pętlami albo krotkami notowano, a potém na oryginał ze wszelkimi uroczystościami odpisywano, iak był zwyczaj u Rzymian, iak to zachowały metryki publiczne i akta sądowe.

Nareście są drukowane zbiory dyplomatów, które kodexami Dyplomatycznymi mianują, iako to: Dogiela i innych.

7mo. Na dyplomata iednostronne czyli pojedyncze i na dwustronne czyli podwoyne, które we dwóch a czasem i wielu exemplarzach, niekiedy dla zapobieżenia zfałszowaniu, w połowicach zębato wycinanych wychodziły, iako to: nadania, listy przymierza, umowy i tym podobne.

Sama sztuka dyplomatyczna, dzieli się na ogólną, to jest, obeymującą prawidła względem dyplomatów całego wiadomego świata: na szczególną, obeymującą prawidła względem dyplomatów iednego kraiu. Praktyczną, obeymującą postrzeżenia, długiem doświadczeniem nabyte, i teoryczną obeymującą pewne i nieomyłne zasady, na istocie rzeczy oparte. Wszystkie te cztery oddziały są ściśle z sobą połączone. Z obięcia i zastosowania trzech pierwszych, do przedmiotów, które pod oczy podpadaia, zawiązała się i doskonaliła teorya.

Teorya sztuki dyplomatycznėy, którėy starożytni nam nie podali, dopiero w wieku XVII. w czasie trzydziestoletniej wojny czyli przerywanych w tym wieku ugodami wojen, wzięła początek. Do zawiązania i dalszego udoskonalenia tej umiejętności, szczególniej, urzędnikom, dzieiopisom i umieszczonym przy Archiwach nie odbycie potrzebnej, stały się powodem fałszowania, których się dopuszczano, podrabianiem dyplomatów, nadań, przywilejów i rękopism.

Pomiędzy wielą w różnych krajach fałszerzami dzieiów, dyplomatów, pieczęci, medalów, monet i wszelkiego rodzaju starożytnych pomników, w krajach Niemieckich, a mianowicie w Pomeranii dalszėy (Vorpommern) iak dzieło *Historisch diplomatische beiträge* przez *Konrada Oelrichs* w Berlinie 1770. roku wydane, karta 97 poświadcza, nie iaki Gottfryd Samuel Pristaff rodem z Kodbuś w Łuzacyi, celuie.

Kraj dawnėy Polłki, a mianowicie prowincya ziem Pruskich, iak dzieło wyż cytowane karta 82. konstytucya seymu 1649. vol. IV. fol. 272. tit: Reces i akta publiczne poświadczaia, miały podobnych podrabiaczów, ale tylko nadań i przywilejów klasztorom i prywatnym służącym, w czasie krajowych zakłóceń, w latach 1645 do 1652, a to w osobach Stenzla Janikowskiego obywatela ziemi Pomorskiej, Krysztofa Unger, Kupni-

ka, Korneliusza Wright i innych teyże ziemi mieszkańców, w Gdańsku połączonych.

Janikowski wszytkiem kierował, Wright z powołania Miecznik i obywatel Gdański, wyrzynał pieczęcie, Unger udawał starożytne głoski postaci, inni trudnili się tłumaczeniem i rozgłaszaniem wiadomości, o znalezionéy, iakoby przez Xiążąt Pomorskich dawniéy do Szczecina uwiezionéy, a w roku 1569 przez kilku szlachty do Zamku Mitterschein sprowadzonéy skrzyni, z samemi dyplomatami i przywilejami, którą Janikowski w piwnicy i zwaliskach tego to zamku miał znaleźć. Wszyscy zaś do stosunkowego należeli zysku.

Dla nadania starożytnéy postaci, pergaminom, papierowi, pieczęciom, sznurkom, użyto rozmaitey do nacierania mniemanych dyplomatów mieszaniny, wędzono ie w dymie i t. d.

Takowym sposobem podług zamówienia lub okoliczności, ukute dyplomata i wszelkiego gatunku nadania, korzystając z powszechnéy nieznaiomości sztuki dyplomatycznéy i przywiązanej wiary do wszelkich bez braku starożytnych szpargałów, samym nawet do znania tey umiejętności z urzędu obowiązany, drogo sprzedawali, z bogacili prywatne archiwa, pomnożyli spory sądowe.

Późnieny nastąpione badania i uważne rozpatrzenie się w mniemanych pomnikach, fałsz odkryły. Okazał się świeżo wyrobio-

ny pargamin, dosirzeżono pod warstą okopconych sznurów, nowość tychże, oznaki owczesnych papierni, na papierze, ktorego za materyał do odwiecznych dokumentów użyto: niezgodność postaci głosek, z postaciami, które w wiekach odpowiadających istniały. Naostatek zeznanie sądowe ujętych współników, wyjaśniło resztę.

Nie masz śladu o ukaraniu Janikowskiego. Owczesne zamieszania kraiowe, rzecz tę pokryły niepamięcią.

Płochosć czyli chęć zysku, podobnych w wielu kraiach podrabiaczów, stały się przestrogą dla potomnych i znacznie się do tego przyłożyły, iż światli mężowie a między niemi, Mabillon, Toussin, Tousstin, Papebrochius, Kramer, Germon, Bütner, Kircher, Angielski Rymer, nasz szanowny Dogiel i inni, wyjaśnieniem sztuki i wydaniem zbioru dyplomatów, w iednym się prawie czasie zająli.

Wiadomość ta zupełnie naukowa, będąc w ięzyku narodowym upowszechnioną, nie tylko dla młodzieży do urzędów sposobiacęy się i urzędnikom, zwłaszcza pracującym przy Archiwach stanie się przydatną, ale nawet może posłużyć do zarodu obszernego dzieła, na pomnikach Słowiańskich i na praktyce w Rossyi, Polsce Czechach, kraiach Rakuskich, Jndyach Wschodnich (partego, któreby zasady sztuki dyplomatycznėy w narodach Słowiańskich i gruntowne przepisy

co do tey sztuki, obeymowało; a oraz zapełniło to próżne mieysce, które względem Słowian ościenne szczęśliwsze narody, co do pomników Starożytności zostawiły.

Nadmieniwszy co to jest sztuka dyplomatyczna, tudzież ile upowszechnienie oney w Słowianszczyźnie jest potrzebnem, przystapmy do samego rysu teoryi teyże sztuki.

Cała teorya dyplomatyczna z trzech następujących składa się części, to jest:

a, Z wiadomości o sztuce pisania (Graphica).

b, Z wiadomości o sztuce rysowania czyli znaczenia (semiotica).

c, Z wiadomości o składni czyli stylu dyplomatycznym (ars formularia).

Z tych obiedwie ostatnie, samey tylko umiejętności dyplomatyczney są właściwemi, gdy tymczasem wiadomość pisania czyli Graphica tak wielką zajmuie przestrzeń, iż nie tylko do rozpoznania i ocenienia samych dyplomatów i aktów, ale i wszelkiego rodzaju rękopism, napisów, medalów, monet, jest potrzebną.

Każda z pomiędzy trzech powyż wymienionych części, obeymuie właściwe sobie oddziały.

§ II.

Umiejętność czyli sztuka pisania, obeymuie w sobie:

- a, Wiadomość o materyałach; iakowych w kaźdym kraiu i wieku; z trzech królestw, kopalnego, zwierzęcego i roślinnego używano.
- b, Wiadomość o postaci i składni głosek (Grammatologia), iakich u starożytnych i późniejszych, wróżnych stronach świata i w oddzielnych krajach używano, o początku pisma, o pochodzeniu iednego od drugiego, o szyku wierszy w różnych krajach i wiekach, iako to: poziomym, a to dwoiako, od prawey ku lewey i od lewey ku prawey, tudzież ciągło na przemian czyli plugowo (Bonstrophedone), niemniey o szyku prostopadłym, a to z gory na dół i zdołu do góry, od prawey ku lewey, bądź od lewey ku prawey, iak u Chińczyków i wielu Wschodnich, nareście kolisto, iak na pieczęciach, medalach, monetach.
- c, Wiadomość o sposobach oddzielania wyrazu od wyrazu, znaczenia głosek, których w różnych wiekach i krajach używano (Stigmologia).
- d, Wiadomość o sposobie skracania wyrazów w piśmie i o cechach tychże skracan (Brachigraphia) którey częściami są wiadomość o Syglach, o notach Tyrona.
- e, Podział wszelkiego rodzaju postaci piśmiennych czyli charakterów w świecie używanych, na królestwa, klasy rzędy,

działy, rodzaje, gatunki, czyli zastosowanie do tej wiadomości układu Linneusza (*Linnaeismus graphicus*).

§ III.

Sama umiejętność pisma-malowidła (*Semiotica*) obeymuie w sobie:

imo. Wiadomość o rozmaitych znakach, których w różnych wiekach i krajach, w pismach publicznych używano, już to wzywając najwyższej Istności, już wyrażając inne pobożne uczucia (*Chrismologia*).

b, Wiadomość o znakach notaryalnych, które w dawnych wiekach, kanclerze, pisarze aktowi, sądowi i inni urzędnicy, po wyrażeniu na dyplomatach ich imion, na znak dopełnienia wszelkich uroczystości, kładli, czyli raczćy kreśli-
li; pisarze aktowi dotąd ieszcze mają to w używaniu (*Semiotica Notarialis*).

c, Wiadomość o znakach rzeczownych czyli o uroczystościach, których za użyciem rzeczy fizycznych lub pewnem poruszeniem i postawą ciała; przy wielorakich urzędowych działaniach, tak publicznych iako i prywatnych, dopełniano (*Symbolica*).

d, Wiadomość, co ma znaczyć krzyż Sty, który w różnych kierunkach i w rozmaitey ilości, dawniemy w pismach publicznych rysowano (*Staurologia*).

- e, Wiadomořć o znakach czyli cyfrach w iednym pociągu wiele okolicznořci obeymuiących, których prawie powszechnie dawniėy, a nawet i teraz w pi-smach, na monetach i napisach uży-waią (Monogrammathologia, Monno-grammatica)
- f, Wiadomořć o pierścieniach i pieczę-ciach, które w różnym sposobie na dy-plomatach i aktach wyciřkano, lub u tychże na pętlicach řkorzanych i sznu-rach zawieszano (Sphragistica).

§ IV.

Sama naostatek umiėtnořć řkładni czy-li řtylu dyplomatów (Ars formularia) obey-muie w sobie.

- a, Wiadomořć wiakowych zaokresach cza-su i w iakich kraiach, tego lub owego iėzyka, w dyplomatyce i řądownictwie używano (glotologia).
- b, Wiadomořć ogólna o gatunkach řkła-dni czyli řtylu dyplomatycznego we wszy-řkich kraiach, tudzież szczególna, w tym lub owym kraju.
- e, Wiadomořć o trzech częřciach i o szcze-gółach kaźdėy częřci, z których dyplo-mata zwyczajnie řkładaia się, to iest: o uroczyřtořciach wřřępu, wezwania bo-řtwa, powodów (Exordium), samey o-snowy (textus) zakończienia (epilogus) daty, podpisów, pieczęci, zaświadczeń.

Powyż wymienione części i tychże części podziały dobrze objęte i w należytych porządku ułożone, stanowią teorię sztuki dyplomatycznej, za której pomocą, weyrzenie na rękopism lub dyploma, wreście na medal, monetę, napis, wskaże istotę i wiek każdego. Szczegóły wszystkich powyż dotkniętych części i poddziałów, oddzielnie zbierane, na dyplomatach i zwyczajach krajowych opierać się powinny.

W niniejszym zawodzie, po przedstawieniu ogólnem rysu umiejętności dyplomatycznej i rysunku znaczniejszych starożytnych sposobów pisania, prawidła ogólne względem tych wszystkich części i poddziałów, a mianowicie podług których o starożytnych pomnikach sądzić można, na dziejach, teorii i doświadczeniu oparte, tudzież zastosowanie wszystkiego do pomników Słowiańskich narodów, zajmują resztę niniejszój rozprawy.

§ V.

Ponieważ dotąd nam zbywa na pismach i nowych odkryciach względem Indyi Wschodnich, przez stowarzyszenia w Kalikucie i Benar pod tytułem *Recherches Asiatiques* wydawanych, a następnie nie można mieć dokładnej znajomości sposobów pisania starożytnych Indyan, u których wiele zwyczajów i wyrazów czyli źrzdłosłowów Słowianom

wspólnych, daie się postrzegać; przeto nie mamy dotąd pewnych dowodów, czyli iakiego sposobu pisania zachodnio-północne narody Europy, w starożytnych wiekach i przed przyięciem wiary S. używały, lub nie? Czyli mogły ie znać lub nie? — Cała albowiem ta przestrzeń ziemi, uczonemu w ów czas świata nie była znana. Ze zaś Herodot na lat około 450. przed Erą naszą żyjący, w księdze V. §. 9. powiada, iż część Europy z tey strony Dunaju, zamieszkaną za iego czasów była od ludu, którego on wprawdzie dobrze nie znał, lecz że od Greków z Skitami i Sarmatami handel prowadzących słyszał, iż lud ten nosił ubiór Medów, że był handlowym, bitnym, że konie tam są małe, długiey sierści, dla iazdy nie zdatne, do zaprzęgu dobre, że tam wiele hodują pszczoł, lecz iakby i kiedy zaszli Medowie? wyjaśnienie tego przedmiotu następnym zostawił wiekom. Ponieważ nazwisko ogólne Sarmatów, które starożytni, mieszkańcom tey to przestrzeni ziemi nadawali, wyraża Medów północnych. Ponieważ w piśmie, które Zoroastrowi czyli Serdusztowi przyznają pod tytułem — Zyanda Westa, żyjąca wiadomość, przez mylne decyfrowanie w Zenda—Awesta zamienione, w samym tytule i w obszernéy osnowie, iak pokaleczony słownik JP. Kleuker 1777. w Rydze wydany poświadcza, wiele ma wyrazów ięzkowi, w którym to dzieło jest napisane, i ię-

zykowi Słowian wspólnych, gdy zpołożenia kraiów, starożytni Medowie przed napadem dawnéj Medyi od Persów czyli Parsów i zaprowadzeniem nowego z dawnym pomieszanego języka, z ludami Indyjskiemi graniczyli, gdy Budha czyli Budh, bożyszcze Indyjan, iest to samo, co Merkury, co Taut, co Odyn u starożytnych, gdy mamy ślady, iż Indyanie na 1580 lat przed Erą chrześcijańską, iuż mieli dokładne zbiory praw i obyczajów religijnych, które w ich języku po policie Wedas nazywają.

Gdy takowe zbiory rylcem na liściach palmowych, lub na tablicach drewnianych rylili, gdy sposób pisania runiczny, od niepamiętnych czasów w Europie używany, był wiadomy nad Elbą siedziby mającym Sławianom, gdy postaci pismienne Koptów Egipskich, i postaci pisma Rusko-cerkiewnego, uderzającą tożsamość wskazują, gdy samo nazwisko Runy mimo przywłaszczeń obcych, Sławiańszczyznę wskazują; z tąd zdaie się wypływać wniosek, iż twierdzenie uczonych, iakoby Taut Fenicyanin, sposób pisania wynalazł, tudzież że dopiero Sty Cyrill, Methody, Hieronim i t. d. pomiędzy Sławian sposoby pisania zaprowadzili, nieiakięj podpada wątpliwości.

Nim zbiór pismiennych pomników Sławiańszczyzny, wątpliwość naszą rozstrzygnie, przebieżmy krotko wyjaśnienie dzieiów sztuki pisania, na przyiętych dowodach oparte,

prawidła względem rozpoznawania starożytnych pomników i zastosowanie obojga do pomników Sławiańskich.

Starożytni, po wynalezieniu czyli wydoskonaleniu pisma głoskowego, przez Taut Feniczyka na lat około 2000. przed Erą chrześcijańską, tudzież po zaprowadzeniu o-nego do Grecyi na 1300 lat przed tąż Erą, wyrzynali na kamieniach i metalach, kreśli-li na tablicach drewnianych, wołkiem lub inną mieszaniną zaprawionych, pisali na skó-rach, późniefy pargaminie, na papierze Egip-tskim, z włókna czyli żyłek chwastu *papyrus* zwanego, w mule rzeki Nilu przez pewny czas moczonych i skleionych, w Egipcie i w Rzymie wyrabianym, a dla trwałości oley-kiem cedrowym napuszczanym. Na słonio-wéy kości, na pęcherzach i skorach ryb i gadzin, a to albo rylcem bez farby, czyli inkaustu, albo pędzlem iak dotąd Chińczyko-wie, trzcina, bo użytku pióra ieszcze do sio-dmego wieku Ery chrześcijańskiej nie znano, używając czernidla lub inkaustu w rozmaitych kolorach.

Początkowe głoski postaci były ro-wnoległe, to iest z linii w różnym kierunku połączonych złożone. Cały alfabet składał się z szesnastu lub ośmnastu głosek. W Rzy-mie za wydoskonaleniem kunsztów, i sztu-ka pisania, przyjemną wzięła postać. Wpro-wadzono do pisma, przez zachowanie sto-sunkowych odstępów, wysokości i grubości,

między częściami głosek a głoskami, pewną dla oka przyjemność. Pismo z wieku Augusta, odpowiada prawie czystemu pismu, teraz używanemu w drukach.

§ VI.

Że zaś pismo tak kształtnie kreślone nie mogło być szybkim, a sztuka Drukarska, nie była znana: w działaniach sądowych, aktowych, tudzież w rękopismach, używano pęteł czyli pewnych znaków, które kilka głosek, całe słowa, a czasem i więcej wyrażały, i które zwyczajnie notami zwano. Od tych to not piszących niemi nazywano notaryuszami. Noty czyli ten sposób pisania, wyzwoleniec i przyjaciel Cycerona, uczony Tyron, porządnie zebrał i wydósłkonalit, a późniejszy nieiaki Seneka do 5000. pomnożył. Noty te czyli znaki, iak załączona tabella wskazuje, były albo głoskami skróconemi, ściśnionemi czyli kilku wiedzę zebranemi, lub dowolnie przyietemi postaciami. Prócz not Tyrona, używano w piśmie i rycinach Syglów, to jest pewnych znaków, całkowite słowa i liczby wyrażających. Sygle te czyli znaki, inne były do wyrażania słów, inne do wyrażania liczb. Znaki liczbowe Rzymskie, dotąd używane, są Syglami.

Grecy używali tychże samych sposobów pisania: postaci atoli greckich głosek, nie tak

tak mocno oddaliły się od pierwiastkowego onych kształtu. Do wyrażenia liczb, używali Grecy głosek alfabetu. Załączona tabella wskazuje różne znaki liczbowe.

Niektóre narody Azyatyckie i Afrykańskie, tudzież na wyspach zamieszkałe, dawne sposoby wyrażania myśli, obrazowe, rzeczostłowe, całostłowe czyli charakterystyczne, syllabowe i głóskowe, w rozmaitym szyku wyrazów, iako to od prawey ku lewey i na przemian, zgóry na dół, iak Chińczycy i t. d. ciągle zachowały.

§ VII.

Sposoby pisania Rzymski i Grecki wyż wymienione, stawszy się powszechnými w całym państwie Rzymskiem połączonem i rozdzielonem, po upadku Cesarstwa zachodniego, Łaciński na zachodzie, Grecki zaś na wschodzie, czasem w przeciwnych stronach, odkryte na północy i zachodzie narody, lub powstające na zwaliskach Cesarstwa Rzymskiego, nowe państwa, przeięły, albo za swe dawne zamieniły.

§ VIII.

Z wiekiem IV. wszczął się ogólny przechod narodów; zaczęły upadać kunszta, a następnie sztuka pisania stała się udziałem małej części ludu, iako to: Kapłanów;

urzędników i z powołania pisarzy, którzy ciągle w czynnościach sądowych notami Tyrona, późniéj krotkami pisali. W wieku VIII. gdy się wędrowne narody na obranych siedzibach załstanowiły, gdy ustała powszechna wojna, a przybysze ze szczątków, które powszechnéj uszły zagłady, użyteczność kunsztów poznawać zaczęli, sztuka pisania stała się powszechnieyszą. W pierwszych zaraz wiekach tey to wędrowki, Sławianie wschodni i południowi, czyli osady Sławian północnych i zachodnich, w granicach państwa Rzymskiego, siedziby mający, Karyntcykowie, Sławianie dawney Illyryi i t. d. przyieli sposób pisania Grecki, czyli raczéj za swój dawny zamienili. Umieszczone w Sławiańskich alfabetach, pomiędzy głoškami, których nie było nad 18. postaci pisma zliniy połączonych złożone, które sylaby wyrażaia, zdaia się wskazywać, że Sławiańskie narody, które od niepamiętnych czasów tak wielką część Europy zajmują, przyniosły z sobą z poprzedniczych siedzib, sposób pisania głoškowo-sylabowy, czyli zmieszany, dotąd w Azji używany, tudzież że dawniejszy i terażniejszy sposób pisania Ruski, z Greckiego okragławego, z Runickiego zliniy złożonego, głoškowych i staro Sławiańkiego sylabowego iest złożony. Albowiem z porównania abecadeł różnych narodów widać, iż sami tylko Sławianie, w swych gałęziach, Ormianie, Koptowie, i dawni mieszkańcy

Afryki i Hiszpanii, więcej nad dwadzieścia cztery, aż do czterdziestu kilku odmiennych postaci w swych abecadłach liczą. Indyjanie mają ich mieć pięćdziesiąt przeszło, i od lewey ku prawey poziomo piszą. Abecadło runiczne narodów północnych, ma tyle głosek co i Greckie, aczkolwiek wcale odmiennych. Sposób pisania Sławian Zao-drzańskich, Runiczno Winnidów, czyli Wendów Meklemburgskich, iako oddzielny i dotąd niewyjaśniony, tudzież Getów również runiczny, za wyjaśnieniem onych, powyższe domniemanie poprą lub uniweecznią. Co do Sławian zachodnich, reszty południowych i północnych, na żądanie Wratysława Króla Morawskiego, w roku 863. Sci Cyryllus i Methodius aż do Morawii i Czech z Carogrodu przybyli, zapewne nie łaciński, lecz grecki sposób pisania powyż wymienionym Sławiańskim narodom wspólny, zaprowadzić musieli, którzy dopiero później na Łaciński i Gotycki zamieniono. Karyntczykom czyli Krańcom ieszcze w roku 633. Sty Amandus, opowiadał Ewangeliją, i mógł do nich sposób pisania łaciński zaprowadzić. Serwianie S. Cyrylla, Sławianie Iliryjscy Sgo Hieronima za nauczycieli nowego sposobu pisania mają. Glagoliczny Rossyjski, do Serbjańskiego podobny, mógł bydz dawniejszym, bo Rossyianie w swych siedzibach zostali. Inne Europeyskie narody, szczególne

sposoby pisanía po większý części od Rzym-
skiego pochodzące, przyięły.

§ IX.

Nie dosyć do podźwignienia kunsztów,
poznać onych pożytki, a nawet ie zamię-
wać, ale potrzeba ieszcze smakowitości.
Smakowitość (guś) zawiązanie się z otaczają-
cych wzorów, lub w braku wzorów, z teo-
ryi. Nowe te narody a szczególnię na za-
chodzie i południu Europy osiadłe, cią-
głemi wojnami i trudami, tudzież ciągłym
pobytem w pośród lasów i gór, do wyobra-
żeń ogromnych mas, rozłożyłmi lub wy-
bieglmi gałęziami upstrzonych wezwyczaio-
ne, wyobrażenia takowe nie tylko do sztuki
budowniczej, Gotycką zwanę, ale i do
sztuki pisanía, a następnie bezstosunkową
ogromność, niezgrabność, i ćmiące wykwin-
tne ozdoby, wprowadziły. Znikła dawna
wzorowa prostota, znikła i piękność tak w
budownictwie, iak i w sztuce pisanía. A na
to mieysce, postaci głosek niestosunkowey
wysokości, szerokości, grubości, podstawy,
niezgrabnemi ciągami, iakby urwiskami skał,
i gałęziami drzew upstrzone, pismo składać
zaczęły. Z czasem smak ten został upowsze-
chnionym. Zaledwo po wzięciu Carogro-
du, a następnie, po przeniesieniu się tleją-
cego tam ieszcze zarzewia oświaty i kun-
sztów, do Włoch, Polski Francyi i Nie-

mieć, tak budownictwo iak i sztuka pisania stopniami do dawn^{ey} sw^{ey} piękności powracały. Te narody Sławiańskie, które ku wschodowi i północy posunione, przyiąwszy, iak dzieiopisowie mieć chcą, od Greków sposób pisania, późni^{ey} go na łaciński nie zamieniły, w pismach swych zachowały, aczkolwiek nie dawną piękność, to przynajmni^{ey} prostotę.

§ X.

Celem niniejszego zawodu, iak się wyżej nadmienilo, iest upowszechnienie prawideł, za pomocą których, przy mierney wprawie, wiek, kray, prawdziwość lub nie, dyplomatu, rękopisma, lub iakiegobądź pomnika, za iednym rzutem oka i obeyrzeniem stanowczych cech, poznaćby można. Prawidła te co do dyplomatów i pomników, które w ięzyku i w sposobie pisania łacińskim, tudzież związek z nim mającemi, wychodziły, są inne, a co do dyplomatów i pomników, które w ięzykach Sławiańskich i w sposobie pisania greckim, tudzież północnych narodów, runicznym, wyszły i wyść mogły, są także inne. Niektóre ogółowi dyplomatów i wszelkich pomników, są wspólnemi. Nadto prawidła te, iedne są co do samych dyplomatów, drugie co do rękopismów i ryciny. Z pomiędzy wszystkich, iedne wskazują, iak można sądzić o diploma-

tach i wszelkich pomnikach z saméy onych powierzchowności, inne, iak ze składu, stylu, pieczęci, podpisów, zaświadczeń i t. d.

Tych to prawideł co do samych rękopism, a szczególności co do materyałów, których do pisma używano, jest szesnaście; co do wewnętrznego składu głosek, wierszy i t. d. jest sześćdziesiąt sześć. Prawidła powyższe służą oraz do rozpoznawania wieku dyplomatów i rycin. Zgola wszystkich jest około sto dwadzieścia. Chcieć ie wszystkie tu umieścić, zdawałoby się nadużywać już i tak wyczerpany cierpliwości, szanownych miłośników nauk. Przeto ograniczamy się wspomnieniem główniejszych prawideł, a te są następujące.

1. Papieru Egipskiego używano przed Erą chrześcijańską i na początku tej Ery aż do X. wieku.
2. Tablic woskowych do XIV. wieku.
3. Pargaminu używano ciągle.
4. Pargaminu skrobanego czyli z dawnych pism oczyszczonego od X. do XV. wieku.
5. Papieru wyrabianego z bawełny, od X. do XIV. wieku.
6. Papieru teraźniejszego od XIV. wieku.
7. Liniy spikulcem kreślonych, od V. do XIII. wieku.
8. Ołowiem od 11. do 14.
9. Farbą czerwoną od 14. do 15.

10. Linie gorna i dolna równoodległe pokazują się od 11 do 14 wieku.
11. I bez akcentu, znamienia i kropki od 5 do 16 wieku.
12. I z akcentem, znamieniem prawém od 10 do 16.
13. I z punktem iak dotąd, dopiero od 14 wieku. Dawniey pisano dwugłoską ae, æ, od 7 do 11 pisano e, od 12 do 15 samo e.
14. Pisano wciąż nie oddzielając wyraz od wyrazu, od 5 do 8 wieku, oddzielając punktem w śródku kładzionym, od 9 do 12 wieku; oddzielanie teraznieysze, ale nie tak dokładne, poczyną się od 13 wieku.
15. Żadne lub rzadkie skracania wyrazu, wskazują wieki 5 do 9; skracania większe i częstsze, wieki 10 do 12. Same krotka wskazują wieki 13 do 16.
16. Pismo z samych wielkich postaci, wskazuje wieki 5 do 6. Calowe, półcalowe, wieki 5 do 9; pismo z samych małych postaci, lecz nie Nowogotyckich czyli zakonnych, wieki od 5 do 13. Drobne pismo z wielą naczelnemi, głoskami i niezgrabnemi pociągami, wieki 8 i 9. Czyste pismo z lasek niełączonych, wieki 12 do 13. Pismo Nowogotyckie czyli zakonne kwadratowe wiek 14 i 15. Pismo

z głosek wszędzie równych wskazuje wieki 5 do 8. Pismo ścigłe czyli łączone i Nowogotyckie, wskazuje wieki 13 do 16.

Co do znamion szczególnych dyplomatów i rękopism, Polski i Litwy tudzież Ruśkich te są następujące (b):

Pismo i ryciny w Polsce i na Rusi podług różności wieków powyż wyszczególnione nosi znamiona. w Polsce znaków liczbowych Arabskich dopiero w wieku 14. używać zaczęto, w Rosyi za Piotra Wielkiego. Datę albo Syglami Rzymskimi albo głoskami i krotkami, albo później znakami Arabskimi, na przemian pisało.

Papieru dzisiejszego do listów i zbiorów aktowych w Polsce, dopiero od roku 1330. używać zaczęto. Są w Metryce Koronnej protokoły sądowe od roku 1381, z których pokazuje się, że owczasowe arkusze były w połowie mniejsze od średnich

-
- (b). Ponieważ niniejsza rozprawa, później z kolei ogłoszoną być może, niż początek naszych o Słowianach badań; przeto nie naruszając w niczem niniejszemu, przed trzema laty napisanej rozprawy, a korzystając z powolności szanownego kolegi sekretarza, który nam momentalnego przejrzenia tej to rozprawy, na dniu dzisiejszym dozwolił, oświadczamy, iż powyż dotknięte nasze, o wielu przedmiotach powątpiewania, przez dalsze śledzenia, dosyć są wyjaśnione. O czem rzecz nasza o Słowianach, której część pierwsza bliska jest ukończenia, lepiej objaśni. W Warszawie dnia 2go Października 1816 W. S. Maiewski.

dzisiejszych. Ztąd xięgi z tychto na pół składanych arkuszy, są długie, a wąskie, i dla tego pospolicie nazywają ie dulkami. Forma ta papieru w Polsce do roku 1430. i nieco późnėy zachowała się. W naszym prywatnym zbiorze, znaydujące się pisma na papierze z lat 1386. do 1400. w kształcie kartek wydawane, zdają się wskazywać niedostatek lub drogosc owczasową papieru. Dopiero od roku 1446. protokóły są ciągle na papierze formy terazniejszėy.

Dyplomata mniejszey wagi, tudzież urzędowe wypisy od Zygmunta Augusta na papierze były wydawane. Ważniejsze dyplomata do ostatnich czasów na pergaminie wychodziły.

Od X. do XV. wieku dyplomata wychodziły w Polsce w ięzyku łacińskim, w kraiach Ruskich iak tego mamy ślady w przywileju Ormianom w roku 1062 wydanego, w Sławiańskim czyli Ruskim. Dyplomata i akta Metryki Litewskiėy od początku do 16 wieku pisane były po Rusku i Ruskimi głóskami, odtąd zaś iuż to po rusku, iuż to po polsku, iuż to ale rzadzey po łacinie. Styl i wyrazy tak łacińskie iako też Sławiańskie czyli polskie i ruskie, wiekami się zmieniały. Roty przysiag, tudzież umowy z Hana-mi Tatarskimi, Wołoszą i Turkami oddawna bywały w ięzyku Polskim lub ruskim.

Pismo odnowione Rzymskie, zaczęło się w Polsce w pośród szesnastego wieku. Za

Władysława IV. było wzorowem; upadło za Jana Kazimierza, nieco poprawione pod Janem III. pod Augustem II. i III. znowu zaniedbane: od roku 1750. a nadewszystko po wprowadzeniu za Stanisława Augusta sposobu pisania Włosko-francuzkiego, późniéj Angielskiego, do dzisiejszój przyszło piękności. W teyże epoce pismo Rossyjskie zwłaszcza w rycinach czyli sztychach, iak w naszym prywatnym zbiorze ustawy dla kawalerów orderu Sgo Włodzimierza i niektóre rękopisma wskazują, czystością, symetryą i czytelnością, przyjemniejszą od pisma francuzko-Włoskiego i Angielskiego, przyjęło postać.

Pieczone były początkowo wyciskane na dyplomatach, późniéj przyłączane iakby na zawiasach, naręście zawieszane na sznurkach iedwabnych. W wieku XIII. poczęły zastępować miejsce podpisu panujących, czyli raczój pewnych cyfer albo znaków zbiorowych, których Panujący dawniej używali, a które kancelarya na dyplomacie rysowała. Kropka przed tym znakiem lub gdzieś mały umieszczony krzyżyk, bywał czasem własnoręczny. Dopiero w wieku XVI. dla nadania dyplomatom cechy urzędowości, podpis własnoręczny był potrzebnym. Zwyczaj ten był powszechny w całej Europie. Nie można więc zasądzać domysłu, iakoby Królowie, Xiążęta, Kanclerze, wyszczególniani świadkowie, nie umieli pisać.

gdy w dyplomatach taż sama ręka osnowę i podpisy kreśliła. Naydawniejsze pieczęcie wyrażały osobę panującego z napisem. Herby krajów i prowincyi zwłaszcza w Polsce w zbiegu wieku XIII. i XIV. weszły w użycie. Pierwszy Władysław Łokietek używał całego białego orła. Sznurki podług barwy dworu, rozmaitey bywały farby.

Składnia Dyplomatów trzy główne obejmuje części: wstęp, to jest, wezwanie bóstwa, imię panującego lub nadającego, które do XII. wieku ciągle bywało iedno, czasem zwłaszcza od XII. wieku tytuły. Powody dla których wydawano dyplomata. Osnowa powodu do rodzaju dyplomatów bywała stosowną. Druga część obejmuje, w sposobie opowiadalnym nadania, na powodach wsparte. W nadaniach duchownym, powszechnie kładziono za powód, *dla zbawienia duszy* lub *bliski koniec świata*. W nadaniach świeckim, dla zachęcenia do mężstwa, wierności etc. Część trzecia obejmuje, miejsce, w którym wydano dyploma, datę wielą sposobami rachowano, przytomność świadków. W Polsce i Litwie od roku 1400. na czyje doniesienie wyszło dyploma.

Naostatek pieczęć. Od roku 1440. Władysław Jagiellończyk pierwszy własnoręcznie dyplomata podpisywać czyli cyfrę W. kłaść zaczął z wyrazem *Król*; następcy tego nie czynili. Od roku 1464. kanclerze własnoręcznie podpisywali. Dopiero Zy-

gmunt I. ważne dyplomata własnoręcznie podpisywał, toż iego następcy, wszelakoż mniej ważne sami Kanclerze podpisywali. Koniec części drugiej składni dyplomatów, obeymuie pospolicie wzmiankę, o sposobie podpisania, tudzież o iakości pieczęci.

§ XI.

Powyższe zastosowanie niniejszhey rzeczy, do pomników starożytności Sławiańskiej, przedstawia zaledwo pierwsze linie rysu budowy, którą iedynie połączone usiłowania miłośników tey to starożytności, są zdolnymi przyzwocie do szczytu wyprowadzić. Materyały do tego, ku wyjaśnieniu początkowych dzieiów Sławian niezbędnie potrzebnego dzieła, albo w dalekiej starożytności są ukryte, albo w odległych przestrzeniach świata, w których Sławianie w całości lub w małych 'szczątkach istnieją, są porozrzucane. Badania w tey tak ważney, dzieie Sławian zbliżka dotykaiący materyi, gdy zdrowie i okoliczności dozwolą, będą przedmiotem dalszych rozpraw.

6.

PODZIĘKOWANIE

Towarzystwu imieniem nowo przybranych Członków, tudzież życie i zasługi ś. p. Onufrego Gorskiego, czytane na Posiedzeniu publiczném dnia 10. Stycznia 1814. przez X. Woyciecha Szweykowskiego Członka Towarzystwa.

Darem przyrodzenia dla człowieka najdroższym, cechą która go najwięcący nad zwierzęta wynosi, jest to własność, iż swój umysł może doskonalić, a doskonalić bez granic. Wola, ten drugi dar nayszlachetniejszy, byłaby nieużyteczną człowiekowi, owszem byłaby nawet bez daru pierwszego szkodliwą: wolny albowiem we wszytkim wybor wtenczas tylko może uszczęśliwiać, kiedy nim gruntowne i iasne poznanie rzeczy kieruje. Stąd wynika, że cnota nawet sama, ten bożki udział w człowieku, byłaby słabym i niepewnym dla nas zaszczy-

tem, gdyby go dar najpierwszy, dar mogącego się doskonalić rozumu, nie wspierał i nie umacniał. Można w ludzi wpajać miłość cnoty, zaniedbując oświecenie ich umysłu, ale człowiek naysłabszy przy braku oświecenia, może źle czynić i szkodzić w ten czas nawet, kiedy zamiary jego są zbawienne i święte. Nie dosyć bowiem jest chcieć działać, i czuć siły po temu, potrzeba nadto wiedzieć i umieć, co, kiedy, i jak działać należy. Można być cnotliwym nie wiele znając, nie wiele umiejąc; ale nie można zabezpieczyć się od błędu, nie można rozprzesłanień szczupłego dobrych działań obrotu. Cnota, wtenczas dopiero w całym swym blasku i jasności, wtenczas człowieka zbliża do bożstwa, kiedy ją światło rozumu promieniami swymi otacza, kiedy, ściągając z niej oczu zasłonę, wskazuje niezmierzoną przestrzeń, wśród której postawiona działania swoje dobroczynne bez końca na wszystkie strony posuwać może. Oświecenie nadaie cnotie wielkość rzetelną. Ci, którzy nazwali cnotę mądrością prawdziwą, dobrze się jej przypatrzyli. Wydoskonalone światło rozumu jest ową Egeryą, która wielkimi czyni prawodawców, jest owym potajemnym duchem, który mędrcom imię pół-bogów i jedna po śmierci; jest ową najdzielniejszą sprężyną, która ukrzepia męstwo i wojowników w bohaterów zamienia, jest na koniec ową niewzruszoną podstawą, która narodom trwałość nadaie.

Stąd wynika, że z licznych korzyści, jakie społeczność zlewa na ludzi, nie masz większy nad tę przez którą znaydujemy w niej pomoc oświecenia, pomoc udokona-
lenia iestestwa naszego. Nie masz większe-
go dla ludzkości dobrodzieystwa, nad za-
kładane dla młodzieży szkoły publiczne,
nie masz zbawienniejszý i szlachetniejszý
dla rodzaju ludzkiego przysługi, nad iedno-
czenie się w Towarzystwa ludzi oświeco-
nych, w celu rozszerzenia światła w publi-
czności.

Tu niech mi się godzi wynurzyć uczu-
cia, jakie się w tém miejscu odnawiają we
mnie, i iakiemi wszyscy przeięci iestęmy
nowoprzybrani, dla was szanowni Mężowie!
którzy połączeni w tym wielkim dla dobra
ogólnego celu, nas do uczestnictwa prac wa-
szych powołać raczyliście. Poznaiemy świę-
tość zamiarów tego, tak poważnego zwią-
zku, umiemy cenić zaszczyt, iaki nas spo-
tyka, czuiemy szczerą chęć odpowiadania
oczekiwaniu waszemu, w waszý ufni po-
mocy, i przewodnictwie tak zasłużonego w
tém zgromadzeniu Naczelnika, przyrzekamy
w miarę sił naszych dzielić z wami pracę.

W tym nowym, a dla mnie tak chlu-
bnym zawodzie, nie mogę przyzwoliciey i
zgodniey z życzeniem serca moiego rozpo-
cząć obowiązków, iako oddając winny hołd
pamiętce iednego z czei godnych w tém
Zgromadzeniu poprzedników, a oraz mego

niegdyś przyjaciela, i przez czas znaczny w nauczycielstwie kolegi Onufrego Górskiego. Krótkie było iego życie; krótki rys iego odważam się kreslić.

W długim szeregu tych, którzy chwałę już tylko imienia swojego zdobią to grono, acz niedawno skojarzone, znalazłem wielu, którym ich stopień, ich wiek i okoliczności przyjaźniejsze, obfitsze dozwoliły wydać plony, i przez dłuższe zasługi, większe pozyskać prawo do wdzięczności. Lecz jeżeli prawdziwa wartość człowieka, nie od blasku zewnętrznego, ale od iego wewnętrznych przymiotów zależy; jeżeli nie stopień, iako dar losu, jest miarą wielkości, ale zdolność, z jaką mu kto odpowiada, jeżeli nakońiec nie długość życia a nawet i zasług, ale ich użyteczność iedna prawo do szacunku, nie widzę czyyby obraz pozbawiony wszelkich ozdób pobliskich, sam w sobie odmalowany, był miłszym i sprawiedliwszym żał wzbudzał w żyjących, iak obraz ś. p. Górskiego. Oby mdłe usiłowania przyjaciela, mogły go oddać w tak niewinnych i prostych farbach, iak była niewinna iego dusza, iak był prosty a gruntowny iego sposób myślenia, iak było piękne i w niczem nieprzysadne iego życie.

Urodził się Onufry Górski roku 1774. we wsi Włodzimirzu na Wołyniu. Obdarzony niepospolitemi przymiotami umysłu, w tym wieku pierwszy bieg nauk w szkołach publi-

publicznych ukończył, w którym wieku zwykli dopiero zaczynać. Rozwinąwszy szczególnie władze umysłowe, myślał o ich ukształceniu; polubiwszy nauki, chciał się im zupełnie poświęcić. W tym celu wstąpił do zgromadzenia nauczycielskiego XX. Piłarów. Trzyznaście dopiero lat miał w ten czas młodości. Proźny był opór rodziców, próżny samychże Zgromadzenia przełożonych tak wczesnemu powołaniu przeciwnych. Ulegli jego prośbom, gdy się przekonali, iak daleko władze jego umysłowe uprzedziły się ciała. Zdaie się, iż natura zamierzając mu życie nie długie, chciała go wynagrodzić przyspieszeniem dojrzałości rozumu. Tym sposobem pozwoliła mu wypłacić dług społeczności, iaki każdy przychodząc na świat zaciąga, aby drugim był pożytecznym. Zbliżony do źródła nauk Górski, czerpał z niego chętnie, do wszystkiego równą ochotę okazywał, i w niczem nie znajdował trudności. Lubo wielu współ-towarzyszów prędkim postępkim w naukach wyprzedzał, przecięż zwierzchność baczna na wiek i samę przyzwoitość, przedłużyła mu znacznie czas jego doskonalenia, nim mu urząd nauczyciela publicznego powierzyła. Ta była przykrość największa, iakię doznał od swych zwierzchników. Spieszył się do pracy, iak gdyby wiedział, iż mu będzie skróconą. Dośćąpił nareście, czego tak usilnie żądał, i w roku życia 19, zaczął uczyć publicznie.

Rzadko się trafia, aby wybor wieku młodocianego, znalazł potwierdzenie w wieku dojrzałym: tu zdarzeniem osobliwszém, wiek dojrzały pochwalił wybor wieku dzieciennego. Prawda, iż Górski nie chcąc sobie pomnażać obowiązków, nie starał się później o poświęcenie kapłańskie; ale nauczycielem był chętnie do śmierci. Nadzwyczajna jego łatwość, iakiéy we wszystkiém doznawał, jego giętkość charakteru, zdolnymby go zapewne do wszelkich innych posług w społeczności czyniły, prace iednak nauczycielskie zdawały się dla niego najszcześniejszemi obranemi. Żywy, ale przytém umiarkowany, gróźny, ale nie przytłumiający w uczniach żywość, łagodny na przemian, ale przestępstwom nie pobłażający: otoczony ciągle w konwiktie XX. Piirów różnego wieku młodzieżą, i nieiako na świeczniku postawiony, równie przykładem, iak słowy, uczył iéy cnoty i rosiropności. Co inni zwykli czerpać z obszernych Pedagogiki prawideł, to iemu łatwo proſty rozsadek wskazywał: nie wahał się i nie mylił w wyborze, co miał czynić, iak postępować, aby nie tylko powagę i uszanowanie, ale nadto przychylność u swych uczniów pozyskał, aby nauka jego nie tylko młodych umysły, ale oraz onych serca kształciła.

Stałość i otwartość, były celujące duszy jego przymioty, nigdy iednak z granic delikatności nie wychodziły. Nie łatwo zmie-

niał swoje przekonanie, wynurzał wolno co myślał, a zbijając innych zdania, nie obrażał. Szczerłość wyryta na jego twarzy, wszystkich mu serca iednała. Rzadki jest, kto by na równym stopniu, tylu co on liczył przyjaciół.

W roku 1805. przybranym został do Towarzystwa przyjaciół nauk. Ale niestety! w osim miesięcy, po swem przybraniu, żyć przestał. Lecz Gorzki nie będąc ieszcze członkiem Towarzystwa, już stosownie do jego zamiarów pracował. Ucząc przez lat 13; miał pociechę choć przy wczesnym zgonie, widzieć tu i owdzie szczęśliwie wschodzące rzucone przez się dobre nasiona. Najulubieńszą jego zabawą były nauki zwane pięknymi, z tém wszystkiém w czasie niedostatku osób w zgromadzeniu, dawał Górski oprócz nauk powyższych, matematykę, logikę i historyę. Co większa, gdy za rządu Pruskiego chciano ułatwić młodzieży poznanie prawa Panującego, Gorzki pierwszy raz wzięwszy do ręki kodex Fryderyka i Justyniana, wykładał dwa te obszernie praw źródła, z taką łatwością, iak gdyby od lat kilku był z niemi oswoiony. Cokolwiek z uczniami rozbierał, to w czasie rozbioru zdawało się głównym jego przedmiotem. Sposob tłumaczenia się jego, był tak łatwy i iasny, iak było prędkie i dokładne jego pojęcie. Nie w saméy tylko katedrze szkolnéy chciał byź Gorzki pożytecznym. Wstępował często na

kazalnicę, i mężką prawdziwie wymową zachwycił serca słuchaczy, łącząc czystą moralność z świętością prawd objawionych. Styl jego był zwiezły, ozdoby naturalne, tok powa ny, rzecz zgłębiona, wszystko dojrzałe. Stratą jest dla literatury naszey, że tak kazania jego, iak inne mowy nie podane do druku, w rękopismach zginęły. Cenił wysoko Górskiego talenta nieśmiertelnéy u nas pamięci Franciszek Dmochowski. Znawca ten doskonały, i surowy tak cudzych, iak własnych dzieł sędzia, wydając przez lat pięć pamiętnik Warszawski, przyzwał go wraz z innemi do téy pracy, i miał w nim ciągle ulubionego spół-pracownika. Część więc chwały, na iaką to pismo przez wzgląd na użyteczność, czystość ięzyka i poprawność stylu zasługuie, słusznie spada na Górskiego. Tenże Dmochowski, gdy zbior poezyi Polskiéy we trzech częściach beziemiennie wydawano, krótką teorią stosownie do wzoru każdéy z osobna części, od Górskiego zrobioną i młodzieży dawaną umieścić doradził.

Te były zasługi, te zalety Onufrego Górskiego: temi zapewne powodowane Towarzystwo Przyjaciół Nauk, miejsce mu w gronie swoim ofiarowało. Przy tak hojnych natury darach, byłby niezawodnie przez dalsze prace usprawiedliwił swoy wybor i wszystkich oczekiwaniu godnie odpowiedział. Ale nieszczęśliwy kamień pęcherzowy, za-

wiązany ieszcze w wieku dziecinnym, który sam ieden wrodzoną wesołość iego przerywał, kamień, który wielkością swoją zawiodł usilność lekarzy, zadawszy mu naysroźsze męki, śmierci nakoniec stał mu się przyczyną. Trzydzieści i dwa tylko lat przeżył. Zal tym większy po sobie wszystkim znanym zostawił, że właśnie wtenczas wydar- tym został, kiedy doyrzały wiekiem i do- świadczeniem dowcip iego nie pospolity, na- kształt drzewa w porze kwitnacéy i naysil- nieyszéy, nayobfitsze i naylepsze owoce z siebie rokował.

O ŻYCIU I ZASŁUGACH

Jana Joach. Liweta Profesora Matematyki wyższéy w szkole Artylleryi i Inżynieryi w Warszawie, rzecz czytana na posiedzeniu publiczném Krol. Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół nauk dnia 10. Stycznia 1814. przez Felixa Benthowskiego.

KAŻDY człowiek, który w późniejszém życiu swoim nad sferę ludzi pospolitych bywa wyniesiony, na świat zaraz przynosi z sobą szczególny i wrodzony gieniusz, który nie kiedy dla braku sposobności nie postrzeżony lub nie okazany, albo przez okoliczności przytłumiony, późniéy objawia się, rozwija i wydobywa z większą gwałtownością; nakształt strumienia z gór płynącego, który na czas w swym biegu zatrzymany, wzbiera

i nakoniec wszelkie przełamuje zapory. Lecz i w zwyczajnym porządku rzeczy, gieniusz ten od pierwszych lat zaraz, wszystkie myśli i czucia człowieka zwraca ku iednemu celowi; on to ożywia, zapala, unosi osobę owym darem natchniętą, on bierze górę nad nią; staie się iej władcą, słowem, że tak powiem, iest duszą duszy iego. Prawdę zdania tego potwierdzoną uyrzyć można w osobie, któręj strate Towarzystwo Królewskie przyłacił nauk głęboko czuie, a na któręj wystawienie, nie zaufałym siłom moim, gdyby mię nie pokrzepiała myśl, iż wskazanie samych zarysów w mężu rzadkiego talentu, zastąpić może poniekąd dokładny, z wszelkimi odcieniami wystawiony obraz.

Jan Joachim Liwet urodził się w francuzkiem mieście Morle (Morlaix) Departamentu Finisterre 14 kwietnia roku 1783. Od dzieciństwa zaraz swego, oddany przez rodziców pod dozór P. Dreppa, naowczas Professora w temże mieście, znalazł w nim nie tylko troskliwego nauczyciela, ale i drugiego oycą. Zacny ten mąż bowiem, (dziś Professor nauki żeglarckiey w Breście) tem bardzięj się przywizał do młodego Liweta, im bardzięj przewidywał, że mierność majątku rodziców iego, nie dozwalała im tyle nań łożyć, ileby idąc za samym popędem uczucia rodzicielskiego, łożyć na wychowanie iego chcieli, że przeto wcześnie już, te-

go ucznia, za swego wychowawcę, a w pewnym względzie za przysposobionego niemal syna mógł uważać. Tak to mądra opatrność zastępuje nieprzewidzianemi sposobami mniemanę upośledzenia lub brak zewnętrznych darów losu, na który niekiedy, a podobno często, zwykli się ludzie nie dość rozważający doskonały porządek świata, uskarżać.

Szlachetny Drep, odkrył wkrótce w młodym Liwecie niepohamowaną skłonność do nauk matematycznych, i odtąd tém troskliwszym stał się o przyzwoite onęj kierowanie i podsycanie. Jakoż w małym przeciągu czasu uyrzał wyższość iego nad współuczniami, i talent przenikający głębiej, i zapuszczający się wrzeczy o których ani z ust nauczyciela nie słyszał, ani z dzieł, których mógł używać, żadney nie zasięgnął wiadomości. To zaś celowanie sprawiło, iż zaledwie w młodzieńcze lata wstępujący Liwet, nauczyciela matematyki w czasie iego słabości lub nadzwyczajnych zatrudnień, z powszechnem i współ-uczniów i przełożonych zaspokoieniem, częstokroć zastępował. Takowe postęпки młodzieńca napawały rodziców rokoszą, i budziły w nich nadzieie które wkrótce ziszczone zostały.

Professor w Morle więcéy zaięty przyszłym losem swego wychowawcy niż własną korzyścią, i z żalem patrząc aby talent tak rzadki miał zostawać w ukryciu miasta prowincyalnego, talent który w stolicy pań-

stwa i więcéy zasilku, i obszerniejsze pole znalazłszy, z sławą dla osoby a korzyścią dla kraiu mógł się rozwinąć, zamyślał wysłać naszego młodego matematyka do Paryża. Tymczasem chwalebne urządzenie rządu, zjściło a raczéy przyspieszyło to, czego szlachetne chęci iednéy osoby, tak łatwoby nie dokazały.

W owych to właśnie czasach gmach edukacyi publiczney we Francyi, wstrzęśniony w swych zasadach przez iedną z najsławniejszych rewolucyi, wznosić i podług stałych prawideł urządzać poczęto. Już wyrokiem konwencyi narodowéy utworzony Instytut politechniczny, owa szkoła główna nauk matematyczno-fizycznych, spełniał coraz bardziéy słabe pierwiastkowe nadzieie, dostarczał już bowiem dobrze przygotowaną młodzieź do korpusów Artylleryi, Inżynieryi i marynarki, tudzież do wydziału mostów, grobel, dróg publicznych i innych ważnych w towarzystwie zatrudnień. Młodzieź przyymowana do téy szkoły i utrzymywana w niey kosztem rządu, obowiązana była złożyć poprzedniczy examen z sławniejszych nauk szkolnych, a mianowicie z Arytmetyki, Algiebry i Jeometryi. Mieysce wakujące rozdawano przez konkurs, po nadesłaniu examinacyynych z prowincyi raportów, które w radzie przysięgléy w Paryżu roztrząsano.

Młody Liwet nadto miał wyższości nad współ-ubiegającemi się do iedney z nim mety, by nie miał nad nimi celować. Jakoż wistocie w nominacyi ministra spraw wewnętrznych (z daty 31. Października 1802.) pierwsze otrzymał miejsce z przeznaczeniem do wydziału Inżynieryi morskiej. W pierwszeństwie tém utrzymał się i roku następnego; lecz dla słabości konstytucyi przeniesiony później do wydziału dróg i mostów. Tutaj to młody Bretończyk otwarte dla swojej skłonności znalazł pole, i z tém większą chciwością i gorliwością wszystkie ieometryi poświęcał chwile, im więcej znajdował dla siebie rzeczy nowych. Wkrótce zaś dowiódł, że w matematyce wyższey, nie było twierdzenia któregooby nie obiał, nie było tajniku w któryby się nie zapuścił. Lecz nowa wcale umiejętność, nader potrzebna we wszystkich kunsztach, gdzie tylko wykryślenie wchodzi, świeżo przez sławnego Kaspra Monza w dokładne systema ułożona, zwróciła uwagę rządu, i z woli iego od lat już kilku w szkole politechnicznéy między przedmiotami naukowemi, główne zajmowała miejsce. Umiejętność ta znana pod nazwiskiem ieometryi wykreślnéy, nie długo była dla Liweta obcą. Obiał on przy swéy przenikliwości, nietylko zasady tego nowego metodu, ale zgłębił nadto wszelkie iego szczęśliwe i korzystne zastosowania w budownictwie, w ściśnem oznaczeniu cienia obiektów różnych,

w wystawieniu widokowym czyli perspektywie ciał brylastych, i nakoniec w wykryśleniu kształtu i składu części głównych, w machinach. Słowem umiejętność ta, której się z niezwykłym poświęcił zapalem, do końca życia nayupodobańszą była dla niego z rozległych nauk matematycznych, częścią. Postępy tak szybkie, tudzież dar płynnego i iasnego tłumaczenia się, spostrzegli przełożeni Liweta. A mężowie którzy są ozdobą narodu a nawet i wieku swego, Haszet i Monż, z upodobaniem przystuchiwali się iak młody matematyk, bądź w rozumowaniu ogólném, bądź w dowodzeniach, zawikłanych twierdzeń pojedynczych, myśli swoje wytuszczał. Dar ten nowe zjednał Liwetowi zalety. Nie ieden bowiem, który potrafi się unieść do spekulacyi naygorniejszych, nie jest w stanie naprowadzenia drugich na tę drogę; i większą częstokroć sprawia dla rozumu trudność, niżenie się do pojęcia osób pragnących nauki, niż postępowanie dalsze w rozmyślaniach wyniosłych. Zaledwo też Liwet ukończył dwóchletni kurs nauk, a iużci mianowano go adjunktem repetytora, a w roku następnym samymże repetytorem w szkole politechnicznój. Odtąd sława iego przebiegać się poczęła za obręby szkoły, lecz szkoły pierwszój w całym państwie Francuzkiem, której tylu znakomitych mężów we wszystkich rodzajach posługi publicznej, ukształcenie swoje winno. Ztąd

też poszło, iż światli rodzice przekonani iż największym opatrują lkarbem swe dzieci przez troskliwe onychże wychowanie, siarali się dla nich o lekcyę prywatną Liweta.

Znaydował się w téj liczbie i ieden z ziomeków naszych przebywający naowczas w Paryżu na uaukach, młodzieniec, który gdyby w tych czasach wśród nas się znaydował, dostarczyłby mi zapewne nie mało wyrazów na przyzwoite wystawienie przewodnika iego młodości, tak iak szanowny rodzic iego prawdziwy nauk miłośnik, przed lat kilku w tém właśnie gronie, uwiecznił pamiętkę swego nauczyciela, który do rozszerzenia nauk fizycznych w narodzie, tak znacznie się przyłożył. Zbieg okoliczności wzywał młodziana polskiego do powrotu na łono oyczyzny. Ubolewano niemało, iż kurs nauk zwłaszcza matematycznych, z wielką dla niego korzyścią rozpoczęty, miał bydz teraz przerwany. Niemniej obchodziło to i nauczyciela, troskliwego o postępy cudzoziemca, którego poznawszy pojętność i chęć naygorliwszą, nie płonne sobie rościł o nim nadzieie. Te zobopolne wtak prostym kierunku spotykające się czucia, łatwo wkrótce poiednane zostały przez wzajemne ofiary, w skutku których Liwet przybył w roku 1808. z swym uczniem do Xięstwa Warszawskiego. Lecz byłby tu zapewne niezwłocznie stał się ofiarą owej niespokojności, męczarni gieniuszu, nie mającego dosyć za-

trudnień, gdyby i tutaj zalety iego nie zwróciły były na siebie uwagi, a zbieg okoliczności nie okazał mu się przychylnym.

Właśnie w tenczas zamyślał rząd Xięstwa Warszawskiego o założeniu szkoły Artylleryi i Inżynieryi, któręj urządzenie powierzone było mężom i z światła i z gorliwości znakomitym. Oczy wszystkich wymierzone natychmiast zostały ku naszemu Liwetowi, przeszłemu repetytorowi najpierwszëj szkoły wiedzny z najpołerowniejszych narodów. Polecony przeto Ministrowi wojny, i natychmiast (dnia 19 Marca 1809.) mianowany professorem matematyki wyższëj w szkole Artylleryi i Inżynieryi, chlubnie odpowiedział zaufaniu w nim położonemu. Gdyż trudno było przypuszczać myśl owę, nie mówię powątpiewać, aby uczniowie tej szkoły, w umiejętnościach matematycznych postępować nie mieli. Posiadał ie bowiem Liwet w nader wysokim stopniu, i tak był spoufalony ze wszystkiemi ich częściami, iż najzawilsze propozycye igraszką były dla niego. Celując osobliwie przez iasność w wystowieniu, z taką żywością wyobrażał sobie przedmioty rozpraw swoich w przefirzeniu, iż wzrok iego one malował, skinienie ręki wykryślało w powietrzu zarysy, mowa zaś dopełniała reszty z takową oczywistością, iż zdawało się że są w istocie przed oczyma; a uczeń nie ieden zaledwo francuzki ięzyk rozumiejący, poymo-

wał doskonale nauczyciela, który tym tylko mówił językiem. Przepomnieć iednak nie należy, iż uczniowie byli Polacy. Jest to po- chlebne dla narodu naszego, obcych nawet dośirzeżenie, że młodzież polska nie pospo- liłą obdarzona iest do nauk matematycznych zdatnością. Sam Liwet mówił o tem czę- stokroć z uniesieniem; zapewniając, iż nie- mała to było dla niego wśród prac nau- czycielskich osłoda, że znajdował młodź naszą nie tylko w pierwiastkowych matematy- ki umiejętnościach wybornie przygotowaną, ale nadto z zadziwieniem spośirzegał w po- równaniu z własnymi rodakami, celującą iey zdolność do wyższyć matematyki. Oko- liczność ta, tudzież przekonanie iż iest uży- teczny kraiovi, który go nad spodziewa- nie uprzejmie na swe łono przyjął, budziły w Liwecie nie raz, iak sam bywałem świa- dkiem, naytkliwsze uczucia wdzięczności, z którey się przez szczere do tey przybraney oyczyzny przywiązanie wypłacić usiłował. Lecz niestety! zaledwo trzy lata rzadki ten talent świecił na horyzoncie naszym! Śmierć nie prześlągana, w epoce naywiększey dziel- ności wieku, pasmo dni iego przerwała dnia 13 Kwietnia 1812 roku, a w 29 życia. Ach! gdyby zgon ten zawczesny, nie był przy- śpieszony, ośmielał się powiedzieć, iż mąż ten przeznaczony był iść w rowni z najsła- wnniejszymi matematykami wieku swojego. Tymczasem widoczną iest prawie, iż opa-

tržność tak świetnie i wczesnie okazane Liweta zalety, w stosunku z krótkością dni jego postawić chciała, dając mu w latach już młodocianych owę przenikliwość dowcipu i dojrzałość rozumu, które w innych ludziach zazwyczaj bywają owocem późniejszego dopiero wieku.

Prosty ten obraz życia i zatrudnień Liweta, nie wystawia żadnych czynów nadzwyczajnych; bo gdzież sprawy nauczyciela młodzieży, choćby też nayszlusznego, zwracają uwagę wielkiego świata! Mąż pracujący w tym cichym a mozolnym zawodzie, w własnym sercu i przekonaniu, nągłówniejszą znajduie nagrodę, a mała liczba umiających prawdziwą ocenić zasługę, oddaje iey należną sprawiedliwość. Lecz głos kilku znawców jest dla niego pożądniejszy, a nawet chlubniejszy, niż szumny pokłask mnożstwa nie powołanych sędziów.

Nie wspominając zatem o młodzieży należycie przez Liweta usposobioney do posługi kraiowey, przemilczć tu nie można o jednym z iego uczniów, J... Sapalskim, który po odbytych w tey szkole kursie, dzieło o ieometrii wykreślney w ięzyku polskim napisał i Towarzystwu naszemu pod sąd złożył. Młodzieniec ten pełen nadziei, zamierzył sobie naukę tę ięzykiem polskim nie tkniętą, rodakom swoim wystawić, i dopiął celu swego przez wyłożenie w ięzyku oy-

czyłtym, dawanych przez nauczyciela swego rzeczy.

Prócz zastug nauczyciela publicznego, byłby sobie Liwet zjednał sławę iako autor, gdyby zgon iego zawczesny pięknych nadziei nie zniweczył. Poiedyncze iednak rozprawy drukowane są w dzienniku korespondencyi szkoły politechnicznéy, iako to w Correspondence sur l'Ecole polytechnique Nr. 2 na rok 1804 pag. 39 o *powierzchniach drugiego stopnia* (des surfaces du second degré).

Tamże w Nr. 4tym na rok 1805 pag. 75 podał programma zadań niektórych o *dotknięciu powierzchni ostrokregowych z powierzchniami drugiego stopnia* (du contact des surfaces coniques avec les surfaces du second degré) których sam potém dowiódł przez rachunek wyższy.

w Journal de l'Ecole polytechnique 13 cahier na karcie 284 pod tym samym tytułem, z czego przyszedł pięknie do szczególnych przypadków.

1mo. *Kiedy liniia kierunkowa iest prosta* (*) (Application au cas où la ligne directrice serait droite) pag. 287.

2do. *Kie-*

(*) Pan Liwet w tém miejscu nazywa liniie lub powierzchnią kierunkową takowe, po których odbywa swój ruch wierzchołek powierzchni ostrokregowéy ciągle opisanéy na innéy powierzchni drugiego stopnia, a tém samém i styczney.

2do. Kiedy liniia kierunkowa będzie krzywą płaską, lecz natury iakiéykolwiek (application au cas où la ligne directrice est une courbe plane de nature quelconque) pag. 288.

3tio. Kiedy powierzchnia kierunkowa jest płaską (application au cas où la surface directrice est plane) pag. 292.

4to. Kiedy wierzchołek powierzchni ostrokregowéy odprawia swój ruch na powierzchni krzywéy drugiego stopnia (du cas où le sommet de la surface conique se meut sur une surface courbe du deuxieme degré) pag. 294.

W correspondance tej szkoły Nr. 6 na rok 1806 pag. 195 o krawędzi skreślenia powierzchni, będącéy obwiednią przesłuzeni, którą kula przebiegła opisując swym środkiem cykloide (de l'arête de rebroussement sur la surface, enveloppe de l'espace parcouru par une sphère dont le centre décrit une cycloide).

W Journal sur l'Ecole polytechnique Nr. 13 pag. 270 podał formuły przejścia z jednego systemu współrzędnych wspólnie prostopadłych do innego współrzędnych ukośnych (formules pour passer d'un système de coordonnées rectangulaires à un système de coordonnées obliques).

Tamże pag. 273 formuły szczególne przejścia z jednego systemu współrzędnych wspólnie prostopadłych do innego syste-

mu współrzednych także wspólnie prostopadłych (formules particuliers pour passer d'un système de coordonnées rectangulaires à un autre système de coordonnées rectangulaires).

Tamże pag. 277. *O własnościach powierzchni drugiego stopnia odniesionych do swych średnic łącznych* (propriétés des surfaces du second degré rapportés à leurs diamètres conjugués), gdzie dowiódł zadania przez niego podanego w Correspondance Nr. 2 pag. 29; nakoniec.

W Correspondance tej szkoły Nr. 10 na rok 1809 pag. 422 *O krawędziach skreślenia powierzchni rozmaitych, będącch obwiedniami przestrzeżeni przebieżonej przez powierzchnią ruchomą drugiego stopnia* (des arêtes de rebroussement des surfaces, enveloppes de l'espace parcouru par une surface mobile du second degré).

W czasie pobytu swojego w Warszawie kończył rozprawę nader ważną, w której śledził historycznie, iakiemi drogami postępowało wielu w wyszukaniu teoryi równań stopnia piątego i wyższych, i okazywał iaką korzyść z badań tych co do celu samego nienżytecznych i nadaremnych, wogóle dla nauk matematycznych wyniknęła.

Rozprawa ta wymagająca głębokiej znajomości nauk matematycznych: wielkiby rzuciła światło na niektóre części historyi tychże nauk. Wiadomo bowiem, że wie-

le badań w Jeometryi, które pierwiałikowo prócz uniesienia ducha i przyzwyczajenia go do rozważań oderwanych, czyli korzyści formalnéy, czczą tylko bywały zabawą wyniosłych gieniuszów, późniéy w zastosowaniu bardzo użytecznemi się okazały. I tak gdy pierwsi matematycy siedmnaściego wieku zaczęli się zastanawiać nad jedną z linii krzywych nazywaną cykloidą, było to tylko czczą spekulacyą, w którą się zapuszczano przez próżność zadawania sobie twierdzeń iak nazywawilszych. Sami nawet do tych wałk uczonych należący pisarze, nie twierdzili, żeby badania te w aplikacyi korzyści iakową przynosiły. Tymczasem, zgłębiaiąc coraz bardziéy naturę cykloidy, pokazało się, iż za iey pomocą, nadano wahadłom doskonałość iak może bydź naywiększą, a tém samém przyprowadzono pomiar czasu do owego ostatecznego kresu precyzyi, którą w dzisiejszych zegarach astronomicznych widzimy.— Rozprawa ta Liweta bardzo iuż daleko posunięta (iak się dowiaduie od osób które z nim w ściślejszych zostawały związkach); wrękopismie zostawiona za straconą dla świata uczonego poczytać należy. Trudno bowiem, ażeby kiedy drukowana bydź miała, iuż to z powodu nieukończonéy rzeczy, iuż to że ostatecznego autora przeżyczenia potrzebowała.

Zresztą Liwet czuły małżonek i oyciec, okazywał w obyczaiach swoich pewien ro-

dzay szlachetnéy proſtoty, która bywa częſtokroć ſkutkiem ulubieńſzego obcowania z książkami raczéy, niź z ludzmi; nie można iednak powiedzieć, żeby w nim raziła owa ſurowość która częſtokroć pochodzi z wyłącznego obcowania z księgami a unikania od ludzi. Nie był on bowiem ani ponury ani poſępny, i owszem dość ſkłonny do wesołości i przytém otwarty, w towarzyſtwie łatwy i przyznający ſię do tego czém był: ponieważ nim był w iſtocie. W rozmowach iego poſpolitych ſpoſtrzedz można było za-wsze, trafnoſć, gruntownoſć, iasnoſć, ſłowem ducha ieometrycznego. Strata zaś męża takowego tem ieſt boleſnieyſzą dla towarzyſtwa, im większe nadzieie rzadki talent iego i ſama dzielnoſć wieku, w którym go ſmierć zaſkoczyła, niepłonnie rokowały.

8.

ZAGAIENIE POSIEDZENIA

*Towarzystwa Królewsko - Warszawskiego
przyjaciół nauk dnia 30. Kwietnia
1814. przez Staszica R. S. Prezesa te-
goż Towarzystwa.*

DZIEN dzisiejszy w Zgromadzeniu naszém jest przeznaczony na uroczystość dla najpiękniejszých z cnót obywatelskich: jest dniem uświęcenia wdzięczności ku Monarsze za dobroczynność.

Rocznica pamięci zatwierdzenia naszych ustaw i ustalenia tego Instytutu przez Najjaśniejszego Frederyka Augusta miłościwego Króla, przeymując nas czuciem głębokiego uszanowania i wdzięczności, powiększa i utwierdza nasze usiłowania, byśmy coraz użyteczniejszymi kraiowi byli.

W tym zamiarze wydział nauk zatrudniał się w zeszłym półroczu przygotowa-

niem do historyi narodowéy panowania Jana Kazimierza, którego opis wypracował kolega Xiądz Krajewski.

Tenże wydział trudni się ciągle przysposobieniem w oyczystym języku ogólnego dzieła o literaturze, z krótkim każdej części historycznym opisem, i z wykazaniem iey właściwych zasad i wyborowych wzorów. Tego rodzaju rozprawę o bayce wygotował kolega Julian Niemcewicz, która dziś czytana będzie.

Wydział umiejętności, wierny Towarzystwa przedsięwzięciu, w zastosowaniach umiejętności do kraiowych płodów, do ich poznania, i do ich użycia, zwracał w tém półroczu swoje prace ku temu celowi: kolega Chodkiewicz wypracował rozprawę o ołowiu, która pod roz wagą wydziału znajduje się. Wygotowaną została rozprawa o solach kopalnych i warzonkach w krainie Polkiew. Ta na dzisieyszém posiedzeniu udzieloną będzie.

Gabinet historyi naturalnéy i biblioteki Towarzystwa w tym czasie znacznie przez cnotliwych obywateli zbogaconemi zostały. Senator Biskup Kielecki, Administrator Biskupstwa Krakowskiego, przestał do gabinetu historyi naturalnéy rzadką z swey wielkości grupę stalaktytu soli z Wieliczki. Ko-

lega Julian Niemcewicz oddał bardzo czysty i znaczney wielkości Dragomit z Karpatów.

Prefekt Departamentu Warszawskiego, gorliwy o zachowanie pamięci zwycięstw woyska naszego w roku 1809 odniesionych, oddał do składów Towarzystwa rycinę bramy tryumfalney, powraciającemu do stolicy woysku wystawionéy.

Kolega Stawiarski złożył exemplarz swego tłumaczenia prawa kryminalnego Pruskiego. — Kolega X. Dąbrowski pierwszą część Jeometrii przez siebie wypracowaney dla szkół publicznych. — Kolega X. Szymon Bielski wszystkie przez siebie wytłumaczone dzieła religijne sławnego Fleury. — Kolega Chodkiewicz kilka dzieł w umiętnościach fizycznych. — Kolega Bantkie prawo Chełmińskie. — Kolega Krysiński rękopism o nauce finansowey. — Kolega Bentkowski historią literatury Polskiej. — Kolega Stefazyusz wszystkie swoje dzieła tyczące się starożytności, dla szkół publicznych przez Dyrekcyą Edukacyi przepisane. — Doktor Medycyny i Chir: Brandt Professor Anatomii, medycyny prawnéy, policyynéy, i weterynaryi w wydziale Akademicko-Warszawskim Nauk lekarskich, przez siebie napisane dzieło Osteologia i Syndesmologia. — Doktor filozofii i Professor prawa natury w

szkole główny Krakowskiej, Felix Stotwiński, przełożone przez siebie na język oyczyty prawo natury Franciszka Ceylera. — Profesor historyi powszechny i starożytności w Gimnazjum Krzemienieckim, Joachim Lelwel, oddał księgę religii Skandynawów, swego tłumaczenia. — Uczeń Wydziału Akademicko-Warszawskiego nauk lekarskich Jan Nowicki, dziełko własne o rozbiórze wód, o sztucznym ich przysposobieniu, i tłumaczone dzieło Hermszteda o rozbiórze roślin. — Szef Wydziału zastępca Dyrektora Jeneralnego administracyi wojennej Henryk Deybel, ofiarował bibliotece Towarzystwa kilka set ksiąg w sztuce lekarskiej. — P. Siarczyński złożył ważne pisma tyczące się dzieiów narodowych.

Prezydent miasta Warszawy Stanisław Węgrzecki, przesłał swe własne dzieła o prawach dla Xięstwa Warszawskiego uchwalonych, uwagi nad powszechnym moratorium i rozprawę o professyach i professyonistach.

Po nieodżałowaney siraty członku naszym Leopoldzie Lafontaine, cnotliwa wdowa oddając słuszną część swego męża pamięci poświęcenia się w sztuce lekarskiej usługom krajowym, oddała Towarzystwu z licznych i rozmaitych dzieł lekarskich bibliotekę pozosiła, aby i po śmierci jego jeszcze ku użytkowi publiczności była. — Radz

ca Stanu Józef Łuba z swęj biblioteki ty-
siąc kilka set ksiąg w różnych naukach i u-
miejętnościach, złożył w Towarzystwie.

Szanowni współrodacy! Uczucie czci i
uwielbienia waszego, z którym Zgromadze-
nie te ofiary odbiera, odezwie się w ser-
cu każdego Polaka, gdy z darów waszych
tu użytkując, obaczy na ich czele tego imie,
kto dla iego wygody, i dla iego nauki tę
część swojej własności poświęcił.

(Nastąpiło potém ogłoszenie pytań do
nagrody, iak następuje:)

Zapytania przez Towarzystwo Królew-
skie Przyjaciół nauk ogłoszone 30 Kwie-
tnia 1814 roku.

Z zapytań dawniéy przez Towarzystwo
Królewskie ogłoszonych, które ieszcze do-
statecznie rozwiązanemi nie były, postanowi-
ło Zgromadzenie powtorzyć na rok na-
stępny:

1. Nagrodę sta czerw: złot: temu, kto
z dzieiów oyczytych, wierszem Polskim, nay-
doskonalszą napisze Trajedyją.

2. Nagrodę medalu wartości 30 czerw:
złot: temu pisarzowi, który w rozprawie na
dowodach konstytucyynych i historyczno-

krytycznych opartéy, naydokładniey rozwiąże zapytanie: Jakiemi stopniami Hetmanowie wielcy i Podskarbiowie wielcy doszli w Polsce do tego stopnia, iż iedni rząd wojska, drudzy rząd skarbu zupełnie ogarnęli?

Przydaie nadto Królewskie Towarzystwo następujące zagadnienia:

1. Doświadczenia wieków okazują, że wlkraiu naszym ogrody owocowe wielkiem staraniem i nakładem zaprowadzone, niekiedy wytrzymać nie mogą ostrości zimy, która czasami bywając i mocniejszą i dłuższą, zrzadza usychanie drzew, mimo naywiększą usilność naybiegleyszych ogrodników.

Różne na ten koniec podawane sposoby, iako to, sadzone od północy i wschodu ochrony z drzew wytrzymujących naytęższe mrozy, okrucenie słomą drzewek, i tym podobne, w części tylko odpowiadają celowi, bo często kosztowne i szkodliwe, czasami zaś do wykonania są niepodobne.

Obsypywanie korzeni drzew liściem, którego samo przyrodzenie używać zdaie się dla ich ochrony, naylepiey może odpowiada temu celowi. Z tego przeto względu Towarzystwo Królewskie przyjaciół nauk ogłasza, iż ktoby albo ten ostatni sposób wielorakiem doświadczeniem sprawdził, al-

bo okazał inny, również doświadczony, któryby był najmniey kosztuiący i naylepiey ochraniający drzewa owocowe od tęgości mrozów, ten, oprócz wdzięczności spółrodaków, otrzyma od Towarzystwa nagrodę w medalu złotym wartości 50 czerw: [zł:—] Rozprawa w tym przedmiocie ma bydz w przeciągu lat trzech Zgromadzeniu przestana.

2. Towarzystwo wyznacza nagrodę podobnegoż medalu złotego, wartości 50 czerw: złotych, Pisarzowi, który naydokładnieyszą poda instrukcyą ułożoną w sposobie naystosownieyszym do pojęcia ludu, mającą za cel, oświecić mieszkańców kraiu naszego w tém, czego się strzedz, i co czynić we wszystkich względach mają, dla zapobieżenia uszkodzeniu zdrowia i życia. Autor dzieła okaże razem przyczyny, które w każdym wieku i stanie co do kraiu Polskiego powiększają śmiertelność, i wzrost ludności naywięcéy tamują.

3. Naostatek podobnyż medal wartości czerw: zł: 30 wyznacza Towarzystwo Pisarzowi, który naylepiey rozwiąże zapytanie: Jaki jest sposób nayłatwieyszy, i najmniey kosztowny, robienia i utrzymywania dróg wygodnych i trwałych w różnych stronach kraiu naszego.

Pisarze mający odpowiedzieć na powyższe zagadnienia obowiązani są pisma swoje

prześłać na ręce Sekretarza Towarzystwa przed dniem 1 Czerwca roku przyszłego 1815, wyjawszy rozprawy o zachowaniu drzew owocowych, która z powodu doświadczeń, może bydź w przeciągu lat trzech przesłaną. Każdy piszący umieści na czele dzieła swego napis iakowy, i przyłączy z tymże samym napisem opieczetowany bilet, w którym nazwisko iego i mieszkanie wyrażone będzie.

Zacny obywatel Libera, założyciel Fabryki Białoskórnictwa, który starownie od lat kilku i z znacznym nakładem pracuje koło udoskonalenia tey użytecznéy sztuki, na swoje żądania przesłane Towarzystwu, dotyczące się białoskórnictwa, i wyprawy Sasianów, odbierze później odpowiedź.

Q.

RZECZ CZYTANA

O Leopoldzie Lafontenie przez Michała Bergonzoniego Med. D. b. Proto-Medyka, Inspektora Jeneralnego służby zdrowia Wgo Xięstwa Warszawskiego, Człon: czynnego Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk. Dnia 30. Kwietnia roku 1814. na publiczném posiedzeniu tegoż Towarzystwa.

Jeżeli to jest prawdą i słusnością, iż do największy po śmierci pochwały ci mają szczególniejsze prawo, którzy się dobrze ludzkości zasłużyli; a ci naylepięj się zasłużyli, którzy ią od tysiącznych niebezpieczeństw, co do zdrowia ochronili, wystawiając sami siebie na nie, dla uratowania

innych; tedy jest rzecz prawdziwa, iż stan lekarski do tej pochwały w niepospolitym sposobie należy. Gdy zaś w tym stanie nie każdy równym postępuje krokiem na drodze pracy i chwały, przeto niektórzy tylko bywają od społeczności tym hołdem uczczeni, na który gorliwie zasługiwali. Takowa nagroda prowadząc do nieśmiertelności imiona zasłużonych mężów, staie się pobudką dla potomnych, aby tamtych naśladować usiłowali dla pozyskania w przyszłości podobnej pochwały, którą sprawiedliwa społeczność zasłużonych mężów uwieńcza.

Leopoldzie Lafontaine, że tobie taka należy pochwała, świadczą powszechny żal i łzy tych, których twoja ręka, przez ludzkość, umiejętność, i zręczność prowadzona uwolniła od śmierci, lub od wielkiego iakiego kalectwa: A choć w naszych czasach wdzięczność z serca pochodząca rzadko widzieć się daie, iednak co do naszego kolegi, zdarzyło się mi bardzo często tego bydz świadkiem, a co większa od osób różnej godności i stopnia w społeczności; co słusznie należało się temu, którego dusza była równie dla wszystkich w podaniu ratunku przychylna.

Znam, iż zasługi Lafontena są godne iak najlepszego pióra; ale Towarzystwo raczy przyjąć odemnie taki ich opis, iakiego zdolność moja, poświęcona prawdzie i przyjaźni, dozwala.

W roku 1756 urodził się Leopold Lafontaine w tém samym mieście, w którym przed dwoma set lat sławny w Niemieckim języku mowca, i Professor Hebraylskiego w Bazylei Jan Brand-Müller na świat przyszedł. Nie zawsze wielcy ludzie w wielkich i pysznych miastach swoje mieli kolebkę: częstokroć ubogie chaty z urodzonych w nich wielkich ieniuszów, blasku nabrały. Miasto, iednak w którym dawniey Brand-Müller, a późniéy Leopold Lafontaine na świat przyszli, iest sławne z handlu, i rękodziel; iest wolne, i do Rzeszy Niemieckiey należące w Szwabii, tém samym co Helwecya oddychające powietrzem, nad rzeką Biber leżące, skąd imie mu nadano.

Rodzicie iego uczciwi należeli do tej szanownéy klasy, która płody natury zamieniając w różne postaci, czyni ie kosztownieyszemi, i sposobnieyszemi do dawania pomocy do życia tym, którzy około nich poświęcili swe prace. Z ich warsztatów nie mała liczba pracowitych robotników utrzymywała się z familiiami.

Nie był Leopold iedynakiem, a Oyciec iego mając brata Opatem w klasztorze Benedyktyńskim, gdzie znajdował się konwikt dla ćwiczenia w naukach młodzieży, tam go oddał, życząc sobie, aby syn iego śladem stryia wszedł do stanu duchownego; do którego nie czuiąc w sobie Leopold najmnieyszéy skłonności, za zezwoleniem rodziców udał się do Strazburga, chcąc wtym

sławnym Uniwersytecie stolicy Alsacyi przykład się do nauk, pomiędzy którymi czuł największe upodobanie do tey, za pomocą której ludzie utrzymują się przy zdrowiu, lub osłabione ratują. Udawszy się więc Leopold pod przewodnictwem najsławniejszych Professorów tam będących, a zatrudniających się uczeniem różnych części medycyny wewnętrzney i zewnętrzney; przebywszy tam czas znaczny; zdawszy nakoniec sprawę ze swego w naukach postępu; pozyskawszy zasłużone świadectwa i pochwałę, wyjechał stamtąd do Wiednia dla nabrania większey doskonałości przy sławnych w tey stolicy Akademiiach, a szczególniey w Jozefińskiéy, gdzie pod okiem sławnego iey założyciela Brambilly, i innych świetnych z imienia i zasług Professorów, przez rok cały zostając, dał poznać obszerność nabytych wiadomości, i niepospolita zreczność w działaniach Anatomicznych, i Chirurgicznych. Pozyskawszy u nich szacunek i chwałę, miał sobie powierzone zdrowie ludzi wojskowych w iednym oddziale wołowników przeznaczonych do Polskich prowincyy, już pod Austriackiem panowaniem będących.

Osiadłszy w Tarnowie, wkrótce umiejętność swoię dał poznać pomiędzy obywatelami, a uwolniwszy się od wojskowych obowiązków, i zdawszy z naywiększą pochwałą publiczną sprawę z posiadanych nauk przed Professorami Krakowskiego Uni-

wer-

wersytetu, a szczególniej o nacyjęszych działaniach chirurgicznych, iako to Litotomia, i Katarakty; pozyskał dyploma, mocą którego mógł iawnie używać umiętności swojej ku ratowaniu cierpiących. Zosiawszy więc w Krakowie, i wszedłszy w małżeńskie związki, zaczął okazywać zreczność i talenta swoje, których odgłos rozszerzył się po bliższych, i odległych okolicach.

Gdy zaś właśnie w tych czasach Jaśnie O. Xżna z Czartoryskich Lubomirska dziedzi-
czka dóbr Krzeszowickich trudniła się opatrzeniem w ozdoby i wygody tego mieysca, obdarzonego od natury wodami mineralnemi, i chcąc ażeby chorzy tam przyjeżdżający dla doświadczenia dobrodziejstwa tych wód mieli w tém mieyscu biegłego Lekarza, któryby im służył za przewodnika w ich używaniu, wszelkiey staranności przyłożyła, aby zachęcić Lafontena do obrania tam swego mieszkania; do czego przychyliwszy się, nie zawiódł bynajmnięj ufności Xieżny, gdy pomimo słabego zdrowia w tém mieyscu, pilnie uważając skutki tych wód w ratowaniu różnych chorób, zebrał materyały do dzieła, przez niego potém w roku 1789 do druku w Krakowie podanego pod tytułem: *Opisanie skutku, i używania ciepłych siarczystych, i zimnych żelaznych kąpeli w Krzeszowicach.* Dzieło zupełnie pożyteczne, i godne aby ie czytały osoby szczególnięj potrzebuiące używać kąpeli, tem bardzięj,

iż doświadczenie tego badacza, jest dzieła zasadą. Lecz gdy to miejsce nie bardzo służyło zdrowiu iego, powrócił do Krakowa, gdzie biegłość iego, i zreczność nie utaiły się przed wielkim miłośnikiem nauk i umiejętności ś. p. J. O. X. Michałem Poniatowskim będącym wtedy na czele Edukacyi Narodowéy, a potem Prymasem Królestwa Polkiego, który zawsze pragnąc, aby naydroższe zdrowie Nayiaśnieyszego brata iego Stanisława Augusta w naywiększym bezpieczeństwie było zachowane, zachęcił Lafontena, żeby do Warszawy przyjechał, i sam w roku 1787: Królowi go przedstawił: który przyłaczywszy go do liczby sławnych Lekarzy Boechlera, Stolla, Gagatkiewicza i innych iego osobę otaczających, przyjął go za Leib-Chirurga, a potem chcąc mu dać przyjemny dowód już pozyskanéy swojej łaski, Konsyliarzem nadwornym go mianował.

W talentach Lafontena publiczność rureyszéy stolicy zasmakowała, i sława iego ztąd rozszerzyła się po całym kraju tak dalece, iż bardzo często bywał używany na ratunek zdrowia osob możnych i bogatych w różnych częściach kraju mieszkających; a gdyby można było przypuścić, iż szczęście ludziom towarzyszy, możnaby twierdzić, iż Lafonten był ieden z najszcześliwszych Lekarzy tego kraju, gdyż szczęście często do niego się uśmiechało, nie będąc iednak ślepém, bo zawsze mu przyby-

wało w pomoc przy skutkach iego umiejętności, i przykładaniu się gorliwém do ratowania cierpiących.

Bawiąc już lat kilka w kraiu, i ratując zdrowie ludzi różnego stanu, a szczególniéy ubogich, których zawsze przyjemnie, i z litością przyjmował, miał zręczność uważać choroby kraiove, pomiędzy któremi iako trzymającą pierwszeństwo, uważać można chorobę włosów, w którą dają się widzieć zwinięte, i pomiędzy sobą pokleione, nazwaną od Autorów *Plica trycoma*, a pospolicie kołtun, a która nie tylko ludzi, lecz i zwierzęta różne szpecić zwykła.

Nazbierawszy Lafonten obficie materiałów o tey chorobie, i widząc iż obcy Lekarze okazali się bydź niedobrze o niey uwiadomieni, zwłaszcza, że kraiovi zdawali mu się nie wiele nią zatrudniać, wziął sobie za powinność ułożyć porządnie w tym przedmiocie dzieło, które przez druk publiczności udzielił; a nie mając łatwości pisanja w Polskim ięzyku, w Niemieckim go wydał; późniey zaś w roku 1802 w dwóch numerach Dziennika zdrowia przez niego wydawanego, umieścił w Polskim ięzyku znaczny wyiątek z tego dzieła: lecz gdy Dziennik ten wychodzić przestał, mowa także o tey chorobie ucichła, i do tego czasu żadna kraiova ręka nie wzięta się do pióra dla przetłumaczenia onego w całości. W francuzkim ięzyku zaś przez P. Jourdana Chi-

rurga Woytkowego w roku 1809 zostało wytłumaczone (*), i publiczności udzielone. U Niemców, gdzie uczone prace każdego rodzaju zgłębione bywają, to dzieło było uwielbione, i z powodu tegoż, i innych pism, został Lafonten zaszczycony w roku 1791. dyplomatem Doktora Medycyny, i Chirurgii przez Uniwersytet Halli w Magdeburckim, który to zaszczyt w naszych czasach, uznany umiejętności, według innych przepisów, bywa tylko udzielony.

Nie jest teraz chwila rozbierania, i oznaczenia szacunku tego dzieła: można jednak nawiasem powiedzieć, iż w niem porządek jest dobry: część teoretyczna nie zgadza się zawsze z mniemaniami różnych Lékarzy; leczenie zaś jest okazane w dobrym sposobie, podług dzieła zasady; lecz mówić nie można żeby ta materyia była przez niego zupełnie rozstrzygnięta, i do dziś dnia daleko jest od tego, pomimo różne mniemanie pisarzów innych narodów. A jeżeli kraiowi lekarze nie będą zgodnie tej rzeczy zgłębiali, przenosząc dobro społeczności nad przesady; podobno świat nigdy nie będzie miał prawdziwego wyobrażenia tej choroby. Pióra szczególne nie mogą trafić do prawdziwego celu: trzeba tu naradzać

(*). Zob: Journal Genev. de Med. de Paris T. 34 fol. 204. roku 1809.

się, znosić się, i porównywać tysiączne okoliczności, i badania, co nie może być dziełem iednéy, ale wielu osób gorliwie około tego pracujących. (*).

Ufność Monarchy zjednała Lafontenowi szacunek Obywateli każdego stanu, a szczególniëy dla tego iż zręczność iego w działaniach chirurgicznych, dała się poznać w każdej okoliczności, gdzie był wezwany. Choroby oczu były w liczbie tych, które naywięcéy mu przyniosły sławy, bo w ich leczeniu zręcznym i szczęśliwym się okazał, tak iż kto zachorował na oczy, innych lekarzy zaniechał, a do Lafontena iakby do wyroczni się udawał.

Widzieć można było iego mieszkanie napelnione zawsze ludźmi każdej klasy, i płci, którzy z różnych okolic przybywszy, oczekiwali na niego od godzin nayranńszych do naypoźniejszych wieczornych, i mieli się za szczęśliwych, gdy dla poratowania siebie od niego rady zasięgli. Nie jest przeto rzeczą rzadką do dnia dzisieyszego spotykać ludzi, którzy przy codzienném otwarciu oczu o nim pamiętając błogostawiają iego pa-

(*) W Wilnie wyszło niedawno pismo o tey chorobie wydane przez tamecznego i sławnego Professora J. Franke. Czytać można rozprawę P. Aliberta o tey chorobie wcieloną w iego dzieło o chorobach skóry ludzkiey, w którëy uważać można ochotę szczerą tego męża o wynealezienie prawdy.

mięci. Czytaliśmy list pisany z Grodna własną ręką Stanisława Augusta, w którym mu winszując oddania wzroku iedney Paniencie, od samego urodzenia zupełnie przez kataraktę niewidomey. O tym szczęśliwym wypadku pisała także w roku 1796. Gazeta Warszawska, w Nr. 9tym, w której od własnego Ojca tej Paniienki ważny ten i rzadki wypadek w wyrazach najczulszemy wdzięczności jest Publiczności ogłoszonym. Sam zaś Monarcha, chcąc aby Lafontenowi została pamiątka iego bezinteresownego działania, i powoduiąc się tą wspaniałością, która zawsze talenta zwykły był zachęcać, do listu grzecznego piękny upominek przyłączył.

Przyjemności, których w Polsce doznawał Lafonten, tak mu uczyniły ten kraj miłym, iż zupełnie go przybrał za Ojczyznę, i tak do niego szczerze się przywiązał, iż nie tylko na iego dobro obracał to, co w nim zdarzyło mu się odkryć, lub działać pożytecznego; lecz mając baczenie na różne wiadomości z zagranicy mu przychodzące względem zachowania, lub ratowania zdrowia, przystosował ie do pożytku kraiowców. Tym sposobem wynalazki najsławniejsze kończącego się zeszłego Wieku, iako to *Galwanizm*, *krowia ospa*, *żrzenica sztuczna* i inne, stały się obiektem iego uczonych zatrudnień; temi napelniał swoy Dziennik zdrowia, który w ciągu roku bez przerwy dla pożytku publiczności wydawał.

Gdy odkrycie elektryczności galwanicznój szybko rozszerzało się, i napełniło sposobem prawdziwie elektrycznym świat cały, i gdy kolumna Volty ledwo zaczęła być od Lekarzy używana, już Lafonten zapraszał do swego mieszkania wszystkich potrzebujących od tego środka ratunku, i sam przez czas znaczny poświęcając naydroższe godziny odpoczynku cierpiący ludzkości, przyłożył się do uskutecznienia tego doświadczenia, i w oczach licznych widzów i mocą wielu ludzi z różnych kalectw do zdrowia przyprowadził.

Przyłożywszy się do największego rozszerzenia tego przedmiotu, podobne narzędzia udzielał swoim przyjaciółom w kraju mieszkającym, a pożytek wynikający ztąd dla cierpiących, iednał mu chwałę, i wieczną pamięć. Załować należy, iż ten sposób pobudzenia elektryczności zwierzęcy już został zaniedbany: jest to los licznego szeregu odkryć, które choć pożyteczne, mają iednak do siebie przyłączony pewny stopień trudności, która aby była przewyższoną, potrzebuie niepospolitę siłą, rzadkiey pomiędzy ludźmi, a którey to trudności iedna ręka, sama sobie zostawiona, zwyciężyć nie zdoła.

Podobnyż los spotkał żrzenicę sztuczną w roku 1800 szczęśliwie przez sławnego Paryskiego Lekarza *Demours* uskutecznioną; o której co tylko ś. p. nasz kolega *Dmochow-*

ski w swoim Pamiętniku, pięknie i użytecznie przez lat pięć ciągle wydawanym, doniosł; Lafonten i przez inne Dzienniki, i przez listowne związki o niey uwiadomiony, a palając żądzą bydz zawsze użytecznym dla swoich współ-ziomków, rozpoczął korespondencyą z Demurem, od którego pozyskawszy potrzebne w tey mierze oświecenie, szczęśliwie ją ulkutecznił w osobie Mikołaja Skińskiego dawnego Wojownika, w której działaniu, gdy nieprzewidziany przypadek się okazał, potrafił Lafonten swoim dowcipem skutecznie zaradzić, iak się okazuje w iego Dzienniku (*), gdzie rzecz cała zupełnie jest opisana.

Ten wynalazek posłużył *Demurowi* do szczególnéy sławy, i różni wielkiego imienia Chirurgowie wieku naszego, dali mu pochwałę: takowi są *Sabatier*, *Wenzel* młodszy, *Richerand* i *Scarpa*; była iednak rzecz bez zasady dobrej teoryi, i rzekłbym, prawie mechanicznie zrobiona: śmierć naszego kolegi nie pozwoliła mu korzystać z wyluszczeń anatomicznych *Manoara* chirurga sławnego w Jenewie, który po pracowitem dochodzeniu, wynalazłszy włókna cyrkularne w tęczy (iris) podał pewny sposób, i narzędzia zdadne do zrobienia sztuczney *żrenicy*, i stwierdził swój sposób działania różnemi

(*) Zobacz Dziennik zdrowia T. 4. Aron. 381.

doświadczeniami szczęśliwie, które są opisane w jego dziele drukowaném w Jenewie roku 1812, iako też w Dzienniku pod tytułem *Bibliothèque Britannique* wszędzie znanym.

Lecz wracając się do naszego obiektu; gdy w Anglii zjawił się, i rozszerzył zba wienny wynalazek szczepienia ospy krowięy dla wygubienia ludzkiey, Lafonten wynurzył wątpliwość nad dziwnym skutkiem tego działania: Ale energia sironników *Jen-nera* odniosła nakoniec zwycięstwo, i Lafonten zostawszy późnief w tef mierze przekonanym, nie tylko dóbr swoich włóścian, lecz i ulubionych własnief wnuków od obrutnéy tef choroby tym środkiem ochronił, ocierając swoje łzy, ieszcze płynące od lat kilkunastu po stracie troyga dzieć, które w przeciągu iednego tygodnia z ospy naturalnéy życie utraciły.

Niech mi w tém mieyscu wolno będzie podać do wiecznéy pamięci odwagę kolegi naszego Dziarkowskiego, który nappierwszy w kraiu naszym, a szczególnief w tef stolicy wziął się do uskutecznienia, i rozszerzenia tego szczęśliwego środka, któremu zawsze skutek pomyślny odpowiadał; co siałó się prawdziwém zachęceniem dla innych lekarzy, aby się wzięli do śmiałego w tym przedmiocie działania. Powiększył sobie przez to ten uczony Mąż prawo do narodowéf wdzięczności, na którą z innych tak

że powodów, i gorliwych przedsięwzięć dla zdrowia ludzkiego sprawiedliwie zasłużył.

Chęć Lafontena okazywania szczerego przywiązania do kraju w rzeczach stanu jego dotyczących się, dała mu powod do wydania na wzór innych w roku 1801 Dziennika zdrowia, w którym umieścił obfite wiadomości służące najwięcej dla ludu pospólitego, a które z różnych obcych autorów, i z własnego wziął doświadczenia, uważając zawsze, aby w podaniu ludziom środków do ratowania się, nie wystawił ich na niebezpieczeństwo nadużycia szkodliwego, iak często się zdarza przy czytaniu książek lekarskich od osób niezdolnych do ich dobrego zrozumienia, a to przez brak wiadomości potrzebnych. Dzieło szacowne! godne wieczny pamięci, iako pierwsze u nas w tym rodzaju, i iako zawierające w sobie wiele przedmiotów, dotyczących się tak uratowania od niektórych chorób, iako też uniknięcia ich przez dobry sposób życia!

Tak przepędził Lafonten znaczną część życia swojego na pracy, i naukach, dając dowody prawdziwego przywiązania do stanu swego, co w roku 1807 było powodem Rządowi do wybrania go na Proto-chirurga Jeneralnego Woyskowego, a to na podanie ś. p. Xiecia Jozefa Poniatowskiego, Ministra Woyny, i Naczelnego Wodza Woyska Xiestwa Warszawskiego, którego czysta, i rozsądna dusza, niczego nie pragnąca nad wy-

godę, i zdrowie iego ukochanych Żołnierzy, umiała rozeznąć, i cenic serca do niego podobnych, i w nich z pewnością ufność pokładać. Takowy wybor będzie mi zawsze mile pamiętny; był on dla mnie naypochlebniejszy, gdyż pozylkałem za współnika prac moich światłego, i pracowitego męża, w czem wola, i zdania Wodza naczelnego były dla mnie naywiększym zaszczytem, i chlubą. Tak jest szanowni Słuchacze: zdania Jozefa Poniatowskiego były proste, i pochodzące zawsze z dobroci, rzetelności, i czystości iego serca, a przechodziły w mądrości to wszystko, co uczona polityka mogła była rozważyć, i postanowić. Zdania iego miały za cel chwalebny, potrzebę ziemi Oyczystéy, i tego bohaterckiego ludu, który dzielił los iego na polu sławy... To moje zboczenie niech służy za hołd rzetelny moiey wiecznéy wdzięczności ku takiemu Bohatyrowi.

Zaszczycony Lafonten tym sposobem ufnością Rządu, i czuiąc w sobie siły zdolne do dopełnienia pracowitych obowiązków tego urzędu, łączył się szczerze z kolegami onemu naznaczonemi, i widziano go często po Szpitalach zaradzającego w chorobach naycięższych, lub własną zręcznością naytrudniejsze działania chirurgiczne wykonywającego. Widziano go zatrudniającego się ćwiczeniem młodszych urzędników; zachęcającego ich do nabierania nauk dla ich

stanu potrzebnych, które im w Szkole Chirurgiczno-Wojskowej dawane były, obdarzając niektórych książkami, niektórych narzędziami chirurgicznymi, a niektórych własnym majątkiem zasilając. Przyłożył się po części do utworzenia dla nich biblioteczki z ksiąg własnych. Gdy mu się zdarzyło widzieć na examinie takiego, z którego przykładnia się do nauk można było mieć nadzieję, iż wywdzie na dobrego urzędnika zdrowia, przywiewywał się do niego niezmiernie, stawał się prawie jego Oycem, będąc mu we wszystkich okolicznościach pomocnym. Przyłożył się także razem z innemi Inspektorami służby zdrowia do nadania im przepisów farmaceutycznych, które w roku 1810 za rozkazem Zwierzchności na język Polski z Francuzkiego wytłumaczono, i dla szpitalów Wojskowych przystosowano.

Choroba artrytyczna często, i boleśnie mu dokuczała; lecz gdy paroxyzmy usiały, nabrawszy Lafonten sił nowych, brał się do pracy, przy której nie było znać, iż dopiero sam cierpiął: tak to w nim moc duszy władała,

W roku 1809 gdy niedaleko od tej stolicy Rodacy usiłowali mocą oręża obcej przemocy opierać się, Lafonten czuwając zawsze nad cierpiącymi, i ranami okrytymi tak rodakami, iak obcemi; to na mieyscu bitwy, to po szpitalach, właśnie iak gdyby swoją osobę rozmnożył, wszędzie otoczony,

swemi kolegami, umiał okazać wysoki stopień umiejętności, dowcipu i gorliwości, pracując dniem i nocą, sam prawie o sobie, i o własnego życia potrzebach zapominając.

Tym samym duchem ożywiony, towarzyszył Woysku i przy różnych poruszeniach; wszędzie zakładał, i urządzał szpitale dla biednych potrzebujących ratunku. Odebrawszy nakoniec zlecenie stanąć w Lublinie na czele ogólnego szpitala, przyłożył się na tém naczelnictwie nie tylko do ratowania chorych, lecz do ich opatrzenia w wygody, aby przynajmniej przez ich brak nie pomnażały się cierpiącym męki. To iego postępowanie wyiednało mu u łaskawego Króla znak szczególnego szacunku, i został zaszczycony kawalerskim krzyżem Woyskowym.

Gdy potém powrócił na łono rodziny, pisał rozprawę o Zdatności fizycznój Polskiego Żołnierza do stanu Woyskowego, którą popierał uwagami własnymi na doświadczeniu zasadzonymi; ta w tém miejscu czytana i mile przyjęta, do Roczników naszych wcielona została. Szpitale Warszawskie stały się powtórnie celem zaradzeń iego, starając się szczególniej aby młodsi urzędnicy przy iego pomocy w naukach postępowali.

W roku 1812 zostawszy sam ieden, przy sterze służby zdrowia (co iednak było dla iego pracami osłabionego zdrowia niewy-

powiedzianym ciężarem) towarzyszył idącemu Woysku na wojnę. Nie mam wyrazów wystarczających do opisania wam niezmiernych trudów, na jakie się Lafonten wystawił: w iedném miejscu bowiem szpitale stałe założył, urządził, i współ-kolegom podwładnym powierzył: w drugim ruchome uporządkował, potem gdzie armatne pioruny śmierć wszędzie roznosiły, żyjących jeszcze, ale zostających w mękach, śmiało ratował: temu zgruchotane kości ułożył: drugiemu członki już martwe, i przy żyjących wiszące z zręcznością odiał: iednym okrutne i śmiertelne narzędzia wojny z ran wydobywał, innym tamował krew z ran się toczącą, tu sam ratował, tam innym urzędnikom ratowanie wskazując, wszędzie znajdował się, chodząc troskliwie około dania pomocy pasującym się ze śmiercią, która go ze wszystkich stron otaczała, i oddalając ją ile możliwości, od Bohatyrów walczących za sławę Oyczyzny. A gdy wypadało, aby dla wypocznienia, i pokrzepienia sił swoich zmordowanych powrócił, nie mógł tego uczynić, bo każdy z ran ięczący wołał na niego, żeby go nie opuszczał. Tak więc musiał biegać z miejsca na miejsce, i wszędzie ratować cierpiących.

Wystawiać się na niebezpieczeństwo tym sposobem, nie w celu zadania komu śmierci, lecz żeby ją oddalać, jest bohaterstwo w naywyższym stopniu.

W chwilach, w których Marsą pioruny uciszyły się, nie mógł gorliwy Lekarz osłabionemu ciału dać odpoczynku. Doniesienia od urzędników o różnych wypadkach ciągle go zatrudniały, a żądania rady i urzędzenia przymuszały go do dawania odpowiedzi, co niezmierną zadawało mu pracę. Tak zmęczony, czując w sobie prawie raz w raz upominki chorób, często go dręczących; przymuszonym będąc używać pokarmu najprostszego do którego nie był nawykły, nie mógł już daley wytrzymać, i właśnie wkrótce gdy ozdobę Legii honorowey odebrał, wpadł w gwałtowną i okrutną chorobę, która go dnia 12 Grudnia roku 1812 w mieście Mohilowie w Rossyi, gdzie był w niewoli woiennej, z pomiędzy żywych zabrała.

Będąc sobie przytomny, i widząc przybliżającą się chwilę ostatnią życia swojego, musiał najwięcej nad tém ubolewać, iż oddalony od familii nie mógł na iey łonie ostatniego tchu życia wyzionąć: każda osoba z tey familii przejęta nawzajem boleścią do dnia dzisiejszego pomnąc na męża, Ojca, teścia (*), przyjaciela, obfite łzy wylewa, i

(*) J. W. Hauke Gener. i zastępca Ministra Woyny, zięć Lafontena.

nayczulsze westchnienia zasyła za nimi z serca do Nieba.

Był Lafonten przyiemny w społeczności, żywe od przyrodzenia pożyłkał namiętności, z których szkodliwe mocą rozsądku w momencie przytłumić potrafił; szczególniej zaś, głęboka i ponura zemsta zawsze od iego serca była daleka: będąc od niechęci ludzkiej prześladowany, umiał przez dobre czyny i siatłość przywieść ie do umilknięcia: związki przyjaźni były dla niego nayświętsze, które z bliska, i z daleka umiał zachować, i dom iego dla przyjaciół, osobiwie ze stanu iego, był zawsze otwarty. Do przybraney Oyczyzny takie zawsze okazywał przywiązanie, iż go od naygorliwszych rodaków nie było można rozeznąć. Posiadał wielkie umiejętności, i udzielać ich kolegom, tudzież młodzieńcom, było naymilszem iego upodobaniem.

Gdy umysł iego potrzebował odpoczynku, poezyą, do której miał wiele łatwości, iak naymilej się bawił. W życiu domowém był słodki, rzadny, i szczęśliwy: ludzkość tak z bliska należąca do stanu lekarzkiego, była iednym z naydroższych iego serca przymiotów, a tę okazywał za pośrednictwem umiejętności, zręczności, gorliwości, i maiątku. Taką był zawsze czułością

ścią przeiety, gdy chorych w boleściach ratował, iż prawie zdawało się, że z nimi dzieli cierpienie, co iednak bynajmniéj nie przeszkadzało do iego stałości w działaniu; słowem, taki był Lafonten względem swego stanu, iakimi wszyscy lekarze bydz powinni.

Zasłużył przeto na powszechny szacunek. Różne Towarzystwa uczone przyiety go do swego grona. Towarzystwo nasze uczyniło to w roku 1804 gdy iuż należał od dwóch lat do Literackiego Gettinskiego. Towarzystwo szkoły Lekarskiéj Paryskiej także w roku 1806 pomiędzy członkami swoimi go umieściło; toż samo w roku 1809 Towarzystwo lekarskie Wileńskie uczyniło; a w roku 1811 był przyiety iako Honorowy członek do Krakowskiego Uniwersytetu.

Szanowni słuchacze! w tym krótkim obrazie opisałem Leopolda Lafontena, iakim się pokazał w oczach naszych. Żył lat 53. ubolewać potrzeba iż dla dobra ludzi, dla przykładu kolegów, i dla zaszczytu Towarzystwa naszego nie żył dłużej.

Ja zaś, cieniu szlachetny, oddałem ci hołd przyiaźni podług czułości serca moiego. Oby moje wyrazy o tobie! tak były szczęśliwe, iak te, które z ust twoich wyszły po stracie niegdyś nieodżałowanego Walentego Gagatkiewicza, i które tego sławnego kolegę, czego godzien, w powszechnéj i wiecznéj pamięci zachowywać będą.

IO.

R O Z P R A W A

O Arytmetyce politycznéy. Czytana na Publiczném Posiedzeniu Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół nauk dnia 30 Kwietnia 1814 roku, przez Dominika Krysińskiego, Członka tegoż Towarzystwa.

Gdybyśmy w działaniach gospodarstwa krajowego podług matematycznych postępować mogli formuł, gdyby formuły te rozmaitemi rozwiane sposobami, mogły nam różne prawd politycznych wystawiać kombinacye, gdyby te kombinacye naytrwaley ugruntowane zawierały w sobie wszystkie w praktyczném życiu gospodarstwa krajowego zjawić się mogące przypadki, natenczas uchybienia i błędy które mimowolnie w swych wewnętrznych działaniach popełniaią rządy, nie takby często dały się widzieć; a droga prosta i pewna, raz już ubita nie zmusza-

łaby Urzędnika publicznego do szukania krętych, ubocznych, częstokroć zawodzących manowców. Lecz także w działaniach politycznych postępowanie jest zupełnem niepodobieństwem, i można mówić próżnem uroieniem. Elementa do prawd polityki wewnętrznej wchodzące różnorodnej są natury. Jedne pojedynczo wzięte, mogą wprawdzie przyjąć zastosowanie rachunku i tym formułowym podlegać zmianom, które wyrażeniom rachunkowym są właściwe; lecz drugie należąc więcej do szeregu wyobrażeń moralnych (biorąc ten ostatni wyraz w znaczeniu obszerném), nie mamy do ich mierzenia żadnej iedności, a nie mając iedności, nie jesteśmy w stanie zniemi tak się obchodzić, iak z Algebraicznemi ilościami. Te moralnej natury elementa tak są z pierwszemi ściśle powiązane, iż do całości stanowiącój polityczny fenomen, dokładny matematyczny rachunek we wszystkich iey częściach zastosowany bydz nie może. — W tej uwadze zachodzi przyczyna, dla której wszystkie niemal w tej mierze uczonych usiłowania, w praktyce na niczem spetzły i spełznąć musiały. — Niech mi wolno będzie tutaj tę zrobić uwagę, iż w naszych zbyt rachunkowych czasach porywczosć w zastosowaniu rachuby zadaleko jest posuniętą. Wyrzut ten wszystkim prawie zrobić można umiejętnościom. — I tak w naukach fizycznych, zaledwo niektóre doświadczenia każą prze-

czuwać, iż jest iakoweś prawo mogące się sposobem matematyczney formuły wyrazić, zaledwo fizyk niepewny ieszcze swego wynalazku hypotetycznie ogłasza swoje spostrzeżenia; aliści rachuba nie czekając późniejszych z rozmaitych punktów w rozmaitych stosunkach robić się mogących dostrzeżeń, wciśka skwapliwie swoje formuły na słabo dostrzeżone tysiącznemi doświadczeniami nie stwierdzone prawo, a opierając się na niezwalonych rachunku zasadach, śmiało i bez przerwy dalsze z tego mniemanego prawa wypływające rozwiaa prawdy. Tutay z zadumieniem spostrzega fizyk, ów nowy szereg wcale niespodzianych, przez rozwinięcie formuły zjawionych wypadków. Te swym dalekim odstępem od owego pierwszego przez doświadczenie odkrytego prawa uderzają innych niedowierzających badaczów natury, doświadczenia zaczynają bydź skrupulatniey powtarzane, stosunki odmieniane, baczność na naydrobnieysze przy pierwszych doświadczeniach zazwyczaj zaniedbane fenomena podwoiona, a skwapliwość w zadecydowaniu stanowczego wypadku w filozoficzne że tak powiem, zamienia się niedowierzanie. — Tę ciągle postępując drogą często się widzieć daie, iż pierwsze doświadczenia, z których wyciągnięto owo mniemane a w rozliczne wypadki obfite prawo, były fałszywemi, a raczey niedokładnemi doświadczeniami. — Te ostatnie raz o-

balone, upada tém samém całe formułowe rusztowanie, za pomocą którego miał się wznieść kolos prawd nowych, a zasmucony matematyk z boleścią spogląda na szczątki gmachu, który na tak słabych stawiał fundamentach. — Jeżeli więc w naukach fizycznych ziać największą oszczędnością i najdelikatniejszą skrupulatnością rachunek matematyczny wprowadzać wypada, pytam się, iakież dopiero ma być postępowanie w tej mierze w materjach polityki wewnętrznej? Jeżelić prawdy które nie tak bezpośredni wpływ mają na działania i pomyślność rodu ludzkiego, tyle zastanowienia wymagają, nim do nich rachuba zastosowaną będzie; iakiemuż rozbiorowi, iakimże zgłębianiom, te prawdy od których szczęście ludów, potęga i trwałość Państw zawisły podlegać powinny? Nie wszędzie zarówno i w iednakowym sposobie bystrość sił rozumowych człowieka sięgać może. I ten sam wzniosły umysł, co kreśląc drogi miliona nad naszemi głowami unoszących się światów, zgadnie ich bieg, wielkość, masę, i olbrzymią od siedliska naszego mierzy odległość, a wsparty dzielnością rachuby kilka wieków naprzód zadziwiałe, a niezliczone niebieskiey przestrzeni przepowiada zjawiska i czas ich wskazuje, ten sam kiedy idzie o dokładne wyrachowanie małego, drobnemi namiętnościami, skrytymi interesu własnego podszeptami sztucznie przy-

ćmionego czynu, ten sam umysł naygrubsze zwykle popełniając błędy, całą swoją okazuje niemoc.

Tak jest, ktokolwiek się bliżej i gruntownie nad fenomenami gospodarstwa krajowego zastanawia, kto ich naturę dostatecznie zgłębia, ten uzna, iż wprowadzenie formuł do kombinacyi prawd polityki wewnętrznej, wyiawszy kilka oddzielnych co do ważności i w skutkach swoich bardzo ograniczonych przypadków (które między innemi Canard i Kroenke w swych okazali dziełach), iż wprowadzenie mówię formuł, jest i bydz musi owym sławnym kwadrowania Cyrkułu problematem. Jakoż naypierwsi w gospodarstwie krajowym pisarze, nie byli w tym względzie skwapliwemi, a ich Naczelnik Adam Smith, chociaż biegły w naukach matematycznych, chociaż tych umiejętności był Professore, iednak ani iedney matematycznej w całym swoim dziele, nie użył formuły.

Lecz kiedy matematyczne postępowanie, kiedy wprowadzenie formuł, jest i musi bydz próżnym w materiyach politycznych zamiarem, tedy znayduie się mniej może (co do ścisłości) umiejętny, lecz w skutkach swoich nader ważny zawód, w którym nie wygorowane, nie wyższą spekulacyją matematyką obostrzone formuły, lecz proste bardzo, na naypierwszych częstokroć Arytmetyki zasadach gruntujące się działania

uwagom i zgłębianiom politycznym towarzyszyć mogą. *Towarzyszyć mogą* — na to ośmiatnie wyrażenie szczególniejszą daymy bacznąć, abyśmy w oznaczeniu celu który tak nazwana *Arytmetyka polityczna* osiągnąć dopomaga, z prawdziwéy i naturalnéy nie zesзли drogi, a zapędziwszy się wkrainę przesadzonych żądań, abyśmy w te same nie popadli błędy, które słusznie tym zarzucić można, którzy nie zgłębiwszy dostatecznie natury prawd polityki wewnętrznéy, chcieli się z niemi tak iak z prawdami matematycznemi obchodzić.

Są pewne w gospodarstwie krajowym działania, które ieżeli nie mają nosić na sobie zupełnéy bezzasadności cechy, ieżeli nie odbywając się ślepym że tak powiem trafem, nie mają wzruszać w ważnych punktach pomyślności narodowéy, są mowię pewne działania obok których iść nie odstępnie powinien prośty rachunek, *prośty*, gdyż nie zawsze formuła Taylora, ale nayczęściejey elementarne operacye, stanowią w Arytmetyce politycznéy całą masę rachunkowéy pomocy. Prawdy atoli polityczne z doświadczenia i rozumowania wyprowadzone, które mając bydz do życia praktycznego zastosowane, potrzebuia już to poprzedniczéy, już obok idącey rachuby, nie powinny się odniey owego ściśłego we wszystkich punktach dokładnego, słowem matematycznego spodziewać wypadku. *Arytmetyka polityczna*

tównie iak i inne tego rodzaju badania, od owych na początku wytkniętych a przesadzonych celów daleka, tego ostatniego dopiąć nie jest zdolna. — Czegoż więc od niej spodziewać się mamy? Jakież jest iey cel? — Oto zbliżyć nas do prawdy. — Kiedy umysł ludzki samego iey szczytu dosięgnąć nie może, niechay wtenczas na ciągłym i nieprzerwanym do niej zbliżaniu się przestanie. — Urzędnik który gdy mu ta ostatnia tylko pozostała droga, iść nią nie chce lub nie umie, na bezdenne niepewności i ciemnoty puszcza się morze, a związane mając oczy, bez pomocy najmnieyszego światła wtrąca okręt w nieochybną przepaść.

Jest to stałym umysłu ludzkiego fenomenem, iż nauki i umiejętności przy ich najpierwszym kolebkowym że tak powiem powstaniu, daleko więcej przesadzone mają zamiary, niż kiedy czas a z nim długie passmo doświadczeń, utworzywszy znaczną liczbę wątpliwości, wskazawszy zbyt porywcze i niedożytne wnioski, wystawiwszy popelnione błędy, zwróci ie do istotnych i naturalnych granic. — Arytmetyka polityczna w tym względzie teyże saméy co i inne nauki, doznała kolei. — Kiedy materyały do niej należące najmniey były obrobione, kiedy te nauki bez których ona jest niczym, kiedy ekonomia polityczna, Statystyka, techniczne umiejętności w kolebce się ieszcze znajdowały, wtenczas ci którzy się rachmi-

strzami politycznemi głosili, wystawiając Arytmetykę polityczną za skończoną we wszystkich częściach naukę, nayzuchwalej i nie znając niebezpieczeństwa, nie wzdrygali się w niedorzecznie zebranych liczbach podawać rządowi sposoby, iak mają ważne dla nich obrachowywać sprawy. Poźniej dopiero kiedy wspomniane nauki znaczne zaczęły robić postępy, kiedy w ekonomii polityczney uroione systemata zaczęły przed skrupulatnym i wszystko zgłębiającym znikać rozbiorem, wtenczas Arytmetyka polityczna zwroconą została do iey prawdziwych i naturalnych karbów, wtenczas dopiero zaczęto nie więcéy od niey, iak co było w iey mocy wymagać. Arytmetyka polityczna tak iak się dziś na nią patrzymy, nie formuie osobney, zupełnie skończonéy, zamkniętey i wyczerpanéy umiejętności, skromne iest iey przeznaczenie; Jest to tylko zbiór sposobów obrachowywania przez przybliżenie, tych politycznych przedmiotów, które za pomocą tylko rachunku, mogą nam dać naprzód iakoweś do postępowania skazowki, i ochronić tem samem od błędów, które zawsze drogo przypłacają Narody. Trzy główne źródła są istotną pomocą, a raczéy fundamentem wszystkich gospodarstwa krajowego rachub: Statystyka, Nauki Techniczne, i Ekonomia Polityczna.

Był czas, kiedy pisarz statystyki przesadzając nad wszelkie umiarkowanie iey uży-

tki, iey niewzruszoną pewnością, nie znając i nie umiejąc za pomocą wyższych politycznych zgłębiań patrzeć się na zebrane statystyczne fakta i one kombinować, wystawiali tę naukę iako naypierwsze, iedyne i wyłączne każdego rządu postępowania prawidło. Był czas a ten nie jest od nas dalekim, kiedy robić do oka ułożone tabelle, w tysiącnych rubrykach i kratkach skrupulatnie zapisywać, wszystkie naywięcéy do natury fizyczney narodu należące przedmioty, było tem samem ustalić szczęście i trwałość państwa. Wiedzieć ile na mili kwadratowéy znajduie się indywiduów, wiele jest w kraju rozmaitego gatunku bydła, wiele korcy zboża naród wysiewa, ile go za granice wywozi, wiele w obiegu jest pieniędzy, iaki jest bilans handlowy i t. d. wszystko to widzieć, mieć przed oczyma, i na tem już przestać, było to posiadać nieochybne skazowki istotnego stanu Narodu, co więcéy, było to samo co posiadać naywyższe sztuki rządzenia zasady. Urzędnik patrząc się na te martwe spisy, nie wsparty prawdziwém ekonomii politycznéy światłem, bez umiejętney zności technicznych nauk, robił nayniedorzeczniejsze wnioski, nayfałszywsze rachuby, a Arytmetyka polityczna, niezgrabne fałszywych kombinacyi składała utkanie. Stosunek ludności dwóch Narodów wyrażony w liczbach, był dla niego stosunkiem kultury. Ten u niego na-

rod większe w cywilizacyi porobił postępy, który na daney przestrzeni ziemi, więcéymogł żywić indywiduów. — Nie wiedział on o tem, że fizyczne położenie kraiu, tak może być dla ludności korzyśne, iż i naygorsze rządowe pod wszelkim względem instytucye, dążące nie tylko do zmniejszenia, lecz nawet do wypędzenia mieszkańców, nie mogą zupełnie przytłumić tych fizyczno-rodzajnych sił, które natura w kray ten tak obficie wlała. Naywymowniejszym tey prawdy dowodem jest Sycylia. Przeciwnie, mamy narody które swym politycznym organizmem i pomyślnym w tym względzie indywiduów bytem dosyć wysoko stoią, a iednak ludność ich, w niższym w porownaniu z pierwszym okazuje się stopniu, Szwecya może tu służyć za przykład. Wystawiając, że tu tylko ten ieden statystyki punkt dotknę, w rozlicznych tabellach fenomena ludności, a wystawiwszy ośmielając się bez żadnych zdrowych rozumować zasad, nie umiano wtenczas téy prostéy, téy naturalnéy zrobić uwagi, iż na iednakowéy przestrzeni ziemi, iednakowa liczba indywiduów żadną ieszcze równości sił nie jest skazówką, a zapalając się łudzącymi widokami statystyki, nie umiano tyle rachować, aby wiedzieć, że kilku zdrowych, silnych, dobrze karmionych, dobrze odzianych, i własną pracą żywiących się mieszkańców, większym i pewniejszym jest dla narodu bogactwem, niż kilkunastu znędznia-

łych, głodnych, nagich, supa Rumfordzką żywionych nędzarzy. Lecz taka jest kolej każdej nowo-powstającej nauki. — Jeżeli dawniejsi politycy, zajęci iedynie moralną stroną narodu, zaniedbywali w swych zgłębianiach fizyczną naturę człowieka, to pierwsi zazwyczaj najsміelsi statystycy, to tylko do elementów szczęścia i potęgi Ludów kładli, co się w ich krótkach, w ich liczbowych schematach umieścić dało. — Nie wiedząc o tem, iż są pewne w Narodach siły których żadna rubryka objąć, żadna liczba wyrazić nie jest w stanie, siły które zrozumieć, na które jeżeli rządca patrzeć się nie umie, na próżno wtenczas skrętne statystyki biorą, ogromne fizycznych materiałów układają stosy. — Te ostatnie przy pierwszych statystycznych pracach w niewłaściwych ry-sach przy fałszywych nie do nich należących uwagach, wystawiały dla Arytmetyki polityczney błędne do rachuby zasady. — I statystyka musiała przeziść przez tę że tak powiem szarlatanizmu drogę, która więcej zawsze robiąc rozdrażnionych nadziei, zbyt ludzi umysł, chciwy zawsze nadzwyczajnych wypadków. Lecz jeżeli ci którzy nie prze-stając na prostem i porządnem wystawieniu faktów zbyt przesadzone statystyce wytykając cele, popełnili dziś już od wszystkich, dobrze widzących uznane błędy, to niemniej w drugą szkodliwą popadli ostateczność ci, którzy wszelkie tej nauce zaprzeczają uży-

tki. Nie tu jest miejsce okazywać fałsz i krzywy sposób widzenia w całym utkaniu rozumowania tych, którzy mniemają nowością i paradoxalną w swych zarzutach metodą, chcieli na polityczne zgłębiania, a mianowicie na statystykę cały pocisk bezużyteczności, a nawet śmieszności wymierzyć. — Już mocniejsze od mego pióra potrafiły w tym zawodzie, obalając całą budowlę niedorzecznych rozumowań, oddać hold nie na ostatecznych punktach, lecz na średniej drodze znajdujący się prawdzie. — I ten sam iey duch który bronił Adama Smitha przeciw nateżonym usiłowaniom podkopania na wszystkich punktach nieśmiertelney jego sławy, ten sam duch który umiał dowcipne, lecz częstokroć sofistyczne Hrabiego Landerdala zniszczyć zasady, ten sam cały naukom politycznym grożący zamach Lüdera (*), z równą dzielnością i mocą w niwecz obrócić zdołał. —

Nauki techniczne są drugim Arytmetyki Politycznéy fundamentem, bez tych znajomości statystyka jest niedostatecznym dla Rachmistrza politycznego zapasem — Wtenczas kiedy rzemiosłom i fabrykom ślepa tylko, w warsztatach iedynie zagrzęzła za pra-

(*) Kritik der Statistik und Politik nebst einer Begründung der politischen Philosophie von Professor Lüder — Göttinger 1812.

widło służyła rutyna, kiedy światło nauk do okopconych przez rzemieślniczy przesąd siedlisk, doysć ieszcze nie mogło, wtenczas wyższe umysły polityczném gospodarstwa krajowego trudniące się zgłębianiem, ze wśrętem nad technicznymi zastanawiając się działaniami, użyć ich do rachub administracyjnych nie mogły. Dziś kiedy techniczne prace pochodnia naukowych oświeca zasad, kiedy obok praktycznych drog umiejętny i teoryczny wykład, każdemu technicznemu towarzyszyć może działaniu, kiedy skrupulatne daświadczenia systematycznie ułożone, formułą całość pozwalającą wszystkie do rzemiosł należące przebiegać fenomena, dziś Arytmetyka polityczna może się od technologii znaczney spodziewać pomocy. I tak na przykład, nauka rolnictwa nie będąc już więcey praktycznych niedokładnie i iednostronnie zrobionych dostrzeżeń zbieraniną, odebrawszy pewniejsze i gruntowniejsze zasady kosztowne dla Rachmistrza politycznego, zawiera materyały. Prace Artura Jounga, Fredersdorfa, Meyera, a mianowicie Thaera pokazują iak trzeba umieć wchodzić we wszystkie rachunkowe gospodarstwa rolne-go przedmioty. Swiatły nie tylko własném częstokroć krotkookim doświadczeniem, lecz nadto umiejętną ukształcony drogą publiczny Urzędnik, winien podobne rachuby zawsze przed swoimi mieć oczyma; za ich to pomocą obok innych politycznych uwag,

będzie on w stanie naocznym, liczbowym wystawić sposobem, wszystkie te doymniające narod skutki, które złe uorganizowanie rozmaitych rolnictwo naywięcey dotykających działań, za sobą pociąga. — Mamy w dzieiach Historyi Administracyiney tysiączne a smutne przykłady, iak brak metody weyścia z całą mocą, z całém nateżeniem wrachunkowy obraz, ściśle powiązanych, za pomocą tylko nauk i doświadczenia odkryć się dających strat, iak mówię brak ten robi Administratora krajowego obojętnym na wszystkie, by też naywiększe kraiu klęski, i usypia go na spokojnym niedoleżności toż — Prawdy liczbami objaśnione uderzają i przekonują umysł. — I ten dla którego na próżno całe umiejętnie sili się rozumowanie, co zimny i nieczuły na naygruntowniejszy wywód, z całą bezrozumu niecierpliwością, słuchając niezrozumiany dla niego szereg dowodów nudzi się, i na każdą że tak powiem poziewa prawdę, ten sam gdy uyrzy błędy swoje w okropnych wyrażone liczbach, zadrży i struchleie. — Naywięcey daie się czuć potrzeba podobnych rachub, w tych to okolicznościach, które z natury swojej będąc gwałtowne, a tem samem naywiększe zadając ciosy, wymagają dzielnych za pomocą tylko wszechstronnego zgłębiania wynaleźć się dających środków. — Wymieniając ten tylko jeden z doymniających ciężarów, komuż nie są wiadome ogólnie te nieszczę-

sne wypadki, które z błędnego systemu podwodowego na Narody tak bolesnym spadają sposobem. Lecz ogólne, a tem samem nie zupełnie jeszcze, że tak powiem jasne tego rodzaju klęsk uczucie, bywa często przyczyną, iż Urzędnik, nie tyle umie widzieć powiązanych z sobą niieszczęść, nie tyle umie całą tę stratę liczbowym ustosunkować z wielkością kapitału narodowego sposobem, iak kiedy zdrowy rachunek sięgając za pomocą technicznej znajomości, do najzawilszych gospodarstwa krajowego czynów, wystawi w dobitnych i przemawiających rysach cały podwodowy nieład. — W działaniach finansowych znajomość technicznych prac, a z niemi powiązana rachuba jest rzeczą niezbędną. Ktokolwiek w podatkach, a mianowicie na rzemioła nałożonych podług zdrowych krajowego gospodarstwa zasad postępować pragnie, ten musi należycie umieć ustosunkować tę część, którą rząd w dochodzie rzemieślnika lub fabrykanta bezpiecznie bez nadwężenia przemysłu pobierać może. — Aby tę część rządową wynaleźć, potrzeba praktycznie w daném rzemiośle wszystkie do ukończenia produktu należące elementa znać, i one umieć należyście obrachować. — Niechay tu nam nikt nie zarzuca, iż w podobnych razach urzędnik na zdanie biegłych bezpiecznie spuścić się może. — W innych a szczególniej w sądowych przypadkach, może rząd śmiało i z pe-

wno-

wnością rzemiosłem trudniących się znawców do siebie przywółać, i na zdaniu ich pre-
stać; lecz w finansowym względzie, to jest
tam, gdzie każdego przemysłem trudniące-
go się bezpośrednim jest interesem, ile mo-
żności cały z siebie zepchnąć ciężar, a przy-
najmniej najmniejszą część onego dźwigać
tam gdzie od przyzwoitego wynalezienia sto-
sunku ciężaru, mniejszy lub większy, stały
lub momentalny dla skarbu wpływ zawisł;
tam urzędnik w tak ważnej materji winien
jest sam mieć o rzemiosło i jego elemen-
tach dostateczne wyobrażenie, tam znając
przynajmniej głównejsze każdej techni-
cznej operacji punkta, będzie w stanie, raz,
przez właściwe i trafne fabrykantowi czynio-
ne zapytania, rozeznąć drogę prawdy od
krętej interesu własnego ścieżki, drugi raz
znając rzeczywistą skalę wszystkich do Fa-
brykacyi należących wraz z ryzyko powią-
zanych kosztów, nie będzie przesadzonemi
drażnionymi urojeniami względem rzemieśni-
czych zarobków, czyli co iedno jest, nie
będzie gnębił przemysł nie wyrachowanym
poborem. — Lecz nie tutaj kończy się u-
żytek znajomości technicznych; są pewne fi-
nansowe działania w których obok tych zna-
omości, Arytmetyka polityczna, ważną wy-
pełnia funkcją. — I tak w podatkach niesta-
łych mianowicie konsumcyjnych, zgłębi-
wszy sposobem przybliżonym, zysk każdego
w szczególności rzemiosła, a trzymając się

Tom X. O

zdrowych Nauki Finansowey prawideł, wytknąwszy część skarbowi należną, ważne zachodzić może pytanie, — ile sposobem przybliżenia Rząd z tychże podatków spodziewać się ma dochodów? czyli co iedno iest, wiele na ten rodzaj wpływów, w widokach swoich skarbowych rachować mu należy? Pytanie to może bydź zaraz następującym połączone. — Jaki przez przybliżenie może bydź proporcjonalny dochód w każdym konsumcyi gatunku? Do rozwiązania tych ważnych dla rządu pytań, podaie Arytmetyka polityczna sposoby; a naprzód przebiega, i wskazuje środki iak obrachowywać przez przybliżenie całkowitą, lub przynajmniej w najważniejszych punktach konsumcyą narodową. — Konsumcyą tę klasyfikuje ona podług rozmaitych głównych celów, dla których rzeczy różnego rodzaju są konsumowane, i ztąd powstaie rachunek konsumcyyny, na żywność, na odzież, na mieszkanie i t. d. W tych rachunkach przypuszcza się, lub oznacza pewien stanowczy stopień kultury, podług którego klasyfikuje się konsumcyą na rzeczy, już to do zaspokojenia niezbędnych, już zbytkowych potrzeb służące. — Wypadki tych rachub, podług przyzwoitych zasad zdziałanych tey są natury, iż wskazują administratorowi publicznemu ważne w gospodarstwie kraiowem punkta, i prowadzą go do uwag, nadających całemu iego postępowaniu, dokładniejszy i

gruntowniejszy kierunek. — Przykład objaśni tę prawdę. — Radzca Stanu Hoffman Professor Ekonomii Polityczney w Uniwersytecie Berlińskim, którego rachuby drukiem jeszcze nie ogłoszone, do naydokładniejszych w tym względzie liczyć należy, wystawiając przybliżający się znacznie do prawdy obraz konsumcyi Państwa Pruskiego, do następujących między innemi doszedł wypadków; iż iedna głowa biorąc średni wyraz konsumuie rocznie, dwa korce, 24 garce żyta, pszenicy garcy 4. ięczmienia na piwo garcy 8. (*), na wódkę zboża garcy 10. mięsa na rok, na iedną głowę funtów 32. płótna łokci 10, wełny funtów 5, soli funtów 20. Co się zaś tycze konsumcyi skór, to żaden kray nie jest tak bogatym, ażeby mógł tyle spotrzebować mięsa, iżby skóra z zabitego otrzymana bydła, wszystkim indywiduom wystarczyć mogła. — Skóry więc muszą bydź sprowadzane, albo z takiego kraiu gdzie mięso mało ma wartości, i skóry głównym są artykułem, albo też z takiego, gdzie Narod tak jest ubogim, że skóry przedaie, a swojey potrzebie w tem względzie innym zaradza sposobem (**). Przypa-

(*) W Anglii rachuje się pułtora korca ięczmienia na piwo na iedną głowę, a zatem sześć razy więcej niż w Prusiech.

(**) Chociaż tylko dwie trzecie części Angielskiego narodu skorzanego używa obuwia, iednak bydło, bite w

trzywszy się bliżey, tutaj wytkniętym liczbowym wypadkom, i dotykając tylko dwa artykuły, pszenicę i mięso, gdyby był fizyczny indywiduów nieco był polepszony, tak iżby pozwolił iedney głowie, zamiast $\frac{1}{22}$ części iedney kwarty pszenicy $\frac{1}{15}$ oney na dzień konsumować, a zamiast $\frac{1}{11}$ części funta mięsa $\frac{1}{7}$, natenczas przypuszczając 5. milionów konsumujących indywiduów, różnica w ogólney massie konsumcyi będzie taka: iż pszenica o 312,500 korcy Warszawskich na rok więcej konsumowana, zaś mięsa rocznie 80,000,000 funtów w konsumcyi przybędzie, albo idąc podług rachunku Hoffmana, i biorąc stosunek rozmaitego gatunku bydła, to jest $\frac{1}{3}$. część na mięso wołowe, $\frac{1}{4}$ na mięso wieprzowe, $\frac{1}{4}$ na baraninę i $\frac{1}{8}$ na cielęcinę, wypadnie, iż konsumcyja mięsa powiększy się rocznie o 112,500 wołów, 250,000 wieprzów, 800,000 baranów, 375,000 sztuk cielat. — Zapewne przypuszczenie nasze było bardzo małe, a iednak iak ogromny okazał się wypadek! — Nadto, ta powiększona konsumcyja odbyłaby się wewnątrz kraju, przez własnych mieszkańców, i byłaby więcej pewną, więcej nie podległą konsumcyi, niż wszelka inna na zewnętrznych gruntuiąca się spekulacy-

Anglii, nie wystarcza na wewnętrzną konsumcyi, i większa część skór z Brazylii sprowadzoną byǳ musi.

ach. — Nie wspominamy tutaj całego szeregu finansowych uwag, które znajda w wewnętrzney konsumcvi, naytrwalszą i nayrozlegleyszą poborów rządowych podstawę. — Porównywaiąc to co człowiek bez naymniejszego zbytku konsumować może, z tym co istotnie konsumuje, okazuje się z powyższego przykladu, na iak małym ieszcze sioi stopniu ten byt fizyczny, w tych nawet narodach, które w innym względzie znaczne porobiły postępy. — W kraiu naszym nikt się ile mi wiadomo, podobnemi nie trudnił rachubami, a wypadki którebyśmy w tey mierze osiągnęli, zbawienny wprowadzie dla nauki, lecz nie pocieszaiący dla serca i umysłu wystawiłyby obraz. — Powiedzieliśmy, iż do rachub Arytmetyki polityczney potrzebna jest znajomość nauk technicznych. — Lecz aby te rachuby przyzwoicie prowadzić, aby wypadek żądany mógł się do prawdy przybliżyć, nie dosyć rachmistrzowi politycznemu, mieć umiejetną i praktyczną znajomość Technologii, potrzeba ieszcze nadto, aby umiał poznać i ocenić te naydrobniejsze, a powszechne w każdym gospodarstwie domowem, codziennie objawiające się fenomena, które w uślawicznym, nieprzerwanym odnawiając się tańcuchu, stanowią w ogólnym rachunku główną konsumpcyi rubrykę. — Ta ostatnia od rachmistrza politycznego żądana wiadomość nader jest ważną. — Jakożkolwiek droga do iey nabycia, jest

przydługa, drobnemi szczegółami napełniona, bo się gruntuie na ciągłym dostrzeganiu nie wzniosłych, lecz bardzo zwyczajnych i poziomych, że tak powiem faktów, chociaż najczęściej mizerny domek wyrobnika, iego uboga sirawa i nędzny odziewek, są całym tutaj rachmistrza politycznego uwag materiałem, iednak ten iest tylko iedyny sposób, który nas może przyprowadzić do nabycia pewney trafności w rachubach najważniejszego konsumcyi gatunku. — Lecz niechay się nikt nie myli, te drobne, te poziome fenomena, które sprowadzają politycznego badacza do skromnych, częstokroć nędznych, nayliczniejszey w narodzie klasy siedlisk, są to drogie i nieoszacowane dla każdego rządcy dostrzeżenia; a iedno naoczne przekonanie, iż ubogi, iądro iednak narodu stanowiący, mieszkaniiec w zaspokoieniu swych szczupłych potrzeb, wyżey nieco stoi, to iedno mówię przekonanie, że pracowity wyrobnik, nie tylko nie ma już więcey do walczenia z doymuiącym głodem, lecz nadto wygodniejszego mieszkania, zdrowszėy używa odzieży, że dzieci iego ostateczną nie będąc ciśnione nędzą, zdrowych i pracowitych dla kraiu obiecuia obywateli, takie iedno przekonanie większym, chlubniejszym i trwalszym dobrego Rządu iest postępowania pomnikiem, niż tysiące pysznych, a zbytkowych gmachów, które wysoki wprawdzie stopień sztuki, lecz

nie zawsze pomyślności narodu, świadczyć mogą. — Nieznajomość prac technicznych, może Rządy do znacznych w prawodawstwie administracyjnem przyprowadzić błędów. — Są nawet małe na pozor nic nieznaczące techniczne rachuby, które zaniedbane, wystawiają w exekucyi prawa, uderzającą sprzeczność i wcale inny skutek, niż ten, który sobie Rząd zrazu zamierzył. — Daymy na przykład, iż w kraju jakim, Rząd monetę w obiegu będącą, nie znajduie do tegoż obiegu stosowną, i że iey miejsce chce inną zastąpić. — Na ten koniec wydaie prawo, na mocy którego od pewney w nim oznaczoney daty, moneta przeszła w kraju całym nie ma już więcey mieć kursu, a nowa oznaczona dawniejszey ma sprawować czynność. — Po upłynionym prawa terminie, Rząd z zadziwieniem znaczną ieszcze masę dawniejszey monety widzi w obiegu, a uwarzaiąc ten fenomen iako skutek nieposłuszeństwa przeciw rozkazom rządowym, a często iako machinacye azyotarsiwem trudniących się spekulantów, surowe w tey mierze wydaie pszepisy. — Chcemyż teraz wiedzieć, iaka iest tego Rząd zadziwiaiącego skutku przyczyna? Oto brak małej i prostej rachuby; zapomniat on, iż do odbycia w Narodzie wszelkiego rodzaju zamian potrzebną iest pewna ilość monety. — Ta ilość dzieli się na rozmaite gatunki, podług rozmaitey natury, już mniejszych, już większych wy-

płat. — Każdy z tych gatunków potrzebuje pewnego czasu, aby był w mennicy wybitym. — Gdyby Rząd za pomocą Arytmetyki politycznéy przybliżającym sposobem był wiedział, wiele mu rozmaitego gatunku monety potrzeba, wtedy wiedząc, wiele czasu wymaga na przygotowanie metalów do wybicia ślepla, nadto znając z technicznych uwag, wiele na każdy dzień rozmaitego gatunku monet wybić można, byłby summę tych wszystkich dla wybicia całej monety potrzebnych dni razem zebrał, czas w którym obieg nowéy monety, ma się zacząć, dokładniejby oznaczył i ustanoził. —

Lecz iak nayobszerniejsza w naydrobniejsze szczegóły wchodząca znajomość Statystyki, naydokładniejsze i umiejętne poznanie technicznych działań, są próżnym, a nayeściej do błędnych wniosków Rachmistrza politycznego prowadzącym zapasem, bez owey pierwszéy i naygłówniejszey wszystkich nauk i rachub politycznych podsiawy, bez Ekonomiki politycznéy. — Z rozmaitym tey umiejętności stanem Arytmetyka polityczna różną przybierała postać. — Jey rachuby nosiły cechę, iuż większey, iuż mniejszey pewności, podług tego iak systemata Ekonomiki politycznéy albo z natury saméy rzeczy, albo z iednosironnie utkaney wynikały teoryi. — Błędy które fałszywe rachuby, na fałszywych gruntuiące się zasadach,

do smutnych narody przyprowadziły skutków, świadczą historyi dzieje. — Będą one na zawsze pamiątką, a razem mocną przestrogą, z jaką to ostrożnością rachmistrz polityczny ma brać do ręki pióro, od którego pociągnięcia albo świetność, albo zguba narodu zawisły. — Do historyi systematów należy wystawić charakterystyczne punkta każdego z nich w szczególności; tu tylko tyle w krótkości nadmienić o nich wypada, ile te z rachubami politycznemi związek mają. — A zaczynając od tak nazwanego systemu merkantylnego, dosyć jest wspomnieć, że systema to uważając w handlu zewnętrznym za jedyne pomyślności narodu podstawę, tyle tylko wyższość jego uznając, ile summa wychodzących produktów wyrażona w pieniądzech przewyższa ilość wchodzących, systema to mówię kazało Arytmetyce polityczney, w tak nazwanym Bilansie handlowym spoglądać główny punkt wsparcia wszystkich swoich politycznych rachub. — Rachuby te merkantylizmu, pociągnawszy za sobą tak nazwane Regulaminowe Systema (które sztucznym i nienaturalnym sposobem skreśliło przemysł krajowy, do okazania w zewnętrznym handlu owę bilansową korzyść), rachuby tę mówię zamiast byź dokładną wskazówką dla rządu, były tylko ludzącą do nayszkodliwszych kroków ponętą. — Arytmetyka polityczna, nie znalazłszy w wspomnionym systemacie, naturalney podstawy,

mniey go ieszcze znaleźć musiała w tak nazwanym systemacie monetowym, który z pierwszym w wielu bardzo słyka się punktach, i u niektórych uczonych iedno tylko formuie systemu. Do czegoż bowiem wiedź mogły rachuby na tem ugruntowane twierdzeniu: iż pieniądze są tylko iedynym narodu bogactwem? — I nayprostsze prawdy, aby były od wszystkich iako prawdy uznane, długiego potrzebuia czasu, a narody długą systematu monetowego musiały bydz ofiarą, nim tę prośią zrobiono uwagę, że złoto i srebro, są tylko częścią narodowych bogactw: a po długich zgłębianiach, po długim pasmie naygruntowniejszych uwag, potrzeba było dzisiejszego stanu Ekonomii politycznéy, aby za niezwaloną uznać prawdę, że im narod iest bogatszy, im na wyższym stoi oświaty stopniu, tem iest mniejszy stosunek kapitału pieniężnego, względnie całej produktów massy. — Lecz umysł ludzki, nim do podobnych doszedł prawd, musiał ie wprzody drogiem i smutnem okupić doświadczeniem. — Nie byłby może ten systemat merkantylny tyle kłesk zdziałał, siły naturalne przemysłu człowieka, nie byłyby tyle niewolniczeni krepowane prawidłami, rządy w swych zewnetrznych politycznych widokach i zamiarach, byłyby mniey krwawe dla ludzkości w Historyi wystawiały obrazy, gdyby im pomoc Arytmetyki politycznéy całą ważność handlu wewnetrznego

i wyższość onego nad wszelkie zewnętrzne-
go merkantylizmu spekulacye, w dobitnych
i przemawiających wystawiła rysach. — Lecz
i w tym systemacie znaydują się punkta,
które na uwagę badacza politycznego zasłu-
gują, a czego prace uczone w połowie osi-
mnaściego wieku Montanerego, Gallianiego,
Beccarii, Verrego, Stewarta, są mocnym do-
wodem (*). — Kiedy prace tych ostatnich
mężów zwracały we Włoszech, uwagę rzą-
dów na popełnione w systemacie moneto-
wym błędy, w Anglii dążenie do zmniej-
szenia procentów oddzielne nieiako utwo-
rzywszy systema, oddzielną rachub polity-
cznych utworzyły drogę. — Tomasz Kulpe-
pers, Jozyas Child, Lokk, Paterson, i inni,
zastanawiając się nad wpływem monety na
bogactwo rządowe, podawali sposoby, iak
przez zmniejszenie procentów działać zba-
wiennym sposobem na przemysł krajowy.
(**) — Prace tych uczonych, były pierwszym
zarodem tych finansowych instytucyj, któ-
re później Doktor Price, Minister Walpol,
a szczególniej Pitt, do wysokiego doskona-
łości posunęli stopnia; a bank Angielski,
szczególniej zaś owe sławne umarzania dłu-
gów publicznych systema są iasnym i prze-

(*) Des systemes d'Economie politique de leurs inconve-
niens, de leurs avantages par M. Charles Ganiilli: —
Paris 1809.

(**) Ganiilli des systemes etc. etc.

konywającym dowodem, iaki użytek ze zdrowych na gruntowny podstawie zasadzających się rachub wynikać może. — Lecz kiedy uczeni Angielscy to jest ci, którzy pierwszy popęd systematowi zmniejszenia procentów nadali, w dosyć znaczney liczbie pomyslnych skutków trafność swych widoków spostrzegli, to błędne zastosowanie tych zasad przez Lawa we Francyi uczynione, najstraszniejsze narodu za sobą pociągnęło wzruszenia, upadek na banku jego który na przesadzonych do owczasowego stanu Francyi nie zastosowanych zasadzał się widokach, będzie świetną, lecz razem bolesną dla wszystkich porywczych Rachmistrzów nauką. — Systemat Fizyokratyczny nowe dla rachub politycznych otwierał pole. — Lecz systemat ten więcej świetności zrazu w teoryi, niż pomyslnego w praktyce doznał skutku. — Winna jest nauka czystym, i filozoficznym zamiarom, sławnym tego systemu tworcóm znaczny iey postęp; lecz jednostronność widoków, i spekulacyjne wprawdzie, lecz na ogólnych czynach nie ugruntowane zasady, nie mogły Arytmetyce polityczney, iak tylko błędne postępowania wskazać prawidła. — Nic zaś tyle słabości tego systemu nie okazuje, iak wnioski finansowe, które sekta Ekonomistów w praktycznym życiu zastosowane widzieć chciała. — Gdyby kogo wszystkie do tychczas przez naypierwsze głowy zrobione rozumowania nie mogły prze-

końcać o próżnem i urojonem Fizyokratów systemacie, tego zapewne iak najmocniéy Arynetyka polityczna przekona. Wspomniony wyżej radzca stanu Hoffman wystawiając rachunkowy obraz finansów państwa Pruskiego, okazał: że gdyby ciężar podatkowy, na samych tylko właścicieli gruntowych podług systemu fizyokratycznego miał być nałożony, w tenczas przypuściwszy nawet wyższą kulturę ziemi wspomnionego kraju, a zatem wyższy prowent gruntowy, zajęcie przez rząd całkowitego prowentu i nie zoliawienie właścicielowi najmnieyszego zysku, nie wystarczyłoby ieszcze tym rzeczywistym wydatkom, które rząd Pruski ponosi. Że zaś te wydatki rzeczywiście i ciągle miały i mają miejsce, więc nie tylko sam prowent gruntowy, ale i inne źródła zarobku do dzwigania ciężarów publicznych, znacznie dopomagają. — Kiedy tutaj wytknięte systemata pojedyncze tylko trafnie wystawiać punkta, w całości iuż przesadzone widoki, a zawsze błędną działań politycznych wystawiały podstawę, to prace Adama Smitha i ugruntowany od niego systemat przemysłowy okazawszy iak najmocniejszym sposobem, to wszystko co w systemacie merkantylizmu i u Fizyokratów było błędnym, nową i pewniejszą Ekonomii politycznéy o stworzył drogę, a wystawiając prawdziwe bogactw narodowych źródła, przebiegaając wszystkie główniejsze fenomena, które zwza-

iemnego działania elementów bogactwo narodowe składających wynikaia, stał się niejako tworcą tej ważnej umiejętności. — Odtąd Arytmetyka polityczna otrzymała silniejszą podstawę, a rachuby iey, światłem Smitha wsparte, do prawdziwych znacznie narody interesujących, doprowadziły wypadków. — Lecz otworzyć i zarazem zamknąć taki umiejętny zawód, nie jest iednego by też najwyższego umysłu udziałem. — I Smith pomimo mocy, z jaką dawniejsze pokonał systemata, pomimo wyższości punktu z którego na powstanie bogactw patrzeć się umiał, zostawił w swoim nieśmiertelnym dziele następnym *Ekonomii politycznej* badaczom niewyczerpane źródła zgłębiań, które ciągle dążyć będą, iuż do sprostowania iego własnych uwag, iuż do co raz większego tej umiejętności rozszerzenia. — Nie masz iuż potrzeby rozwodzić się nad użytkami tej umiejętności. — Już dziś z iednej strony uczeni, z drugiej światli urzędnicy, iak najmocniey się o tem przekonali, że działania rządowe których nie oświeca iey pochodnia, są nieszczęściem i nędzą ludów napiętnowane. Już dziś czas, ten najmocniejszy nauczyciel, który bolesnym zawsze śladem do świątyni prawd wiedzie, iuż mowie czas ustalił i uwieńczył najpierwsze tej umiejętności zasady. — Nie masz podobno takiego w szeregu urzędników, u których rozum jest postępowania normą, któryby dziś oświe-

lił się twierdzić, iż do uszczęśliwienia narodów, żadnych naukowych, a tem samem i ekonomiki politycznéy, nie potrzeba prawideł. Już posunięta oświata, a z nią niezerwanie połączona konieczność oddania hołdu umiejętnym badaniom, porywa z sobą iednych iwie pragnących umysł swój podnieść, i sławia ich przy świętym prawdy Ołtarzu, drugich których niedołężność umysłu gnaśney ciemnoty iest przyiaciółką, trzyma też oświata w korném dla niej uszanowaniu, a obawa śmieszności i ochydy, każe im przynajmniej powierzchownie rozszerzeniu zbawiennego światła sprzyiającą przybrać maskę. — Przed naszemi oczyma, z każdym prawie dniem robi ekonomika polityczna coraz większe postępy; a ten co niezbędnosc rachub politycznych uznawszy, umiejąc się strzedz od nienaturalnych w tey mierze przesadzonych zamiarów, tyle tylko od Arytmetyki politycznéy żąda pomocy, ile mu ta w przyzwoitych zamkniętej granicach podać iest w stanie, ten mówię statystyki, nauk technicznych, ekonomii polityczney potroyną wsparty pomocą, może się śmiało w swym skromnym wyżej wytkniętym zawodzie, najpomyślniejszych w gospodarstwie krajowem spodziewać wypadków.

II.

R O Z P R A W A

O solach i o łączących się z niemi w całym ciągu Karpatów pewnych ciętach, a szczególniej o solach Warzonkach w Polsce. Czytana na posiedzeniu publiczném przez Stanisława Staszica Radcę Stanu, Prezesa Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół nauk, dnia 30 Kwietnia 1814 roku.

Wielu uczonych pisało o Solach w Polsce: ze znanych mi naydawniejszy Kromer dał wiadomości o naszych kopalniach soli. W roku 1543 wyszła Jana Willich *observatio de Salinis Cracovianis*. Z roku 1565 jest Schrotera *Regni Poloniae Salinarum Vieliensium descriptio*. W roku 1632 pisał o nich Starowolski w dziele *Polonia sive status regni Poloniae*. W roku 1645.

Jan

L i t e r a M. d o R o z p r a w y II.

Wykaz tabellaryczny miejsc soli kopalney i źródeł słonych na około Karpatów.

[illegible]

L i t e r a N. d o R o z p r a w y II.
Wykaz tabellaryczny stanu bań solnych w Polsce

Nazwiska miejsc gdzie źródła słone i banie, oraz ich odle- głość od siebie.	Mile.	położenie.	Zródła użyte.	Zródła nieużywane.	Sążnie głą- bokości studni.	Sążnie wy- sokości wo- dy słoney w studni.	Stoność wo- dy, czyli ilość funtów soli w cetna- rze wody.	Ceruny.	Panwie.	Roczna ilość wywarzoney soli.	Roczna ilość siągów drze- wa.
Tyrawa nowo założona bania	—	—	1	—	—	—	18	—	—	—	—
Huczko	$\frac{3}{4}$	Przy wzgorku	2	8	70	19	16	—	3	33,357	1620
Łacko	$\frac{3}{4}$	Na wzgorku	1	7	80	30	23	—	4	46,200	1780
Huisko	$\frac{3}{4}$	Przy wzgorku	1	3	60	26	23	—	1	8,400	860
Tarnawa	$\frac{1}{2}$	Na wzgorku	2	2	45	18	22	1	1	8,400	860
Szumin	$\frac{3}{4}$	Na wzgorku	1	1	100	35	21	1	1	8,400	860
Starasol	$\frac{1}{2}$	Na wzgorku	2	1	60	27	19	1	4	61,600	3000
Drohobycz	$\frac{1}{2}$	Na równinie	2	—	24	6	25	1	4	67,200	3100
Stebnik	$\frac{1}{4}$	Na wzgorku	1	—	50	4	$24\frac{1}{2}$	—	2	16,800	1600
Kolpec	$\frac{1}{4}$	Na wzgorku	1	2	25	8	15	—	2	16,800	1600
Solec	$\frac{1}{2}$	W dolinie	1	1	9	3	25	—	2	16,800	1600
Modrycz	1	Na wzgorku	1	2	25	10	23	1	2	22,400	2000
Truskawiec	1	Na wzgorku	1	3	30	15	21	—	1	16,800	1200
Opuszczone {	2	Nahaiowice	2	—	30	15	16	—	2	14,000	1700
	$1\frac{1}{2}$	Sprynka	1	1	80	24	16	—	1	11,200	870
Cisów	3	Na równinie	1	—	30	16	22	—	1	19,600	1000
Bolechów	1	Na równinie	1	—	28	15	$23\frac{3}{4}$	—	4	44,800	2050
Lisowiec	1	Na wzgorku	2	—	54	12	$23\frac{1}{2}$	1	1	22,400	1200
Słoboda czy Turza wielka	$1\frac{1}{2}$	Na wzgorku	1	—	30	17	24	—	1	16,800	1000
Kalusz	1	Na równinie	2	1	50	20	24	2	4	36,400	3000
Dolina z Bachinią i Rośniatowem	$1\frac{1}{2}$	W nizinach	2	2	25	14	25	6	6	70,000	3800
Nowica	1	Na wzgorku	1	1	15	7	22	4	1	19,600	1800
Krasne z Strutynem	1	W dolinie	2	2	40	19	25	—	3	33,600	2100
Rosolna	1	Na wzgorku	2	1	38	7	$23\frac{1}{2}$	6	4	39,200	2800
Starunia	$\frac{1}{2}$	Na wzgorku	1	—	40	15	22	—	1	10,920	800
Sołatwini Krzyska	—	Na wzgorku	2	1	40	17	22	—	1	10,080	600
Gwozd	1	Na wzgorku	1	1	30	10	22	—	1	10,080	600
Maniawa	1	Przy wzgorku	1	2	50	15	$24\frac{1}{2}$	8	—	12,600	1000
Mołodków i Łoiowa	1	Na równinie	1	—	14	10	25	5	—	9,800	720
Sopów	2	Przy wzgorku	1	—	28	12	24	5	—	10,220	720
Delatyn, Zarzysze i staw biały	$1\frac{1}{2}$	Na równinie	3	2	7	5	$21\frac{1}{2}$	—	8	103,600	2900
Markowa	1	Na wzgorku	1	—	20	15	20	2	—	5,600	500
Peczynice i Mołodniatyn	2	W dolinie	2	1	20	10	$21\frac{1}{2}$	2	2	36,400	2700
Łączyn i Pererów	2	Na równinie	2	1	9	4	26	—	4	49,000	2150
Kluczów	2	Na wzgorku	2	—	24	12	21	—	1	15,400	730
Jabłonów	2	W nizinie	1	1	8	3	24	—	1	15,400	730
Kossów	1	Na wzgorku	2	1	30	12	$24\frac{3}{4}$	1	2	32,200	1460
Pisłyn	1	Na wzgorku	2	—	28	15	22	1	2	18,200	1200
Utorup	1	Na wzgorku	2	—	24	12	25	2	1	17,640	850
Kosmacz	1	W dolinie	1	—	22	11	21	2	—	1,400	300
Kuty	1	Na równinie	1	—	26	15	21	6	—	9,605	420

Proby są brane wśród lata na Solomierz Wiedeński w roku 1813.

Litera Y do Rozprawy 11.

Wykaz tabellaryczny mieysc, w których zayduia się w kraiach Polski ko-
palnie siarki, węgla ziemnych, źródeł siarczanych, skał-olejów cie-
kących, skał-olejów stwardłych, bursztynów.

Powiaty.	Mieysca.	Siarki.	Zrzodła siarczyste.	Węgla ziemne.	Bitumina czyli skał- oleje cie- kące.	Skałoleje stwardłe.	Bursztyny.
K R A K O W S K I.	Czarnków	1					
	Krzeszowice		2	1			
	Swosowice	1	3				
	Dębowa Góra			1			
	Pogorzyce			1			
	Wola			2			
	Masłomiaz			1			
	Przebinia			1			
	Zarki			2			
	Krzykawka			1			
	Babice			1			
	Kościele			1			
	Trzebina			1			
	Plaża			1			
	Bronowice			1			
	Osówka			1			
	Błędów			1			
	Lipowiec			1			
	Obiechów			1			
	Niedźwiedź			1			
	Groiec			1			
	Zagorze			1			
	Gzichów			1			
	Małobadz			1			
	Zagóra			1			
	Klemontów			1			
	Strzyżowice			2			
	Sielce			1			
	Modrzejów			1			
	Błanowice			1			
	Stawków			1			
	Niesielowice			1			
	Dąbrowie koło Jaworzna			1			
	Zarki pod Lipowcem			1			
	Nilowice			1			
	Miaki			1			
	Psary			1			
	Bor biskupi			1			
	Pogonie			1			
	Miękin			1			
	Filipowice			1			
w Radom:	Szydłowiec			1			
P o k u c i e.	Krosna		1				
	Teraszów		1		1	1	
	Węglów				3	1	
	Starasól				2	1	
	Liachó				3	1	
	Nachaiowice						
w obwodzie Lwowskim	Lubień						
	Skło		2				
	Postomily		1				
	Zawiadowice		1				
	Grudek						
Na Woły- niu.	Korów		1				
	Krzemieniec			1			
P ł o c k i e.	Dobrzyn			1			
	Ostrołęka						1
	Miszeniec						1
	Polaiewo						1
	Summa	2	13	45	9	4	3

Jan Broski wydał uwagi nad solami w Polsce. W tymże roku Marcin Herman napisał dzieło: *Admirandae salinarum fodinae Vielicensinae* z odrysowaniem wewnętrzney tey kopalni postawy; i iey przecięcia. Również opisuie sole polskie Rzeczyńki w księdze *Historia naturalis Poloniae*. W roku 1730. Henkel wydał *Nachricht von den polnischen Salz-gruben*. Doktor Kortum oyciec zacnego naszego Członka zmarłego Kortuma, opisał kopalnie Wieliczki. W roku 1762 Guettard podał rozprawę o solach w Polsce Akademii umiejętności Paryskiej. Schober opisuie kopalnie soli w Polsce w tomie 3. 4. i 6. *Hamburger Magazin*. Za Augusta III. wyszła karta wewnętrznego rozmiaru całej kopalni Wieliczki. Za Stanisława Augusta Karossi w listach mineralogicznych daie wiadomości o solach w Polsce. W roku 1782 Doktor Bernier wydał w Paryżu rozprawę o soli w Wieliczce. Jan Fichtel w tomie I. *Mineralogische Bemerkungen* mowi o Wieliczki kopalniach; Haeguet w podróżach *fisikalisch-politische Reisen* pisze o solach w Polsce.

Pisarzy tych uwagę ściągaly na siebie tylko pewne punkta; a szczególniey Wieliczka, iako kopalnia z wielu miar osobliwszą.

Moie kilkoletnie zwiedzania Karpatów podały mi wiadomości, i uwagi ogólne nad

niezmierną masą soli, i nad bliżey łączącymi się z nią pewnemi mineralnemi ciałami w całej rozległości gór karpackich.

Jest z iedney i z drugiej strony Karpatów, w pewney odległości od ich naywyższego grzbietu, taki pas, czyli kraiec ziemi, do dwuch set mil po obudwóch bokach długiego, do kierunku głównego gór pierwotnych strachu równoległego, zupełnie od poprzedzających go wyżey, i następujących po nim gór niżey, różny; w którym znajdują się ciągle skupione sole kopalne, źródła słone; siarki kopalne, źródła siarczyste; bitumina stwardłe; bitumina czyli skat-oleie ciekące; węgle kopalne; vitryole, siarczany wapna, selenity, alabastry, siarczany sody; siarczany żelaza, ziemie alunowe, aluno-łopienie.

Ten pas (1) z strony północney w Polsce poczyną się od gór Tarnawskich, i ciągnie się aż za górę *Czarną* po granicę Polski z Multanami. Z strony południa w Węgrzech od okolic Trenczyna, aż w *Marmoroszu*, *Korösmechos*. Z strony wschodniej w *Multanach* idzie nieprzerwany aż do oka *Rymnik* w Wołoszczyźnie; a strony zachodniej w Siedmiogrodzie od gór Fogaraskich, czyli od okolic *Kronstadu* i *Hermanstadu*, aż do zeyścia się z tymże pasem w *Marmoroszu* (1).

(1) *Patrz karty geologiczne A. B.*

Naprzeciw Tatrom od granicy Śląska, w okolicach *Opawy*, *Cieszyna*, są alu-no-łopienie. W *Ówsiemskim*, w *Siewierskim*, i w *Lelowskim*, w gorach *Tarnawskich* alu-no-łopienie, węgle ziemne. Najznaczniejszy kopalnie węgla już odkrytych, znajduje się przy *Jaworznie*, przy *Strzeszowicach*, i *Dąbrowie*, w *Siewierskim*. Przy tych ostatnich, węgle ziemne prawie tuż po wierzchu ziemi leżą. Ledwo o sążeń w głąb znajduje się nadzwyczajnej obfitości węgla ławica.

W kilku miejscach osobliwie w księstwie *Siewierskim* znajdują się węgla ziemnego kopalnie na pół mili i więcej rozległe, a leżące na opoce wapienników ościenniczych, iakoby w wydrążonym dole wapiennej opoki, która takowe składy węgla, na około otacza, i brzegami z pod nich z ziemi się wydobywa.

Przy *Krzeszowicach* węgle ziemne, i źródła siarczyste; przy *Swosowicach* (2) siarka, źródła siarczyste, i wapna siarczane. Pod *Buskiem* źródła słone; nad brzegami *Nidy* siarczany wapna.

Przy *Czarnkowie* nad rzeką *Nidą* założone kopalnie siarki, znajdują się wapna

(2) Ta kopalnia siarki w *Swosowicach* bardzo udoskonaloną została za rządu Księstwa *Warszawskiego* przez wydobycie tam dwóch kosztownych *siarczków*, patrz *tabela (Y) węgli ziemnych*.

siarczany. W okolicach Słońska przy mieście Raciażek nie daleko brzegów Wisły są źródła słone. Przy wsi Solec nie daleko Łeczycy, są oznaki wody słoney (1). Przy Dobrzymie nad Wisłą znajdują się węgle ziemne brunatne; *Braunkohle*, (la houille brune Broch).

Kopalnie soli przy Wieliczce są już opisane w pierwszej rozprawie.

Kopalnia soli w Bochni (1), trzy mile od Wieliczki w wynioslejszem leży miejscu. Porządkowy skład warstw ziem zwierzchnich, które w Bochni sol pokrywają, jest następujący: pierwsza warstwa jest płonkowej ziemi z gliną zmieszanej; dalej wapniomargiel z rozmaitem rumowiszem kamieni, i konch morskich, zajmuje do 3. sążni.

Następuje ilomargiel do 4 sążni.

Potem żółtawy ił gęsto prześcielający się gipsem ma 7 sążni.

Dalej piasek zwierowaty gruby na $\frac{1}{2}$ sążnia, Po nim piasek iłem zlepty, gąbczasty, wodą pęczniejący, przeto wszelkie drewniane, ku jego wstrzymaniu cembrowania, są bardzo trudne; gdyż gwałtownie czasami rozpiera się, i takowe łamie, lub wysadza. Górnicy tuteysi nazywają go *sys*.

(1) Karta geolog D.

W zakładaniu nowego okna dokopanie się do tego piasku jest gornikom przyjemne. On tu zawsze znakiem pewnym soli. Miewa od 3 do 9 sążni. Po nim następuje itomargiel szarawy z konchami morłkami; miewa 3 sążnie. Potem itomargiel z gipsem; który znajduje się tu w szczególniejszym kształcie: prześciela się bałwanami zawiniętymi. Pod tym leży it szarawy tłusty, skałoleiem cuchnący. W tym pierwszy raz spostrzegać kłęby soli. On robi sirop czyli podług gorników *hałdę* (le toit). Miewa od 8 do 12 sążni.

Następuje sol zielona jeszcze nieczysta, z ziemią zmieszana przez 20 do 30 sążni. Ta sol zielona im głębiej, tem staie się czystsza, i coraz bielsza.

Po soli zieloney następuje warstwa itu czarnego, lysnącego iakąś tłustością; cuchnącego skałoleiem; zowią go tu mydlarka. Od-tąd idzie sol biała szybikowa. Tey do-tąd jeszcze nie przebito.

Ogólnie sol w Bochni nie jest tak czysta, iak w Wieliczce. Ma w sobie czasem mieszaiać się żyłami ziemię obcą, it i gipsy. Massa ziemi w Bochni jest nie tak stała, iak w Wieliczce, i łatwo się wzrusza, kruszy, rysuje. Potrzeba starowniejszego ściepłowania galeryi, powiększa koszt i pracę.

Druga wielka w kopalni Bocheńskiey różnica, że chociaż w obudwóch kierunkach ławic od zachodu na wschód jest ie-

jednakowy, przecież w Wieliczce pochył ławic soli jest bardzo mało schobny; ukazanie tylko znaczną w swem położeniu wałowatość; przeciwnie w Bochni pochył ławic jest prawie prostopadły. Pod 60 i 70 przeszło stopniami spada w głąb od północy na południe, i od południa na północ. W Bochni są ławice zdaiące się na oko iakąś podziemną siłą w środku do góry wyniesione; tak że z jednej strony złamane, pochylaia się na doł z południa na północ, a z drugiej strony spadaią z północy na południe pod 70 stopniem prosto w głąb ziemi. Podobne warstw położenia wielu *Geologów* przypisuię podziemnym siłom ogniów, gazów, które nie mogąc przerwać ziemi i wyrzucić iey na wierzch, wygięły i wyniosły gwałtownie środkiem leżące nad niemi warstwy. Ja podobne przełamania warstw ziemi uważaiąc w wielu miejscach w Karpatach, przekonałem się, że te położenia zawisty od kształtu pierworodney powierzchni czyli tła, na którem się późnieysze układały warstwy. Takim sposobem ułożyły się i tu w Bochni te z taką wielką pochyłością na dwie przeciwne strony spadaiące warstwy soli.

Z tych przyczyn kopalnia Bochni jest nierównie od kopalni Wieliczki trudniejsza i kosztowniejsza; zamiast rozszerzenia się, musi coraz iść w ziemię głębiey.

Czasem iak w Wieliczce, tak i w Bochni, owszem w Bochni częścicy ieszcze w rąbaniu soli trafiaią na wydobywające się zaduchy, które bywaią tu gazem kwasu węglowego, albo gazem wodorodnym, czasem wodorodem siarkowanym, *hydrogene sulfuré*.

Powszechnie sol kopalna w Bochni i Wieliczce w swej massie iest czysta; nie ma w sobie mieszaniny żadnych innych soli. Jest to czysty solan sody, *stein saltz* Vern. *Soude muriaté*, Hauv.

Ta leży w ogromnych niczem nieprzedzielanych ławicach od kilku do kilkunastu i do kilkudziesiąt sążni inaiących. Znayduie się czasem, bardzo rzadko, kawałkami sol włóknista w kolorze perłowej macicy, *fastriges stein saltz*, Vern. *Soude muriaté fibreuse*. Hauv. Znayduie się także sol czysta kryształizowana. Krystały miiewaią od cala do stopy, i przeszło. Te w grupiałą masę ułożone, wystawuią rozmaite posławy. Krystały są pospolicie białe, bardzo czyste, i przezroczyte. Robią się także osobliwie w rysach, i w wodach wielkie grupy sialaktytów z soli. Oprócz soli zieloney i białey, innych farb sole w naszych kopalniach nie maią.

Soli białey i tak czystey, i w tak niezmiarzoney massie iednostaley, niczem nieprzedzielaney, iaka iest w Wieliczce, nie ma w innych kopalniach Karpackich, ani

w Multanach, w Wołoszczynie, ani w Węgrzech. Tylko w Siedmiogrodzie znayduie się w niektórych oknach przy *Kolos* i *Torda*.

W śród soli białey, iuż czystey, nie znaleziono z strony północney nigdy żadnego z innych ciał mineralnych; ani też żadnego śladu z dziaństw, z konch, z roślin i z zwierząt bądź ziemskich, bądź morskich.

Jednaki sposób zakładania nowych okien i rozszerzania kopalni w głębi ziemi, jest używany w Polsce w obudwóch kopalniach od niespamiętanych czasów. Według tego otwor okna miewa 9 do 10 stop kwadratowych. Takie okno prostopadłą studnią jest przebijane aż do soli. Potem następują stole czyli galerye stemplowane w Bochni, a w Wieliczce najczęściej prosto rąbane w soli. Te ciągną się horyzontalnie od wielkich wydrzeń sklepiastych, iakoby ulice od obszernych placów do placów. Takiemi piętrami czyli kontygnacyami coraz zstępuje się w głąb ziemi. Sol rąba białwanami i windą dobywają w górę.

Wody słone, które tu ieszcze obfitsze iak w Wieliczce (3), również nie są używane; lecz bez pożytku wyrzucane i gubione.

(3) Za rządu Xięstwa Warszawskiego pierwszy raz woda słona w Wieliczce wzięta została do warzenia. Tym końcem założono tam stolnie do zbiegu takowych wód, i zaczęto urządzać warzonkę.

Z Bochni ku zachodowi następuje kilka mil, w których przeciągu nie spostrzegać żadnych powierzchni śladów, ani soli kopalnych, ani źródeł słonych (*). Taką jedną tylko jest przerwa, a tą równie i po drugiej stronie Karpatów pod tą linią w Węgrzech znajduje się między *Sowar* i między *Huft* (*) Grzbiet góry pierworodney jest tu niższy, i nigdzie się nie ukazuje w tym przeciągu. Nie masz przecież żadnych pewnych powodów do sądzenia, aby w tych kilku milach, pod ziemią soli nie było. Gdyż mogą być takiego iłu ławice, który tu wodom słonym do góry przebiegać się nie dozwala.

W tej przerwie poniżej Dukli (*) w okolicach wsi *Samoklęnsk*, jest źródło siarczyste. Od *Samoklęnsk* ku *Sanołowi* w okolicach miasta *Krosny*, wsi *Turaszewa* (4) dobywają się w kilku miejscach siarczyste wody. W samej wsi *Węglowie* w bagnistym miejscu płynie źródło skałoleju, czyli iak tu powszechnie Pokucianie zowią *porkura*, *bitumen petroleum* Vall. A zbliżając się ku miastu *Starosol* (*), *Łacko*, spotykać po drodze także obfite ciekące skałoleje. Często w tych miejscach zatrzymują się podróżni, i wozy sobie tą porkurą smarują.

(*) Karta geolog. A.

(4) Tabella węgli, siarek, pod lit. Y.

Ziemia, z którój takie porkury cieką, jest pospolicie it, czasem piaskowy kamień gliniasty; albo margiel itowaty.

Już od *Starey-soli*, *Łacka*, *Dobromiła* szeroko, gęsto, i ciągle ukazują się ślady soli, źródła stone, źródła siarczyste, sączące skałoleie, gipsy, i itu siarczany. I te od tego miejsca aż do Multan, tak ciągną się nieprzerwanie, iż źródła stone prawie tylko iedne od drugich po ćwierci, pół mili, a naydaley, i to rzadko, dwie lub pół trzeci mili leżą (1).

W okolicach wsi imiały *Huczko*, *Łacko*, *Dobromil*, *Starasol*, *Sumin*, *Sambor*, *Huisko*, *Tarnawa*, *Drohobycz*, *Stebnik*, *Solec*, *Modrycz*, *Truskawie*, *Nachaiowice*, *Sprynka*, *Cisów*, *Lisowiec*, *Bolechów*, *Stoboda* czyli *Turza wielka*, *Dolina*, *Bochini*, *Nowica*, znajduią się stone źródła i solne banie (2). Wody te dobywają się w wielu miejscach same z pod ziemi, lecz mieszaiąc się z powierzchnemi słodkimi wodami, są słabe. Przeto w takich miejscach bywają bite studnie do głębi, z iakiey iuż wydobywają się domiarne zole (*die soole*) czyli *solne posoki*, iak ie tu gornicy nazywają. Do tego poznania używają *solo-mie-*

(1) Karta geolog. A. i tabella N.

(2) Karta geolog. A. i tabella M. N.

rza wykazującego stopnie gęstości słoney wody.

Pospolicie woda trzymająca tu miarę od 12 do 17 stopni, to jest wydająca od 18 do 25 funtów soli na cetnar wody, bywa do warzenia używaną. Głębokość studni jest rozmaita: (3) zawisło to od położenia wzgórzystego lub niższego miejsca: w pierwszym razie głębiej trzeba brać się w ziemię dla dobrania miary wody słoney, iak to widzieć przy mieście *Starosol*, *Sprynka*, *Huczko* (2), *Łacko*, gdzie po 70 i 80 sążni mają studnie. Szczególniey zaś przy *Sumin* (4) gdzie dopiero o sto sążni domierna słonność wody odkryta.

Studnie zakładane w rowninach, albo w nizinach są mniej głębokie; zwykle miewaia od 15 do 30 sążni; a czasem ieszcze daleko mniej, iak to widzieć przy *Solcu*, gdzie po 9 lub 10 sążniach, iuż woda słona. Czasem studnie w iednem położeniu powierzchni ziemi, na iedneyże rowninie kopane, mają głębokość do wody słoney różną (5).

Zawisło to od pierwotnego tła, na którym się sol w głębi zsadziła; a po którey sącząc się wody słonicią i do studni ście-

(3) Tabella N.

(4) Karta geolog. A. tabella M. N.

(5) Tabella N.

kaia. Zawisło od powszechnie wałowatego położenia warstw soli w Karpatach; które przez to w iednych miejscach znacznie się zniżają, w drugich, mocno wypukłe, znacznie się wznoszą. Potrzebie zawisło i od warstw zwierzchnych ziemi, któremi wody słone do źródła przebiegać się mają. Jeżeli te warstwy są tłuste iłowate, niedopuszczają wydobyć się w górę wodom słonym, dopóki przebitami nie zostaną. Gdy przeciwnie w drugich miejscach znajdują się ławice piasku, lub gliny z piaskiem, przez które się łatwo woda słona sama w górę dobywa.

Powszechnie przy tych tu wymienionych studniach skład porządku warstw ziemi, przez który studnie przebiegać trzeba dla dokopania się wody dosyć słoney, jest następujący.

Z wierzchu ziemia płonkowa, mieszająca się z gliną. Pod nią glina czasem z piaskiem i z różnem rumowiskiem kamieni, konch, krzemieni czyli skałek, i różnych skamieniałości. Dalej warstwa piasku, w tym także różne znajdują się *petryfikacye*, konchy, skałki. Pod piaskiem margiel wapienny. W tym często mieszają się gipsy. Znowu następuje powyższa warstwa gliny albo iłu; i takie warstwy czasem po kilka razy przekładają się na przemian. W niektórych miejscach ta ławica iłu bywa nasoczona skałoleiem.

Prócz studni добыtych i używanych, jest wiele źródeł słoną wodę mających, które nie są добыte, ani używane. Kilka podobnych źródeł jest w okolicach *Dobromila*, i *Sambora* (1).

W tym przeciągu wymienionych tu źródeł słonych są miejscami ślady kopalnego węgla, ale dla dostatku lasów, te nie są tu jeszcze dobywane.

Źródła słone, w których bliskości znajdują się porkury (bitumina) albo których powierzchnie warstwy takowym skałoleiem są napelnione, zawsze cuchną nieprzyjemnie. To dać się mocno czuć z wód słonych przy bani *Starasol* (2), w której okolicach gęsto dobywają się z ziemi porkury.

Nayobfitsze w tutejszych okolicach są źródła skałoleiu, w *Nachaiowicach* (2). W zamiarze zbierania porkury następne powszechnie na całym Pokuciu są używane sposoby: kopią w bliskości źródeł przeszło trzy sążnie mający doł. Ten wkrótce napelnia się wodą skałoleiem zmieszaną. Ta woda często łopatami bywa mieszana, aby części ziemniste opadały, a porkura na wierzch spływała. Na około rzeczonego dołu, robią kilka dołków małych, nakształt przewroconego brożka, czyli cukrowey głowy.

(1) Tabella N. Karta geolog. A.

(2) Karta geolog. A. Tabella Y.

W takie dołki zrzucają ów skałolei pływający po wierzchu wody. Jest to prawdziwy bituminu gatunek, który Verner nazywa *gemeines Erdoël*, *bitume liquide noiratre*. Haüy.

Taki prosty skałoley zostaje w tych małych dołkach dwa lub trzy dni. Osadza się jeszcze reszta wody; skałoley gęstszy, z ziemią zmieszany, unosi się w środku; a na samym wierzchu pływa olej czystszy żółto-szarawy. Ten zbierany z wierzchu, bywa używanym do lamp, do świeczek. Pali się łatwo, wydaie kopeć gęsty, a wypala się całkiem nie zostawiając po sobie żadnych ostatków. Jest to gatunek naphty *bitumen fluidissimum, levissimum, naphta*. Vall.

Ten zaś drugi, co się pod naftą znajduje, jest czarny, albo czarnawo-brunatny, lipki, jeszcze na wodzie pływający; pali się także, ale nie iasno; wydaie dym gęsty, i przykry; zostawia po sobie popioł, czyli ziemię. Jest to gatunek, *Bergtheer*. Vern. *bitume glutineux*, Haüy. Używają go tu powszechnie do smarowania wozów, do oblewania czołn, statków, i do pól używanych dla zawarowania od rdzy żelaznych narzędzi. Jest on częścią kraiowego handlu.

W okolicach takowych skałoleinych źródeł, znajdują się często w piasku, w glinie, kłęby, plastry niby smoła zgęstła, stwardła, iakiś *pech* brunatno czarny, w dotykaniu się tłusty, oleiowaty; pali się z dymem gę-

stym, z nieprzyjemnym cuchnieniem; zostawia po sobie popiół. Jest to gatunek stwardłego bituminu *erdiges Erdpech*, Vern.

Nadto w tychże samych okolicach, gdzie się takie źródła skałoleju znajdują, szczególnie nad rzekami *Oper*, *Stryi*, *Nizon*, a nawet na kilka mil ku północy ku równom Polłki, znajdują się w piasku, w glinie kawałki, na pierwsze spojrzenie zupełnie podobne do bursztynów, iakie po wszystkich Polłki i Litwy równinach, a osobliwie bliżej brzegów Bałtyckiego morza leżą.

Tutejsze Pokuckie bursztyny są najpowszechniey ciemno-brunatnego koloru nieprzezroczyste, w sztukach różnego kształtu okrągławe, graniałe, często rdzawizną glinową okryte. Między brunatnemi są kawałki całkiem przezroczyste, i do żywicy czyli kalefonii podobne. Rzadziey znajdują się żółte; te bywają na pół przezroczyste: nayszadsze są biało-żółtawe.

W porównaniu z sztukami bursztynu nad Notecią, i nad brzegami morza Bałtyckiego, bursztyn Pokucki jest cokolwiek cięższy, w przetomie jest więcey skłisty, i łuszczoawy. Pali się łatwo, wydaie dym i zapach dość przyjemny, do zapachu naphty podobien: zostawia proszek, albo zuzelek, który się na proch łatwo skrusza. W rozbiorze chemicznym wydaie mniej podobnego bursztynowego kwasu, iaki obficie wydaia bursztyny z pobrażów morza Bałtyckiego.

Wszystkie te uwagi wskazują, że tutejszy jest rodzaj bituminu; że zbliża się z wielu miar do bursztynów nad bałtyckich.

Dokładny chemiczny rozbiór w pewnym porządku wszystkich w Polsce znajdujących się gatunków bursztynu, od gór Karpackich aż do morza Bałtyckiego, to jest: od tego pasa, w którym tak obfite tryszczą źródła skałoleiu, i w którym ukazują się w tak rozmaitym stopniu tęgnięcia, czyszczenia się, stwardzania się skałoleie, iż zdają się nieznaczne zawierać w sobie przechodzenie, do coraz czystsze go bursztynu. Dokładny ich chemiczny rozbiór, okazałby podobno wywód niezaprzeczony, iż wszystkie, tak bursztyny nadbałtyckie, iako tutejsze, pochodzą z jednakowych pierwiastków węglowych; że w jednym czasie i w jednakowym płynie, kiedy się tu zsadzały sole, siarki, węgle; zsadzały się i gatunki skałoleiów. Że zaś ani węgle ziemne, ani bitumina nie pochodzą od roślin, od drzew, od ryb morskich, iak dotąd mniemano, przekonałoby uważaczów natury to w Karpatach tak wielkie, a tak dziwne pasmo ziemi, w którym, w przeciągu kilkuset mil, ani w składzie jego opok i ziem, ani w skałach ten pas poprzedzających, nie spotrzeżono żadnego ieszcze śladu z roślin, z drzew, ani z zwierząt, a wszędzie leją się z gór wnętrza w tak wielkiej rozległości tak obfite skałoleie.

Drze-

Drzewo zakopane w taki gliniasty piasek, w margiel, lub w ił, które są przesoczane skałoleiem, wkrótce czernieie; nabiera nawet hebanowego glancu; ale ten jest nietrwały, na powietrze wystawiony kruszeie, i robią się w nim dziurki. Drzewa długo w takiej ziemi leżące, zdają się, że tak powiem, przewęgląć, to jest, tak skałoley *bitumen petroleum* wkruś ie przechodzi, iż podobnie, iak w *petryfikacyi krzemionka*, w miarę rozczyniania się części drzewa, zabiera ich miejsce, tak równie tu osadza się *bitumen* z zachowaniem wszystkich wewnętrznych form rośliny; *volkommenes bituminöses Holtz*. Vern.

Na tymże pasie, w tych tu okolicach, ku północy dobywają się z ziemi w wielu miejscach źródła siarczyste. Znaczniejsze znane są w okolicach wsi i miast *Skło, Grudek, Zawidowice, Lubien, Postrumity* (1):

Z tych źródła przy *Skle* najdawniej z swej użyteczności są znaiome. Już one w początkach 17 wieku opisał nasz rodak Lekarz *Sextus Leon*. Później za Jana III. *Konnor* nadworny tegoż króla lekarz.

W okolicach *Skła* jest kilka źródeł siarczystych. Trzy są znaczniejsze. Wszystkie z piasku margielowego wybijają żywo w górę ;

Tom X.

Q

(1) Patrz tabellą kopalń siarek, węgla pod lit. Y.

cuchną mocno gazem *wodorodnym siarko-*
wanym.

Również przy Lubieniu znayduie się kilka źródeł. Te rozciągają się tu na kilka mil okolicznie.

W kilku mieyscach znaydują się, osobliwie w nizinach, po których się te siarczyste wody rozlewają, kawały siarki naturalney. Po tych śladach doświadczano gdzie niegdzie kopać siarkę. Nie dokopano iey się nigdzie. Wody nie dozwalały zapuszczać się głęboko. Wszystko przecież zdaie się wskazywać, że tu w głębi, równie iak przy Swosowicach, leży naturalna siarka. Warstwy nawet ziemi, glin, margielów, gipsów, przez które się tu przekopywano, pokazują zgodny stosunek z temi, iakie w Swosowicach pokrywają siarkę.

Zapewne przemysł dokopałby się i tu składu siarki; ale, gdy kopalnie przy Swosowicach i przy Czarnkowy dobyte, nie mają w kraiu na siarkę odbytu; więc do pomnożenia ich być nie może zachęcen. Przecież siarka, ten tak obfity dar w naszej krainie, iest iednym z kopalów mineralnych nuyżyteczniejszych w rozmaitych fabrykach. On wchodzi w robienie prochu, w bielenie płócien; na iego przepaleniu zasada się cała operacya fabryk kwasu siarczanego, który tak iest do rozmaitych fabryk i rękodzieł potrzebnym: używany w białoskornictwie, w fabrykach kapeluszków; za iego pośredni-

ctwem wyciągany bywa kwas solny i saletrzany. Nie wspominam iego użytku w chemii i w farmacyi. To wszystko kray zakupuje z zagranicy; nie mając własnych fabryk; i nie umiejąc użyć tego, co ma w swojej ziemi.

Wszędzie w tem samym położeniu znajduia się gipsy, czasem alabastry, gdzie nie gdzie ziemie alunowe, *alaunerde*; *argilla aluminaris bituminosa*, Emerling.

Od miasta Kałusz, na którym staneliśmy wyżej, ciągną się dalej nieprzerwane źródła słone (1). W okolicach wsi i miast *Dolina, Rożniatów, Nowica, Strutyn, Krasne, Rosolna, Starunia, Sotatwini, Gwozd, Maniawa, Mołodkow, Nadworna, Lotoŭa, Lanczyn, Jwanowce, Sopow, Delatyn, Zarysie, Markowa, Mołodniatyn, Peczynice, Kolomca, Pererów, Kluczów, Kosow, Pistyn, Utrop, Kuty.* (2).

Wiele z tych mieysc ma po kilka źródeł słonych. Kałusz, Nadworna są banie główne, i mają swoje przysiołki. Jabłonów oprócz swoich kilku studni ma przysiołki *Cwirsk, Banke, Kluczów.*

Przy *Mołodniatynie, Peczynicach, Rosolney*, są studnie, które, w lata suche, mają niedostatek *zoli*, czyli posoki słoney. Z

Q 2

(1) Karra geolog. A. B. Tabella N. M.

(2) Karta geolog. B. Tabella M. N.

deszczem w kilka godzin napelniaią się woda słoną; znak, iż sol tu być musi niedaleko. Czasem gdy długo deszczów nie masz, nalewając z góry też studnie wodą, i w kilka dni woda staje się słoną.

Są w wielu miejscach bliżej rzek studnie słone, które niżej od rzeki obok bieżący o kilka sążni wykopane, bynajmniej od słodkiej wody rzecznej nie bywają uszkodzonymi. W Lanczynie jest studnia jedynym tylko sążniem głębiej od rzeki Prutu; przecież woda wierzchem przechodząca, słoności studni wcale nie odbiera.

Gwozd, Mołodków, ma w swoich wodach wiele siarczanu wapna. To robi przy wywarzaniu zoli wielki kamienny osad, który prędko uszkadza panwie. Ale sol z tych źródeł przy *Lanczynie, Mołodkowie, Rosolney* wywarzana, jest ślącą, na wilgoć najwięcej niknącą.

Delatyn leży tu w górach najwyżey (1). Od południo-zachodu ma już wynioślejsze góry ościenne, od północno-wschodu kray otwarty, pagórki schobno ku równinom zniżające się, między którymi liczne wydobywają się wody słone.

Miast *Kuty, Kolomea*, takowemiż źródły słonemi są otoczone. Ale przy *Kutym* dawniej znajdujące się banie, zanie-

(1) Karta geolog. B. Tabelle M. N.

dbane zostały, z przyczyny niedostatku już w bliskości lasów. Nadto sol z źródeł tu-tejszych wywarzana, zbyt nie jest niknąca, ciągnie w się chciwie wilgoć, i naocznie prędko jej ubywa. Musi w sobie mieć wiele części obcych soli innych. Może w operacyi w parowaniu potrzebowałyby te wody szczególniejszey uwagi.

W okolicach *Utropu* dziewięć słonych studni jest добыtych. Tu bardzo wiele spotrzągać poślaki kamiennej soli: okoliczne ziemie, ility, margle, nasiąkłe są słonnością. Jakoż w bliskości tu w Bukowinie przy Kaczykach są źródła słone: założono nowe banie, i odkryto sol kopalną.

W całym przeciągu wymienionych bań od Katusza aż do Kutych: Głębokość studni rozmaita; od 5 do 70 sążni miewa. Porządek zwierzchnich warstw ziem, przez które studnie aż do wody słoney przebijane, jest następujący: z wierzchu ziemia płonkowa z gliną; pod nią glina z piaskiem, i z różnem rumowiskiem kamieni, krzemieni, czyli skałek, i konch morskich; pod piaskiem gips, albo margiel wapienny z butami gipsu, lub alabastru. Dalej ility; ten bywa skałociem przesiąkły, i z niego bieżą wody w wysokim stopniu słone (1).

(1) Tabelle M. N.

Również w tym przeciągu źródeł słonych, znajdują się węgle ziemne w okolicach *Kamionki, Jabłonowa, Kossowa, Kutow*. Dobywaia się z ziemi wyżey wykazane gatunki skałoleiów; w piaskach, w glinach spotykać stwardłe bitumina, kawałki bursztynów.

W okolicach *Halicza, Stanisławowa, przy Nowemsiele, Chocimierzu*, są źródła siarczyste. Z rozbioru chemicznego większey części źródeł siarczystych w tey stronie Polłki, i wyżey wymienionych, okazuje się taki ich skład wewnętrzny. W trzydziestu funtach wody siarczystey znajduje się:

Gazu wodorodu siarkowanego <i>hydrogene sulfuré</i>			
	-	15	granów.
Gazu węglowego	-	-	$\frac{1}{2}$ —
Siarki	-	14	—
Siarczanu wapna	-	496	—
Siarczanu sody	-	70	—
Solanu sody	-	2	$\frac{1}{2}$ —
Węglanu wapna	-	25	—
Siarczanu żelaza	-	3	—

Taki skład jest powszechny tutejszych wód siarczystych: małe tylko w mierze części powyższych zachodzą w niektórych źródłach zmiany. Wody w *Swosowicach* mają więcej siarki; wody przy *Korowie* więcej żelaza; wody przy *Nowem siele* więcej wodorodu siarkowanego.

Gipsy również i tu ciągle towarzyszą źródłom słonym, i źródłom siarczystym, miejscami z gipsem łączą się alabastry. Widać to w kilku miejscach nad Dniestrem, szczególnie w okolicach *Halicza, Kokolników, Meduchy*.

W miejscu schodzenia się granic Polski z granicami Multan, najwyższy grzbiet Karpatów, dotąd od zachodu na wschód idący, zakręca się, i całkiem kierunek swój obraca od północy na południe. Również w tym punkcie i ten kraiec ziemi, w którym leżą opisane dotąd sole, siarki, węgle, skałoleje, skręca się podobnie, i obraca swój kierunek od północy na południe (1). I tak ciągnie się dalej nieprzerwany przez Multan, i Wołochy, aż do miasta *Oko Rymnik*, ostatniej kopalni soli w Wołoszczyźnie (1).

Źródła słone w Multanach przy wsiach i miastach *Wysnice, Dzięsta-Przytuczyk, Kaczyki, Lubenka, Koroma, Slatina Dzikowolni, Slatyna-Runk, Szutszawica*; w okolicach miasta *Selotin, Slatina Plessa, Slatina Plossi, Solka, Slatina mare*, gdzie bania główna; *Portiesti, Slatiora* (2).

(1) Karta geolog. A. B.

(2) Karta geolog. B.

Przy Kaczykach oprócz добыtych studni wod słonych, odkryto od dwóch lat sól kopalną.

Studni głębokość dla dobrania się aż do czystey soli (*die soole*) czyli do miarney wody słoney, iest mnieysza, iaką była z strony Polski. Tu głębokość ta bywa tylko od 3 do 30 sążni.

Skład warstw ziem, przez które studnie powszechnie tu przebiegać trzeba, iest następujący: z zwierzchu ziemia płonkowa, pod nią glina, pod tą piasek z krzemieniami; potem margiel z konchami morskiemi; czasem gips ławicą albo kłębami w margielu. Daley następuje glina czyli czarny il, ten często bywa skałoleiem nasoczony, i z niego bieżą wody słone.

W wielu miejscach bez bicia studni, używają tu prosto wody słoney iaką się sama z ziemi dobywa. Ta zwykła trzymać miarę gęstości tylko od 6 do 9. Wywar wody tak ieszcze mało słoney, potrzebuie wiele drzewa. Lecz tego wartości tu żadney nie znają, dla wielości naokrom lasów. Oprócz powyżey wymienionych źródeł słonych, już używanych, ieszcze znayduie się wiele innych nieużywanych. Wiele podobnych źródeł spostrzegać w tych miejscach błotnistych, które część Multan zalewają, i aż ku Botuszanom i Jassom ciągną.

Rozlewy wod i bagniska tuteysze robią się przez spor wod w rzekach *Siretu*, *Mol-*

dawcy, *Pruta*, szczególnie nad rzekami *Sitła*, i *Starastinia*. Zdaie się, iż to ramie góry pierworodnéy, które przechodzi ku *Podolowi*, ku *Ukrainie*; podniosło tu w niektórych miejscach znacznie zwierchni poziom, co ją pokrywa; a przez to udziałany został spor wodom rzek wspomnionych. Uważałem, iż w tych miejscach bieg wód w tutejszych rzekach w porównaniu do ich bystrości wyżej i niżej iest bardzo powolny.

Wpada to nawet w oko, gdy przeiechawszy do pewnego punktu tę wyniosłość, razem zaczyna się ukazywać poziom coraz spadzistszy aż ku *Czarnemu morzu*; a spadek wód coraz się powiększa.

W tymże przeciągu słonych źródeł towarzyszą i tu siarczany wapna: spostrzegać ałunowe ziemie; są poślaki kamiennego węgla; dobywają się skałoleie, i w kilku miejscach siarczyste wody.

Od *Botuszan* postępując daley ku południowi, znowu napotykać dalszy ciąg źródeł słonych i soli kopalney.

Mieszkańcy krainy tutejszey mając w następny okregu w kilku miejscach sol czystą kamienną, która sama wydobywa się nad ziemię; wcale nie obracaia uwagi na źródła słone. Przeto, chociaż te są liczne, leżą wszystkie zarzucone, bez użytku, nawet

nieznane. Najznaczniejsze wytryskuia z ziemi w okolicach *Wengoran i Kriticzy* (1).

Przy mieście *Okno*, znajduie się mnogostwo wod słonych, i wynosi się nad ziemię góra cała z samey białey czystey soli. Rzecz ta, będąc niezwyčajną, czyni pierwszy iey widok zadziwiającym. Widzieć wśród lata w dzień największego upału górę białą, lsnącą się iak śnieg pod czas nayeższego mrozu. Widzieć po gorze różne białe głębokie rowniny, przez spadek wod udziałane. Podczas nawałnicy wody z gory lecące nie piasek, iak zwykle bywa, ale znoszą, i po polach, łąkach, i po drogach osadzaia sol.

Wszedłszy na górę znajduia się w dolinach, w wydrążeniach małe ieziorka bardzo słone. Tych wod gęstość iedenaste, albo dwanaście stopni znaczy, to iest, od 17 do 19 soli w cetnarze wody zawiera. Nic w niey nie widać ani z roślin, ani z zwierząt: gdzie nie gdzie tylko na samem dnie iakiś drobny owad czerwony. Gatunku iego determinować nie umialem.

Wysokość tey góry soli wynosi się nad ziemię do 400 stop. Rozległość gory może mieć średnicy około 3 tysięcy stop: leży ławicami wałowatemi. Kierunek ławic od

(1) Karta geolog. B.

południa na północ. Pochylił od zachodu na wschód.

Góra ta jest niezmiernie pokopana. Kil-kaset dołków, dołów, siednych już zarzuconych, drugich poczętych a nieskończonych. Zbytek wszędzie soli robił i tu człeka niedbałym, nieprzemyślnym. W każdym mieyscu kopano sol, a za najmniejszą przeszkodą, za spadnieniem wody przez deszcz; doł poczęty zarzucano, a drugi obok niego bito.

Doły te mają różne kształty, iak się komu podobało. Są między niemi robione w formę leykowatą, to jest, doł z góry szeroki, a w głąb idąc, coraz się zwęża. Taki był tu sposób kopania soli naydawniejszy, i wszystkim niegdyś wolny. Teraz rząd na się sol zajął; odtąd wszystkie doły robią się przez studnie. Te są otworu czworogrannego na 6. lub 8. stop. Takimi oknami zapusciwszy się w głąb o sążni trzy lub więcej, poczynają robić stole czyli ulice. Sol rąbią bałwanami; i bałwanami idzie w handel. Okruchy wyrzucane, ieszcze zostają się dla mieszkańców wolnemi.

Sol jest taka iak szybikowa w Wieliczce, czysta, biała, twarda, na wilgoć wytrwała. Nie ma w sobie żadnych ciał obcych, żadnego śladu, ani z roślin, ani z konch morskich ani z zwierząt ziemskich.

Gdzie tu sol podchodzi pod ziemię, tam porządek składu warstw, sol pokrywających,

jest następny. Z góry różne kamienie (*Conglomeratz*), potem piasek z gliną; pod nim ił czarny cuchnący skałoleiem; a pod tym sol.

Przy pasie *Oytos* (*) w kilku miejscach z pod ziemi sol przegląda. Szczególniej przy *Grozeft* gdzie już kilka znajduje się założonych. Wszędzie sol leży nie głęboko. W wybitej o kilka sążni studni, już kopalnia rozpościera się w litej kamiennej soli.

I tu przy pasie *Oytos* gdzie sol jeszcze się nad ziemię sama nie wydobyła, tam skład warstw okrywający ją podobny jak przy oknie; z wierzchu płonkowa ziemia z gliną, daley piasek różnych kamieniorumowiszem; pod nim margiel czasem z kłębami gipsu, potem następuje ił czarny cuchnący skałoleiem i sol. Trafia się czasem ta zmiana, iż zamiast piasku bywa ławica piaszkowego kamienia.

Przy tymże pasie *Oytos* (*) są wyżej jeszcze od *Grozeft* ku grzbietowi góry pierwotnej miejsca wydobywającej się soli nad wierzch ziemi, szczególniej w gorach *Kishawasz* i *Kischawasz*.

Pas *Oytos* jest punktem, i stąd uwagi godnym, że przy nim sol najwyżey leży w całych Karpatach. Tu sol czysta, tak z strony wschodu w Multanach, jak z strony

(*) Karta geolog. B.

zachodu w Siedmiogrodzie, naywięcej zbliża się do samego grzbietu góry pierworo-dnéy. Z strony Multan leży sol na wysoko-ści około 2500 stop. Lecz nigdzie nie jest pokryta z wierzchu żadnym gatunkiem skał, ani do gor pierworodnych, ani do gor pierwotnowarstwowych należącemi, chociaż tego gatunku są góry poboczne. Sol zaś pokrywa tylko gatunek ziem wyżej wymienionych.

Również podobne oznaki gor solnych okazują się nad rzeką *Lipsa* w bliskości rzek *Zabola*, *Putna*, *wranza* — *Putna*, (*) których koryta w kilku miejscach widzieć w skałe soli wyrobione. Są słuszne powody do sądzenia, iż w bardzo wielu innych miejscach leżą tu na kilka mil sole kopalne; ale ponieważ w tych krainach znajdują się niezmiernie lasy, w których więcej zwierza niż człowieka, więc sol takowa leży tam jeszcze nie odkryta, drzewami, krzewinami, i z ich zgnilizny ziemią płonkową jest coraz więcej zasypywana.

Multany i Wołoszczyzna są krainy natury bardzo urodzajne i bogate; lecz z stopnia cywilizacyi, z składu towarzystwa w iakim się znajdują, są bardzo nieludne, i ubogie. Skład społeczeństwa jest tu więcej jeszcze pasterzy, iak rolniczy. Niewola nie tak jest ciężką, iaką widzieć w towarzystwach okolnych już rolniczych. Monasterów jest bardzo wiele, i te tu bardzo ludne.

(*) Karta geolog. B.

Mieszanina wielorakiego rodu ludzi jest nadzwyczajna: Sławacy, Polacy, Tatary, Turcy, Węgry, Żydzi, Ormianie, Filipony, Wołochy, Greci, Arnauty, Cygany, i kolonie Niemieckie. Z tey mieszaniny tylu ludów zrobił się język mieszaniny niezrozumiały. Przecięż i z tego zdaie się okazywać, że prawdziwemi tuteyszemi narodowcami są Sławacy.

Trafia się i w tutejszych kopalniach soli, co bywa w Wieliczce i w Bochni, że dobywają się miejscami zaduchy, czyli iak tuteysi gornicy zowią, złe duchy. W takim razie od niepomyńnych czasów używają tu roszków żelaznych: na tych rozpalone ognie wsuwają w szkodliwe miejsca, i czyszczą powietrze.

W całym powyższych żrzodeł słonych, i kopalni soli położeniu znaydują się także siarczany wapna, siarczany żelaza, i gdzie niegdzie siarczany sody; są żródła siarczyste; są poślaki kamiennych węgla; cieką skałoleie, które tu nazywają *Dolhotem*. Tych żródła znaczniejsze są w okolicach *Auguriasy*, *Beschefti*.

Pospolicie w Multanach, bez robienia dołów i dołków, zbierają *Dolhot* czyli skałoleie zaraz, iak z ziemi wychodzi, maczaniem chustu, i wyciskaniem ich nad iakiem drzewnianem naczyniem.

W bliskości pasa *Buża* czyli *Bużek* najwyższy śrych pierworodnych gór Karpackich

znowu zakreca swoy kierunek od wschodu na zachod; również i ten tu pas ziemi solney w temże mieyscu podobnieź się łkreca, i nieprzerywając łączenia z sobą ciał powyżey mu towarzyszących, idzie także daley w kierunku od wschodu na zachod (1).

Znaydują się sole kopalne i wody słone przy *Taleaga*, *Fokszanach*, *Kempina okno*, *Tergowist*, *Rymnik okno* (1).

Porządek łkładu warstw ziemi w Wołoszczyźnie sol pokrywających: z wierzchu ziemia płonkowa z gliną; pod nią piasek, z rumowłkiem różnych kamieni, łkałek, konch; potem margiel wapienny z butami gipsu; daley itł czarny łkałoleiem cuchnący, i mający w sobie już sol sztukami czyli kłębami. Pod tym następuje dotąd niezgruntowana masa soli; ta im głębiey, tem uest czystsza, biała. W niektórych mieyscach miano tu przebić tę masę soli, i napotkać pod nią mikołopień albo itłopień.

Sol leży ławicami, tych kierunek także od wschodu na zachod, iaki kierunek ma grzbiet góry pierworodney.

Już w okolicach *Magora-Odobesti*, *Fokszan*, *Rymnik Sarat*, znaydują się w wielkiej obfitości ciekące łkałoleie, czyli po tułteyszemu *Dohtoty*. Gatunki takie same, iakie wyżej przy *Nahaiowicach* opisane.

(1) Karta geolog. A, B.

Dla ich czyszczenia, dla ich gatunków oddzielenia, najstarowniejsze przez mieszkańców sposoby znajduią się w okolicach *Fokszan*. Nie tylko iak przy *Nahaiowicach* używają dołow dla zebrania skałoleiu, i dla ocedzenia go z wody, ale nadto ów olej naylekszy, do Nafty zbliżony, tu przewarzaia ieszcze, z szumowaniem go do pewney miary w kottach. Tak przeczyszczony obraia na robienie świec, i pochodni. Pozostały gatunek gęstszy, mniej czysty *Bergtheer* bywa przewożony do portów morza Czarnego, gdzie użyty na oblewanie okrętów.

Od okna *Rymnik*, tego pasa ziemi solney nie pozwoliły mi okoliczności śledzić daley na południe, ani w Bannacie na zachód. Wiem tylko z powieści, iż w okolicach *Belgradu*, *Temeswaru* znajduią się węgle ziemne, siarczany wapna, źrzodła siarczyste.

Tem więcej zwróciłem uwagę na ciekawy tenże kraiec ziemi, w Siedmiogrodzie leżący, z strony zachodniej Karpatów; wtym samym równoległym kierunku, w iakim widzieliśmy go z strony wschodniej w *Multanach*.

Siedmiogrod iest to częśćka Karpatów we względzie historyi naturalney, z wielu miar niezmiernie ciekawa. Jest to w iednym punkcie, że tak powiem, skupiony wielki gabinet Mineralogiczny, z wystawieniem oraz
obra-

obrazu geognostycznych stosunków wszech rzeczy między sobą ułożonych, tak w gorze pierworodney, iak w górach ościennych, i w górach pomorskich *flötz gebirge*, a nawet w ziemiach opławych, a szczególnie, w tym tu pasie przedwodowym, czyli solnym, który zwykle między *flötz gebirge* kładziony bywa.

Od gór ościennych przypierających do łańcucha Karpatów, leżącego między Wołochami i Siedmiogrodem, poczyną się znów kraiec przedwodowy, czyli tenże pas solny, i ciągnie od południa na północ równolegle do kierunku głównego łańcucha Karpatów, iaki widzieliśmy między Siedmiogrodem i Multanami (1).

Ten kraiec ziemi jest tu ieszcze znaczniejszy: bo prawie cały założony solą, aż do Marmorosza. Są całe powiaty, których tło gruntu zdaie się być solą. Jako to Powiat *Deboka Kolos Udwarheller, Szekler* (2). W nich na tle soli kamienney przechoǳą koryta rzek *Aluta, Maros, Samos, Kukullo*. W tey ostatniey są skały soli sterczące, czasem z pod wody. W bliskości takich skał solnych do pewney odległości nie znajduią się ryby.

W okolicach miasta Szek (3) miejscami sol ledwie o stopę ziemią jest przykryta:

Tom. X.

R

(1) Karta geolog. A. B.

(2) Tabella M.

(3) Karta geolog. A. Tabella M.

Miaſta, wieſie okoliczne, grunta, gaie, leżą na ſoli. Fundament biorąc pod dom, wſo-
li go wybierać trzeba. Ploty grodząc ieſt
trudność bicia palów, z przyczyny kamien-
néy ſoli. Włoſcianie orząc nie mogą, płu-
ga głęboko zapuszczać dla ſkały ſoli. Zgo-
ła od Kronſtadu idąc na północ leżą kamien-
ne ſole przy *Reps* (1). *Wisakna, Sant Pe-
ter Kukullo, Kemeni falva, Szowata, Ho-
morod, Sant Pol, St. Marton* (2). *Ko-
rond, Sofolva, Poraid*, (1) *Peterfalva,
Maros Uiwar, Nagy-Erenie, Koszar-Re-
mete, Orsova, St. Imrich, Szabanica, Szas-
Regen, Also Idets, Paszmos, Kotelend,
Owasz falva, Balla, Olach-Pintak*, (1) *Pata,
St. Ida, Feketelek, Torda*, (1) *Ko-
los, Suk, Szek, Billak, Saio-udwar-helly,
Sas-Nyires, Dees*, (1) *Nagy-Eosna, Kö-
var*, (1) *Remete, Oskullo Szeplak, Tohat,
Hadat*.

Wszystkie te mieysca są już znane, ia-
ko mające ſol kopalną, chociaż nie ma przy
nich kopalni założonych. Mieszka ją tylko
ſtrażnicy: ci warują, aby nikt z mieszkańców
nie ważył ſię brać ſoli.

Nayznaczniejsze góry ſoli częſcią od-
krytey, leżą przy *Olach*. — *Pintak, Billak,
Szek, Homorod, Szowata, Poraid* (2). Sol

(1) Karta geolog. A. Tabella M.

(2) Karta geolog. A. B.

w'tych wszystkich mieyscach okrywa pospolicie ten porządek składu warstw ziemi: z wierzchu ziemia płonkowa, pod nią glina, pod tą piasek z rozmaitem rumowiskiem gładów i łkamieniałości, daley następuje it czarney łkałoleiem cuchnący; pod nim sol. Z góry miałka, ieszcze nieczysta, o kilka sążni, głębiey twarda, kamienna, biała.

Ta pokrywa ziem miewa od kilku stop, do kilku i do kilkunastu sążni. Z wierzchu leżą role uprawne, albo stoją krzewiny, i lasy. Wody z wiosny często te ziemie, sol pokrywaią, podmielaią, a tak gwałtownie całę płazy ziemi z lasem zsuwaią się ku dołowi, i odkrywaią soli golinę.

W Siedmiogrodzie dwie naywiększe góry soli częścią odkrytey, częścią lasami ozdianey znayduią się; iedna przy *Poraid*, druga przy *Szowata* (3).

Przy *Poraid* mieyscu głównę kopalni, iest góra *Sohegi*, na milę rozległa; ma w sobie kilka głębokich rownin. W iedney z tych widzieć ścianę czystą kamienney soli, prosto na 150 stop odkrytą. Po wierzchu góry znayduią się rozmaite ieziorka wody słoney.

Przy *Szowata* iest mały łańcuch ciągnących się wzgorków soli, które mieyscami są obroste lasem, a mieyscami ukazuią sol gołą.

(3) Karta geolog. B.]

Dotąd przy tak niezmierny obfitości soli w Siedmiogrodzie, jest założonych tylko sześć głównych kopalni, w *Wisakna*, w *Poraid*, *Torda*, *Kolos*, *Szek*, i *Desakna* (1).

Naydawniejsze kopalnie soli w Siedmiogrodzie znajdują się przy *Torda* i *Poraid*. Niesie podanie, że jeszcze przez Rzymian miały tu być założone. Nawet niektóre naydawniejsze doły teraz zarzucone, jeszcze Rzymskiemi zowią. Kształt tych naydawniejszych tu kopalni dołów okazuje owczesny sposób kopalni zakładania. Z wierzchu zdejmowano ziemię sol pokrywającą w okrąg tak wielki, jakim miał być doł, z którego sol wybierać zamierzono. Obwód ten miewał do czterechset, i pięć set stop w koło. Rąbano z niego sol w kształt wielkiego kotlika zważaniem go w głębi. Wydobywanie soli było łatwe, ale zewnętrzne wody, deszcze, śniegi, musiały robocie takiey zadawać wiele przeszkod. Podobne doły są teraz ieziorami słonemi.

Sposób terażniejszy zakładania kopalni soli w Siedmiogrodzie, jest całkiem różny, od używanego w Polsce, w Wieliczce i w Bochni.

Wszystkie kopalnie Siedmiogrodu mają z góry iedno albo dwa okna. Tych otwor pospolicie czworogranny na stop dziewięć. Taka studnia w koło cembrowana, idzie wprost tak głęboko w ziemię, dopokąd nie zaydzie kilka sążni w sol. Potem zaczy-

(1) Karta Geolog. B.

na rozszerzać się na około w soli, i z powiększaniem swego rozszerzenia na okrom, powiększa się razem i kopalnia soli w głąb, tak dalece, iż doł tak wykuty w kamiennej soli, miewa od szyi do ostatniej głębi 450 stop, a obwodu u dołu 700 stop. Jest to ogromna *rotunda*, do której światło z góry w środku spada. Stojąc na dnie sprawia zachwycenie widok tej wielkości, i tego biało lśnącego się na koło niezmiernego sklepienia, z którego środka, gdyby z niebios spada światło.

Lecz sposób ten nie jest tak, wszytkiemu dogodny jak kopalnia z galeryami czy piętrami. Wydobywanie soli jest trudne, i im głębszy doł, tem trudniejsze. Tak dalece, iż o stop 300, 400, a naywięcey 500 już doł głębiey kopać zaprzestać musza. Przeciwnie przez kontygnacye można bez końca kopać się w naywiększą głębokość ziemi.

Taka wybrana *rotunda* czyli kopalnia, mająca około 500. stop głębokości, a około 700 stop obwodu dolnego, wydaie soli przeszło ośmnaście milionów cetnarów.

Jest przy wyżey wymienionych sześciu głównych kopalniach, przy każdej po kilka i po kilkanaście takich dołów. Sol z tych kopalni opatruie okoliczne tutejsze Austryackie krainy, spławiana rzekami *Aluta*, *Maros*, *Samos*, *Cisa*, czy *Tibiscus*.

Sol w Siedmiogrodziu leży warstwami wałowato usłanemi. Kierunek warstw stosowny

do kierunku góry pierworodney między Multanami i Siedmiogrodem idącey od południa na północ. Pochył ławic jest różny, miejscami od wschodu na zachód, miejscami od zachodu na wschód.

Przy zakładaniu nowego okna, staro-wniey upatrują wzgorków, i chociaż głębiej studnie do soli przebijać wypada, te przenoszą nad równiny, gdzie o kilka sążni soliby odkryto. Gdyż na wyższych miejscach spadek wod większy, mniej kopalni szkodzi.

Przecież nigdy daley nad sążni 18 świ-dra nie zapuszczają, i studni nie biją, z powodu niepowiększania trudności w wydobywaniu soli; iako też z przyczyny, iż tu od 15 sążni, już wody zalkórne uczyniają zwiększać się znacznie.

Naydogodniejsza jest głębokość szyi na 6. lub 8. sążni; w tey wody mało czuć się daia.

Przy sześciu głównych kopalniach (1) *Torda, Poraid, Kolos, Szek; Desakna i Wisakna* wszystkie do okien solnych studnie taki porządek składu warstw ziemi w Siedmiogrodzie sol przykrywających okazały. Z wierzchu płonkowa ziemia około dwóch stop; pod nią glina żółtawa, 7 stop; daley glina z piaskiem 16 stop; potem glina różne-

(1) Karta geolog. A.

go koloru 8 stóp. Warstwa piasku białego poł stopy; następnie il czarny skał-oleiem cuchnący 5 stóp. Pod nim sol miętka niezupełnie czysta do 6. stóp. Głębiej sol kamienna, twarda, biała.

Zachodzą miejscami zmiany, ale tylko co do przekładania się kilka razy niektórych warstw na przemian; albo ubycia niektórych warstw górnych. I przeto głębokość studni od wierzchu ziemi do soli jest tu bardzo różna. W niektórych miejscach nie mają 3 lub 6 sążni. Od 8 do 13 sążni mają studnie w największej części tutejszych kopalni. Nad 18 sążni nie znam żadnej.

Sol w tutejszych kopalniach Siedmiogrodzkich jest szara i biała. Czasem, ale to bardzo rzadko, drobnemi cząstkami spotykać sol czerwoną. Po przekopaniu warstw ziemi sol pokrywających, następnie sol szara, ta o kilka sążni jest zupełnie biała i czysta. W tem różni się kopalnia w Wisakna: w niej miesza się z solą mniej więcej gipsu, albo tego czarnego ilu, co tak nie odstępnie w Karpackich solach robi ich strop czyli halde (*le toit*). Z tymże item znajduje się tu w dołach kawałki węgla ziemnego, i dobywa się gęsto gaz węglowy, albo gaz wodorodno-siarkowany.

Massa soli iak tu zachodzi głęboko, nie można nic pewnego powiedzieć. Gdyż sposób zakładania kopalni nie dozwala głębiej zakopywać się nad 70 a najdalej 80 sążni

Do tej ostatniej głębi mało tu kopalniów dochodzi, naywięcey ich iest z głębokością między 40 a 60 sażniami.

Przecież w kilku mieyscach w pewney głębi między 50 a 80 sażniami, napotkano sol mniej czytą, z alabastrem, z gipsem, albo z owym item czarnym skał oleiem nasokłym, coraz bardziey w głębi mieszaiać się.

Gips, który tak wiernie towarzyszył solom z strony północney, i wschodowey, nie ukazuje się tylko bardzo rzadko z strony południowey. Lecz natomiast alabastr tu znajduje się często.

On w kopalniach soli przy Wisakna iest bardzo gęsty, gniazdami i żyłami przeciągający się wraz z item czarnym przez całą masę soli, aż w głębi 60 i 70 sażni; i coraz sol mniej robi czytą, a robotę mniej sporą. Nie można prosto soli rąbać, tylko sztukami wybierać ją trzeba. Z tej przyczyny w *Wisakna* z dołu kopalni solney, czyli *zrotundy* wyżej opisaney nie wyrabiaia na rok wiecey soli, iak około 120 tysięcy cetnarów. Gdy w kopalniach przy *Kolos* i *Torda*, takż ilość robotnika wyrabia do 160 tysięcy cetnarów.

Alabastr i it czarny, bardzo często głębiey i Selenity, a w większey ieszcze głębi bywaią buły gipsu. Wszystkie te obce ciała cuchną mocno *bituminem*, czasem czuć wotryol.

Tutejszy alabaſter palony w ogniu, nawięcey rozpuka ſię na tyſięczne sztuczki, częſcią przepala ſię na gips. Są kawały, co zoſtaia w całości w ogniu; potem wyſtawione na powietrze rozsypuia ſię na wapno.

W kopalniach przy *Desakna* (1) między 50 a 60 ſażniami w głębokości ſoli natraſiono na wielki doł pełen wody ſłoney, wypompowano wodę, i kopano ſol głębiey. O kilka ſażni ſpotkano znowu podobny doł wody ſłoney. Wybrano ią i znaleziono na dnie grunt z gipsu z iłem, którego tu nigdzie wyżej nie maſz. Z tego obſito dobywająca ſię woda, zmuſiła do zaniedbania daley kopalni.

W drugiej kopalni, przy *Desakna* w głębokości bliſko 80 ſażni podobneź wody wydobywające ſię z głębi ziemi daley kopać nie dozwoliły.

Nigdzie tu w tych wſzyſkich maſſach ſoli tak rozmaitey, i w różnych mieyſcach pokopanych przy *Poraid*, *Torda*, *Desakna*, *Wisaka*, *Szek*, ani w *Kolos* (1), gdzie maſſa ſoli bywa nayczyſtsza, nigdzie nie ſpoſirzeżono naymnieyſzego ſladu z ieſteſtów organicznych, ani z ziemſkich, ani z morſkich.

W kopalniach przy *Wisakna*, gdzie iak wiſdzielſmy maſſa ſoli ma w ſobie wiele przedziałów, rys, napełnionych alabaſtrem,

(1) Karto geolog. A.

Selinitami, item czarnym przez ska'olew nasoczonym, znaleziono podobno przed kilkadziesiąt laty kawał drzewa które prawie przez *bitumen* zwęglonem zostało (*bitumenoses holtz Bitumen Spisaxylon*) Emerling.

Kopalnie Siedmiogrodu wydaia na rok 700,000 cetnarów Wiedeńskich soli pakowanej w beczkach, 250 tysięcy cetnarów w bałwanach; a około 400,000 cetnarów w okruchach; które bywaią wyrzucane, gdyż koszt beczek i przewozu przenosiłby z nich pożytek.

Oprócz soli kopalney znayduie się tu po całym tym pasie wielkie mnoſtwa źródeł i ieżior słonych. Z tych oſtatnich znaczniejsze leżą przy *Uiwar*, *Korond*, *Fekendorf*, *Szaba*, *Baiesz*, *Balla*, *Nagi-Ida*. W powiecie Albińskim są obszerne doliny i bagna słone, które, gdy podczas lata wysehną, bywaią skorupą soli okryte. Wody z tych ieżior nie są do użycia; bardzo nieczyste; do kąpieli używanemi bywaią.

Wody ieżior słonych nie zamarzaią w zimie; a w ſrodek lata woda ich bywa ciepleyszą. Pływać w nich łatwo; unoszą na sobie człowieka.

We wszystkich tutejszych ieżiorach wód słonych niemasz żadnego znaku iakichkolwiek roślin, ani ptazu. Ryb także nie ma; owszem gdy podobne wody słone przypadkiem zmieszaią się z iakiemi poblížszemi rzekami, zaraz ryby na czas pewny giną.

Mieysc, przy których się źródła słone znaydują na tym pasie w Siedmiogrodzie, już znanych jest około stu trzydziestu (1). Ponieważ przy każdym znayduie się po kilka, a nawet przy niektórych po 6. i 7. źródeł, więc można ich przeszło trzyśta liczyć. Są one ieszcze wszystkie w tym, kraiu bez użytku. Rząd obsadza tylko przy nich strażników, aby nikt z nich nie użytkował ani nawet właściciel na którego gruncie wydobywają się z ziemi. Nigdzie więc studnie nie są wybrane; woda słona w tey mierze iak się nad ziemię wydobywa, miewa w sobie soli pospolicie naywięcey 18 a naymniey 10 funtów na cetnar.

Wszystkie źródła wytryskują tn z gliny, z piasku, miejscami z margielu, albo z piaskowego kamienia. Przy *Almasz* i przy *Koront* białą z opoki wapiennika morskiego z konchami. Te są nieczyste, białawe, i czynią wielki osad tuffu wapiennego.

W kilku miejscach widzieć źródła wychodzące prosto ze skały soli.

Trafia się częsio, że źródła słone zmieniają się: tracą swoich wod słoność. A przeciwnie inne krynice wod słodkich stają się słonemi.

W powiatach *Kolos*, *Torda*, były przypadki, iż źródła, których woda utraciła sło-

(1) Tabella M.

ność, stały się bardzo nieprzyjemne, mocno skafoleiem cuchnące.

Jak widzieliśmy, iż w Polsce, w Mułtanach, w Wołoszczyźnie, z strony północnej i z strony wschodniej Karpatów, tak równie i z tej tu strony zachodniej i południowej na tymże kraycu ziemi solnej sączą się ciągle węgle ziemne, skafoleie, siarki i źródła siarczyste. W wielu miejscach, widzieć poślaki węgla ziemnego, lecz do dobycia go jeszcze tu potrzeba nie zmusza ludzi. Znajdują się węgle ku pasowi *Vulkan*, (1) w okolicach *Hatzek* (1) w powiecie *Muldenbach* (1) przy *Satszor* w okolicach *Herрманstad* (1) odkryte przy *Danfálwa* w powiecie *Kolos* (1), przy *Ture*, *Olach-Koblosz*, *Solyomtelke*: Bitumina czyli skafoleie ciekące w okolicach pasa *Oxytos* (2) przy *Sosos mezo*; w okolicach *Csisk* (2), w kilku miejscach w powiatach *Kolos* (2) i *Torgo*. A ogólnie warsta ilu czarnego, który tu ciągle robi halde soli, jest wszędzie nasoczona skafoleiem.

Siarka kopalna znajduje się w Powiecie *Huniad* (3) przy *Certes*, przy wsi *Major*, w powiecie *Haromszek* (3) w okolicach *Budöszegi* (3).

(1) Karta geolog. A. tabella M.

(2) Karta geolog. A. B.

(3) Karta geolog. A. B.

Tryszcza źródła siarczyste w powiecie Huniad przy *Unterhelly Maros Solimos*, *Kiskalan*, *Gyorgy* w okolicach *Szek* przy *Nagy Batzon*: przy *Hermany*, *Udwarhelli*, *Bibarfalva*, *Korond*, *Szombatsfalva*; *Mots*. W okolicach *Háromszek* przy *Bodock*, *Rowaszná Almasz*, *Bittafalva*, *Szarsfalva*, *Zagon*. W powiecie *Kolos* przy *Nagy Czeg*, *Kisz-czeg*.

Pas ten solny przez Siedmiogrod przeciągnąwszy od południa na północ, podchodzi za *Remete* (4) ku *Olach Lapos*, i *Kapnik* (4).

Tam gdy już miał się blisko zetknąć z solami w *Marosz*, wynosi się w środku tegoż pasa wielka, i bardzo obszerna góra *Gutting* cała z basalto-porfirów (5). Pod nią z południa pas solny utyka; ale zaraz po drugiej iey stronie tuż na iey północnym podgórzu znowu tenże pas ciągnie się dalej, i leżą sole przy *Sugatek*, *Dragomir*, *Michalika* (5).

A ponieważ tu łańcuch główny Karpatów (4) ma kierunek od wschodu na zachód między Polką i Węgrami, więc również i ten kraiec przedwodowy czyli pas solny bierze tak'e podobny kierunek i idzie Marmoroszem mieszcząc w sobie sole kopalne przy

(4) Karta geolog. A. B.

(5) Karta geolog. A.

Talaborfalva, *Sandorfalva*, *Gulafalva*, *Wisk Sgofalva* *Huft* (1). Potem następuje z strony południowej ta sama przerwa, jaką widzieliśmy z strony północnej od *Łacka* i *Huczka* aż do Bochni. Równie także znajduje się przerwa od *Huft* naprzeciwko *Dobromila* i *Huczka*, aż do *Eperies* naprzeciwko Bochni. Przy *Sowar* znowu leżą sole, i ukazują się źródła słone. Dalej ukazują się poślaki wod słonych w kilku miejscach między *Tatrami* i królewskimi górami ku *Trenczynowi*. Tych zwiedzenia miałem przeszkody, i przeto ich położenie na karcie oznaczone być nie mogło. Są także źródła słone w powiatach *Beregher*, *Neograd* w okolicach *Ses hartany*.

W Węgrzech kopalnie soli założone przy *Huft sgofalva* *Sandorfalva*, *Rhenaszek* (1). Inne wymienione miejsca chociaż się przy nich sol kamienna znajduje, nie są jeszcze do kopalni użyte.

Sposób zakładania kopalni w Węgrzech jest podobnym do tego, jakiego używamy w Wieliczce i w Bochni. Robi się okno czyli otwor w kwadrat; biją studnię prostopadłą w głąb, aż do warstw soli. Potem robią stole czyli ulice ściepłowane drzewem i różne wielkie wydrążenia; w głąb spuszczaią się piętami.

Skład warstw ziem sol kopalną w stronie południowej Karpatów w Węgrzech pokrywaiący: z wierzchu ziemia płonkowa z

(1) Karta gaolog. A-

gliną; pod tą piasek, szara glina z piaskiem; daley grubv zwierowaty margiel z konchami morskiemi; pod nim żółtawa glina z piaskiem, i z odrobinami błyszczą: pod tą piasek z krzemieniem. Potem iło-margiel szarawy; daley piasek lipki iłowaty; w końcu następnie czaruy ił tłusty skat-oleiem cuchnący; pod tym sol. Grubość składu takich warstw bywa różna; od 15 do 20 i do 30 sążni miewa.

Lecz wszystkie kopalnie soli z strony południowey Karpatów w Węgrzech są bardzo wilgotne, nie tak suche, iak z strony północney w Wieliczce, i w Bochni.

W Kopalniach Marmorskich wody znacznie dobywają się i z warstw ziemi sol pokrywających, i z samych warstw, w których sol kopalna leży. Nadto massa soli w kopalniach Węgierskich nie iest czysta, nie leży ławicami oddzielnemi z samey soli, ale sol leży tu razem mieszana z ławicami iłu, ma gęsto sol przedzielające z iłu, żyły kłęby, i gniazda.

Ił tak się tu gęsto z solą miesza, że batwan czystej soli ledwie na 4 lub 6 stop może być ciągly, i to ieszcze miewa w sobie żyłki iłu, które dopiero wydobywszy spostrzedz można, i przez potłuczenie od ziemi oddzielić. Sol w Węgrzech i w Marmorskich kopalniach iest szara z gory, a biała głębiey. Trafia się czasem, ale rzadko, kawałami sol żółtawa.

To mieszanie się soli z iłem łącząc do obfitości wod, czyni tu w robotach przeszkodę i koszt zwiększa.

Kierunek warstw soli jest od wschodu na zachod, stosownie do kierunku grzbietu góry pierwородney Karpatów; pochył bywa pospolicie od północy na południe.

Z źródeł słonych, ani w Węgrzech, ani w Siedmiogrodzie, ani w Wołoszczyźnie jeszcze nie masz użytku. Nigdzie w tych krajach nie widziałem założonych bań, czyli warzonek. Również niema ich w Multanach: niedawno w Bukowinie wprowadzone zostały. W krainach Polskich po całym Pokuciu od niepomyńnych czasów znaydują się solne banie. Te za rządu polskiego były partykularnych własnością; za rządu Austryi na lkarb zajęte.

Wywarzanie soli jest bardzo łatwe. Ponieważ własnością jest solanu sody kryształować się wśród parowania, i wśród warzenia się słoney wody; więc przez parowanie i warzenie wody z źródeł lub z ieżior słonych otrzymuje się sol pospolita czyista; a wszystkie części obce, sole inne, iakie wtałkowych wodach razem znaydować się mogą, pozostają w ośłatkach ługu, czyli wywaru.

Jedna główniejsza przy zakładzie warzonek potrzebna uwaga; aby nie używać wody w takim stopniu słoności, na której wywarza-

warzanie wydatek drzewa wynosiłby więcej, niżby pożytek z soli czynił.

Woda morska niemająca zwykle nad 3 lub 4 funty soli w cemarze wody, bywa przecięż używana do wyrabiania z niej soli. Lecz to w kraiach ciepłych, gdzie takie parowanie wody dzieie się przez samą działalność słońca, albo w kraiach północnych przez wymrożenie morskiej wody. Lecz wody słone z źródeł, które za użyciem ognia mają być wyparowane, nie używają się pospolicie, iak tylko gdy posoka solna czyli Zola na sto funtach przynajmniej 13 funtów soli w sobie zawiera.

Gdzie źródła naturalne znajdują się z mniejszą słonością o kilka stopni; tam dla zgestnienia ich używany jest sposób przelotnienia wod słonych: Jest to wielka podługowata szopa z otwartemi ścianami, o kilku piętach. Na każdym z tych ustana warstwa w pęk powiązanego chróstu z ciernia. Woda z studni słoney pompami w górę wyprowadzona i rozmaicie na najwyższem piętrze rynami rozwiedzona, spada po tych chrostach, aby tak na najdrobniejsze podzielała się cząsteczki, z tych iedne wodniste powietrze w się wciąga i unosi, a drugie sol w sobie mające na dół opadaia.

Tak zgęszczona woda słona ścieka na dnie w kadz drewnianą, i gdy już doydzie potrzebney miary, rozchodzi się w kotły ogrzewające, a z tych do parowania w pan-

wie, z wielką płaszczyzną, nie głębsze nad 15 lub 16 cali.

Naydokładniejsze warzonek urządzenie widziałem w Tyrolu przy *Hali*, i w Saltzburkum przy *Halein*, gdzie mając w kopalniach sol nieczystą, zmieszaną z innemi obcemi, do użytku pospolitego niezdatnemi solami, dla tych oddzielenia, tłuką sol kopalną, rozpuszczają w wodzie, i przez parowanie odłaczają sam czysty Solan sody.

W Multanach zastałem jeszcze w kilku miejscach sposob wywarzania soli, iakiego zapewne używali pierwsi ludzicy. Rozpalaia obok źródła słonego wielki ogień. W ten łopatą chłuszczą wodę. Sol osiada kłębami w popiele. Albo rozpalaia kamienie: na te rzuciają Zolę, woda ulata parą, sol na kamieniu obsiada.

W Bukowinie w okolicach *Selotin* (1) w głębokich lasach nie daleko Monasteryznayduia się banie solne.

Jest to kociołek z blachy żelazney czworograniasty, mający sześć stop średnicy, a głębokości 15 cali. W tem zbiega rynną woda prosto z źródła słonego dla parowania. Sol wybraną składaia w koryto spadzisto pochylone dla ocieku wody. Potem bywa pakowana w formę z drewną wyrobioną, naksztalt krążka, szerszego w górze a węższego u dołu.

(*) Karta geolog. B.

W tym kształcie sol wydobyta stawiają około ognia dla wysuszenia. Taki krążek soli waży około półtora funta Wiedeńskiego. Woda z tutejszego źródła ledwo wydaie 12 na sto funtów wody. Przecież nie używają tu jeszcze szop graduacyjnych, bo lasów jest taka rozległość, iż drzewo jeszcze nie ma żadney wartości.

Druga bania solna znajduje się przy *Monastyr-Solka* (1). Ma dwa źródła słone już z porządną studnią do 30 sążni wybraną. Słoność wody wydaie 15 funtów soli na sto wody. Wyciągana bywa przez konie skorzanemi bulgami, zajmującemi 120 funtów wody. Ma ieden wielki kocioł. Jest główną banią. Do niej należy pięć warzonek pomniejszych. Te wszystkie około 500 cetnarów soli w 24 godzinach wywarzają.

W Polsce na Pokuciu i w Bieszczadach na całym Podgorzu północnem Karpatów jest około sto dziesięć źródeł słonych, znanych. Z tych 40 nie jest użytych; używanych jest przeszło 60. Bań solnych jest 50. Te podzielone na pięć bań głównych z swemi okręgami; przy każdej znajduje się Dyrekcyja solna swego okręgu. *Drohobycką* jest z nich największą, i największą soli wydającą. Około 180 tysięcy cetnarów soli w swym okręgu wywarza.

Wszystkie na ieden sposób są urządzone; woda z studni bywa wyciągana skorzanemi bulgami przez winę z kołem. Przy

(1) Karta geolog. B;

każdey jest iedna lub kilka kadzi zapasney wody (*reservoir*). Są kotły do rozgrzewania wody; są ceruny, to jest gatunek średnich panwi, mających zwykle od 10 do 15 stop długości, a od 6 do 8 stop szerokości; głębokość 9 lub 10 cali. Przy innych bywają wielkie panwie od 18 do 24 stop długie, 18 i 20 stop szerokie, a na stopę głębokie. Tak ceruny, iak panwie stoją na podmurowaniu; miewają ognisko do palenia, i kraty do opadku popiołów; w tyle i po bokach bywają otwory do przeciągu powietrza; przy większych panwiach znajdują się przeciągające ogień kanały. Przy tem wielkie suszarnie dla wysuszenia soli.

Nie masz tu budynków *graduacyjnych*, gdyż wszystkie słone wody Pokuckie są prawie do nasycenia (*saturation*) napełnione solą. Wiadomo, że woda do zupełnego nasycenia się solą nie obeymuie iey w sobie, iak tylko mało co więcej nad czwartą część swego ciężaru. Więc cetnar wody mający w sobie 25 funtów soli, jest nią prawie do nasycenia napełniony. Nasze słone wody po całym Pokuciu miewają zwykle od 19 do 23, a w lecie do 24 i 25 soli w cetnarze wody.

Dwa razy do roku brane bywają próby wody, iedna w lecie, druga w zimie. Z doświadczenia okazuje się, że woda, która w zimie w dni wilgotne nie wydaie iak na cetnar 21 funtów soli; ta sama woda w le-

cie w dni ciepłe, pogodne, i gdy powietrze jest suche, wydaie 3 i 4 funty soli więcej.

Tak wielka prawie do sytości wod słoność, jest mocnym dowodem, iż wody te blisko leżą, albo zupełnie stoją na soli. Ostrzeżga o tem i ten il czarny, *bituminu* pełny, którego tu w studniach dokopują się, gdy nayobfitsze i naystońsze białą wody. Słoność wody nie jest tu każdego roku stała, iednaka: w iednych latach powiększa się, w drugich zmniejsza się, przeto corocznie brane bywaia próby.

Naymniey słone źródła są przy *Sprynce* (1), *Nachaiowicach*, *Kolpeciu*. Tam tylko 16 wydaia na 100. Studnie ich na wzgórkach głębokie, miewaia do 80 sążni. Wody zaskorne tu są znaczne, i te psuia żolę: Nadto jest w niej wiele ziemi. Z tych przyczyn mały z nich użytek; przeto iuż są prawie opuszczone.

Sól zwykłe w dwudziestu czterech godzinach dwa razy z panwi wielkich; a co sześć, co ośm godzin z cerunów wybierana bywa.

Pakowania soli jest troiaki sposob, w harmany, w solowki i w beczki. Sól naprzód z cerunów bywa wyrzucana w poboczne pochyło stoiaące koryta, z których ieszcze woda ocieka w cerun. Potem pakują taką sol

(1) Tabelle N. Karta geolog. A. B.

w formy drewniane na kształt głowy soli. Te stawiają około ognia ceruny ogrzewającego. Gdy dobrze przeschną, wynoszą je do izb suszarnych, i tak idą w handel. Sto Harmanów czyni *sotek* czyli 150 dawnych funtów polskich.

Solowek jest troiaki gatunek. *Zapiekanki* po 94 funtów Wiedeńskich, *Rozszutki* po 115, *Nalewanki* po 130 funtów, bywały także jeszcze *Hetmanki* po 154 funtów mające.

W *Nalewanki* i *rozszutki* prosto zaraz z cerunów lub z panwi sol nalewają, zostawiając ją przez kilka godzin nad panwią dla ocieku wody. Potem bywają zabijane i wynoszone do izb suszarnych.

Zapiekanki również prosto z panwi są napełniane solą z gorą głowiałą, zostają dla ocieczenia wody nad panwią, potem idą do suszarni. Głowę miewają przypiekaną, i tak bez zabicia z wierzchu bywają sprzedawane.

Hetmanki już używanemi nie są. Lecz natomiast przybyły beczki skarbowe, które po 140 i po 145 funtów Wiedeńskich mają.

Do takich beczek sol bywa naprzód z panwi wyrzucana na poboczne koryta pochyłe stojące dla ocieku wod. Z tych po kilku godzinach sol przenoszą do izb suszarnych. W czternaście dni dobrze wysuszoną pakują w beczki, potem zabita idzie w sprzedaż.

Z tych wszystkich sposobów *Harmany* są 'najmniej stosowne do zachowania soli warzoney, która tak jest na wszelką wilgoć znikoma. Przecież dla nawykłości ludzi do niej, robią *Harmany* przy wszystkich baniach, w których sol idzie w handel Wołynia i Podola; gdzie lud na wszystkie inne solowki i beczki przenosi *Harmany*.

Harmany bywają tylko obwiane w słomę, i do przewozu powinny być pakowane szczelnie.

Gerun wydaie soli w 24 godzinach od 14 do 18 sotków. Z panwi zaś wielkich raz, albo dwa razy w tymże czasie sol wybierana wynosi od 20 do 30 sotków.

Sążeń drzewa twardego mający 8 słop wysokości, 6 słop szeroki, a szczapy długie polsiodma cała, wyparuie zwykle na cerunach do 20 sotków soli, to jest około 30,000 cetnarów, a na wielkich panwiach takż sążeń wygotuie przeszło 40,000 cetnarów.

Powszechnie pozostate z wywaru ługi są tu wyrzucane. W niektórych baniach bywają po drugi raz parowanemi, iedynie dla wyciągnięcia ieszcze, choć mniej czystey soli kuchenney. Lecz inne w tym ługu znajdujące się sole, iako to, siarczany sody, solany magnezyi, sole, które do tylu różnych potrzeb są używane, i które kray z zagranicy zakupuie, a swoje własne, dla niedostatku fabryki do czyszczenia ich, w błoto wyrzuca. I ten osad kamienny, który także

w wielu mieyscach wyrzucaią, a w niektórych ubogi lud go zakupuie, ma także ieszcze znaczną część soli w sobie.

Ogołem ze wszystkich bań polskich bywa na rok soli warzoney przeszło do dziewięććroć sto tysięcy cetnarów.

Wielka liczba źródeł zaniedbanych pochodzi z niedostatku lasów.

Tych początkowy wszędzie zbytek, w tutejszych krainach wprowadził nieporządek w ich wycinaniu. Ten przedzey lasy niszczył, niżeli potrzeba potrafiła ludzi pouczyć, porządniejszego ich używania sposobu. Węgla ziemnego ieszcze używanie nie jest zaprowadzone. Dotąd oszczędność ognia, kształt obmurowania ognisk, któryby ognia działalność skupiał skuteczniey pod panwie, nie jest ieszcze doprowadzony do naywyższego stopnia.

Sążeń drzewa wywarza tu soli około 30 naywyżey 40 cetnarów, gdy zwykłe we Francyi, w Niemczech, taki sążeń wyparuie około 50 i 60 cetnarów. Nie biore porównania z warzonek Tyrolskich przy Halli, gdzie siąg ieden, wywarza do stu cetnarów; bo tam woda słona jest udziałana artyficyalnie, i przeto tak napelniona bywa solą, ile iey tylko woda obiać może.

Dla skrocenia rzeczy przyłączam dwie tabelle M. N. Te wykazują nazwiska wszystkich mieysc, w których znajduią się w krainach Polskich banie solne. Tych mieysc

czyli źródeł słonych ciągle położenie, ich między sobą odległość, położenie miejsc studni w górze, w dolinach, lub na równinach; głębokość studni, stopień słoności wody; ilość przy każdej bani pánwi, i cerunów; ilość rocznego wywarzania soli, i ilość potrzeby sążni drzewa.

Użytek soli pospolitey iest nadto znany. Wyliczanie iego stałoby się zbyt długie, prócz codziennego soli używania do potraw, co już uczyniło sol jedną z pierwszych potrzeb życia, ieszcze sol staie się bardzo użyteczną w wielu fabrykach, a szczególniej przez sodę, która iest soli zasadą. Nadto z soli pospolitey wyciąga się kwas solny (*acidé muriatique*) i z wielką oszczędnością kosztu wynaleziony iest sposób wyrabiania zniej sody.

Uwagi ogólne.

Z takiego przesłedzenia wszystkich części gór przedwodowych, czyli pasa solnego w około Karpatów, okazuje się, że ogromna massa soli ciągle leży w pewney mierze po obudwóch stronach od północy i od południa, od wschodu i od zachodu; i że ciągle wraz z solami w iednymże pasie leżą węgle ziemne (3) *bitumina*, siarki kopalne, źródła siarczyste, witryole, atunowe ziemie, aluno-łopienie, i rozmaite siarczany.

Jedna tylko mała na kilka mil przerwa znajduje się od północy między kopal-

(3) Tabella Y.

nią soli w Bochni i między źródłami słonymi przy Łacku i Huczku; jest także pod tą samą linią i w takiej samej rozległości z strony południa między kopalnią soli przy Eperies i kopalnią przy Huft (1). Przyczyna tej jednej po obu dwóch stronach przerwy soli potrzebuje zgłębienia.

Na około Karpatów na pasie solnym, jest z strony północnej rozciągając się aż do Włoch, znanych miejsc węgla kopalnych dziewięć. Z strony południowej, łącząc Siedmiogrod, jest miejsc takich osiem. Wszystkich ogółem siedemnaście.

Miejsc ciekącego skałoleju, (3) z północy jest piętnaście, z południa siedm, ogółem dwadzieścia i dwa.

Miejsc siarki kopalnej, (3) z strony północnej jest dwa, z południowej trzy; ogółem pięć.

Źródeł siarczystych, (3) z strony północnej znajduje się osiemnaście, z strony południowej dwadzieścia pięć; ogółem czterdzieści trzy.

Miejsc soli kopalnej z strony północnej i wschodowej jest czternaście; z strony południowej i zachodowej czterdzieści cztery; ogółem pięćdziesiąt pięć.

(1) Karta geolog. A.

(2) Tabelle M. N.

(3) Tabella Y.

Źródeł słonych z strony północnej znajduje się sto trzydzieści i cztery, z południowej przeszło trzyście, ogółem (2) czterysta trzydzieści i cztery.

Z tych kopalni solnych, i z warzenia źródeł słonych wydobywają corok cetnarów soli w Multanach 200,000, w Wołoszczyźnie 300,000, w Węgrzech 500,000, w Siedmiogrodzie w beczkach idzie na sprzedaż 700,000, w bałwanach 250,000, w okruchach wyrzucanych 400,000. W Polsce z kopalni jest około 800,000, z warzonek 900,000. Ogółem pas ten solny w koło Karpatów wydaje co rok najmniej 4,000,000 cetnarów soli. Czas wydobywania z niego tej soli ginie w pamięci wieków.

Nigdzie w całym rozciągu tego pasa do kilkuset mil w koło mającego nie okrywa soli żaden gatunek z takich skał, iakie w Karpatach składają górę pierwotną i górę ościenną, (*ubergangs gebirge*).

Więc szukając soli, gdzie świder napodka skałę z gatunku tych, które w Karpatach składają góry ościenne albo górę pierwotną, tam należy zaprzestać głębszego soli szukania.

Chociaż dotąd nigdzie jeszcze zupełna masa soli w Karpatach wgląd przebiła nie została; przecież z strony północnej w Wie-

(2) Tabelle M. N.

liczce; z strony południowéj w kopalniach przy *Desakna*, gdzie naygłębiej zakopano się w soli; są powody do mniemania, że masa soli ostatecznie zlega na gatunku gór ościennych, na iłłopieniu, a w Wołoszczyźnie w kopalni *oko Rymnik* są podobieństwa, iż leży na mikołopieniach.

Wszędzie na około Karpatów masę soli okrywają gliny, zwierz rozmaitych okruców kamieni, konch, i kości zwierząt, margiele, wapienniki z małżami morskimi, i te ciała, które sołom w Karpatach tak wier nie w całym pasie, towarzyszą, gipsy selenity, alabastry, bitumina, i ten ił czarny skał-olejem cuchnący, który tu wszędzie robi strop czyli hałdę bezpośrednią nad solami.

Pod taką pokrywą z północy leżą naprzód sole zielone, nieczyste, z ziemią jeszcze zmieszane, ławicami na 70 sążni; potem następuje sol biała, czysta, w iednostawie, w iednolitej massie. Z strony południowéj zaś nie masz soli zieloney, ale bywa z wierzchu sol szarawa; do kilku sążni, a potem następuje sol biała.

Nigdzie w Karpatach nie znaleziono w tak ogromnych czystej soli massach żadnego znaku z iestw organicznych, ani ziemskich, ani morskich.

Drobne cząstki węgla ziemnego spotykać czasem, lecz rzadko w Wieliczce i w Bochni. Te gęściey trafiają się z strony po-

łudnia w kopalniach *Marmoroskich*, a gęsto w kopalniach *Wysakny* w Siedmiogrodzie.

Wiem ta cała niezmierna massa soli w Karpatach, i towarzyszące iey węgle, bitumina, siarki, różne siarczany zsadzały się z iednego płynu i w iednakowym czasie pośredkującym między poprzedniem ukształceniem się gór ościennych, i następnie ułożeniem się gór pomorskich, napełnionych osłatkami iesteliw organicznych.

Pas solny udzielał się w czasie, w którym płyn z pierwotnego zamętu pozostały, ieszcze do pewney wysokości ziemię oblewający, przez zsadzenie się z niego tutejszych ciał, zmienił się, i zbliżył naywięcey do wod, morskim wodom podobnych, z którymi już począć się i roślinić krzewy, zioła, z którymi żyć płazy, gady, działytwiny, małże i zwierzęta mogły. Przeto w stosunkach geognostycznych ten pas ziemi nazwałem *Kraycem ziemi przedwodowym*.

Sól w Karpatach z strony północney wszędzie leży daleko głębiej, niż z strony południowej.

W Polsce w Wieliczce i w Bochni do 30 i przeszło sążni trzeba przekopać ziemię, aby napotkać sol zieloną; tę 70 sążni grubo leżącą przebiwszy, dopiero odkrywa się

sol szybikowa, sol biała iednolita. Więc o 100 sążni głęboko leży sol biała z połnocney strony.

Przeciwnie z strony południowey w Węgrzech i w Siedmiogrodzie od sążni 6 do sążni 18 głęboko leży sol biała.

Z strony połnocney sol czysta biała iest w iednostatey litey. massie, i nierównie głębiey zachodzi w ziemię, a im głębiey leży tem iest czyystsza, iednostalsza, i nawet w swey massie ukazuje znacznie *kryształki*, *łuski*, czyli *blaszki*.

W Wieliczce sol biała iuż w swojej miąższości przekopana do 70 i do 80 sążni, a leży przeszło tysiąc stop w głębi ziemi.

Z strony południowey taż sol biała powszechnie iest z gory czysta, a im głębiey, tem staie się mniej iednostatą massą, tem więcey miesza się w niey żyłami, kłębami ów ił czarny, co hałdę soli robi, w *Marmoroszu*, w *Wisakna*, w *Desakna*, w *Poraid* (1) gdzie z południa naygłębiey zakopano się w sol białą, i tam iuż o 50, a więcey ieszcze o 80 sążni zaczyna być sol mniej czystą, mniej suchą, zaczynaia mieszać się

(1) Karta geolog. A. B.

alabastry, gipsy, iły; znayduią się wśród soli wielkie doły wody, i te z głębi dalszey coraz wydobywają się obficiey.

Z strony połnocney sol biała leży w takiej massie czystey i iednostatey, iż w Wieliczce mogą wyrebywać i odwalać ogromne iednolite batwany, iak kolosy na 30 i na 40 stop długie, i pomiernie do tey długości grube. Przeciwnie z strony południowey tak się iły, gipsy, alabastry mieszaia, przedzielaia masę soli, iż tylko na 4 lub na 6 stop mogą być wyrabiane batwany.

Wszędzie sol w Karpatach leży ławicami. Te powszechnie są wałowate (*ondulant*) i wszystkie swoy kierunek rownolegle stosuia do kierunku grzbietu góry pierworodney. Gdzie ona swoy kierunek zmienia, tam i ławice w massie soli swoy kierunek zmieniaia. Pochył miewaia różny.

W Wieliczce i w Bochni kierunek warstw iest od miedzy wschodu północy na miedzę zachodu południa; podobnie iak tu naywyższy strych Karpatów ciągnie między Węgrami i Polką.

Więc w Bochni ławice soli idą daley na wschod ku Łacku, Drohobyczy; w Wieliczce ciągną się ławice soli daley na zachod ku Swosowicom, ku wsiołom Luzyna, Szydżina.

Naygłębsze warstwy soli białey, w których teraz w Wieliczce gornicy sol rabia, leżą o kilka set stop niżej Wisły. Sol w głębiach ziemi przechodzi pod Wisłą.

Po wierzchu pas solny ze wszystkimi swoimi oznakami widocznie także przechodzi przez Wisłę. Jest po drugiey iey stronie przy Mogile taki zwierzchni skład warstw ziemi, iaki jest z wierzchu w Wieliczce, przy Dąbrowie, przy Jaworznie (1); są węgle ziemne; przy Krzeszowicach są źródła siarczyste (1), siarczany sody ukazują się przy Beiscach, (1) przy Ibramowicach, siarczany wapna leżą po brzegach Nidy (1), kopalnia siarki jest przy Czarnkowie (1); a źródła słone przy Busku, Słonsku, Raciążku.

Warstwy ziemi, które w Bochni i które w Wieliczce sol pokrywają, znajdując się w tym samym porządku pokrywające wodę słoną przy Busku (2). W tem miejscu woda słona wydobywająca się sama na wierzch ziemi trzymała tylko miarę trzech stopni; więc tylko około czterech do pięciu funtów soli obeymowała na sto funtów wody.

Tu bi-

(1) Karta geolog. D.

(2) Karta geolog. A. D.

(3) Karta geolog. A. D.

Tu bito studnie w kilku miejscach za panowania Stanisława Augusta, w zamiarze dobrania się albo do soli, albo do wody wyższej słoności. Skład warstw był następujący: z wierzchu ziemia płonkowa z piaskiem; dalej margiel z różnem rumowiskiem kamieni. Po tem biały, czasem żółtawy; miejscami szary wapienio-margiel z morskiemi skorupy. Pod nim następował ito-margiel z piaskiem kwarcowym; i z trochę błyszczą; głębiey leżała ławica ito-margielu. Pod tym it z gipsem; z tego wydobywały się obfito wody, przeszkadzające kopać głębiey studnie; ale woda już trzymała wyższą słoności miarę. Głębokość studni miała 120 do 130 stop.

Z porównania warstw przy Busku z warstwami w Wieliczce i w Bochni okazuje się; że stanęli na ile; w którym gęsto butami leży gips. A od którego ieszcze do soli zieloney jest sążni 23, a do soli białey szybkowey ieszcze blisko sto sążni.

W niektórych studniach głębszych dokopywano się do itu, czyli itomargielu cuchnącego skałoleiem. Więc i tam ieszcze było o 15 sążni od soli zieloney; a o 85 sążni od soli białey.

Założona została z wielkim kosztem bania solna; panwie, kotły, i budynki gradu-

acyne. Tym sposobem doprowadzono, iż zola wydawała około 13 funtów soli na sto wody.

Lecz gdy i to Austrya w roku 1796 zajęła, pani z całej Europy naybogatsza w sole; sama iedna dzierżąca prawie wszystkie na około Karpatów niezmierne soli masy; budowle te iako iey niepotrzebne, zostały opuszczone, i już niszczały zupełnie.

Źródła słone w okolicach Raciążek na wierch ziemi wychodzące, nie były ieszcze studniami wydobyte. Woda więc sama przebiegając się z głębi przez tyle rozmaitych ziem warstwy, osobliwie już w równinach, wśród samych ziem opławych, musi być w swej drodze przez liczne zaskórne wody bardzo osłodzoną. Przeto nie ma w sobie iak tylko około 4 do 5 funtów soli na sto funtach wody.

I2.

R O Z P R A W A

• Bayce. *Czytana na posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół nauk, dnia 30 Kwietnia 1814. roku przez Juliana Niemcewicza Sekretarza Senatu, Członka Towarzystwa.*

Niezmordowany w pracach swych i gorliwości, godny Prezes Towarzystwa Królewskiego, JMć. X. Staszyc dawnó chwalebny powziął był zamysł, aby iak iuż względem dzieiów oyczytych, tak równie w celu utworzenia, iak nayrychley dzieła obeymującego wszystkie Literatury części, członki Zgromadzenia Królewskiego części te rozebrały pomiędzy siebie, aby takowe w iedno potem zebrane ciało, utworzyły dla pożytku ziomków, pierwsze historyią Oyczytą, drugie nauczny bieg wszystkich Literatury rodzajów.

W podziele tym Apolog czyli Bayka przypadła na mnie; uiszczając się więc z włożonego obowiązku, rzecz o Bayce wieśdź będę.

O dawności Apologu czyli Bayki.

Niemylmie twierdzić można, iż ze wszystkich części składających Literaturę ogół, Apolog czyli Bayka jest naydawniejszą. Człowiek ma wrodzoną skłonność do słuchania opowiadań. Bayka zaostęza iego ciekawość i bawi imaginacyą; znajdujemy ją w naydawniejszych pomnikach wszystkich Narodów. Ktokolwiek bądź wynalazcą jest Apologu, czyli trwożliwy rozsądek w uścieh niewolnika pożyczyl tey pokrytey mowy, by się bez niebezpieczeństwa dać Panu swemu zrozumieć, czyli mędrzec chcąc ją pogodzić z miłością własną (naydumniejszym ze wszystkich Panów) umyślił dać prawdzie ten kształt przyjemny i śmiejący się; w każdym przypadku wyznać należy, iż bayka jest iednym z wynalazków przynoszącym naywięcéy chluby umysłowi ludzkiemu. Przez ten to szczęśliwy wynalazek, prawda wprzód nim się ludziom obiawi, wchodzi w ugode z pycha i opanowywa imaginacya ich. Ucieszona miłość, własna że przeniknęła co utaiioném było, przebacza urazie, i naukę powiedzianą zabawnie nieposłizgając przyymuie: człowiek bowiem chce się czasem poprawić, lecz

nie cierpi, by go ganiono, a mniefy ieszcze by go nudzono.

Jak wiele innych nauk, /tak i bayka przyszła nam od wschodu. Pan Boulangé dowodził w gruntownéy rozprawie, że Ezop iest tylko zmyśloném imieniem, pod którém rozrzucono po Grecyi Apologi iuż dawno na wschodzie znane. Jakoż w bayce naywięcey odkrywaią się znamiona i obroty Azyatyckiego dowcipu: ta skłonność do Parabol i zagadek, ten zwyczaj tłumaczenia się przez obrazy, ukrywanie nauki pod zasłoną, iak gdyby ią tém lepiej zachowywać, wszystko to trwa dotąd w Azyi. Wschodni filozofowie dziś nie piszą inaczeý. Do wsparcia mniemania tego Pan Floryan ten ieszcze dowcipny wniosek dodaie: nigdzie mówi on, nie musiano się więcey zwierzętami zatrudniać, iak u ludu, gdzie Metempsykozyz czyli przechodzenie duszy, z ciała do ciała, było Dogmatem przyiętym. Skoro tylko uwierzono, że dusza nasza przechodziła po śmierci w ciała zwierząt, nic nie było właściwszego i naturalniejszego iak badać, uczyć się starannie obyczajów, zwyczajów, sposobu życia tych tak interesuiących zwierząt: były one dla ludu tego przyszłością i przeszłością, widzieli w nich zawsze swych Ojców, swe dzieci, nakoniec siebie samych.

Od pilnego zafianowienia się nad zwierzętami, od przekonania że maią duszę, łatwo przejść można było do wiary, że po-

siadaia i ięzyk. Niektóre rodzaje ptactwa oznaczają to zdają się. Szpaki, przepiorki, kury i mnóstwo innych żyją zawsze w gromadach. Zkądże była potrzeba towarzysztwa! gdyby nie miały daru rozumienia iedne drugich? To iedno zapytanie uwalnia nas od dalszych rozumowań w téj mierze. A tak Metempsykozys, poprowadziwszy ludzi do pilney zwierząt nauki, od téj wiodąc ich do mniemania, że mają swój ięzyk, nie zostawiał iak ieden krok do wynalezienia bayki czyli do pomysłu, by uczynić zwierzęta nauczycielami ludzi.

Czyli to mniemanie jest prawdziwém, czyli tylko dowcipnie wymyślonym, niezawodną jest rzeczą, że Apolog przyszedł do nas od wschodnich Narodów. Apologi Indyjskie między którymi znajdziemy baykę dwóch gołębi, przekładane były na wszystkie wschodnie ięzyki, już to pod imieniem Sady Bidpay czyli Pilpay, już pod imieniem Lochmanna, i ztamtąd pod tytułem baiek Ezopa dostały się do Grecyi.

Pisarze Baiek w różnych narodach.

Ezop w opowiadaniu swoim ogołocony jest ze wszystkich ozdób: moralność iego nie zawsze jest trafną. Wnoszą że Planudius mnich żyjący w XIV. wieku pierwszy, co bayki Ezopa zebrał, wiele pod to imie wciśnął takich, których Ezop nie był pisarzem.

Fedr przeniósł ie do Rzymu: ten do prostoty Ezopa dodał przyjemność wystawienia i Poezyi: iego nadobność, czystość, dokładność, godnemi są wieku Augusta. Mamy ze czterdzieści łacińskich baiek Aviena żyjącego za czasów Teodozyusza II. są one dosyć mierne, równie do wynalazku iak i do stylu: Lafontaine wybrał co lepsze. Dawniejszym nad Aviena iest fabulista Grecki Gabrias, ten chcąc być najzwiezlejszym z baykarzów. wziął sobie za prawidło zawierać wszystkie swoje bayki w czterech tylko wierszach, znaczna ich liczba trafnie iest wymyślona, lecz zbyt uczta zwięzłość szkodzi nauce, i bardziéy ciemność zagadki niż światło prawdy wystawia. Później Faerne, Abstemnius, Cammerarius pisali w tym rodzaju po łacinie.

Francuzi bogate mają skarby dawnych fabulistów. Barbazan zebrał ich razem: w szesnastym wieku nieiaki Hagemann z Szallonu pierwszy zaczął pisać bayki wierszem francuzkim. Po nim Lafontaine, le Noble, La Motte, Dardeux Groseilles, Fuseilles, Le Monie, Dorat, Imbert, Fumar, Floriant, X. De Niverne, Auger, Arnault, Bailly, Gingené mniej lub więcéy szczęśliwie Apologi pisali.

Bayka Niemiecka zaczyna się w Minne Singerin: ma ona w sobie czułość i obrazy, Scherz i Bodmer dali nam wiele z nich poznać. Burkarth de Walis używa nie

raz obcych wynalezień, zawsze atoli jest naturalnym, silnym i czystym co do języka. Między nowszemi w Niemczech fabulistami sprawiedliwie cenić powinniśmy Hagedorn, Gellerta, Michaelis, Wilanow, Lichtewer, Gleim, Lessinga, Meisnera, Pfeffa, Hallera.

Anglicy w tym rodzaju rymotworstwa mniej byli szczęśliwemi iak winnych: John Gay, Edward Mohre celnią pomiędzy wielu; pisali oni (co rzadko gdzie indziej widzimy) oryginalne bayki, a iak w wolnym Narodzie śmiało, stosowane do kraiu, rząd, Ministrów; zwięzłość nie jest ich zaletą. Często wstępny ich są niezmierny długości tak, że i uwaga i ciekawość wprzody się stepi, nim czytelnik przystąpi do rzeczy. Jest to wada której chronić się należy. Równie jest nieprzyzwoicie pisać wstęp do bayki dłuższym nad baykę samą, iakby było budować przysionek większy nad gmach sam. Lestrong, Denis, Wilke, Langhorn, Russel są naśladowcami Francuzów, lecz po większey części nie poznali dobrze natury i istoty bayki.

Włosi którzy od wskizeszenia nauk we wszystkich rodzajach Literatury naypierwsze podali nam wzory, później dopiero wrodzony sobie dowcip, wesołość, giętkość języka swego obrocili do bayki. Między przednieyszemi fabulistami Włoskiemi liczą Verdizzoti, Roberti, Targa, Pignotti,

Bertolla, De Rossi i Julio Cesare Capacci. Wyższe nad wszystkich mieysce trzyma Casti, szkoda tylko, że przystöynność nie zawsze były mu świetem. Pan Gingené co przednieysze z baiek włoskich Autorów dał nam poznać przełożeniem gładkiem i pełném smaku.

W Hiszpanii Pan d'Yarta pierwszy pisał bayki, godne naywiększey zalety. Pan Florian wiele z nich gładko przełożył.

Rusini wiele szacują z dowcipu i gładkości stylu Pana Kryłof, Dimitrów, i Chernicer.

I w naszey Oyczyźnie rodzaj ten Literatury nie był zaniedbany. W obfitym skarbie naydawnieyszych pisarzy Polskich niewypuszczanych z biblioteki Jozefa Ossolińskiego w Wiedniu, znaydować się mają dawne bardzo bayki Polskie prozą pisane.

Dzieła więc naydawnieyszych u nas rodzaiu tego Pisarzów, już iak za stracone mieć powinniśmy, późnieysze nawet Xiecia Jabłonowskiego niezmiernie są rzadkie: wydał on ie w Lipsku w roku 1731. pod tytułem *sto baiek i jedna* na pięknym papierze drukiem iak mówią ze srebra lanym, i przypisał ie żonie swoiey Joannie z Margrabiów de Bethune Xieźnie Jabłonowskiej, Woiewodzinie Generałowéy Ziem Ruskich. Mowi on w Przedmowie swoiey, „wszystkie prawie Narody Ezopowe bayki, w swoim poprze-

„kładali wrodzonym języku, a nawet na ie-
 „go kształt, maniery i przykład swoje popi-
 „sali bayki. Jako Indyjanin ieden, wielki
 „pod prostoty płaszczem pokryty polityk A-
 „zyatycki *Pilpay* nazwany, uczynił, któ-
 „rego i ja po francuzku przetłumaczonego
 „czytając, wziąłem przed się myśl Polskie-
 „go Ezopa wystawić, w którym są i Ezo-
 „powe bayki niektóre; i francuzkie Poety
 „iednego Francuzkiego znamienitego *de la*
 „*Fontaine* i z innych Autorów pozbierałem,
 „nawet i swoiey inwencyi baiek dołoży-
 „łem, *cogitationes umbram tristis carce-*
 „*ris dissipantes*, a wielkie światło pra-
 „wdzie, obyczajom, cnocie, polityce dwor-
 „skiej przynoszące. Dodaie daley Autor,
 „spodziewam się czytelniku, że się nie raz
 „rozmieiesz, czytając naturalne expressye i
 „familiarne sensa, i styl prosty, który umy-
 „ślnie afektowałem do naturalnego wyraże-
 „nia.”

Chcąc się przekonać, iak daleko Autor
 sprawdził i nadzieie i dawane sobie zalety,
 czytałem bayki iego, lecz niestety! nie zna-
 lażem w nich ani prostoty, ani naturalnych
 iak powiada wyrazów, lecz i owszem wiersz
 niegładki, rymy pospolite, niedbałe, styl iak
 powszechnie w owych czasach, pełen ma-
 karonizmów, wesołość i żarty nie bardzo
 trafne i świeże. Zeby dać czytelnikowi wzór
 stylu Pisarza tego, przytoczę tylko koniec
 dedykacyi iego do żony.

*Jdźże Ezopie, choć przy brzydkim pysku,
Stróży się w drukarni kosztem żony w Lipsku,
I coś z Xantypy złej sobie żartował,
Kłękniy przed moją, byś z nią niekontrował;
Ale na zazdrość złym, dobrym na przykład,
Czy niost na pamięć wiekom przyszlým,
czy kładł.*

Szukałem długo czyli choć kilka gładkich i trafnych wierszów, na pochwale stylu Autora nie znaydę, lecz próżną była praca moja, wszystko prawie w podobnym pisane smaku: oddając więc z innych stron sprawiedliwość Xciu Jabłonowskiemu, nie można go młodzieży za wzor czystego i gładkiego stylu przytoczyć.

Stanisław August za wstąpieniem swem na tron, podał silną swą rękę długo zaniebanym Muzom Słowiańskim. Miło było wzrastaiącym na ów czas dowcipom, być od Króla rodaka, zrozumianemi i zachęcanemi. Panuiący sam smakując w naukach, uczonemi tron swój otoczył. Co czwartek zapraszani byli do stołu Krolewskiego znakomitsi naowczas uczeni. Tam Biskup Naruszewicz czytał dzieie Narodu Polskiego, Ignacy Potocki rozwiał w Logice pasmo rozumowania ludzkiego, JO. Xiążę Czartoryłki Generał Ziem Podolskich pierwsze narodu naszego Dramatyczne płody. Tam obok wyniosłych pieni Trembeckiego, czytał Jakub

bowski Skromne powieści Ezopa i Fedra. Wzmagały się te pienia przez cały ciąg panowania Stanisława Augusta; więcej bowiem, wśród burzy okropney, wśród wściekłych wichrów, które pochłoneły mowę Oyczyść, wśród samych grobów cieni odzywał się głos ich żałosny. Tak silną jest pierwsza podnieta, pierwsze dane popchnienia umysłowym zdolnościom Człowieka! Bodayby po odrodzeniu się naszym pałały światłem nigdy niezgasłym.

Jakubowski w tłumaczeniu baiek Lafontaine, zachował wiele nieporównaney Autora tego lubości i prostoty. Weźmy tylko pierwszą iego baykę, a znajdziemy w niej prawdziwą cechę stylu Fontaina.

Konik polny, i Mucha.

Konik polny całe lato,
 Prześpiewawszy, głodny za to.
 Z żywności całe obrany,
 Y mroźnym wiatrem owiany,
 Nie miał biedny, wątły, suchy,
 Ni robaczka, ani muchy.
 Idzie głodny, krzyczy biada!
 Prosi u mrowki sąsiada,
 Pożycz, wszak to nie podarek,
 Do przednowku kilka ziarek!
 Wszystko, iakem zwierz pocziwy,
 Zapłacę ci przede żniwy,

Ziarnem, czy chcesz gotowizną,
Dam ci lichwę, wraz z iścizną.
Mrowka pożyczać nierada,
(To najmnieysza u niey wada)
Pyta konika, czém przecie,
Bawieś się w ciepłym lecie?
Dzień i noc wszystkim śpiewałem,
Wszakże cię tam nie znałem;
Mrowka rzecze, w letniéy dobie
Nucąc, teraz tańcuy sobie.

Kto wezmie w ręce Lafontaine'a, uzna, że trudno jest wierniey i z większą łatwością tłumaczyć. Nie mało innych baiek podobnież szczęśliwie jest przetłózonych, szkoda że Jakubowski nie zawsze miał na pamięci, iż łatwość i prostota w piśaniu, nie powinny się nigdy stykać z niedbalstwem. Nieraz rymy jego są zbyt jednolite, zbyt powtarzane, zbyt pospolite. Życzyć należy, by zdolna ręka zaniedbania te poprawiwszy, nowa Edycja baiek jego wydała, dawnieysza bowiem już jest wyczerpaną zupełnie.

Józef Minasowicz poprzedził ieszcze Jakubowskiego. Tłumaczenie jego baiek Fedra, i Gabriasa wyszło w Warszawie 1756 roku. Mimo makaronizmów używanych nawet w rymach, iako to furią, okazyą, repulsa, zamiast odrzucenie lub wzgarda, czyścieyszą jest polszczyzna jego, niżli ją znajdujemy w pisarzach z nim równoczesnych: niektóre bayki zwięzłe, i trafnie wydane:

tłumaczył on wiernie Fedra, nie pozwalając sobie iak inni, a nawet La Fontaine, żadnych róższerzeń ni ozdób.

Minasowiczowi winniśmy przetłumaczenie baiek Gabriasa: ten iakeśmy wyżej powiedzieli, zadał sobie niezmierną i niepotrzebną pracę w czterech lub pięciu wierszach, pozamykać niektóre bayki Ezopa i Fedra. Udało się nie raz Minasowiczowi trudność tę szczęśliwie zwyciężyć, iak na przykład w tey bayce.

Oracz i Żmiiā.

Nosił długo w zanadrzu, oracz zmarzłą żmiię,
Ta gdy potem od ciepła powoli odżyje,
Żądłem dawcę swojego zabiiā żywota, (cnota)
Tak zawsze dobrodzieystwa, odwdzięcza nie-

Bayki Naruszewicza mają prawdziwą zaletę: nie tyle w nich może, iak w Jakubowskiim znayduie się niewinney Lafontaina proftoty, lecz wiersz zawsze gładki, tok narodowy. Niektóre bayki Fontaina tłumaczyli razem Jakubowski i Naruszewicz, czytelnik łatwo dwa style porównać może. Pisał Naruszewicz bayki własnego wynalazku, trafne i gładkie: by dać przykład sposobu pisania Naruszewicza, przytoczę małą wynalazku iego baieczkę.

Gil i Słowik.

Pan Gil z Słowikiem wszedłszy w przymierze,
W znaiome lasy gdzieś tam wędrował:
Pierwszy miał cudne nad podziw pierze,
A drugi głosem wszystkich celował.
Ledwo co weszli do boru oba,
I spojrzec niechce nikt na Słowika,
Wszyscy do Gila: to mi osoba,
A ten być nie wart za pacholika.
Lecz kiedy Słowik zaśpiewał czyfio,
I wszyscy dali dank iego pieniu,
Zgasłeś iak klecha przed organistą
Mój Panie Gilu w krasnem odzieniu.
Małoż iest takich gilów na świecie,
Których bez zasług odyma pycha!
Wielec z pozoru tylko: a przecie
Habit iak mówią nie, czyni mnicha.

Szkoda, że Naruszewicz więcej baiek nie pisał, zostało nam ich tylko iedenaście.

Niedosyć u nas czytany, i ceniony Franciszek Dyonizy Kniaźnin, urodził się z duchem prawdziwie rymotwórczym. Niema rodzaju Poezyi, w którymby się Kniaźnin nie próbował: do innych należeć będzie oznaczyć w nich zalety iego, ja go tylko iak pisarza baiek uważam.

Dwadzieścia i cztery baiek zostawił nam Kniaźnin, niektóre tłumaczone z obcych, niektóre własne, starał się on naturalnie Fontena przelać w prawdziwie narodową pro-

stotę. Niekiedy w wierszu iego są małe zaniedbania, czasem w wyrazach jest trochę pospolity, lecz mówiąc ogólnie, gładki jest, czysty, i bez przysady, iak na przykład w tej oryginalnéy swej bayce.

Pamfil i Niżnik.

Fortuna jest to Bogini:

Kiedy dla kogo swój umizg uczyni,
Chartał, ubogi, może z lichey nędzy,
Przyysć do pieniędzy.

W takowéy myśli, raz ia po drodze
Do Marywila na bilar wchodzę,
Rzucono na stoł mimo strach warty,
Lipkie pod śteplem karty.

W szlifowanego z sobą maryaszą
Jeden i drugi zaprasza. —

Właśnie iam trzeci.

Po daney karcie żoładz zaświeci,
Hey pożądaný mnie się Pamfil dostał.
Uchoway Boże! nikt iemu nie sprostął:
Bił króle, tuzy, a coż wyżniki,

Tem bardziey ieszcze niżniki.

Wygrał cugi, wsie, urzędy,
Suknie, wstęgi, i rum wszędy.
Ale Fortuna żartuie z swych dzieci;

Po chwili czerwien zaświeci.

Wyżnik żołedny ieszcze ma chęć szczérą,
Pierwszą być we grze kozerą;
Ale już owo stracił

Pamfila władzę.

Co

Co był wziął komu, zapłacił;
Ku większému nawet zniewadze,
Bili go wzajem, Tuz, Kralka, Wyżnik,
Biie nakoniec i niżnik.
A toć, zawołał, sroga zbyt chwila!
Panie Niżniku, zkadże to waszeci?
A on mu: kołem Fortuna leci;
Biie i Niżnik Pamfila;
Kiedy nie świeci.

Jak w innych rodzajach Poezyi, tak i
w' pisaniu baiek, Książnin znakomitym jest
Rymotwórcą. Znałem go z bliska, żyłem z
nim lat wiele: miał on czułość, buyność
imaginacyi, zapal nie raz liryczny. Oczywista
była jego Bożyszczem, iey święty płomień
zażywał umysł Książnina: rozprzegły
się wszystkie jego władze; skoro Ojczyzna
żyć przestała. Jak Śpiewak Jerozolimy, wie-
szczek nasz w smutném obłąkaniu zmysłów
dokonał życia swóiego. Taż sama ręka J. O.
Xięcia JMci Czartoryłkiego Generała Ziemi
Podolskich, którą go w pogodnych czasach
wspierał, nie przestała do ostatniey chwili;
ostadzać nieszczęścia jego.

Równoczesnym powyższych Pisarzy;
lecz wyższym od nich w talencie pisania
baiek, był Krasicki, Biskup Warmiński: miał
on w tym rodzaju własny swój sposób, wła-
sny swój styl: więcej on naśladował zwię-
złość Fedra, niż ozdoby, i rozszerzenia La-
fontaina; zwięzły, gładki, ciągły, a nade-
wszystko dowcipny, posiadał rymowanie, i

króy wiersza, zupełnie rodzaïowi temu poezyi, przyzwoite. Wieleby się przyszło rozwodzić, gdybyśmy chcieli przykładami wartość, i zalety Krasickiego dowodzić; iest w ręku wszystkich i wszystkim znany. Wiele bańek Krasickiego, płytkim Satyry zaostrzonych iest grotem, niektóre wcale są Epigramatyczne, iak następuiąca:

M a l a r z e.

Dway Portretów malarze słynęli przed laty,
Piotr dobry, a ubogi, Jan zły a bogaty;
Piotr malował wybornie, a głód go uciskał,
Jan mało i źle robił, przecież więcej zyskał.

Dlaczegoż los tak różny, mieli ci Malarze?
Piotr malował podobne, Jan piękniejsze
twarze.

Niekiedy bayki Krasickiego, nie mają
własności przepisanych temu rodzaïowi Poezyi,
iak na przykład bayka:

S k o w r o n e k.

W czasy gorące,
Na łące,
Pasły się społem
Osieł z wołem.

Tamten chróstem, ten trawą,
A pomiędzy murawą,

Tam gdzie kwiaty, i ziołka,
Psczołka.

Chwytający motylki, zbierając robaczki,
Buiat skowronek nad krzaczki:

Na iedney łące, wszystko się działo.
Psczołka brzęcząc w ul niosła zdobycz
okazałą,

Chwast z trawą to używał,
Osiek beczał, woł ryczał,
Skowronek wzbił się czule i ra-
dośnie,
Dawał wdzięk wiosnie.

W rodzaju lekkiej poezyi nie wdzię-
czniejszego napotkać nie można: gładkość,
naturalność, przyjemność, wszystko się w tych
rymach znajduie; lecz gdzież jest akcja,
gdzie potrzebna w Apologu dramatyczność?
gdzie nakoniec Sens moralny? Jest to świe-
ży obraz wiosny, lecz nie jest bayka. Jna-
czey wielu Anakreonta poezjom, równem
prawem tytuł ten nadaćby można. Są któ-
rzy mniemają, że późniejsze bayki Krasi-
ckiego, nie są tak wyborne iak pierwsze.
Jeżeli to prawda, powiedzieć można, że iak
pióra, tak i dowcipy zbyt częstym pisaniem
tępieją. Jakkolwiek bądź, Krasicki jest u
nas dotąd naypierwszym z Pisarzy.

Bayki Walentego Górskiego mają swo-
ie zalety: pisał ie także Wenanty Kamień-
ski.

Karol Tetmeyer, wydał w Krakowie 100 baiek: często zwięzłość, i tok Krasińskiego szczęśliwie naśladował. Winniśmy JPanu Jarockiemu dobre tłumaczenie baiek Lessinga.

Szkoda że JPan Ludwik Krópiński baiek swoich nie użycza publiczności, są one pełne dowcipu i wdzięku. JPPP. Morawski, Lipiński, Górecki, Fredro nie pospolicie do rodzaju tego poezyi okazują talent. Nie skończyłbym, gdybym chciał wymieniać wszystkich, co piszą bayki, rodzaj ten przenosząc nad inne. Czyli to pozorna, a nie raz oszukująca rodzaju tego łatwość, czy chęć z małą pracą popisania się z dowcipem, dosyć powiedzieć; że żaden rodzaj rymotworstwa, tylu u nas nie ma pisarzy, iak ich posiada Apolog.

Powiedziawszy o początku, dawność i pisarzach, którzy w rozmaitych Narodach wślawili się baiek pisaniem, przystąpmy do tego, co pierwszym jest rozprawy dzisiejszemu celem przejdźmy od pisarzy baiek do samej bayki.

Definicja Bayki

Różnie przez różnych oznaczoną była definicja bayki. Lessing który anatomicznie iż tak rzekę, rozebrał tego rodzaju poezyją w uwagach swoich, zbyt metafizyczną dał definicyą Apologu. Jany Autor Niemiecki ia-

śniey go i zwięzły oznaczył. Baykamówi on, iest zwierciadłem obyczajów dla ludzi; *Lafontaine* mówiąc o zbiorze baiek tak go nazwał: Une ample comédie à cents Actes divers, Et dont la scene est l'univers. Co takby można po Polsku przełożyć: (oéy), Wielkie, obszerne Drama w stu Aktach i wię- W nim świat sceną, Aktorem cały ród zwierzęcy.

Jakoż w rzeczy saméy Apolog iest pewnym rodzajem Dramatu: ma on swoje wyłożenie, swój węzeł i rozwinięcie. Czyli w bayce Aktorami są zwierzęta, drzewa, ludzie, Bogowie, należy zawsze, aby mi powiedzieli o co rzecz idzie, by mnie interesowali do sytuacji i wypadku iakiego, by przy końcu zostawili we mnie iakiś zadowolenie, czy z samego wypadku, czyli choć z iednego słowa wynikającego z moralności tego, co było powiedzianém lub czynioném. W naylepszych baykach *Lafontena* przepis ten zachowanym iest wiernie.

*Dlaczego zwierzęta obrane są za
Aktorów bayki.*

Zwierzęta dogodne są fabuliście przez to, że instynktem zbliżają się do człowieka, że mają w sobie passye, własności, skłonności nasze, nadewszystko, że charaktery w świecie zwierzęcym już są oznaczone, przyjęte i nieodmienne, nie tak iak w zmien-

nych ludziach. U tych podług czasu, okoliczności, potrzeby, ieden człowiek iest takim, a drugi innym: przeciwnie w zwierzętach każdy tygrys iest zawsze drapieżnym, każdy wilk iest żarłocznym, każdy lis chytrym. A tak piszący, biorąc które z tych zwierząt za czynnika swéy bayki z wymienieniem individui, iuż i charakter iego oznacza. Powinnością iest Autora zachować te raz nadane charaktery, i tyle tylko zwierzęta zbliżać do sfery ludzkiej, by się w nich człowiek łatwo mógł poznać.

Prócz zwierząt, piszący bayki mogą za narzędzie Apologu i inne twory wybierać, czyli to z rodzaju roślin, na przykład dąb i trzcina, czyli nawet z nieżyjących rzeczy, iak na przykład, Garnek żelazny i gliniany. W każdym atoli przypadku wybrane czynniki dążąc powinny do okazania moralności iasnéy i czystey.

Co iest zasada Bayki.

Prawda iest pierwszą bayki zasadą; powinna zawsze być moralną, to iest pożyteczną człowiekowi w czynach i biegu życia iego. Bayka iest ukrytą filozofią, która bawi żeby nauczać, i która tém lepiéy naucza, im więcéy bawi. Zbiór fikcyi czyli zmyśleń złożony w tym widoku, dalby nam traktat moralności, lepszy może nad metodyczne i głębokie w tey mierze dzieła. So-

krates zamyślał ułożyć podobny kurs moralności, ożywić go śmiejącemi się obrazami, obrazami których przyjemność łatwiejszą do wpoienia czyniłaby naukę; zamiar ten godnym był tak cnotliwego męża.

Znaczenie i sens moralny bayki, nie powinny być ciemne, ani też zbyt daleko szukane; nadto, pogardzać powinien fabulista każdą zbyt już obeznaną prawdą i moralnością, na przykład, gdyby kto baykę napisał w tym iedynie celu, żeby dowieść, iż każdy człowiek umrzeć musi, albo iak ten Apolog Niemiecki, którego treścią jest, że dziecko zjadło jabłko zielone i zachorowało na brzuch, skąd Poeta tę głęboką moralność wywodzi, że nie należy ieść niedożytych owoców. Tak błahych prawd i podobnych śmieszności niech się każdy fabulista wystrzega.

Naylepiéy gdy Apolog tak jest iasnym, iż sam z sobą niesie sens moralny, ani potrzebuie, by go osobno wystawiać. Ze iednak bayki piszą się dla wszystkich, dla więcej i mniej przenikłych, trafniey jest zawsze sens moralny położyć na końcu. Kładąc go bowiem na wstępie, już przez to zdzierasz zastonę Allegoryi, odeymiesz czytelnikowi zadowolenie przeniknięcia samego sensu twej bayki, obrażasz go nawet mniemaniem, żeś go nie sądził zdolnym zgadnienia zamiaru twego; przeciwnie czytelnik, przebiegając twą powieść rad będzie,

gdy zmyśla twą spotka się przy końcu, nie rozgniewa się nawet, gdy mu coś więcej odkryjesz, niżli on widział.

Podział Baiek.

Bayki podzielićby można na teoretyczne, czerpane w ogólnym porządku natury, iakiemi są bayki Ezopa, i na bayki dowcipne, w których iż tak rzekę, drugiego rzędu prawdy lub krytyka subtelniejszych wad odkrywa się i karcí. Do tych przydadźby można i trzeci rodzaj, to jest baiek Epigramatycznych.

Różnica Fabulistów dzisiejszych od dawnych.

Wykwintność czasów wszystkiemu odbiera powagę i siłę, i tak z mistrzyni natury, z nauczycielki ludzi, bayka stała się grzeczną szczebietnicą. Lafontaine niewinnie stał się tego przyczyną.

Zrodzony z dowcipem i z naiwnością, iakich natura nie udziela innym, opowiadał bayki Ezopa swoim własnym sposobem; a że sposób ten był pełen przyjemności i wdzięków, podobał się powszechnie, wszyscy naśladować go usiłowali, nie zważając że mierzny talent łatwiej przesadzi miarę, niż trafi do niej: w niezręcznych rękach, naiwność Lafontena stała się płaską, a wesołość ckli-

wém nie raz trafnictwem. Poydźmy tylko do niektórych zbiorów baiek dzisieyszych, cóż w nich częstokroć (iak *Herder* uważa) znajdziemy? Oto Perukę rozmawiającą z Fontaziem, zwierciadło z wachlarzem, igłę z nożyczkami i t. d. a tak bayka przeznaczoną, by była mistrzynią prawd oczywistych i zbawiennych, nie raz staie się częścią dla próżniaków zabawą, gdzie nie moralność, ale błyskotki dowcipu i kilka rymów szczególnie całą składają ięć wartość.

Wyznać atoli należy, że iak w Komedyi wszystkie uderzające charaktery, tak i w bayce oczywiste i biiące w oczy prawdy, i z nich wypływające nauki, iuż przez dawniejszych chwycione i wystawione zostały; nadto różnica wieków, różnica stanu, społeczeństwa, poloru, obyczajów narodów dzisieyszych i starodawnych, przynieść także musiała odmianę w postrzeżeniach moralistów i nauce, którą dawaia. Wielka iest różnica między człowiekiem za czasów *Ezopa*, a człowiekiem dzisieyszego społeczeństwa. W pierwszych wiekach wady ludzkie były iawniejsze, bardziey biiące w oczy, łatwe do postrzeżenia; i łatwe do karcenia; gromiła ie surowa moralność bez względu rozdrzaźnienia miłości własnéy, mniej nierównie niż dzisiay łechliwey; ale kiedy powszechna w wychowaniu ogłada, drażliwsza miłość własna, bojaźń nie wady, nie występku nawet, ale śmieszności, rzuciły na

przywary ludzkie zastone, ręką dissimulacyi utkaną, gdy już nie iawne nieprawości, ale szkodliwsze może nowo potworzone przywary Moralista odsłaniać musi, w sposobie w którym ie odsłania, gromi, poprawia, znaglonym widzi się używać nie już prostoprosto dawnego Apologu, lecz więcéy zbliżających się do smaku i tonu czasu swego, i o-ręza i toku.

Możnaby atoli i dzisiaj powrócić baykę do dawnéy surowości i prostoty, czerpiąc w naturze niezmiennéy nigdy, biorąc za cel powieści, nie błyszczące koncepty, lecz zdrową moralność i pożyteczne prawdy.

O prawidłach i stylu bayce właściwych.

Zostaie nam mówić o nayważniejszych w tey rozprawie przedmiotach, to iest o prawidłach bayki i stylu, iakim powinna być pisana. Ze wszystkich rodzajów Poeztyki naytrudniéy iest przepisać prawidła bayki, przepisy nawet nie wiele pomodz mogą talentom. Trzeba iak powiada Floryan, pisać bayki przez iakiś wrodzony instynkt, z jakim na przykład Jaskółka buduje swoje gniazdo, lecz instynkt ten powinien być trafny, niemylny, gdyż i wrobel buduje gniazdo, ale bardzo niedbale i niegładko.

Przecież w krótkości powiedzieć można, że trafność, lekkość, zwięzłość, pier-

wszemi są bayki zaletami, ton bayki podług natury swojej powinien być gładki, żartobliwy, rzadko posępny: ton Epigramatyczny podnosi istotę bayki, która przezeń zupełnie staie się Epigramatem. Niemcy celują w tym rodzaju: Krasicki szczęśliwie w nim pisał, na przykład

Bayka, Skąpy.

Chciał się skąpy obwiesić, że Talara stracił,
Żeby jednak na powroz dwóch groszy nie płacił;
Ukradł go po kryjomu: postrzegli Sąsiedzi.
Kiedy więc osądzony na śmierć w ianie siedzi,
Rzekł, gdy jedni żałują, a drudzy go cieszą,
To szczęście, że mię przecie bez kosztu powieszają.

W smutnym elegialnym rodzaju przywieść można znaną kolegi naszego Lipińskiego Baykę. Smiele powiedzieć można, iż największa zaleta bayki zależy na stylu, tak dalece, iż szczęśliwie nawet wynaleziony obeym, kiedy źle wysłowionym, mniej się podoba i prędzey znudzi, iak rzecz mniej pomyslna w swęj treści, lecz wystawiona powabnie i wdzięcznie. Styl w bayce powinien być zawsze stosowny do rzeczy, nayprzyzwoitszym jest styl potoczny, iednakże z rodzaiem powieści i naturą aktorów może się wznosić i do szczytności nawet, i znowu zniżać do pospolitéy mowy.

Niech prostota, naiwność, nade wszystko wesołość prowadzą pióro pisarza. Powtarzam raz jeszcze, styl i opowiadanie jest wszystkim. Wyrzucają Lafontainowi, że on nic nie wynalazł nowego, gdyż wszystkie prawie bajki jego są naśladowane od drugich: z tém wszystkim wynalazł on wiele, wynalazł sposób opowiadania baiek, i wynalazek ten iemu się jednemu zosił. Zda się, że natura utworzyła Lafontena do tego rodzaju poezyi. Wrodzona w nim dobroć i trafność rozsądku, malują się wszędzie, nikt mówi la *Harpe*, nie był wyższym nad to co zowiem dowcipem. Posiadał on dar szczęśliwszy nierównie, sztukę interesowania drugich do tego co opowiada, a to iedynie z tey przyczyny, że sam zda się tak szczerze interesować do swéy powieści, przez to illuzya w którę zosiła, przenosi do drugich. Czytającemu bajki Lafontaina zda się, że on żył ze zwierzętami, że się stał ich współobywatelem, ich przyjacielem, ich powiernikiem. On to ustanowił pomiędzy niemi Królestwo, Rzeczypospolite, utworzył nam świat, moralniejszy nierównie od świata Platona, i wśród świata tego mieszka ustawnie, ustanowił on między zwierzętami dostojęstwa i stopnie, dla których ma wielkie uszanowanie, i od których nie oddala się nigdy: wszystko on przeniósł wśród zwierząt, moralność, czucie, nasze zwyczaje, prawę, namiętności, wszędzie widać i w nim

wysoki rozsądek, dōwcip prosty, naturalny w opowiedaniu, zawsze trafny i nie raz nawet przenikły.

O pożytkach Baiek.

Nigdy naysilniejsza wymowa chlubniejszego nie odnosiła tryumfu nad ten, który odnosił Apolog wymyślony do okoliczności i powiedziany trafnie. Ateńczykowie szemrali na samowładność Pizystrata. Przyszedł Ezop, powiedział im baykę o żabach proszących o Króla niekontentych z martwey belki, i późniey otrzymujących żarłocznego bociana. Odszedł lud upamiętany, bo z bayki tey poznał, że choć samowładny, ale łagodny rząd Pizystrata lepszym był do zniesienia nad ten, co mógł po nim nastąpić. W Rzymie lud uciśniony długami i pracą zbuntował się przeciw szlachcie i wyszedł z Rzymu. Udał się do zniechęconych *Mementiusz Agrippa*, sławną bayką o żołędku i innych członkach ciała ludzkiego przekonał umysły, odwrócił szkodliwe gwałty, i lud do spokojnego powrotu do miasta nakłonił. W dzieciństwie bayki dają nam pierwsze moralności pojęcie: ileżkroć w wielkich świata wypadkach nie przychodzi nam na pamięć bayka *Wilka i Jagnięcia*, lub Lwa dzielącego się zdobyczą z pomocnikami łowów? To tylko szkoda, że pięknete bayki nie poprawiły ni Lwów ni wilków, że mi-

mo wszelkich usiłowań Ezopa, zwierzęta te są takimi dzisiaj, iakiemi były za czasów jego.

Aż nadto rozciągnąłem się nad tym rodzajem poezyi, dla tych, którzy posiadają wrodzony do niego talent; ci, którzy mnie mają go tylko posiadać z nayobszerniejszych rozpraw niewiele odniosą korzyści.

I3.

ZAGAIENIE

*Posiedzenia publicznego Towarzystwa
Królewskiego Warszawskiego Przyja-
ciół nauk, przez Stanisława Staszica
Radcę Stanu, Prezesa tegoż Towarzy-
stwa, dnia 11. Stycznia 1815. roku.*

Zatrudnieniem Zgromadzenia Przyjaciół Nauk w tym półroku było dalsze rozbieranie pism wygotowanych do historyi Narodu, i rozpraw w naukach i w umiejętnościach zastosowanych do literatury Polłkiej, i do płodów kraiovych.

Kolega Prałat Czaykowski przesłał do wydziału nauk obszerne pismo o początku Sławian i Polaków. Uczony ten pisarz zapuszcza się różnemi drogami w te wieki ciemne, wieki niedosiępných wiadomości o początkach ludzkiego rodzaju, o wszczynaniu się w nim główniejszych rodów, a w nich rozmaitych ludów. Idzie on naprzód za przewodnictwem najsławniejszych Dzieiopisa-

rzy ; a gdzie dzieie przeſtawiały mu podawać oczywiſtych dowodów, tam zbierał i rozważał nayodlegleyszy ſtarożytnoſci podania ; a gdzie i te już ginęły, tam ſledził przyrodzenie, które równie iak we wſzyſkiem, tak w główniejszych ludzkich rodach ieſt niezmiennie. Uważał więc nasz ſzanowny piſarz te pewne, a każdemu głównemu rodowi właściwsze przyrodne znamiona, ſzczególnejsze uwładnienia w nim rodowitego ducha, czyli narodowego charakteru ; poſiać ciała, włoſów, farby, ięzyk, ciągła ſtyczność dyalektów z iednakiego pierwotnego ięzyka pochodzących ; ciągle ſtykanie ſię ſiedzib ludów, do iednakiego pierwotnego rodu należących ; cechy żadną ſiłą niezatarte, które ſama moc Tworcza różnym głównym rodom nadała, a przyrodzenie, teſże mocy podległe, od niepomyńnych wieków do naszych czasów wiernie nietkniętemi zachowuje. Namietnoſci ludzkie, nieprawoſci polityczne, duma i burzliwość wojarzów, tyſiąckroć pokóy ziemi zburzyły ; wſzyſko co ludzkim dziełem było, rozbiiaią, przerzucaią, mieszaią, niſzcza ; lecz tego w rodach, co ieſt przyrodzenia dziełem, wzrucić, pomieſzać, zniſzczyć nie potrafili nigdzie. Ich żądz poduszczeniem trą ſię na pogranicach główny ród z głównym rodem, lecz iednego względem drugiego uſzczerbſwo tylko zbrzeżnemi ſzerzy ſię kroki. A tym kilkaſet lat nie nadaie trwałoſci, i nigdy przeiſtoczyć wſzyſtkiego nie zdoła.

Dzie-

Dzieło to ieszcze zostało pod rozważa-
gą Deputacyi, do Historyi wyznaczonéy.

W tymże Wydziale Nauk rozważaną
była rozprawa, przez kolegę Lipińskiego
napisana, o Sielankach, czyli o wierszu wy-
stawiającym obraz niewinności, i szczęścia
życia wieykiego; o sztuce zbudzenia w lu-
dziach uczuć chęci powrotu do tej życia
spokojności, do którój tak wszyscy wzdychamy,
a którą iedynie w powrocie, w zbli-
żeniu się do natury znaleźć można. Ta roz-
prawa na dzisieyszém posiedzeniu Publiczno-
ści udzieloną zostanie.

Wydział umiejętności zatrudnił się roz-
bieraniem użytku i wad narzędzi, Areome-
trami nazwanych, pospolicie przeznaczonych
do oznaczeń stopnia tęgości trunków, a w
naszym kraiu nawet dociekania zfałszowań
piw użytych. Dla przekonania się, czyli
areometry to niemylnie wykazać mogą, ie-
szcze Wydział doświadczenia czyni.

W tymże Wydziale została wygotowa-
ną rozprawa o ogólniejszych wnioskach, wy-
padających z uwag geognostycznych ziemi
kraiń Polskich, oraz zewnętrznego i wewnę-
trznego składu gór Karpackich w całej tych
rozległości.

Kolega Arnold Doktor Medycyny wy-
pracował rozprawę o hojności Królów wzglę-
dem sztuki lekarskiej w Polsce. Rozprawy
te dzisiay czytaniem będą.

Kolega Glotz przestał do tegoż Wydziału dzieło o pomorze bydła, z Niemieckiego tłumaczone, z przydaniem własnych, na doświadczeniu w kraiowym gospodarstwie wspartych uwag.

Nadto, rozbieranemi były kryształy węglanu wapna, przez kolegę Chodkiewicza, rozgadze Wydziału umiejętności poddane.

Oddając należną cześć zmarłym tego Towarzystwa Członkom, wygotowane zostały opisy życia i dzieł naukowych szanownej pamięci Michała Hubego, przez kolegę Łelkiego; Szefflera — przez kolegę Prąta Czątkowskiego, Filipeckiego przez kolegę Kanonika Szaniawskiego.

Kolega Doktor Medycyny Lernet rozprawę o morowem powietrzu, przed kilką laty uwieńczoną, powiększył ważnemi uwagami, zebranemi jeszcze w ostatniem powietrzu morowem w Multanach.

Budowniczy w Departamencie Warszawskim Sylwester Spilewski, podał pod rozpoznanie Towarzystwa dzieło pod tytułem: *Zasady wyrachowania materjałów do różnych budowli z oznaczeniem sposobów dokładnego sporządzenia obrachunku kosztów*. Dzieło to gruntuje się na rachunku pewnym, opierającym się ciągle na doświadczeniu nacyelniejszych w tej rzeczy pisarzy, kraiowych Architektów, i na własnej Autora praktyce. Towarzystwo uznało tej pracy dla kraju naszego użyteczność.

Na zapytanie przez Towarzystwo, Publiczności w zeszłym roku podane, o wskazaniu sposobów, któreby najmniej były kosztownemi, a najlepiej ochraniały drzewa owocowe od tegości mrozów, odebraliśmy odpowiedź pod napisem: *Cana gelu et niveis hyemabant arva pruinis. Et nemus amissas flebat, et hortus opes.* Gdy jeszcze czas do odpowiedzi dawania nie wyszedł, pismo odebrane osadzoném dotąd bydź nie mogło. Towarzystwo wzywa pisarza, aby ważne spostrzeżenia w rozprawie przesłanej umieszczone, podczas teraźniejszej zimy dalszem doświadczeniem stwierdzał. A gdyby iakie nowe w tej mierze uwagi zebrał, zechce te wydziałowi umiejętności udzielić.

Również przesłaną była Towarzystwu odpowiedź na zapytanie: *o ułożeniu Instrukcyi w sposobie naystosowniejszym do poięcia ludu, a mającym za cel oświecić mieszkańców kraiu naszego w tém, czego się strzedz, i co czynić we wszystkich względach mają, dla zapobieżenia uszkodzeniu zdrowia i życia.* Zamiar pisma przesłanego jest użyteczny, ale on zajmuje ogólne oświecenie ludu w Polsce. Nie odpowiada zaś istotnemu zamiarowi w zapytaniu Towarzystwa, wymagającemu zebrania i podania ludowi w sposobie do jego pojęcia łatwym wszelkich takich przestrog, któreby zapobiegały wcześni uszkodzeniu jego zdrowia i życia.

Przedwcześnie śmierć wydarła Towarzystwu naszemu Członka nieodżałowaney siraty Konstantego Tymienieckiego. Zatrudniał on się pracą, mającą zubożać literaturę Polską przysposobieniem w oyczystym języku niektórych dzieł z celniejszych starożytnych i tegoczesnych pisarzy. W tym zamiarze już był ukończył wytlumaczenie sześciu Komedyy Terencyusza, przełożył z Ossyana trzy poemata: Oithon, Karton, i pieśni Selmy; z Tompsona Obraz lata, z Delila Hymn do piękności, z Popa Świątynie sławy, z Woltera rozmaite ułomki, i umowę towarzyską Jana Jakoba Rousseau. Te wszystkie w rękopismach pozostałe prace, Wincenty Tymieniecki, również gorliwości obywatelskiej swego brata duchem tchnący, aby ku użytkowi narodu były, złożył w tu-teyszym rękopismów zbiorze. — Za tak szacowną ofiarę imieniem Zgromadzenia Przyjaciół Nauk publiczne podziękowanie oświadczam.

W temże półroczu Biblioteka Towarzystwa i Zbiór rzeczy naturalnych przez szcudrośliwość współ-ziomków następniemi dary powiększonemi zostały:

Kolega Chodkiewicz złożył w gabinecie historyi naturalnej wielką sztukę Magnesu z wyspy Elby, a w Bibliotece dzieło o Pasigrafii.

Uczony Wacław Seweryn Rzewuski, Członek Akademii Göttingkiej i Munichskiej od-

dał do biblioteki kosztowne dzieło pod tytułem: *Fundgruben des Orients* trzy tomy in folio.

Senator Imperium Rossyjskiego Stroy-nowski własne pismo o ugodach dziedziców z włościanami.

Kolega Kanonik Szaniawski, Kodex Napoleona w trzech językach, Polskim, oryginalnym Francuzkim, i Łacińskim. Dzieło o usposobieniach potrzebnych do uczenia się Prawa. Rozprawę, iak przepisy Kodeksu o rozwodach rozumianemi być mają, i uwagi o hipotece.

Prezes Wydziału umiejętności Bergonzoni, opisanie skutków ciepłych siarczastych, i zimnych żelaznych kąpiei w Krzeszowicach.

Doktor Medycyny Lucy, opis morowego powietrza w Smirnie przez Franciszka Schrand. Dzieło o truciznach przez sławnego lekarza *Santis Areloini*, i rozprawę o chorobie języka, *prolapsus linguae* nazwanej.

Kolega Rektor Linde, zbiór Spiewów w języku Kroatyckim. Ogólny etymologikon języków Sławiańskich, ułożony przez Józefa Dobrowskiego Członka naszego towarzystwa. Tegoż dzieło pod tytułem *Glagolilica*, i zbiór Czelkich przysłówów.

Adam Helbich, i Stanisław Borodziec Nauczyciel w korpusie kadetów w Chełmnie, oddali do biblioteki dzieła rozmaitych auto-

rów Niemieckich i Włoskich ksiąg piętnaście.

Uczony Kopitar z Wiednia przesłał napisaną przez siebie Gramatykę Sławiańskiego języka.

Doktor medycyny Adam Rudnicki, dzieło własne o sposobach zabezpieczenia się od gorączki, pospolicie zgniłą, a inaczej nerwową zwanej, i rozprawę o powietrzu bydłecem.

Kanonik Trzciniński Professor Emeryt w Akademii Krakowskiej, rozmaite własne pisma.

Felix Jarocki Nauczyciel w Akademii Krakowskiej, rozprawę o parney Machinie Watta.

Kolega Poullin, własne dzieło o przecięciach ostrokregowych.

Ignacy Oldakowski Doktor prawa, i Professor w Gimnazyum Krzemienieckim, Rozprawę o przyczynach upowszechnienia i trwałości powagi prawodawstwa Justyniana po szkołach i sądownictwach.

Kolega Bandkie bibliotekarz i Dziekan wydziału filozoficznego Akademii Krakowskiej, złożył *Miscellanea Cracoviensia*.

Kolega Vogel Professor Rysunków w szkole Departamentowój Warszawskiej, historią narodu Żydowskiego przez Flawiusza Józefa.

Kolega Aloizy Osiniński Professor w Gimnazyum Krzemienieckim, własną rozprawę o życiu i o pismach Piotra Skargi.

Doktor medycyny Frank Professor w Akademii Wileńskiej, Rozprawę o początku i naturze choroby włosów *Plica Polonica* zwaney; druga, o wpływie rewolucyi Francuzkiej na naukę lekarską praktyczną.

Kolega Jan Sniadecki Rektor szkoły głównej Wileńskiej, żywot Literacki Hugona Kottłataia, i żywot Piotra Hrabiego Zawadowskiego.

Jenerał Kosecki oddał dzieło wojskowe pod tytułem: Poręcznik dla Podoficerów piechoty.

Kolega Łęski Professor Astronomii w szkole głównej Krakowskiej, własną rozprawę o nauce przyrodzenia.

Roman Markiewicz Professor Fizyki w szkole głównej Krakowskiej, własną rozprawę o naturze i zasadach Fizyki.

Joachim Lelewel, własne pisma Jeograficzno-historyczne, stosunki handlowe Fenicyan, a potem Kartagów z Grekami.

Prezydent Stołecznego Miasta Warszawy Węgrzecki własne pismo o włościanach.

Dybek Doktor medycyny, dzieło w Francuzkim języku o robieniu drog.

Drukarz Dąbrowski złożył wydane w drukarni jego dzieło pod tytułem: *Głosy Posta Maryanpolskiego na Seymie 1811. roku.*

Kolega Wincenty Bandtkie Professor w szkole prawa i administracyi, własną rozprawę o potrzebie nauki prawa.

Kolega Bentkowski Professor w szkole Departamentowéy Warszawskiéy, własne dzieło, *Historia literatury Polskiej*.

Kolega Julian Niemcewicz, własne pismo: *Komedia Samolub, i Drama muzyczne, Jadwiga Królowa Polka*.

Kolega Kruszyński Sekretarz Jeneralny w Ministeryum Skarbu, zbiór Konstytucy Seymu pacyfikacyynego, i dzieło pod tytułem: *Hipomnema Reginarum Poloniae*.

Jenerał dywizyi Wincenty Krasiński rozprawę o sztuce toczenia kopią.

Kolega Kaulfus Professor w szkole Departamentowéy Poznańskiej, własną rozprawę o nauce starożytności.

Do zbioru rękopism oddał obywatel Stanisław Träter, *Biografią Tomasza Tretera Kanonika Panny Maryi w Rzymie za Tybrem*. Tegoż uwagi o książce peregrynacyi Radziwiłła.

Kolega Walenty Skorochoń Majewski złożył kartę chronologiczną *Priestileja*, i karty ręczne obeymujące niektóre znaczniejsze części Warszawy w roku 1710; nadto, dwa tomy rękopismów nieśmiertelney pamięci Krasickiego.

Kolega Kruszyński oddał następujące rękopisma pod tytułem: *Ratio perceptarum pecuniarum in varios usus Sacrae Majestatis Regiae ab anno 1552 ad annum 1562 per Ludovicum Decium—Ratio communium expensarum in usus pro-*

prios Ludovici Decii. Spisek użycia dochodów kościelnych i szpitalnych przez Krzyszтова Schlössera z roku 1574 do 1577.

Marszałek nadworny Senator Małachowski darował pięć rękopismów ważnych w rzeczy dzieiów narodowych.

Szanowni Obywatele! za te wasze dary przyymiecie podziękowanie od Zgromadzenia Przyjaciół nauk imieniem całego narodu. W iego terażnieyszym położeniu temu nayważniejsze przysługi wyświadcza, kto mu wszelkiemi sposoby oświecenie ułatwia. Tylko oświeceniem giną i niszczeią te uprzedzenia, te fałszywe wyobrażenia rzeczy, praw, rządu, stosunków cywilnych i politycznych, które go do tego upadku przywiodły. Bez tych zupełnego zagubienia nie potrafiłby naywspanialszy z Monarchów dopełnić w całości szczęścia, iakie nam przeznacza. Mówiłem, że tylko rozszerzeniem oświecenia w narodzie to złe widocznie ginie. Porównaymy czas niedawny, czas cnotliwego Andrzeja Zamoyskiego z terażnieyszym czasem. Prawdy, które ten nieśmiertelney pamięci Kanclerz w projekcie praw do narodu wyrzekł, zdawały się w owym czasie występkiem przeciw narodowi; odrzucono je iednomyślnie. Te same prawdy, oto widzimy, już dzisiay są w tymże narodzie powszechném czuciem, i powszechném życzeniem.

I4.

R O Z P R A W A

- *Hoyności Krolów i względach Panów
Polskich dla rzeczy lekarskiej i Leka-
rzów od roku 1697. do roku 1763*
Czytana na posiedzeniu publiczném
Towarzystwa Królewskiego Warszaw-
skiego Przyjaciół Nauk, Dnia 11go
Stycznia 1815. r. przez Jerzego Arnol-
da Doktora Medycyny, Członka tegoż
Towarzystwa.*

*Occasum patriae literarum
solatur aurora.*

P przy końcu wieku 1780 po Janie trzecim nastąpił Fryderyk August Elektor Sakki, pod imieniem Augusta II. nie bez sprzeczki, iak niesie zwyczaj wolnego obierania; tę jednak wspaniałe Augusta obietnice w prędcie zaspokoili. Gdyby ofiaruiący mu Koronę, troskliwsi byli o kraiowy interes, niż

o swój, zapewne postać Polski, pod takim Monarchą byłaby się na lepsze odmieniła, który od młodych lat wszystko w dziedzicznych kraiach swoich, w dobry porządek wprowadzone codziennie oglądać był przywykł, rzecz także lekarzka byłaby tu na nowo zakwitła; ponieważ nim na Króla był obrany szkołę Rycerską w Polsce kosztem swoim założyć przyszłym poddanym swoim przyobiecał: Ale oyczyzna w słodkiej nadziei swojej omylona, i zawiedziona została przez tych, którym polepszenie losu swojego i ustalenie powierzyła.

Jak tylko August na tronie Polskim zasiadł, zaraz Kamieniec twierdzę Podola, za Michała oddaną, przez pokóy Karłowicki z Mustafą II, stałym przymierzem zawartym, kraiowi przywrócił, który tylokrotnie naiazdami Turków i Tatarów bywał zerwany. Zaledwo widział południe zaspokoione, aż burza od północy wzniciła okropną i długo trwałą wojnę, i nieodstępne iey towarzyszy głód, pomor, zaboie, pożogi, i okropne ruiny przeniosła do Polski, pochlebiając sobie odzyskanie kraiów za Zygmunta III. utraconych. Taka zaś była tey klęski srogość, którą podniecała niezgoda, a zgodność umysłów mogłaby ją była odwrócić, iż ta zaledwie ustała w drugim dziesiątku zaczętego wieku, którego początek Mars z Belloną krwi ludzkiej chciwi, sobie przywłaszczyli.

Ale nie jest moim zamiarem, ani pisać historyę, ani być krytykiem, ani chcieć smutną owczasową malować postać. Pierwszą natenczas razą obcy narzucali Polakom Króla, to jest Stanisława, który Augusta II. w krajach jego dziedzicznych przymusił (niestychanym dotąd u nas przykładem) ustąpić sobie panowanie, którego osiągnięcie tyle go kosztowało. Atoli ta rzecz odmiana ani Kraiowi, ani nowemu Królowi pożytku nie przyniosła, bo po pobiciu pod Puławą Karola XII. Króla Szwedzkiego, z którego wyroku Stanisław berło Sarmackie przyjąć poważył się, wraz z swoim protektorem z Królestwa wyiść przynaglony, Polskę pragnącą odzyskać swego prawego Króla, Augustowi zostawił, który w zaspokoioney do śmierci panował.

W takiem rzeczy zaburzeniu trudno jest szukać światła nauk. Jednakowoż w zbiorze chronologii Polskiej, pod tytułem dzieje Królestwa Polskiego liczy się w tym wieku 50 Polaków uczonych, nawet sławnych, ale wyiawszy Teologów, Historyków, Poetów, znajdziemy tylko krasnomowców czterech, matematyków dwóch, Gramatyka jednego, o lekarzach zaś żadney tam wzmianki nie masz.

Byli pod Augustem panowie którzy lubili nauki, w nich się ćwiczyli, onym przytułek dawali, i uczonych wspierali. Itak Andrzej Maximilian Fredro Woiewoda Po-

dolſki, Stanisław Herakli Xiąże Lubomirski Marszałek Wielki Koronny, Andrzej Chryzostom Załuski, Xiąże Biskup Warmiński, Podkanclerzy Koronny, Wacław Potocki, Podczaszy Krakowski, Konstantyn Kazimierz Brzostowski, Biskup Wileński, Stefan Jaworski Metropolita Kiiowski, i Józef Andrzej Załuski godni są, aby imiona ich tu być wyliczone.

A wpośród burzy wszystko niszczący wojny, Xiąże Jezuici zanosili prośby do Augusta II, aby im wolno było otworzyć we Lwowie szkołę Fizyko-Anatomiczną, której Jan III. im nie dozwolił, lecz zamysł ten, równie iak poprzedzający skutku swego nie otrzymał. Król bowiem osadził, iż rzecz ta niezgodna z swobodami i prawami akademii Krakowskiej, i przeto iey wyrokiem swoim zabronił.

W roku zaczynającego się wieku przybył do Krakowa Onufry Bonfigli Liwornczyk na lekarza nadwornego Józefa Gonzaggi Wyszowskiego, Margrabi Mirowskiego, i Pinczowskiego, i na fizyka miasta Krakowa z okolicami. Gdy zaś pomór roku 1707 w tem mieście bardzo się szerzył, uſtąpił do Opawy w Śląsku, stamtąd zaś do Krakowa po szesnastu miesiącach powrócił, lecz go nie opuścił, gdy nawet w drugim tego wieku dziesiątku, taż zaraza niezmiernie znowu w tych kraiach tu i owdzie się rozszerzała; a mieszkając w tej Stolicy wſławił

się swemi pismami. Powrócili także niektórzy do oyczyzny w pierwszym burzliwego ośmnaściego wieku dziesiątku, iakoto Franciszek Teofil Behm z Poznania, Ernest Bensheim ze Wschowy i inni których w historyi nauk znaleźć można.

Gdy powtórnie królestwo zaspokoione zostało, i rząd ustalony, nie tylko wielu Polaków ćwiczyło się w nauce lekarskiej w obcych szkołach, ale też imie teatru Anatomicznego w Gdańsku znowu wzrastało, w której się Jan Adam Kulmus, Anatomik nie pospolity, przez doskonałenie się w poznawaniu składu części ciała wstawił, iak Jakób i Jan Filip Breynowie, z historyi naturalnéj, a Nathanael Sendel przez opisanie pracowite bursztynu. Staranność także panów o zdrowie swoich poddanych coraz bardziej wzrastała. Nie tylko obcych lekarzów do dziedzin swoich wzywali, ale też bogatsi wysyłali młodzieńców kosztem swoim do Akademii obcych, dla wydoskonalenia się w naukach, i sztuce leczenia, aby w oyczyźnie potem swojej te uczynili przysługi, które dotychczas po większej części cudzoziemcom powierzać potrzeba przymuszała.

Odtąd wielu lekarzy publicznych w wielkiej Polsce do ich miast dziedzicznych przybyło, pomiędzy któremi przywódcę Gottloba Efraima Hermana w Boianowie, ten w prawdzie rodem był Słezak, lecz między Polakami słusznie powinien być umieszczonym,

gdyż po sprawowaniu przez lat 60 godnie urzędu swego w tym kraju, i dobrze w rzeczy lekarskiej Polskiej zasłużony, umarł.

Już zdawało się, iż w Ojczyźnie odradza się na nowo nauka historyi naturalnej, lubo ogród Królewski w zeszłym wieku pod zamkiem Warszawskim założony, przez czas sam zniszczony, a Kazimirowski z rozkazu Króla zupełnie został zruynowany. Bonfigli wody Polskie chemicznie rozbierał, i Jerzy Remus wody żelazne Ołonieckie w Rosyi opisał, a Gabriel Rzączyński Jezuita swoje historią naturalną Polki, światu podawał w tym właśnie czasie, kiedy Gdańszczanie myśli Izraela Conrada po lat pięćdziesiąt dopełniając, tę umiejętność spólną, i towarzyszką pracę daley posunąć usiłowali. Połączenie niektórych uczonych przy końcu roku 1720 utworzyło w tym celu między sobą towarzystwo, które ledwie siedm lat potrwawszy znowu ustało, a tak członki w nadzieiach czynów swoich dokładnie dopełnionych, zawiedzione zostały.

Naostatek przy końcu panowania Augusta drugiego Jakób Teodor Klein, historyi zwierząt znakomity pisarz, zoologiczne pisma swoje wydawać zaczął, i przez lat prawie czterdzieści tę część umiejętności fizycznój, niezmordowaną pracę obiaśniał i rozszerzał.

Przykładem także i zachęceniem dla drugich byli lekarze Sascy, z których iedni imię Króla naszego w odległej Afryki krainy zanosili, inni zaś Augustowi towarzyszyli, ile razy Król z Dreżna do Polski wyjeżdżał, z czego Warszawa bardzo wiele pożytkowała. Mężowie ci w sztuce lekarskiej znakomici, ani nauką ani okazałością dworu nienadęci, ale przyjemni i razem poważni, między sobą i lekarzami rozzumnemi iakiego bądź narodu przyjacielscy, byliby pewnie rzeczy lekarskiej postać w tem Królestwie na lepsze odmienili, gdyby Król ciągle w swoim Królestwie był przemieszkiwał; iednakowoż i czasowe Króla i nadwornych iego lekarzów pomieszkawanie nie było bez pożytku. Bo komuż iest tajno, iż *Heucher* skamieniałe rzeczy na brzegach Wisły, około Warszawy pierwszy odkrył, i w muzeum Królewskim w Dreźnie one złożył? Któż niewie, iż *Erndtel* w objaśnieniu Warszawy fizycznem tyle lat pracował? ten iego opis aby każdy miasta tego lekarz czytał, poprawiał, i doskonalił, życzyłby należało. On bowiem pierwszy podał wiadomość wod niektórych Warszawskich na zasadach Chemii, lecz od czasu *Erndtela*, gdy miało w ów czas 22600 sióp miało okręgu, teraz zaś 57620 wynosi, różne gatunki zrzedł zostają nam dotąd nieznaione, a mogłyby być użyteczne tak lekarzom, iako wie-

lu

luż rzemieślnikom, gdyby roztrząsanemi były. Tenże Erndtel pierwszą Florę roślin Warszawskich równie pracowitą wydał, gdyż *Berniz* katalog roślin około Warszawy rosnących niedokładnie opisał. Przydaymy tu *Astruka* nadwornego także lekarza Augusta Króla, który zbierając zewsząd książki i bibliotekę swoją w Polsce drukowanemi pomnażając, na wdzięczność co do historyi literackiej lekarskiej Polskiej, tak sobie u swoich iako i u naszych zasłużył.

Fryderyk August dnia 16 Stycznia 1733 z Drezna ruszywszy iechał do Warszawy, chociaż na zdrowiu słaby, i tu dnia pierwszego Lutego żyć przestał.

Po Augustie drugim nastąpił syn jego iedynak Fryderyk August pod imieniem Augusta trzeciego, któremu Stanisław Królestwa i korony ustąpić był przymuszony. Pod panowaniem tego Króla dla Polaków spokojnem, lekarze Polscy ośmielili się samotnie, więcęć się do nauki lekarskiej przykładac, niżeli dotąd czynili.

W roku 1736 za panowania Augusta trzeciego, uczony lekarz Henryk z Loewensprung Loelhoeffel z Prus przybył do Warszawy, gdzie założył sobie dawać uczniom początki chirurgii: a sądząc sprawiedliwie, iż to bez poznania składu ciała ludzkiego pożytecznem bydz nie mogło, przeto na przedmieściu ulicy Podwale, ciała śmiercią skazanych rozbierać zaczął. Ale rzecz ta wcale

nowa, zdała się pospolstwu iż cierpianą byź nie może; i gdyby czuyność Marszałka uzbrojonego kamieniami pospolstwa nie polkro-miła, byłoby zapewne i dom gdzie się znaydowali uczniowie, i samego nauczyciela wraz z teatrem iego anatomicznym ubito i ukamienowało. Lubo Loelhoeffel od wszelkier napaści wolny, zaczęty pracy daley nie ciągnął, stąd iednak chwały godzien, iż pierwszy Anatomia do Warszawy wprowadził, i niewiadomych Cyrulików na synów Chirona zamienić pierwszy w Polsce starał się.

Nakoniec zgromadzonych wielu sławnych mężów, w Gdańsku żyjących, powstało przy końcu roku 1742. Towarzystwo Gdańskie, badaczów natury, które w roku następnym na posiedzeniu Towarzyszów obwieszczone, uroczyście ogłoszone, we czterech potém lata akta swoje w ięzyku Niemieckim wydawać zaczęło. To uczone Towarzystwo było pierwsze, które się w Polsce, po dwóch bezskutecznych zapędach utrzymało, i tyle się wstawiło, iż nawet zagraniczni do ich grona chętnie się garnęli.

Nie długo potém dway lekarze w Wielkiej Polsce Herman i Ernest Jeremiasz Neifeld pismami sławny i Fizyk w dobrach Józefa Alexandra Xiążęcia Sułkowskiego, Łowczego W. X. L. wydali pierwiastki fizyko-medyczne Polskie, które iednak pisać po trzecim wydanym tomie poprzestali: tak to

jest trudno prywatną powagą rzecz publiczną popierać. Inszey więc ku temu zamiarowi trzeba było szukać drogi, ieśliby się iaka znaleźć dała.

Zył w Warszawie Wawrzyniec Mizler, o historyą literatury Polskięj równie, iak o inne części nauk Polaków się tyczące, bardzo trofkiwy. On pierwszy w Polsce o ustanowieniu Kollegium lekarskiego myśląc, za poparciem Jana Małachowskiego Kancelerza wielkiego Koronnego, otrzymał od Króla przywiley, nadaiący mu moc ustanowienia Kollegium Lekarskiego w Warszawie, za powagą Królewską, który to przywiley w Aktach swoich literackich Królestwa Polskiego, i W. X. Litewskiego umieścił. Lecz Oyczyzna pożytku ztąd nie odniosła, gdy wszystkie iey seymy zrywane były, a przywiley ten bez powagi i potwierdzenia seynowego nie mógł mieć mocy prawa. Jednakowoż za ten chwalebny zamiar wdzięczność się od nas należy temu niegdyś obywatelowi naszemu, bo w wielkich rzeczach, i same dobre chęci godne są chwały.

Pomiiiając to, co krytycy wieku Augustów, mniej świadomi pisali, przychodzą mi na myśl lekarze nadworni Augusta trzeciego, Gesner, Hiehnel i inni, z których Justa Godofreda Günz szczególniey wspominam, dlatego iż wiele xiąg w Polsce drukowanych do swoiey biblioteki zakupił, czém

Edycye krajowców [naszych prawdziwemi bydz dowiodł, a zagraniczne poprawił.

Nie godzi się tu zamilczeć szkoły Jagiellońskiej owego czasu Profesorów, w tak zwanem lectorium Galena rozprawy Akademickie odprawiających, iako to Stanisława Wadowskiego, Antoniego Łaskiewicza, Jana Nepomucena Awedyka, Jana Komelina, Mikołaja Szaftera i Pawła Soldadini. Jako i tego nie można pominąć, iż Xieża Jezuci pod Augustem III. we Lwowie Akademią otworzyli, lubo się temu szkoła główna Krakowska opierała; spór ten przez dwa wieki trwający, rozstrzygło zniesienie zakonu, a trochę wcześnief to, iż Lwów przestał zostawać pod polskiém panowaniem.

Nie zbywało Królestwu ani na filozofach, ani na medykach, i owszem wielu było w Polsce mężów znakomitych nie tylko w leczeniu, ale też w naukach biegłych, iż łatwo można było osądzić, iż to znaczne lekarzów grono, rzeczy lekarzkiey, którą losowi swemu Rzeczpospolita zostawiła, wiele dobrego rokowało.

Nie chcę tu wszystkich wspominać, iednakowoż w tem miejscu muszę krotko namienić, co następuje. Przodkowie nasi lekarze nie tylko byli krajowi, ale też przychodniowie; między którymi prawo obywatelsiwa w Polsce od dawnych czasów posiadają Włosi: ci ieszcze przed Xieżną

Medyolańską i Baru, Boną Sforcyą z powodu iedności Kościoła tu przybyli, mężowie i w sztuce lekarzkiey, i w innych naukach biegli, których pamiątkę historya literacka ze czcią wspomina.

Późniéy po Włochach nastali Niemcy, lecz tylko w kraiu z tamtey strony Warty, w części Polski, która się z Niemcami styka przemieszkowali, gdyż za tę rzekę prześdź długo się nie ważyli, i żyzne tego Królestwa prowincye za barbarzyńskie poczytywali. W następnych atoli czasach tu i owdzie, oraz na dworze Królów naszych dali się widzieć lekarze Niemieccy, aż też w wieku Augustów ośmieleni z zaufania w opiece Dworu swego narodu, urząd lekarzów ludu dość często sprawowali, gdy im ten pierwszy Panowie w swoich włościach daleko od granic Niemieckich będących uprzecznie powierzali; tych w dalszey rozprawie tu owdzie wspomnieć i wymienić moją będzie pzwinnością.

Lekarze Francuzi zapewne iak Włochy, i Niemcy późniéy do Polski przybyli, bo ta po śmierci Ludwika Węgrzyna żadnego z Francyą związku nie miała, dopokąd Krasowski przy końcu życia Zygmunta Augusta, z Paryża do Ojczyzny wróciwszy, nie stał się u swoich chwalcą tego narodu. Przed Henrykiem żadnego lekarza Francuza w Polsce nie było; gdy zaś Władysław IV. żonę z Francyi pojął, którą wraz z tro-

nem bratu swemu Janowi Kazimierzowi zostawił, i ięzyka i lekarzów tego narodu wziętość w Polsce wzrosła, i tę Jana trzeciego żona z tegoż narodu, bardziéy utwierdziła. Jeżeli przydamy związek który między oboma narodami zachodził z przyczyny małżeństwa Ludwika XV. z córką Stanisława Króla, na którego dworze wielu Polaków ciągle mieszkało, znajdujemy powód dla czego Polska Francuzom tak miłą była.

Anglików i Szkotów nie trzeba tu także ominąć; za czasu albowiem Maryi znaczna ich liczba przeniosła się do Polski, między którymi niechybnie i lekarze być musieli. To jest pewna, że z ich rodu wyszło wielu mężów, którzy w sztuce i umiejętności lekarskiej, dobrze się nowey oyczyźnie zasłużyli, ci iednak do poprzedzających liczby nigdy nie doszli.

O Szwaycarach lekarzach, iako i o tych którzy z Niderlandu, Czech, Irlandyi, Hiszpanii i z Węgier w te strony przybyli mówić przestaie, bo gdybym i wszystkich wyszczególnił, dalekoby mnie to od drogi przedsięwziętęy odprowadziło.

Ci wszyscy mieszały się z Polakami, z pomiędzy których w Wielkiej Polsce urodzeni w Akademiiach Niemieckich, w Holandyi, Anglii, Danii, Szwecyi, i w Prusach, iako w siedliskach umiejętności uczyli się sztuki lekarskiej, inni zaś naypospoliciéy udawali się po tę naukę do Włoch i do Fran-

cyi, tak dalece, iż słusznie mówić można, że w Wielkiej Polsce, szkoła Niemiecka, w innych zaś obszernych tego Królestwa prowincjach, Włoska i Francuzka, albo Włosko-Francuzka szczególniey kwitnęła.

Im nadobniejszy wieku Lekarzkiego za Augusta odmalowałem obraz, tem mniej o rzeczy chirurgiczney, równie iak lekarska obywatelom użyteczney, i potrzebney mówić mogę. Cała Chirurgii praktyka Francuzom i Sasom zostawiona, od niewiadomców tutajających się wszelkiego rodzaju szarlataków, haniebnie szpecona była ta sztuka, której Eskulapiusz od Chirona uczyć się nie wstydził.

Sztuka babienia tak bardzo ludzkiemu rodzajowi użyteczna, to jest sztuka położnicom dopomagania, nie wiele Polakom była znaioma, bo grubą zastoną w tych stronach była pokryta. I niedziw, gdy w sąsiedney Germanii w tym wieku, ledwie zorza ze świtu powstała, i wsteczną natury ustawa zachód wydawał światłość, która niegdyś od wschodu wychodziła.

Nakoniec nie zbywało Polsce na męzach biegłych w sporządzeniu lekarstw, to jest na Aptekarzach; byli między niemi i tacy którzy w nauce Chemii światli, sztukę swoją nie iak rzemiosło, ale umiejętnie sprawowali; godni tem bardziey zalety, iż niekiedy od cudzoziemców, częstokroć w tey

mierze nie lepszych i (nie biegleyszych, nie-słusznie bywali potwarzani.

Taka była postać rzeczy lekarskiéy Polskiej, gdy bez żadney ustawy publicznéy starali się lekarze zasłużyć sobie na tytuł cnotliwych i pożytecznych obywatelów, i lubo z różnych narodów pochodzący do Królestwa Polskiego przybyli, iednakże iednomyślną zgodą ubiegali się z kraiowcami, nie tylko aby im, ale też narodowi z nimi było dobrze, na którego się usługę poświęcili.

Taka była iey postać, gdy August III. pożegnawszy się z Warszawą i Polską śpieszył do swoich Sasów, których zawarty pokóy od klęsk okrutney wojny był uwolnił.

Taką nakoniec postać zostawił następcy swemu August, gdy w Dreźnie umierał; w sam dzień rocznicy obrania siebie na Króla Polskiego roku 31.

Lekarzem udoskonalonym, i w sztuce swoiéy biegłym, a w tym wieku w Polsce żyjącym, do honoru i świetności, któręy promienie wraz z Królestwem zniknęły, przyczyniali się natenczas panowie możni i majątni, gdy każdy z nich wynagradzając iak nayhoyniey lekarzy, starał się o nich u mężów nayznakomitszych Europy, i nienaruszoney sławy, albo zaleconego od Kollegów iakiey Akademii, *facultates* pospolicie zwanych. Jakoż za czasów Augusta, Jan

Hrabia Branicki Kasztelan Krakowski, Wielki Hetman Koronny, Klementa i Henselmanna z Węgier do siebie wezwał, i przyjął; August Alexander Xiążę Czartoryski, Woiewoda Ruski Regomanna z Bremy i Bartha z Saxonii; Xiążę Sanguszek Woiewoda Kiiowski, Hiernesa, Maryi Teresy niegdyś nadwornego lekarza z Wiednia, Paweł Hrabia Potocki Woiewoda Wołyński, Marsiglego z Medyolanu; Paweł Xiążę Sanguszek Marszałek Wielki W. X. L. Karola Zanelli, Modeńczyka rodem z Rzymu, a Kaietan Sołtyk Xiążę Biskup Krakowski, Morellego z Sycylii do siebie wezwał. Równie w ostatnich czasach (bo niechay mi tu wolno będzie przytoczyć co po Auguście nastąpiło) Stanisław August sprowadził do Polski Herrenschwanda ze Szwajcaryi, i Boeklera z Strazburga, Michał Xiążę Czartoryski Kanclerz W. X. L. po Müllerze, Johna z Lipska; Ignacy Krasicki Xiążę Biskup Warmiński, Moranta z Francyi południowey, a gdy ten Hana Tatarskiego lekarzem nadwornym został, Selle z Berlina, potem lekarza Fryderyka drugiego, męża w sztuce lekarskiej biegłego, iak w naukach i pismach nader sławnego; Alexander Xiążę Lubomirski Miecznik Koronny Jzora, z tych także granic Francyi; Michał Massalki Hetman Polny Litewski Okonno-
ra Irlandczyka z Wiednia; z Adamem Xieciem Ponińskim Podskarbis Koronnym przy-

był z Paryża Sciau lekarz biegły, uprzejmy i uczony.

Z tego względu Króla na lekarzy, i hoynego wspierania ich przez panów Polskich, rosła nadzieia, iż rzecz lekarska prawami Królestwa do porządku dobrego będzie przyprowadzoną, który wszystkie Europy narody prawami u siebie ustaliły. Prócz tego sami Panowie polscy, i litewscy kochający nauki i uczonych wspierający, w tym także wieku zaszczytu czynić nie przestali, których liczbę łatwo doysć i poznać można w pismach Janockiego. Jednakowoż w szczególności wymienić tu należy Józefa Alexandra Xięcia Jabłonowskiego, Woiewodę Nowogrodzkiego, który w Muz siedlisku Lipsku, mieszkanie swoje założywszy, cały poświęcił się naukom, i Towarzystwo śledzców rzeczy do historyi oyczystey należących założył. Tym końcem uczonych mężów nagrodami do prac zachęcał, i każdego Polaka do nauk się garnącego z wielką ludzkością przyjmował, i przytułek u siebie dawał, ani żadney nie opuścił sposobności, ku okazaniu między obcymi spółziomkom swoim szacunku: czego że ja sam byłem świadkiem, wdzięczném sercem, po upływie już lat 46 w tem miejscu wyznaię. Słodkie albowiem Sasów panowanie, i obfitością rzeczy dostatnie, rodakom uczonym, i lekarzom w miłej zawsze tkwi pamięci.

Jm mniej rzecz lekarska z naukami zdawała się doznawać staranności publiczney, tym bardziéy prywatni za honor sobie poczytywali, wspierać to oboie swoją przychylnością i wznosić. Chociaż bowiem Rzeczpospolita publicznych obrad nie miała, przecieź znaydowali się dość liczni obywatele, cnotą publicznego dobra znamienici, którzy ani sił rozumu, ani dóstatkówłożyć nie żalowali, żeby oyczyźnie, gdy nie mogli w całości, przynajmniéy podług możności pożytecznymi byđź mogli. Abym zaś porządek zachował w przypominaniu tego wieku pomników, zaczę od tych, które czasów moc, i ludzi złość, zepsuła i zniszczyła.

Marya Królowa Francyi żona Ludwika XV. córka Stanisława, któremu nie dał los aby bracią i rodakami swemi rządził, pamiętna tey ziemi na którey się rodziła (bo komuż oyczyzna miłą nie iest), Kollegium Poznańskiemu Xieży Jezuitów, nie tylko książki we Francyi drukowane do Fizyki, Matematyki i Astronomii ściągające się pięknie oprowne darowała, i do tych Instrumenta we Francyi wynalezione, a ku objaśnieniu wspomnionych umiejętności służące, przyłączyła; ale też podobnie wspaniała hoyność do Xieży Missionarżów Warszawskich rozciągnęła, i tę pamięć ku oyczystey ziemi, do śmierci swojej statecznie zachowała;

godna jest przeto, abyśmy imie iéy z uwielbieniem wspominali.

Nie można tu zamilczeć pochwaty Załuskich, oyczyźnie i naukom wszelkiego rodzaju bardzo dobrze zasłużonych, którzy własnym kosztem xiąg drukowanych, i rękopism we wszelkim gatunku skarb niezmierny zewsząd zgromadzili, na użytek powszechny poświęcili, i gmach publiczny w Warszawie wystawili, w którym wszelkie umiejętności ludzkiey zabytki, między którymi bardzo rzadkie zachowane znaydowały się, który od roku 1747 dla każdego stał otwarty. Tak mężowie wysokiemi w oyczyźnie ozdobieni godnościami i dostojenstwem, i ważnemi obowiązkami publicznemi zajęci i zatrudnieni, nieśmiertelnéy nabyli sławy, chciwym nauk droge do nich ułatwiając, a tey sławy ani zazdrość, ani wpływ czasów zatrzyć nie potrafi.

Nie zatarte są Załuskich zasługi, gdy na ruiny gmachu w którym się niegdyś znaydowały skarby, od srebra i złota droższe poglądamy; ale też tkwią w sercu wdzięczném imiona wielu hojnych panów, dla uczonych ludzi, i dla lekarzów cale wylanych, których lub, wyżey iuż przytoczonych widzieliśmy, lub których potomków do tey zbawienney sztuki przywiązanych i przychylnych po dzień widzimy; pamięci bowiem szcudrobliwych Panów Polkich za wieku Auguściów, i naydłuższy czasu przeciąg nie zmaże.

I na szpitalach do rzeczy lekarskiej należących nie zbywało Polakom: za czasu Augusta, dosyć ich w Warszawie było. Religia, miłość bliźniego nakazująca, tu także domy od cnotliwych obywatelów wystawione na ten koniec, aby nędznym i słabym schronieniem były, od dawna poświęciła. Do tych August drugi braciom miłosierdzia czyli Bonifratom dom od dawnego okazalszy, swym kosztem wymurowany przydał (*). Tu jest miejsce wspomnienia o szpitalu Sgo Rocha, który nad inne szczególnie opieką i wszelką pomocą wspierała w tym czasie o którym mowa, Matrona cnot pradiadów, i przodków swoich dziedziczka, obywatelka wspaniałomyślna Woiewody, Kasztelana, i Biskupa Matka, po Kasztelanie Wileńskim wdowa, z Morsztynów Xiężna Czartorylka, której potomstwo aby zawsze kwitnęło, każdy kochający nauki z serca życzy. Ten pobożności pomnik już dawniej siostrze miłosierdzia Sgo Wincentego a Paulo w rządy oddany, za czasów Augusta Alexandra Xcia Czartoryskiego Woiewody Ruskiego, znacznym posagiem pomnożony, pomnożycielów dobroczynność uwielbia.

Z winnem uszanowaniem wspominam założyciela wspaniałego gmachu, który za panowania Augusta III. wystawił w Warsza-

(*) Augustus III. Nosodochium militare olim frustra spondens, tamen tria millia aureorum ex aerario suo privato Nosodochiis Varsaviensibus quotannis largiebatur.

wie, aby zepsute obyczaje na coś gorszego się nie odważyły, to jest szpital Dzieciątka Jezus, w którym nie tylko opuszczone niemowlęta, z wszelką ludzkością przyjmowane bywają, ale też w tym obszernym gmachu osobno wiele chorych, i kaleków opatrują, i starannie utrzymują.

Ten który pierwszy o tem dziele, dotąd w Polsce nie widzianem pomyślił, był rodem Francuz, Xieży Missionarzów Warszawskich Przełożony, imieniem Baudouin czyli Baldwin, lecz nie przestając na wymyśle takiego ułożenia, co podobno dla szukającego nader troskliwie chwały, byłoby dosyć, osądził w rzeczy samej wykonać dzieło wielkie, trudne, ludzkości użyteczne, obywatelom i krajowi sławę czyniące, iako to w przedsięwzięciu swoim stały, pracą i cierpliwością nadzwyczajną do skutku przywiódł, dniem i nocą posilki ku temu celowi żebrząc, które też hojnie otrzymał, lubo gdy to wielkie zaczynał dzieło, nie był bogatszy od Franka, gdy ten sławny Dom sierot w Hali zakładać zaczął, tak użytecznego obywatela cześć i sława, trwać będą w potomności.

Pod Augustem nakoniec los młodzieży znacznie się polepszył, gdy Xieża Piarowie, prócz Jezuitów z których Karol Wyrwicz Jeografii lepszym sposobem uczyć zaczął, i prócz Teatynów, za przewodnictwem Stanisława Konarskiego, którego pamięć słynąć będzie na wieki, z wielką usilnością, i z wiel-

kim młodzieży pożytkiem instrukcyą oney
coraz umiejętniej i gorliwiej się zatrudnia-
li. Tryb uczenia młodzieży, chwalebne prze-
sadzanie się ulepszyło, i mgłę okrywającą
dotąd nauki rozpędziwszy, dzień iasny w oyc-
czyźnie do umiejętności okazało. Antoni
Wiśniewski zdrowszą Filozofią wprowadził,
a wymowa stała się czystsza, gdy ięzyko-
wi oyczystemu swą przywrócono rodowi-
tość (którą pod Królmi obieranymi utracił),
wyrzuciwszy z niego słowa cudzoziemskie, i
barbarzyńskie, które dość długo wymowę
pospolitą, sądowniczą i prawodawczą szpe-
ciły. Te szczęśliwe wypadki, i do lekarskiej
umiejętności rozszerzenia w oyczyźnie wiele
pomogły, gdy wielu z rodaków dowcipem
obdarzeni, prędko i wcześniej zakochawszy
się w naukach, w sztuce lekarskiej starali się
oyczyźnie przysługiwać. Lekarz bowiem wy-
mowny, zaszczyt swego stanu, rozmową samą,
i perswazyą staie się użyteczny, i choroby
przy naylepszych lekarstwach uparte, nie raz
szczęśliwie leczy.

RYS ŻYCIA

Józefa Filipeckiego, czytany na Posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk, Dnia 11 Stycznia 1815 roku przez X. Szaniawskiego Kanonika Katedralnego Warszawskiego.

Gdyby obrazy życia osób których byt na ziemi tak często niknie, piórem prawdy kreślone podawane były potomności, wieleby stąd nauki dla całego rodu ludzkiego przysposabiać można. I ten pożyteczny środek objętym jest wzamiarach Towarzystwa naszego. Bliższe pomiędzy Członkami iego stosunki, prace wspólne do iednego celu, rozszerzania nauk dążące, ułatwiają im poznanie siebie na wzajem, i są nieiaką pobudką do zbierania zasług, które godnemi byłyby wspomnienia przed szanowną publicznością.

O cze-

O czemż niefortunne zdarzenia lat ośmiatnich (a) wyrwały nam tylu użytecznych członków, i szanownego między niemi *La-fontena*! który, iak uwiecznił godną pamiętkę Przyjaciela swego Gagatkiewicza (b); tak też przedsiębrał i brata iego Filipieckiego czuły obraz wystawić. Usiłowaniem jest moiém zaślapić choć cóżkolwiek nieodżałowaną dla Towarzystwa naszego tę stragę; przynajmnieję małym rysiem znakomitych zasług Filipieckiego. Prosta prawda iedyną mi będzie w tym celu wskazówką, nie zdoląm ocenić i uwielbić przyzwoicie wysokich przymiotów znanego w téj stolicy Lekarza; nie posiadając szacowney i zachowującëy życie ludzkie Elkulapiusza sztuki:

Urodził się Józef Filipiecki 1757 roku w Warszawie: troskliwém staraniem czułych o dobro dzieci rodziców utrzymywany był ciągle w szkołach tutejszych do roku 1774 z nadzwyczajną pilnością, i otrzymawszy zaszczytne dla siebie od wszystkich nauczycieli świadectwa, przeszedł wszelkie nauki, iakie pod owczas zgromadzenie Towarzystwa Jezusowego pamiętne na zawsze w dziejach ludzkich, chciwëy oświecenia młodzieży pracowicie i gorliwie podawało:

(a) 1812, 1813.

(b) *Rocznik: Towarzystwa Tom V II: strona 39;*

Wiadomości, których przez młode lata w szkołach pospolicie nabywamy, są to iak małe ognia iskierki, można je rozżarzyć z łatwością i ożywny płomień ciągle utrzymywać dodając bezprzeſtannie pałtwy dobrej, lecz gasną natychmiast, ieżeli słosowny żywioł doſtarczany im nie będzie. Przez całe życie zasilać potrzeba przyzwoitym pokarmem, równie umysł iak ciało, aby utrzymać w czerſtwości i doſkonalić zawsze wszelkie ſily człowieka. Wszystkie nauki są pożyteczne, o wszystkich wiedzieć należy i znać je w ogolności przynajmniej, przy nabywaniu oſwiecenia gruntownego, lecz taka ieſt mnogość nauk dotąd odkrytych i uporządkowanych, że umieć každy z dokładnością iedna oſoba nie może. Wśród tey wielości nauk te ſzczególniej wybierać potrzeba, które bliſszy mają związek ze zdatnością i chęcią poſwiecaiącego ſię im ucznia.

Podług tych zaſad zdrowego rozſądku poſtępował Filipecki: odbywszy z chwałą wszystkie nauki w szkołach tutejszych, nie poczytał ſię za dumnego i patrzącego z pogardą na innych ludzi mędrca, nie uwiodł ſię ſłepą miłości ſamego ſiebie, nie zaufał nabyciu początkowey biegłości, chociaſz Filozofią ukończył, nie przeſtał iednak być ieſzcze ſkromnym uczniem.

Nie było pod owczas w Warszawie naukowych uſtanowień wyższego rzędu, w którychby wiadomości głębsze w całeſy ſwey

obszerności doskonalącym się osobom, dawane były. Róstiropni Filipeckiego rodzice: przekonani, że prawdziwa nauka naydroższym jest dla człowieka skarbem, nie szczędzili kosztów pracowitemi staraniami zbieranych na dostarczanie dzieciom swoim środków wszelakich do nabycia oświecenia dokładnego, iak pierwéy wysłali za granicę Gagatkiewicza, tak i późniey przyrodniego iego brata Filipeckiego. Obadwa pożytkowali stokrotnie z czułych usiłowań rodzicielskich. Jakim się okazał Gagatkiewicz, iuż to wymownie przed kilkoma laty wystawionym tu było, i w Rocznikach Towarzystwa naszego pozostaie na zawsze. Równą szedł drogą i Filipecki, kochany nayczuléy od brata i ciągly z nim w całym życiu współ-pracownik.

Panowanie Maryi Teresy i Józefa II. w Niemczech przyiazne było naukom. Lekarską umiétność do wysokiego stopnia posunięto w Wiedniu: sławny 18go wieku Doktor Van-Swieten i od Monarchów szacowany, przyłożył się wiele do wzrostu i rozszerzenia w Stolicy Austryi, tak użytecznéj dla rodu ludzkiego sztuki ratunku zdrowia. Kosztowne na ten koniec zakłady wspaniałe poczyniono, utrzymywano nauczycieli biegłych, nie uślaie ich sława i w następnych latach. Imię Franków Lekarzy Wiedeńskich jest zaszczytem i 19go wieku. Przy tak obfitém źródle czerpał Filipecki przez lat

pieć gruntowne wiadomości Lekarzowi nie uchronnie potrzebne (a) w Wiedniu, został Doktorem i wydał rozprawę Fizyczno-Lekarską o naturze roślin (b).

Zbogacony umysł przyzwoitemi wiadomościami, rozsądek ugruntowany powtornem że tak powiem przy dorastaniu przechodzeniem nauk z ścisleyszym ich zgłębianiem w szkołach wyższych, nabywa użyteczny stałości i działalności rozleglejszcy przez rozsiropne podroże po różnych krajach, w których nauki i przemysł od dawna kwitną. Niemcy, Francya, Włochy posiadają obfite środki oświecenia, z których umysł otwarty pracowitego człowieka nabiera szybko potężnej siły i ruchu dzielnego. Uważne zwiedzanie narodów uczeńszych po dokładnem ukończeniu szkół niższego i wyższego stopnia dopełnia usposobień przez które człowiek samowolnie myślący tem użyteczniejszym stać się może członkiem towarzystwa. I tey drogi doskonalenia siebie nie pominął

- (a) Nauczycielami Filipeckiego w Wiedniu byli: Jacquin, Bartt, Rheim, Fellner, Collin, Schosulan, Stole.
- (b) *Dissertatio Inauguralis Physico-Medica sistens observationes circa naturam plantarum. Quam annuente Inclyta Facultate Medica in antiquissima et celeberrima universitate Vindobonensi publicae disquisitioni submittit Josephus Filipecki Polonus Varsaviensis AA, LL, et Philosophiae Magister: disputabitur in Universitatis Palatio die 31 Mensis Maii Anno 1781. Viennae Typis Matthiae Andreae Schmidt.*

Filipecki, dwa lata zwiedzał południowe Europy Państwa, został członkiem Akademii Bononńskiej, powiększył osobą swoją liczbę Polaków, których dzieje Włoskich Akademii za uczniów, nauczycieli i rządzców swoich z chlubą wspominał.

Z obfitym plonem wiadomości pożytecznych wrócił Filipecki do Ojczyzny, pracował gorliwie nad przystosowaniem umiejętności nabytych do rzeczywistego dobra ludzkiego. Przez lat 16 był Doktorem miejscowym w znanym tu domu Miłosierdzia pod nazwiskiem *Dzieciątka Jezus*, którego domu szczupłość funduszów z czułych tylko serc hojną pomocą nie policzone dla ludzkości usługi sprawuje. Dusza Filipeckiego odpowiadała godnie tak pięknemu przeznaczeniu, pracował z ochotą bez stosownej w majątku nagrody. Prócz tych zatrudnień ciągłych poświęcał się jeszcze Filipecki chętnemu chorych ratowaniu w ubogich klasztorach Warszawy zakonników i zakonnic, i gotów był zawsze dawać radę, i pieniądze nawet wsparcie każdemu nędznemu udającym się do niego.

Panowanie Stanisława Augusta w Polsce szacowne z rozlicznych względów, i do oświecenia publicznego przyłożyło się niezmiernie. Szkoły główne w Krakowie i w Wilnie uporządkowane, stosownie do czasów, doskonałości chciwą nauk młodzież w każdym rodzaju. Zwrócona była uwaga na

potrzebę nieuchronną Lekarzy w kraju naszym. Miała kosztem własnym wysyłały zdatnych kandydatów, aby w tych szkołach głównych, iako w zbiorze wszystkich nauk, nabywali z pożytkiem obszernę i z wielą trudnościami połączonę lekarskiey umiejętności. Warszawa stolica Polski z wieków oświeconych przy znaczney ludności i zgromadzaniu się talentów, potrzebowała środków miejscowych dla doskonalenia licznęy młodzieży. Ogień miłości nauk i kraju, iakim przeięci byli szanowni Lekarze Warszawscy, Gagatkiewicz, Czempiński, Stoll, Maignien, Filipecki, i żyjący dotąd Prezes wydziału umiejętności w Towarzystwie naszym Bergonzoni, utworzył, że ich wyrazu użyie, szkołę Chirurgiczną w Warszawie: wielu w niej sławnych teraz Lekarzy, pierwsze początki czerpało. W tey szkole wykładał anatomią, i dla niej Miologią wydał polskim językiem, znanv z chwałą Kambon pracujący poprzedniczo w Akademii Krakowskię. Filipecki Fizyologii nauczał, wspominając dotąd z uwielbieniem tłumaczenia iego, żyjący ieszczę uczniowie tey szkoły wtenczas — Zaczęła się ta szkoła w nayschlubniejszey dla Polaków epoce, w czasie czteroletniego Seymu, trwała i w nieszczęsnych zmianach, iakich doznawaliśmy przy końcu 18go wieku; nie mogła utrzymywać się długo pod obcym rządem w Warszawie, który narodowości naszej nie sprzyiał.

Król Poniatowski którego zamiary o dobro kraiu bez granic były, miłośnik nauk, wszelkiemi sposoby użytecznych kraiovi mę-
żów zachęcał. Filipecki, którego niezliczo-
ne usługi dla ludzkości i oyczyzny czynnie
odbywane, nie zostawiały mu wolnych godzin
do rozbierania obszernie teoryi nauk i pisa-
nia dzieł uczonych, ale którego chwalebne
czyny wiadome były Panuiącemu, zaszczy-
conym został od tego mądrego i dobrego
Monarchy Polaka wielkim medalem złotym
z napisem *Bene merentibus*.

Towarzystwo Warszawskie Przyjaciół
nauk w liczbie czynnych członków swoich
umieściło Filipeckiego: pracował w nim zgor-
liwością ślącą. Wiele pism Filipeckie-
go w aktach Towarzystwa znajduje się. Na
jednym z publicznych posiedzeń czytał wła-
sną rozprawę, której osnową była: *Rada
dla starych względem utrzymywania ich
zdrowia*, do napisania tej rozprawy, spra-
wienie pociechy podeszłemu w wieku Oy-
cu swojemu, było mu powodem. Należał
do tłumaczenia po polsku ważnego dzieła
włacińskim języku o morowej zarazie przez
Towarzystwo uwieńczonego (a).

Używany często Filipecki do naradzeń
Lekarskich, z rościropnćm umiarkowaniem po-
stćpował zawsze, wyrzeczone po przyzwoitym

(a) *Roczniki Towarzystwa Tom. VIII.* str. 69.

namyśle, zdanie swoje porównywał chętnie ze zdaniem cudzemi, a łącząc rozsadek zdrowy, ze słodką łagodnością, nie uwodził się zbyttem zapalem przekonania własnego, który nieraz uprzedzenie za nieomylną bierze prawdę, i naraża na uchybienie względów należnych drugim osobom.

Nie będę tu wchodził w wykazywanie wszystkich przymiotów i cnót domowych i publicznych Filipeckiego, powiem tylko powszechne zdanie o nim: ze przywiązanie najwyższe do nauk, do oyczyzny, do ludzkości, dla których liczne i osobiste i majątkowe naychętniej czynił ofiary, kierowały bez przestannie całą jego istotą. Żyć przestał 1810 roku, lecz jego życie długo będzie pamiętne krewnym, przyjacielom i tym co go znali.

I 7.

OGOLNIEYSZE WNIOSKI

Z uwag nad Ziemiородztwem. Rzecz czytana na posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół nauk, dnia 11. Stycznia 1815. roku. przez Stanisława Staszica Radcę Stanu, Prezesa tegoż Towarzystwa.

JAK ów mędrzec zapuszczający się w podziemne pieczary wyrobów Herkulanu, albo zważający wydobyte z pod ziemi zawałiska Pompei; po Świątyni szczątkach, po publicznych gmachach, po ulicach, i rynkach, po zewnętrznym partykularnych domów układzie, po znajdującym się w nich rozmaitym potrzeb, wygod, i zbytków sprzęcie, śledzi owczesnych tam mieszkańców myśli, namiętności i czyny; zabobonstwo, prawa, obyczaje i wiary; tak w ziemiородztwie, gdzie nic się ślepym trafem nie

stało; gdzie wszystko udziałane podług stosunków odwieczney ustawy, rozważający wielorakie ziemi wierzchy, rozmaite gór gatunki, różne ich wewnętrzne składy, zewnętrzne zmiany, docieka działań natury przy tego świata utworze; działań iey od stworzenia do naszych czasów; i ieszcze teyże działań odtąd na czasy przyszłe.

Tak zbierane w poprzednich iedenastu rozprawach zawarte nad ziemiorodztwem Karpatów uwagi, wykazane tamże różne ziemi wierzchy, i a w tych oznaczone wiernie stosunkowe położenia, i porządek wszelakich rzeczy, naprowadzają na wnioski następne:

Pierwiaszkowy plyn, w którym się zsa-
dzały, i kształtowały pierworodne góry, iuż
zawierał w sobie pierwiasiki tego wszystkiego,
cokolwiek się następnie w różnych go-
rach, skalach, i ziemiach, znajduie.

On wynosił się daleko wyżej; zajmował bez porownania większy okrąg, niżeli iest
teraźniejszy ziemi obwód.

Przez *precipitacyą* czyli zsadzanie się
rozmaitych rzeczy z tego płynu, on musiał
się zmniejszać, zmieniać, i zniżać.

Jego stopień ciepła (*temperatura*) im
więcący w nim było zamętu, burzenia, po-
łączenia, tem był większy. Z pewnemi sto-
pniami zsadzania się (*precipitacyi*), i sto-
pień *temperatury* tego płynu czyli zamętu
zmieniać się musiał.

Z pewnemi miarami precipitacyi z tegoż płynu, musiała się zmniejszać i rozległość jego okręgu.

Po zasadzeniu się pierwotnych gór w wielkich massach, z wielką dźbłowatością, kryształowaną w pewne stałe kształty, musiała nastąpić w pewnym stopniu pierwsza, i powszechna, ogólnego zamętów płynu zmiana.

Odtąd już z niego nie mogła zasadzać się ciąгло, jednoliaynie, takąż nieprzerwana massa, lecz zasadzanie to, działo się przerywanemi czasy, małemi przedziałami, przemieniającemi się z zasadzonych rzeczy ławicami, z nieporządną kryształizacją, z wewnętrzną dźbłowatością drobną, pomieszaną, naywięcey bezkształtną.

W tak zmienionym płynie udziały się następnie wszystkie góry pierwotnowarstwne, czyli ościenne.

Węgłe ziemne, siarki, rozmaite kwasy, sole, bitumina, musiały również znajdować się rozpuszczonemi w tym ogólnym płynie. Nie mogły zasadzać się, opadać, dopokąd miara ciepła (*temperatura*) tegoż płynu była w stopniu wyższym, iakiego do ich zasadzenia się potrzeba. Lecz skoro ciepło płynu do miary przyszło, iakiey do ich zasadzania się i opadnienia potrzeba; nastąpił koniecznie i ich zasadzenia się czas.

Przed zasadzeniem się i opadnieniem z pierwotnego płynu, węgla, siarek, rozma-

tych soli, bituminu, nie było jeszcze żadnych istot żywych, ani roślinnych. Tych pierwsze oznaki spostrzegać dopiero w warstwach temu ostatniemu zasadzaniu się współczesnych, a zapelniają ławice ziemi i opok jeszcze późniejszych.

Po opadnięciu, po zasadzeniu się soli, siarki, bituminu, węgla, rozmaitych siarczanów, i tym podobnych, zmiana ogólnego płynu, i jego ciepła, przyszła do stopnia, w którym pierwszy raz ukazał się gatunek wód, do morskiej wody zbliżonych, w którym pierwszy raz mogły począć się, roślinić się, rozmaite zioła, krzewy, mnożyć się pewne istoty żywe, małże i ryby.

Ten płyn pierwszych wód, w którym się już mogły mnożyć konchy, nie podnosił się w Karpatach wyżej nad cztery tysiące stop. Teraz morza leżą przeszło cztery tysiące stop niżej. Płyn wód morskich zniża się i opada.

Płyn morz teraźniejszych, już jest różny od płynu pierwszych wód morskich. Tamte utrzymywały w sobie jeszcze wielką część różnych soli, wielkie mnostwo rozczynionego wapna. Dzisiejszy płyn morski tych soli ma mniej, i małą cząstkę tylko wapna obeymuje.

Pierwszy płyn do wód morskich zbliżony, mnożył w sobie rośliny, potwory żywotne, rodzaje ryb i małżow, i takich teraźniejszych morz wody w sobie już mnożyć nie

moga. Są powody do wnioskowania, że się wody morłkie ieszcze zmieniaia.

Płyn do podobieństwa wod morłkich zbliżony, i późnieysze wody bywały zawartemi w różnych miejscach po górnych przepaściach, bywały otoczone wyniosłemi w koło skał ścianami. Tam zamknięte, daleko wyżej się od innych morz wynosiły, z czasem, swe zapory przerywaiąc, opadały gwałtownie, rozburzały w swym spadku całe łańcuchy gór, i mogły zatapiać całe krainy.

Są miejsca, na których teraznieysze wody morłkie po kilka razy w czasach różnych bywały. Dowody śladu pierwszych, i drugich widzieć naocznie w całym kraiu Siedmiogrodzkim, szczególniej przy przerwach pasów, *Gemesz, Oytos, Buza, The-mes, Türzburg, Vulkan, i Brama żelazna* (*).

Wody morłkie opadły, zmnieyszyły się: ich opadaniem udziałanemi zostały te niezmierne równiny, z rozwalisk, z otroków skał gór wyższych usypane. Takie równiny w Polłkich, i winnych północnych krainach, rozlegaią się na kilkaset mil od Odry aż po Aralskie i Altaiskie góry.

Wszelkie na teraznieyszym wierzchu ziemi wody, są zupełnie od wszystkich po-

(*) Karta geolog. A. B.

przednich płynów odmienne. Nie mogą one mieć w sobie rozczynionych istot mineralogicznych; już nie zsadzaia się z nich ciała, z iakich udziałem są góry pierwotne, ani ciała, z iakich składaia się góry pierwotno-warstwowe, i góry przedwodowe.

W teraźniejszych wodach morskich mnożą się rośliny, zwierzęta, iakie w tamtych poprzednich płynach żyć, ani mnożyć się nie mogły.

Zmieniał się płyn ogólny, z różnem zsadzaniem się z niego materyi; zmieniały się wierzchy ziemi, zmieniał się płyn i tych wierzchów stopień ciepła.

Z takim iednostrzałym w działaniach natury porządkiem, musiały się także zmieniać rośliny i zwierzęta.

Nigdzie we wszystkich Polski krainach, nigdzie z strony północney Karpatów, nie ma najmniejszego śladu działań podziemnego ognia, czyli gór otchłannych.

W całym rozciągu gór Karpackich nie masz dowodu, aby ziemia tuteysza podpadała iakowym powszechnym zaburzeniom. Owszem wszędzie są oczywiste wykazy stałego porządku w działaniach natury. Są tylko miejscami znaki pewnych miejscowych przyczyn zmiany. Skutki pochodzące albo z spadku wód górnych, albo z wielkich wylewów rzek, albo z zapadnięcia się niektórych miejsc, lub usunięcia się części gór.

Takowe zapadnienia, zdaie się, iż pochodziły, albo z pierwiałtkowego osadzenia się tła ukształtowanych skał pierworodnych, pod któremi mogły pozostać wewnątrz przepaści, mieysca prożne, które późniejszych wierzchów ciężarem przywalone, z czasem obsadziły się; albo mogły być udziałane wydrożenia podziemne przez uchod w nich zamkniętey wody.

Dopiero przy odkrywaniu się gór pomorskich, przy okazaniu się na ziemi naszey wód słodkich, czyliych; dopiero pierwsze spostrzegać poślaki wsczęcia się plemienia ludzkiego.

Pierwsze odzietżenie, pierwsze panowanie na tey ziemi, iest mamutów, hyen, lwow, i słoniów.

Od wsczęcia się plemienia człowieka, zaszły ieszcze wielkie zmiany wpowierzchowni ziemi; ale nie zaszły znaczne w gatunkach roślin, zwierząt, ani w rodzaju ludzkim.

Ponieważ wszystkie widocznieysze w kształceniu się wierzchów naszey ziemi działania, są porządnie po sobie następujące, ponieważ zmiany ośtatniego wierzchu, są także porządne, i dzieią się w pewnym stosunku z czasem; więc zbierane dokładne przeszłe, terażnieysze, i następne zmiany w powierzchowni wszystkich gatunków gór, w ich wysokości, w rodzajach i gatunkach zwierząt i roślin na nich się znaydujących; w rzekach, w bagnach, w ieziorach; w tych roz-

ległości, w ich biegu i głębi; zmiany w powietrzo-kręgu, stosunki, ilość składających go pierwiastków, i inne uwagi tym podobne, mogą odkryć z czasem następującym narodem wielką część dalszego przeznaczenia, i jakie ich na tej ziemi czeka.

Kierunek ławic wszędzie w Karpatach, w gorach ościennych, i przedwodowych, stale stosujący się do kierunku góry pierworodney, dowodzi, że ta ostatnia była tu pierwey udziałana, niżeli te gory; że ona na zsadzenie się materyi, ich ławice składającej, miała tu wpływ siły pociągającej.

Wszystkie kruszce były rozpuszczone już w owym pierwotnym zamęcie, czyli płynie, w którym zsadzały się gory pierworodne, pierwotno-warstwowe i przedwodowe. Tych *precipitacya* czyli zsadzanie się największe, działo się w górach pierwotnowarstwowych.

Żelazo ze wszystkich kruszców zda się, że jeszcze było rozpuszczone w płynie wód morskich, w którym się udziałały gory pomorskie. I dotąd żelazo jeszcze znajduje się rozpuszczone, i zsadza się z tych wód nawet, które oblewają ziemie zsepowe (*terre d'alluvion*).

Ze wszelkich materyi, z których się składają gory pierworodne, najdłużej żelazo, wapno i krzemienica zsadzały się jeszcze w następnych późniejszych płynach. Zsadzały się częściami nawet, gdy płyn przycho-

chodził do tego zmiany stopnia, w jakim jest płyn terażniejszych wód morskich.

Wszystkie przyczyny dziś na tę ziemię działające, zdają się dążyć do gor zniżania; do odkrywania ziemi z pod morza, i do podnoszenia poziomu ziemi ku biegunom.

Ponieważ w pewnych miarach uiszczenia się *precypitacyi* płyn opadał, ściągał się, zmniejszał się, i rozległość jego parokręgu zmniejszała się, ponieważ góry zniżają się, i wyniosłość ziemi pod równikiem zmniejsza się, a ku biegunom powiększa się, wznosi się: z takich zmian ziemi wierzchów, z takich zmian kształtu kuli ziemskiej, z takich zmian płynów oblewających ją, i zmian otaczającego ją parokręgu, czyliż z czasem nie powinna nastąpić w mierze szybkości iey ruchów zmiana; czyli nie zwiększy się naszej kuli ziemskiej biegu szybkość.

Każdy nowy wierzch ziemi miał inną działalność na otaczające go płyny: inaczej działa obłany wodą; inaczej okryty roślinami, drzewy, zwierzęty; inaczej wystawiając same gołe skały.

Ze zmianą płynów, powietrzo-kręgu, i ze zmianą powierzchni ziemi, musiały coraz inne między niemi następować stosunki; a z temi zmieniać się w nich stosunek części ie składających.

Dotąd doświadczenia okazują, że wody rzek więcej mają wpływu na absorbcyą kwasorodu, niżeli inne wierzchy ziemi.

Więc żywioło-krag nie był zawsze takim, iakim jest dzisiay. Bywała w nim dawniey wcale inna proporcya kwasorodu, saletrorodu, wodorodu, gazu węglowego, z światłem, z cieplinem, z galwanizmem, z magnetyzmem.

Już terazniejszy płyn żywioło-kregu, otaczający ziemię, nie ma własności zsadzania całych gór, skał; ale ieszcze kiedy niekiedy okazują się w nim kombinacye dziwne, wielkie, nagłe, gwałtowne: wydarzają się ieszcze często zsadzania się ciał składu kamiennego, w małej bryle spadających.

Wszystkie pierworodne i ościenne góry zniżają się rok w rok, a ich rumowiska zsuwają się ku osiom. Te góry być mogły w początkach dwakroć, trzykroć, i może ieszcze wyższe.

Dotąd wypukłość pod równikiem względem osi, jest około 12 tysięcy sążni wyższa. Dotąd są góry, co do dwóch tysięcy przeszło sążni mają. Jeżeli ich wysokość pierwszą przypuścimy dwa lub trzykroć wyższą; zwróćmyż myśl na rumowiska, które przez to zmniejszenie się wysokości, ku biegunom zniesione zostały.

Z takim wielkiem zmniejszeniem się pierwszej wyniosłości gór, muszą zmieniać się miejscami czasy długości por roku; muszą z czasem nastawać dłuższe lub krótsze iesienie, wiosny.

Dawniej z taką wyniosłością gór, nierówności tej ziemi były daleko większe, głę-

bie dolin większe, głębie obszerności rzek większe, z temi ieszcze inne rośle, i inne płody żywotne.

Gdy wszystkie uwagi zgodnie okazują, że się góry zniżają, że gory pod równikiem mogły być dwa lub trzy razy wyższemi, iak są teraz; a wyniosłości poziomu ziemi ku biegunom trzy razy mniej być mogło, iak iest dzisiay: Czyliż z taką zmianą położenie naszej sfery nie zmienia się w pewney mierze? Czyliż nachylenie osi biegunnych iest stałe? Czyli obserwacye astronomiczne na iednakiey wiecznie stały, iakby nigdy nie-mieniającey się formie kuli ziemskiej zasadzone, nie podlegają niedokładnościom?

Stosunek cząstek materyi, czyli pierwiastków, nasz żywiło-krąg teraz składających, nie był zawsze takim. Czyliż on iuż odtąd zmieniać się nie może? Czyliżby ten stosunek kwasorodu z azotem, z gazem węglowym, z wodorodem, z cieplinem i zświatłem, z magnetyzmem, z galwanizmem, odtąd miał być wiecznotrwałym?

Historya naszej ziemi dotąd ieszcze zbyt iest krótką. Umiejętności fizyczne i narzędzia naszych doświadczeń niedosyć dokładne, aby takowe twierdzenia rozwiązanemi być mogły.

Lecz te nieustanne zmiany, które widzimy wszędzie po całym wierzchu naszej ziemi; te niezmierne morskich dziarstw i ziemskich płazów rozczyniające się ostatki;

ta pulchność ziem przeymowanych, nieiako przerabianych nieustannie ogólnemi płynami świata, cieplinem, światłem, magnetyzmem, te powszechne i nieprzerwane zwierząt i roślin przemiany, zgnilizny miesza-
jące się, łączące się z wapiennikami, z ła-
mami, i z innemi rozmaitych kruszców niedo-
kwasami, z rozmaitemi gazy, i z naszego ży-
wioło-kręgu pierwiastkami, te rozległe ga-
tunki skal łopiennych, wszędzie mniej lub
więcej się przez kombinacye z powietrzo-
kręgiem rozczyniających; te wyniosłe w po-
wietrzu, głazów, wapienników, granitów o-
gromne skały, w środku takich ogólnych
świata płynów, i naszej ziemi właściwych
żywiołów, wystawione na nieustanne ich z so-
bą chemiczne kombinacye, zdaia się wię-
cej w się zabierać, niżeli na zwrot oddawać.
Zgoła cała naszej ziemi powierzchnia, czy-
li naturze w dzikich puszczech zostawiona,
czyli przez postęp cywilizacyi, ręką rolniczą
przerabiana, zdaie się że zwolna, w miarę
od naszych zmysłów niedostrzeżoną, wię-
cej odbiera z ogólnych świata płynów, i z o-
taczającego ją żywioło-kręgu, niżeli im po-
wraca.

Mogą się w powietrzo-kręgu robić zmia-
ny, których ani ludzkie zmysły, ani żadne
dotąd doświadczeń narzędzia nie odkrywają,
a które później tak stać się mogą wiel-
kie, iż potrafią zdziałać znaczne skutki w or-
ganizacyi zwierząt, i człowieka; potrafią n-

dołkonać albo też psuć i niweczyć istotę jego. Znanem jest, iak w okolicach Rzymu, wychodzący nieustannie z rozczynu tameczney powierzchni ziemi wodorod siarkowany (*hydrogene sulfuré*) napętnia powietrze. Przecież w naydokładniejszych doświadczeniach tamecznego powietrza, nie można dostrzegać naymniejszego dźbła takowego siarkowanego wodorodu. Owszem powietrze w tych doświadczeniach ukazuje się być w niczem nieróżne od uaylepszego powietrza. Refrakcyja nawet promieni słońca przez tameczne powietrze przechodzących naymniejszym nie podlega zmianom; a przecież to powietrze jest tam już tak od zwyczajnego odmienne, iż skutki iego dzielniejszymi są na niszczenie, niż na zachowanie życia.

Ponieważ cała rozległość Karpatów 19 stopni w zdłuż, a 10 stopni w szerz zajmująca, nie okazuje żadnego dowodu powszechnego naszej ziemi zaburzenia, a przecież znayduie się w iey głębiach, w iey pomorskich wapiennych opokach, mnóstwo konch należących do stref gorących; mnóstwo kości zwierząt z krain południowych; przeto są powody do wnoszenia, że nowe wierzchy ziemi, po zasadzeniu się ich materyi z płynów, w których nie mogły ani się rozpuszczać ani się z nich zsadzać bez wewnętrznego burzenia się z pewnym stopniem gorąca, że wierzchy te, z takiego płynu wy-

dobytwaiaące się, oraz płyny i wody z nich opadaiące, mieć musiały pozostałe, dość długo zachowuiące się ciepło, a zatem i temperatura owczesna klimatów od terażniejszych musiała być różną.

Natura ma dwa sposoby zmieniania stopni ciepła na naszej ziemi, albo posuwaniem ziemi ku biegunom, albo podnoszeniem ziemi nad ogólny poziom w górę wystrychło, w powietrze oddzielno. Równie iak z jednego tak z drugiego takowego iey działania musi następować na powierzchni naszej ziemi zmiana klimatów, zmiana miary ciepła lub zimna. Zatem musi nastawać i zmiana na takich wierzchach rodzajów i gatunków roślin i zwierząt.

Dziś na Karpatach na wysokości 5500 stop rosna cisy, kedry (*Pinus trobus*), kozo-drzewiny. Gdy się góry Karpackie zniżą do 4ch tysięcy stop: iuż te gatunki drzew tam zagina; i tylko się w ziemiach opławych ostatki z nich wodami wyniesione, i zakopane, znaydować gdzie niegdzie będą.

Stopień ciepła (temperatura) iest powszechnie wyższy na wielkich gorach, gdy tych wierzchy są ciągle, wielką, równą, rozległą nieprzerwaną równiną; aniżeli na wierzchach poprzerrywanych, wystrychłych, w powietrzu oddzielnemi cyplami sterczących.

A ponieważ iest wiele powodów do twierdzenia, że góry pierworodne, dziś u

nas tak porozrywane, samemi tylko krąpaszczyskami w powietrzu sferczące, były początkowo ciągłe, miały dawniej swoy wierzch rozległy, płaski, więc i temperatura na nich być musiała przyjemniejszą. Dowodem tego jest Ameryka, świat nowy. Tam miasta *Quito*, *Bogata*, *Mexiko*, *Popajan* leżą na gorach wyniosłych nad poziom morza do 3000 metrow; a przecież temperatura na nich jest średnia, gdyż góry te nie są cyplami przerywanemi, ale są wyniosłą, rozległą płaszczyzną, która uderzając w siebie słońca promienie szeroko zatrzymując (fixując) zachowuje większe umiarkowanie w powietrza temperaturze, niżby taka wyniosłość poprzerywana, rozsobniona, mieć mogła.

Takowych to wyniosłych płaszczyzn jest skutkiem, co uczony Humboldt w tamtych krajach doświadczył, gdy na wyniosłych Kordelierów rozległym płaskim grzbiecie, na wysokości 1600. metrów, znalazł średnią temperaturę Algieru, a na wysokości 2700, metrów średnią temperaturę Florencyi i Rzymu.

Gdy wody ieszcze były wyniesione do tej wysokości, do iakiej zachodzi wysokość gór pomorskich na naszej ziemi, natenczas wierzchy gór ościennych i pierworodnych były łączącemi się wyspami. Na tych musia-

ła być inna iak jest teraz temperatura: a z nią inne kwiaty, rośliny, i zwierzęta (1).

W początkach niektóre morza pasmami gór i skał przedzielone, od wielkiego oceanu całkiem odłączone, wznosiły się nierównie od Oceanu wyżej, zalewały wiele gorzystych kraiów. Gdy się takich morz zapory zerwały, wody z nich opadłe odkryły wiele kraiów nowych, a zalały wiele dawniej odkrytych.

Są w Karpatach po wielu mieyscach ślady, że działały się pojedynczo iakieś nagłe wielkie wody spadki, i zatopienia pewnych krain. Okazują to niezmierne zwaliska tych runionych, a po wielkiej części Polski rozrzuconych granitów, głazów, hornblendów, wapienników, porfirów. Zaświadczają toż po wielu mieyscach razem zwalone kupy kości zwierząt, szczególnie rogów ieleni, łosiu, iak to widzieć w okolicach Stryia, Podhorców na Pokuciu, i przy Dunaiowcach na Wołyniu.

Podobieństwo, że te liczne kości Słoniów, mamutów, rynecerosów, lwów, są zwalone w nasze równiny z tych samych mieysc wyższych, z których zrzuconemi są niezmierne zwaliska namienionych wyżej runionych granitów.

(1) W takim razie wyniosły Tartaryi uplaz (plateau) dziś pusty, zimny, mógł być przyjemnym, zamieszkanym, osiadłym kraiem tych miast ogromnych, iakich tam niedgdyś bytu świadkami, leżą dotąd wielkie ruiny.

Są jeszcze powody do wnoszenia, że ta posada skały granitów, która składa Wołyn i Ukrainę, była w początkach daleko wyższą. Szczyty tamiecznych skał granitowych, zostały jakimś gwałtownym pędem wód na północ uderzone, rozbite, i na północ zniesione.

W Tatrach i w wielu innych miejscach Karpatów są ślady, że wody z Alpów spadając, teraz uchodzące do morza czarnego, iak to jeszcze wskazuje Dunaj, Ligier, Leg, długo zaparte łańcuchem Karpatów, w różnych miejscach usiłowały go przerwać ku północy. Widzieć tego znaki w bielawskich górach, w Bieskidach, powyżej Perestawia, przy Komornikach, w Marmoroszu, w górze czarnej.

W ziemięrodztwie całych Karpatów okazuje się pięć po sobie następnych wierzchów ziemi. Lecz niemasz zaprzeczającego dowodu, aby jeszcze pod temi głębiey nie były inne starsze wierzchy.

Po wielu uwagach są powody do czynienia i takich wniosków, iż znajdowały się w początkach przy działaniach natury pewne punkta, pewne kresy, przez iakiś stosunek poprzedni uznamiennie, a dziś wskazujące tu pewny niegdyś przedział porządku zsażdzenia się rzeczy. Są pewne doliny, strumyki, pewne ciągle różności działań kresy, wskazujące dotąd dawny przedział w działaniach natury; kresy widoczne, między

roóżnorodztwem skał, gładów, wapienników, granitów, i łopieni. Naprzykład w okolicach miasta Jawy (1) (*Jglau*) w ziemi Spiżkiej jest dolina, oczywiście pierwotna, między kończeniem się od północy łopieni, gładów, szarogładów, a poczynaniem się ku południowi itoporfirów sinit-porfirów basaltoporfirów i t. p.

Są takie piaszki, których nie można brać za mieliznę, za okruchy, za otrokę skał, a wiele jest powodu do mniemania, że są zszadzeniem się w takim kształcie materji. Okazują to w nich części niestarte, skrawiasie, ostre, kryształizowane.

Udziałanie kamieni rzadszych, iak to *opalów*, *agatów*, *onixów*, *kalcedonów*, rozmaitych krzemieni, zdaie się być późniejszym od wszelkich zszadzeń się materji w górach pierwotnych. W ziemiorodztwie Karpatów po wielu miejscach spostrzegać wskazania, że to są dzieła natury nowsze, już z rozczynienia się iey dzieł starych urobione.

Zdaie się także, że pierwotnych gór siła pociągająca działała mniej lub więcej na pewne gatunki rzeczy zszadzających się po iey bokach w gorach ościennych. Zmiany w zszadzaniu się innych materji w górach ościennych z strony północy, a in-

1) Karta geolog. A.

nych rzeczy z strony południa, innych od wschodu, innych od zachodu, co widzieć w Polsce, w Multanach, w Węgrzech, w Siedmiogrodzie, po obudwóch stronach pierworodney gory Karpatów, warte są załatowienia. Zdaią się świadczyć albo przynajmniej wskazywać, że przy kształtowaniu się naszej ziemi, już położenie iey miało terazniejszy stosunek, z czterema głównemi częściami świata, z wschodem, z zachodem, z południem i z północą.

Zmieniały się ziemi naszej wierzchy, zmieniały się w około iey płyny, zmieniały się na iey rośliny i zwierzęta. Co się działo od wieków, to dziać się będzie i dalej.

Jeszcze zmieniać się będzie iey wierzch, zmieniać się będą otaczające ją płyny, i zmieniać się będą na iey rośliny i zwierzęta.

I 8.

R O Z P R A W A

• *Poemacie Sielskim. Czytana na posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk, dnia 11go Stycznia 1815. roku przez Józefa Lipińskiego Członka tegoż Towarzystwa.*

Wystawić każdą część literatury na iakim w naszym wieku, a szczególniéy w naszym narodzie, stanęła stopniu, wskazać iey nacytelnieysze wzory a z nich czerpane sztuki prawidła, wytknąć właściwe zalety i im przeciwné wady, opisać iey historią, wzrost lub upadek, przytoczyć najlepsze przykłady celujących pisarzy, a mianowicie narodowych; te były cele Towarzystwa w rozdziale wszystkich części literatury pomiędzy swe członki, w zamiarze utworzenia użytecznego dzieła publiczności, a szczególniéy narodowój młodzieży.

Te więc przedmioty w opisie poematu Sielskiego mieć zawsze na oku, było staraniem moiém. Lecz radbym, aby chęci w dopełnieniu zamiarów Towarzystwa, równała zdolność.

o Poemacie Sielskim

Pieśni trzod pilnujących stały się sztuką uczonych, częścią literatury każdego narodu. Bawiły one piasztujących tron świata, rozrywały zatrudnionych państw rządem. Jaki powab znajdowali, w prostej mowie pasterzów ci, którzy codzień słyszeli naywyborniejsze krasomowstwa i poezyi dzieła? Jak zdołała bawić prostota wieśniaków tych, którym siła się podobać dowcipna grzeszność dworska? Jak zajmować mogły drobne pasterzów zatrudnienia zajętych wielkimi państw sprawami?

Te zapytania zamykała w sobie własne rozwiązanie. To, co stanowi tak wielką tych stanów różnicę i życia odmienność, jest właśnie tém co zaleciło pieśni wieśniacze. Chętnie człowiek z wytworności wraca do prostoty, z gmachów miasta do pol i gaiów, z prac i trosków do swobody i spokoyności, od sztuki do natury. Miłe są te przemiany, tym przyjemniejsze, że w nich umysł i serce znajduje odpocznienie. Często tworząc sobie urojone nawet swobody i pokoiu obrazy, umysł się niemi chętnie ludzi i pociesza; ten płód własnej jego myśli za-

chwycy go, znajduie w nim widok spokoj-
néy szczęśliwości, który nie znalazł około
siebie. Ta iest prawdziwa przyczyna przy-
jemności, która zaleciła pieśni pasterskie; a
ta raz odkryta, staie się oraz źródłem, z
którego wypływaią wszelkie dla tego rodza-
iu literatury, przepisy. Łatwo ona daie
poznać, iakie są zalety i przymioty, i iakie
prawidła właściwe Eklodze. Nie zabawi pe-
wnie blaskiem dowcipu, wytwornością i głę-
bokością myśli, szukaiących w niéy dowci-
pu prostego, szczerey otwartości, wiernego o-
brazu natury. Nie przychęci wystawieniem
scen burzliwych, chcących znaleźć pokóy,
swobodę, szczęście, tkliwe i słodkie uczu-
cia. Teatrem dzieł bohaterów Epopei, są
pola krwawe, państw zwaliska, zniszczenie,
ucisk i niewola. Te nam dzieie, te śpiewy
poetów, te codzienny widok świata przed
oczy wystawia. Pola uprawne, łąki zielone,
rozkoszne doliny i gaie, są teatrem boha-
terów Eklogi; wiosna, młodość, kwiaty, po-
goda niebios, ozdobą tey sceny; młodzię
ochocza, wieśniacy, pastersze, szczęśliwi, iey
bohaterami; a igraszki, swawola, miłość
niewinna, tkliwe uczucia, przedmiotem sztu-
ki. Każdy rodzaj płodów dowcipu ludzkie-
go zakłada sobie cel użyteczny. Epopeia
uczy bohaterów, podaje królom prawidła
panowania, wskazuje skutki błędów i na-
miętności, od których los ludzi a czasem
świata zależy. Ostrzega polityków i podaje

wielkie uwagi prawodawcom. Skromniejszą jest użyteczność poematu o którym mówię. Zbliżyć ludzi do przyrodzenia, do prostoty; wystawić wdzięki życia spokojnego, dalekiego od namiętności gwałtownych; okazać łatwe i w mocy człowieka szczęście, zalecić najużyteczniejsze dla ludzi zatrudnienia. Ten jest przedmiot pisarza sielskiego.

Szczęśliwość uroiona wieku złotego, jest zaisie tworem poetów, ma iednak zaród w sercu człowieka: byt szczęśliwy daleki od trosków, ufność w trwałości iego w pośród płodów obficie od natury danych, wolność i pokóy, są to dobra, do których wszyscy ludzie zrodzonemi się czują, lkoro burzliwe namiętności dozwołą im na chwilę, pragnąć rzetelnego dobra.

Czyli stan szczęśliwy w którym poeci wystawiają pasterzów, jest spledzony w ich myśli, czyli był kiedy, lub jest gdzie prawdziwy, mniejsza o to, mógł bydz, i na tym umysł prześiaie.

Inne sztuk pięknych i dzieł imginacyi rodzaie, nie wystawiają nam scen i osób w myśli powziętych i ozdobionych ręką mistrza?

Zbiera snycerz cząstkowe 'piękności kształty, aby z nich dołkonały wzór piękności utworzył. Epopeia nadaie bohaterom swoim moc i charakter, który mieć mogli. Wszystko jest płodem wynalazku.

Wystawiając roszkowną krainę, ozdobioną wszelkiemi dzikiemi i uprawnemi natury wdziękami, pędzel malarza zaludnia ją, mieści pasterzów, Nimfy, bóstwa pol i gajów, i miłośniki w postaci dzieci pełnych wieku tego powabów, na gałęziach drzew rozłożystych w pośród ciemnych uczepione liści. Nikt nie szuka w tem rzetelności, każdego rozwesela przyjemność sceny, zachwycą urok wdzięku po całym rozlany obrazie, dziwi się piękności kształtów, doskonałości pęzla i zgodzie kolorów. Jest to prawdziwa w obrazie Ekloga. Przecież malarz kryśli tylko przyjemne, ale nieme przedmioty; poeta ożywia je, daje im duszę i mowę, mowę równie wdzięczną i słodką, iak barwy malarza.

Wzór poematu o którym mówię, jest czerpany w naturze. Pasterstwo było stanem pierwiastkowym towarzystwa, a życie patryarchalne królów pasterzy, jest historyczną jego pamiątką. Wiemy opiesniach wiejskich w każdym kraju, pasterze tym chętniej je tworzą. U nich pewnie, iak znajomość gwiazd i ich obrotów, tak muzyka i poezya, kolebkę swą miały. Weselość jest tworcą śpiewu. Swoboda, czas od pracy wolny, próżnowanie przy trzód straży, podały pierwszą słów i głosu igraszkę. Mówi Zimorowicz:

Nie kto inny, my pewnie najpierwsi owczarze,
Tworzymy nowe pieśni na wiejskiei fuiarze.

Po gó-

Po górach i bezludnych puszczach, między łąsą;
Trawiąc wolne od zgiełku i kłopotów czasy.
Ptaki, które codziennie poranek witają,
Nowy wzór i ochotę naszym pieśniom dają.
Wiatry, strugi, co spadkiem po kamykach mruczą;
Ciche tony nam szepcą i spadku nas uczą.
Z nami echo, w dolinach chłodnych siedząc, gada;
I do słów naszych koniec rymowy przykłada.

Łatwe szczęście wieśniaków nie jest
równie do wiary trudne. Któryż stan daie
więc do niego prawa? Życie w pośród
natury, łatwe zaspokojenie ograniczonych
potrzeb, dary przyrodzenia odpowiadające
pracy, uczyniłyby pewnie rodzaj ten ży-
cia najszczęśliwszy, gdyby namiętności wyż-
szych stanów, burze świata, ucisk i nie-
wola, nie uczyniły nayedźniejszym naye-
szczęśliwszego losu. W troiakiem więc wi-
doku, uważany jest stan pasterzów we wzgłę-
dzie Eklogi; *pierwszy*, zupełnie w myśli po-
wzięty, płód imaginacyi, w którym ta po-
zwala sobie po wzorach natury naydosko-
nalsze pięknego przyrodzenia, nieba, ro-
koszy życia i swobody, wystawiać obrazy;
pasterzów podobnych do Orfeusza; żyją-
cych w pośród szczęścia i swobody, w to-
warzystwie bogów i bogiń, pol, źródeł i
gajów. — *Drugi* jest do prawdy podobny:
Wystawia on zatrudnienia wieśniacze, śpie-
wów walki, zabawy, miłostki pasterzów, ich
spokojniejsze namiętności, czasem nieszczę-

ścia i drobne zgryzoty, które tém samem los ich szczęśliwszy okazują. Stan *trzeci*, czyli rzetelny, ten nieszczęściem, nie podaje Sielance przedmiotu. Nie tam bowiem umysł szukać może pocieszającego obrazu pokoju i szczęścia, a raczéj unika oko od widoku niedoli, smutkiem przenikającego serce. Ten stan może być bardzo tklivéy Elegii, nie Eklogi przedmiotem.

Znaleźć iednak można obraz tego łatwego szczęścia, tam, gdzie prawa zgodne z odwieczną sprawiedliwością, zapewniają własność i bezpieczne darów pracy i natury używanie, gdzie płodność ziemi, i prawa opiekuńcze, zostawiają włościan w pewnym stanie obfitości, i oddalają od zwierzecego upodlenia, podając oraz sposób dania niejakiego dzieciom wychowania, gdzie nakoniec góry i skały niedostępne, chronią od łatwego przemocy wstępu.

Przecież i nasi poeci iako to Szymonowicz i Zimorowicz, starali się wystawić milsze chwile włościan naszych, ich zgromadzenia, ich zabawy w czasie żniwa i sianozęcia, ich wesela i sobotki i t. d. mową przyjemną i słodką choć prostą. Niektóre przecież umieszczone w nich obrazy, zwracają łatwo umysł do stanu ich rzetelnego.

Wszakże w iakieykolwiek doli wystawia ich pisarz, sztuka przydadź im winna krasy. Wybiera ona wszędzie co jest pięknego i przyjemnego, nie obowiązana wy-

stawiać tego, co może obrażać. Imaginacya czytelników, mówi ieden z pisarzy, iest bardzo do zaspokoienia łatwą, nie iest ona wymyślną, nie wyszukanie tego co iey sztuka ukrywa, iezeli to co iey kryśli, bawic ią potrafi. Piszemy o pastierzach, lecz nie dla wieśniaków, o tem zapominać nie należy. Pastarze Sielanek, mówi Fontenelle, są podobni do pasterczów teatru, króy ich sukni iest wieyski, ale materya, z których są zrobione nie iest wieśniacza. Jak przecięz zgodzić prawdę z sztuką, prostotę z dowcipem, wzory i prawidła wskazać.

Ci, którzy pierwsi utworzyli dzieł poezyi rodzaie, mając nietknięte ieszcze od nikogo pole, wzięli w naturze to, co ona nayznakomitszego wystawia, i często tworząc nowe dzieło, naydoskonalszy potomnym wzór iego podali. Byli oni malarzami natury, a inni ich kopistami. Pisarze Sielscy żyjący pod łagodnym wpływem nieba pogodnego, obiaiwili światu obyczaje i śpiewy pasterzy swego kraju i wieku, podobały się one powszechnie, i odtąd stały się literatury częścią. Gdyby byli nie widzieli iak tylko pasterczów w grubey pogrążonych prostocie, upodleniu i nędzy, nie byliby pewnie powzięli myśli, kryślenia swobodney ich doli.

Daphnis żyjący nad brzegami szczęśliwéy Aretuzy, naydawnieyszym bydz się zdaie Sielskich pieśni tworcą, po nim następni,

których iak i iego, nie dzieła, ale pochwały tylko w pieśniach późniejszych pisarzy, doszły do nas. Powszechnie więc Teokryt miany jest za pierwszego Sielkiego pisarza, od wielu mianowany Homerem pasterczów. Jest on prawodawcą następnych, niemniéj stał sławny, że się stał wzorem dla Wirgiliusza, który zaszczycił go naśladowaniem nie tylko rodzaju i sposobu, ale i pieśni niektórych, i odtąd śpiewy iego Sielkie aż do naszych czasów naśladowane, a nawet za powtarzane uważać można. Podał on bowiem gotowe nieiako Sielane, osnovy od późniejszych według myśli uzupełnione. Z tych są: żal po zgonie Dafnisa, Czary kochanki dla uzyskania miłego sobie pastercza, Sprzeczkę i zakłady o wyższość w śpiewaniu, dotąd w Sycylii między ludem zwyczajne. Słowem, nie masz takowéy iego pieśni, któraby naśladowaną nie była.

Lubo nie jest zamiarem moim, ani tu mieyscem pisać komentarze nad dziełami tego poety, gdy iednak pisma iego podały i utwierdziły prawidła tego rodzaju poezyi, nad Jdyllami iego nieco więcéy zastanowić się za rzecz potrzebną osądziłem.

Nie od rzeczy będzie naprzód prześrzedz o omyłce wielkiéy liczby pisarzy, którzy zachowując sprawiedliwe dla sławotnych uwielbienie, ślepego ich częstokroć popadają naśladowstwu, o omyłce, do

którey różne u dawnych i u nas słów znaczenie, dadź mogło powod.

Ekloga i Jdylle, pierwsza od wyboru, drugie od krótkości dzieła, z greckiego znaczenie mające, nie oznaczają iak u tegoczesnych, iedynie Sielskich pieśni. Stąd dzieła niektóre wybrane Diodora, Poliba, Teophrasta i Strabona nosiły tytuł Eklog. Dzieła nawet Horacyusza, mają w niektórych wydaniach tytuł Eklog Horacyusza. Stąd w zbiorze 30stu Jdyll Teokryta, połowa nie ma nic z rodzaju pasterkich pieśni: ani pochwały Hierona i Ptolomeusza, ani Epitafium Heleny, ani walki Polluxa i Kastora, urodzenie Herkulesa, zwycięstwo iego Nemeyskie i t. d. nie są Sielankami. Śmierć pasterza z miłości, jest nadto tragiczną, aby mogła być Sielanką. Wielu iednak tegoczesnych pisarzy, iak się niżej wkaże, umieściło tym podobne opisy idąc mylnie za powagą mistrza.

Nie wszędzie zatém Teokryt jest pisarzem Sielskim, chociaż wydawcy pod tytułem Jdyllia zebrali rymy iego, lecz tam gdzie wystawia pasterzy, jest nim zupełnie. Nie przestaje on na niemyim obrazie pól, na wprowadzeniu osob, które za pasterzów wziąć tylko można po imionach Daphnisa, Menalki i Galatei. Wystawia w całej prawdzie obraz ich obyczajów, mowy, sposobu tłumaczenia się, widzenia rzeczy i czucia. Mała jest liczba pieśni pasterkich tegoczesnych

pisarzy, któraby była warta tego imienia, mówi i słusznie Gail wydawca i tłumacz dzieł Teokryta. Bądź że rodzaj ten z siebie jest ograniczony, bądź że pisarze nasi zamknięci w murach miast, nie żyli z ludem i nie znali pasterzy, iak z obrazu malarzy i z opisu poetów — żaden w tem nie zrównał, nie naśladował nawet Teokryta, Wirgilego, których po naturze naysławniey uczyć się potrzeba.

Poeta Syrakuzy wyślawia pasterzy iakimi są, nadaie dziełu swemu barwy rymotworskie ich charakterów, okoliczności ich wychowania i wyobrażeń. Podobny do malarzy szkoły Flamandzkiej wykreśla żywo naturę, zostawiając iey nawet przywary, i częstokroć obraźliwe i nieokrzesane obyczaje pasterzów. W prawdzie Teokryt oznaczył różnicę wyższości między pasterzami wołów i owiec, od pasterzy kóz: ton pierwszych jest wynioślejszy, walki wspanialsze, postęпки grzeczne, odmienne od naiemników lub ubogich kóz pasterzy. Wszędzie filozof i rymotwórca umiał razem oznaczyć tę korzyść, którą większy majątek nadaie przez lepsze wychowanie i większą obfitość.

Ucząc się poznawać i oceniać piękności wzorów młodzi pisarze, niech się razem uczą rozeznawać wady od zalet. Naśladować w Teokrycie wierność natury w oznaczeniu charakterów, rysy noszące cechę prawdy, wystawienie osob znakomicie od przy-

rodzenia obdarzonych czułością, dowcipem, ale bez żadney uprawy wyrażających szczerze i dzielnie swe uczucia obrazami w naturze czerpanemi, niech nie naśladowie grubych i urażliwych kłotni pasterzy kóz, iak w Jdylli piątey. Jest to powie kto, obraz rzetelny, ale wiele jest zapewne obrazów rzetelnych, których się pod oczy nie wystawia.

Naśladowiuc żywe miłości i namiętności wyrażenie, niech unika obrazów nieprzy-
stojnych i skromność obrażających.

Niech mu się stanie wzorem ta właściwa tym pieśniom, a szczególna Teokrytowi łatwość i bezstaranność, to sztuczne sztuki zaniedbanie, w któręy czytelnik bez przymusu i znużenia słucha pasterza mówiącego iak się zdaie bez wyboru, co mu myśl nastrocza. Powszechnie w naśladowaniu starożytnych, duch ich raczëy iak rzecz przeymować należy. Ich obyczaje, imaginacya, mniemania, tak są różne od naszych, że iść za nimi we wszyfikiem, byłoby to nie iść za prawidłami i wzorem, który podają, ale są piękności powszechne wiekom i mieyscom, które po wszyfikie czasy podobać się będą. Smutne np. przypomnienie Poliphema niewdzięcznéy Galatei pierwszego w dziecinnym wieku poznania, iest tak tkliwe i tak trafnie naśladowane od Wirgilego, skromność szczera Daphnisa w Jdylli siódmej i t. d. Sposob którym Teokryt chwali Hiero-

na, iest dziwnie zręczny i delikatny. Gdy bez żadnego przygotowania i niby nawiasem chcącemu pastierzowi z rozpaczy dla nie-
szczęsney miłości nieczulęy ku sobie paster-
ki, szukać sławy wojenney, naprzód odradza, a gdy nie może odwrócić, radzi nakoniec aby przynajmnięj szedł w służbę Hierona, którego wysławia mu po prostu dobroć, wielkie zalety i dzieła. Te są prawdziwe do naśladowania wzory i godnego znalazły naśladowcę. Pieśni Teokryta w języku tak słodko brzmiącym iak iest grecki, pisane wierszem mającym obroty kształtne, spadki przyjemne, wiele w tłumaczeniu zwłaszcza wolną mową tracić muszą, gdy są ogołocone z tych ozdób. W ogolności rodzaj Sielkich śpiewów, których gust iest delikatny, wdziek czyisty choć tak prosty, ta rymów i śpiewu zaprawą podniesionemi bydź potrzebuia.

Moschus i Bion wkrótce żyjący po Teokrycie, z których pierwszy za wspólną z nim miał oyczyznę rokoszną krainę i brzegi Aretuzy, a drugi długo w niey przemieszkiwał, niewłaściwie wielu mniemaniem są liczeni między Sielkich pisarzy. Dowcipne ich allegorye i obrazy pełne są delikatności, wdzięku i wytworności, zdaią się bydź natchione od Gracyy, są one szkołą i zbiorem nayużyteczniejszym i nayobfitszym dla malarzy i rzeźbiarzów, nie mogą prze-

cięż należeć do rzędu Sielskich pieśni we względzie, w którym uważamy ten rodzaj.

Wirgiliusz podając Rzymianom oczywistym ich językiem rodzaj pieśni greckich Teokryta, przeszedł wytwornością, kształtem i poprawnością wzór, który sobie do naśladowania obrał. Według wielu mniemania, nie doszedł mocy i wdzięku prawdy, stąd może, iż odmiennym od niego był zajęty celem. Nie samo bowiem wystawienie natury miał na widoku, ale raczy chciał pod iey obrazem za pomocą pieśni które lubiono, z mocniejszy i skuteczniejszy zyskać u możnych obronę od ucisku współ-rodakom swoim. Idąc za tym chwalebnym zamiarem Wirgiliusz, utworzył nowy allegorycznych Sielank rodzaj. Odtąd za śladem takiego mistrza, rodzaj allegoryczny stał się powszechniejszym, a pod postacią Daphnisów, Tytyrów, wystawiać zaczęto osoby wysokiego stanu, opłakiwać zgon szanownego lub tylko możnego człowieka, urodzenie dziecięcia znacznego domu, lub śluby znakomitych małżonków. Łatwo jest wnosić, że ten rodzaj obszerniejsze wystawiając pole, bliżej dotykające powody, łatwiejszy nawet talent stał się zwyczajniejszym, a od późniejszych iedynie prawie naśladowanym. Sielanka została Apologiem, w której nie już pod osobami drzew i zwierząt rozmawiających, ale w postaci wieśniaków wystawiano ludzi mieyskich.

Lecz każdy rodzaj ma swoje zalety i prawa na rozsądku, gęście i naturze zasadzone. Wirgiliusz wzor doskonały w niektórych swoich eklogach wystawia. Trzymał on się prawdziwych tego poematu znamion, i nie oddalając się od natury, od charakterów właściwych rodzajowi, umiał pogodzić sens ukryty z znaczeniem rzeczy prostém. Horacy mówiąc o eklogach Wirgiliusza, oznacza dokładnie i słusznie ich rzadką zaletę tym sławnym wierszem, w którym twierdzi, iż Wirgili odebrał od Muz w podarunku przymiot zaprawienia stodyczy dowcipem: *Molle atque facetum Virgilio annuerunt gaudentes rure Camoenae*. Zaiście te dwa przymioty składają istotną Sielskich pieśni zaletę, ich trafne i według gustu połączenie, stanowi talent Sielskiego pisarza i służyć powinno za miarę w sądzeniu o doskonałości każdego z poetów tego rodzaju. Do oznaczenia tej zalety trzeba było użyć iednoczenia tych dwóch wyrazów, *Molle atque facetum*, gdyż iedno nieiako poprawia drugie. Stodycz albowiem nie zaprawiona dowcipem, sprawiałaby tkliwość i znudzenie, dowcip bez tej właściwéy sielskim pieśniom łagodności, zdawałby się wyszukaną i bez wdzięku przysadą.

Ekloga pierwsza jest i będzie zawsze w tym dzieł rodzaju wzorową i nieporównaną. Rozważmy w niej zalety sztuki i pisarza.

Poeta miał na celu wzruszyć serce Oktawiusza, i zyskać u niego powrócenie zajętych Mantuańczykom rodakom swoim siedzib, które im wydarte i żołnierzom Antoniusza w nagrodę po zwycięstwie nad Brutusem rozdane były. Gdy sam za wsparciem Polliona, Mecenasa i Warra odzyskał je dla oycy swego.

Jak zręcznie, iak tkliwie na początku wystawia sprzeczność i różność losu Tytyra, a spoczywającego niedbale pod cieniem buka, składającego na wiejskiej fletni nowe piosnki i bawiącego się nauczaniem gaju powtarzać imię Amarilli, w porównaniu z troskami i smutkiem Melibeia, ostatek ulubionéj trzody pędzącego w nieznane siroiny, i wychodzącego z oyczytych siedlisk, które bez nadziei powrotu już porzuca.

*Nos patriae fines (mówi Melibeus) et
dulcia linquimus arva;*

*Nos patriam fugimus; tu, Tityre lentus
in umbra*

*Formosam resonare doces Amaryllida
silvas.*

Ten obraz pokoju, swobody i wczasu umyślnie tam jest wystawiony, aby tym mocniej dał uczuć nieszczęsną dolę wygnańców.

Tu też wdzięczność jest naypierwszém uczuciem Tytyra dla swego dobroczyńcy;

Bogiem go swoim mieni, aby okazał wielkość dobrodziejstwa. *Deus nobis haec optia fecit.*

Lecz nie w myśli wyrzutu, nie z powodu zazdrości wyrzekł to, iak sam się tłumaczy dobry Melibei, a raczéy z zadziwienia że dotąd mimo tego bóstwa ucisk wszędzie panuje.

Non equidem invideo; miror magis, undique totis

Usque adeo turbatur agris.

Ale nie tu koniec srogich wypadków, mimo tego że wygnaniec i chory musi prowadzić słabą owcę, która naydotkliwszém nieszczęściem znudzona w drodze, na twardych głazach zroniła dwoie bliźniąt, nadzieję trzody. Wszakże dawno na sprochniałym dębie kruk krzykiem smutnym przepowiadał te klęski, lecz niechciano zważać na tę wrożkę.

Comoże malować tkliwiéy prosiotę, drobne troski, dobroć skargi i mniemania ludu?

Na pytanie, kto jest tym Bogiem, Tytyr nie chcąc obrazić skromności iego, zrecznie i zwyczajem prawdziwie wieśniaków, którzy nigdy prosto, lecz zdaleka rzecz zaczynaia i wywodzą, oętnie opowiadaią, co widzieli w wielkich miastach.

*Urbem (mówi) quam dicunt Romam,
Meliboee putavi,*

Stultus ego, huic nostrae similem, etc.

Porównywa Rzym z mniejszymi miastami, do których noszą drobne na sprzedaż przychowki, lub do macierzy z piskletami, lub do Cyprysu który przenosi drobne kalinę.

Niewola w więzach u Galatei, chęć odzyskania wolności była powodem jego podróży do Rzymu. Wielu komentatorów sięła się znaleźć w tem sens allegoryczny. Zdanie się, iż Wirgiliusz nie zakładał w tém innego znaczenia. Czemuż zawsze Allegorye? ciąg ich też przerwy by by nużący, nie trzebaż czasem umyślnie odstąpić ich nawet, aby rzecz prawdziwszą się zdała? Poszedł raczy, bo nigdzie iak tam tyle możnych Bogów widzieć nie można. Tam poznał tego dobroczynnego młodziana, którego co miesiąc na Ołtarzu zapalać będzie ofiary: ten mu rzekł proszącemu iak oyciec łaskawy: paście już dzieci spokojnie wasze trzody, przegaycie iak dawniey woły wasze. Ach! zawoła Melibei:

Szczęśliwy starcze, twoię więc posiadasz niwę.

Nie masz zazdrości w tém wykrzyknieniu. Dobry Melibei zna Tytyra, oddaie mu sprawiedliwość, zna pole swego sąsiada, więc mowi: .

Ty masz dosyć, choć glazy na niey słyrczą siwe,
Chociaż błotniste łaki sit kryje do koła,

Zwraca się myśl Melibea na własną do-
lę, a raczey na nieszczęście kochanęj trzody.

Lecz twych owiec nie struią iadowite zioła,
Twa trzoda zarażonęj trzody nie spotyka.
Szczęśliwy! ty na brzegu znanego strumyka,
Lub u źródła gdzieś zmlódu żywe czerpał wody,
Będiesz szukał wśród letnich upałów ochłody,

Drogie to są młodości pamiątki, iak
gorzko ie opuszczać na zawsze!

Tu pod cieniem, gdzie kwiatów przywabione wonią
Z Hybli pszczoły na wierzbie miód zbierając dzwonią,
Do snu słodkiego swoim przychęcą cię brzmieniem

Wiersz naśladowczy brzmienia pszczoł i
snuspokojności *Saepe levi somnum suade-
bit inire susurro.*

Ciebie pod skałą rąbiąc, kmieć ucieszy pieniem,
Dla ciebie gruchać będą twe lube gołębie,
I grzywacz się chrapliwy odezwie na dębie.

Jak łatwe rozkosze pomyślał pewnie O-
ktawiusz Cezar, iak mało potrzeba do szczę-
ścia tych ludzi, a to im odbieraia.

To porównanie swego losu, przypo-
mnienie tych żywych rokoszy, unosi Ty-
tyra do słubów wdzięczności niewygastey
dla swego dobroczyncy. Uczucia mocne
podnoszą myśli nasze i ton mowy: Pierwey
(mowi). Jelenie porzuca trawę, ryby wodę,
Part pić będzie z Araru, a Niemiec z Tigru
wody, niż obraz iego wyidzie z umysłu Ty-

tyra. A my wygnańcy rozproszeni poydźmy, rzekł w rozpaczy Melibei, w nieznañme krainy, do Afrów albo do Scytów, lub do przedzielonych prawie od całego świata Brytanów. Kto wie, czy po długim przeciągu czasu będę widział kiedy oyczystą ziemię, czy wracając kiedy uyrzę z radością zdaleka strzechę chaty moiej darniem pokrytą. Czy będę się wtedy przyglądał na moim niegdyś polu wzrastaiącym kłosom: Ach bezłożny Zołnierz posiedzie te uprawne teraz nowiny, okrutny! pozbiera te zboża już doyrzałe. Patrz, do czego niezgoda domowa nas przywiodła! patrz dla kogośmy zasiali nasze zagony! Sieyże teraz Melibeiu pola — szczep gruszki — sadź wrzędach winnicę. — Jdź już więc szczęśliwa niegdyś trzodo — Jleż czuciów w szybkim nieładzie pomieszanych z bólu i rozpaczy?

Nie, nie, moje kozy zawoła nieszczęśliwy, nie powiodę was więcej przygryzać kwitnącego cytyzu — nie będę już leżąc w chłodnéj grocie, patrzeć rozkosznie na was, wiszące na spadzistej skale — nie nie, już odtąd żadney pieśni nie zaśpiewam. Jak rzewne wspomnienia — iaka prawda w tym gniewie z żalu pochodząca!

Rozrzewniony przyjaciel wzywa go, aby tę noc z nim przepędził — obiecuje mu przednią wieczerzą z jabłek, kasztanów a nawet z samego tłoczonego séra, przyrzeka mu u-

słać łoże wyborne z samych zielonych liści.

Wszystko w tej krótkiej Eklodzie jest powiedziane, co tylko najmocniejszego w tej mierze powiedzieć można. Widziemy iż Wirgiliusz wystawiając smutną dolę Melibea, potrafił razem wystawić wszystkie i niewinne rokosze życia pasterskiego, które opisuje tak tkliwie i z taką prawdą, iakby rzetelnie słyszano rozmawiających dwóch pasterzy.

Te są zalety nieporównanego mistrza, lecz wierność dla prawideł ustępuje czasem ważniejszym powodom podobania się tym dla których pisał, a stąd podniósł ton niewłaściwy Sielance, aby śpiewał w eklodzie czwartęj lasy, iak mówi Konsula godne. Pieśń ta jego, mimo uwielbienia dzieł wielkiego mistrza, słuszną ściągnęła wielu biegłych znawców krytykę. Nie potrzeba było bowiem Wirgiliuszowi wynosić głosu do tonu wieszczki Kumeyskiej, dla przepowiadania przyszłego szczęścia pod nowo narodzonym Marcellem, tem mniej pochlebnego, im mniej do prawdy podobne. Dość było włożyć w usta wieśniaków nadzieję tego dobra, tej korzyści pokoju, sprawiedliwości i obfitości, które mądre i oycowskie panowanie na wieylkie osady rozlewa.

Wyrzut czyniony Wirgiliuszowi przez Fontenella, iż w eklodzie szostey wykłada systema Epikura o początku świata, połączony z

uczo-

uczona i mało znaną pasterzom mitologią, jest mniej słuszny. Nie w ustach bowiem pasterzy, ale Sylena Boga umieścić te śpiewy.

Przecież przenosi tenże pisarz układ podobny Eklogi późniejszego z łacińskich pisarzy Nemeziana, który wystawując Boga Fauna obudzonego przez pasterzów, mieści w usta jego śpiewy o Bachusie i pierwszym winobraniu. Nemezyan ma wiele zalet, lecz nie pisał stylem Wirgiliusza.

Tém mniej zbliżył się do niego współczesny Nemeziana Kalpurniusz. Plan iednak z iednéj jego eklogi zasługuje na pochwałę, w której opiewał o skutkach danego pokoju przez Cesarza Karusa.

Nieznane nam są inne tego rodzaju starożytnych pisarzy łacińskich dzieła.

Lecz nie idąc daléj do rozbioru dzieł późniejszych we wszystkich krajach tego rodzaju pisarzy, zatrzymać się raczém w tém mieyscu, za rzecz sprawiedliwą i w porządku będącą, osądziłem. Teorya bowiem wszystkich dowcipu ludzkiego tworów, czerpana jest w naydoskonalszych każdego rodzaju wzorach. Rozbiór onych utworzył przepisy, które obdarzeni twórczym dowcipem czerpali w naturze i w rozsądku wszystkim wiekom i narodom wspólnym. Te więc naprzód wyłożyć przedsięwziąłem, aby zdania o późniejszych zastosować do tych prawideł.

Krotkość pisma nie dozwala rozszerzać się nad rozbiorem tylu rodzajów pisarzy, wspomnieć ich tylko umyśliłem zastanawiając nieco więey uwagę nad tymi, którzy się do udoskonalenia tego poematu, lub do utworzenia nowego im rodzajowi przyłożyli.

Poema siellickie jest obrazem życia ludzi bliżey natury będących, nieznających sztuki i wytworności, pozbawione więc być powinno wszelkiey obceysobie okraszy: wdzięk jego naymilszy iedynie jest to, że wystawia przyrodzenie w własnéy i niepożyczanéy ozdobie. Ten więc z pisarzy naywięcéy do doskonałości się zbliży, kto potrafi zręczniey ukryć sztukę, i to co w naturze wprawdzie jest miłego lub tkliwego wynaleźć i wydać.

Z tey ogólney zasady wyptywają uwagi, a z nich prawidła. A naprzód co do dowcipu, który w tych pieśniach ma się wydawać; pewną jest rzeczą, iż rozum dar właściwy człowiekowi iedynie umysł jego zabawić może. Rozdała go natura wszystkim bez różnicy ludziom, staranie go uprawia, lecz mimo niego, sam się okazuje i w naygłębszey wyiawia się prostocie.

Takowym ma być dowcip pasterczów Eklogi. Nie powinni oni czynić rozbioru uczuć i śpiewać metafizykę miłości. Wyszukiwane obroty, głębokie myśli, nie do nich należą. Wyrażają uczucia swoje po prostu, a te jeżeli są delikatne i żywe, tém miłszemi się stają. Sprawia bowiem nieiakię przyjem-

inne zadziwienie, że tak prosta mowa wyrazić ie można, i przez to noszą piętno szczerości i prawdy.

W tym to szczególnym względzie wydaje się różnica doskonałości starożytnych od późniejszych, a zwłaszcza Francuskich pisarzy Sielank. Ci nieumiarkowani w dowcipie mieszczą w ustach pasterek wyszukane myśli, obroty wzięte w Salonach i w zgromadzeniu mieyskich Towarzystw.

Nie iest równie w sposobności wieśniaków w tłumaczeniu swych myśli używać doskonałego ich rozbioru, i dokładnie właściwemi wyrazami ich wyłuszczenia. Pojęcia ich malują się raczey w obrazach i porównaniach, które częstokroć widocznię uderzają, wystawiając prawdę, niżli głębokie i obszerne rozumowania i wykłady.

Styl przecięż Sielank nie ma bydź zwiezły, lecz przystoynie wolny, mowa iasna i miło brzmiąca, prosta lecz daleka od prostactwa, kształtna bez wyszukania, tyle nawet wytworna, ile to z prostotą zgodzić się może. Przepis ten wyraża bardzo dobrze Botalo, którego tłumaczenie umieszczone w sztuce rymotworczey Dmochowskiego.

Jako młoda pasterka w piękny dzień wiosnowy;
Wykwintnemi strojami nie obciąża głowy,
Ani pereł na śnieżnych piersiach rozpościera;
Lecz na kwiecistém polu ozdoby swe zbiera;

Bb 2

W których, choć nie bogato, przystoynie wygląda,
 Każdy iey chętny, każdy ią chętną mieć żąda;
 Tak się piękna w swym toku, w okrasie niewinna
 Doskonała Sielanka wydawać powinna.
 Kazi ią słów nadętość, styl górny oszpeca,
 Szlachetna skromność zdobi, przyjemność zaleca.
 W słodkie wdzięki przybrana, miło głaszcze uszy,
 I nigdy nadszerepionym wyrazem nie głuszy.
 Wszystko w niej prosto idzie: sam głos przyrodzenia,
 I zdobić i ożywiać ma pasterskie pienia.
 Czyli to zbiera kwiaty, czy zgania barany,
 Czy oprząta obfitą paszą hojne łany:
 Czyli Bogi wysławia w darach dobroczynne,
 Czyli z Filidą nuci zabawy niewinne,
 Czyli stanu swojego szczęśliwość opiewa:
 Zawsze się pasterz głosem natury ożywa.

Właściwym a razem nayszacowniejszym
 iak najmilszym tego rodzaju pism i stylu
 przymiotem jest to, co Francuzi w osobnym
 wyrazie (*la naiveté*) określają; a to u nas
 opisu wymaga: jest ten niewinny, szczery,
 a oraz dowcipny tłumaczenia się sposób,
 którym mowiący myśli i najsłabsze czucia
 objawia, nie domyślając się nawet ani swe-
 go dowcipu, ani szczerości. Zda się, iż
 samo czucie i prawda umieściła je w u-
 śtach jego.

Zbyt oczywiła a przecież tak między
 pisarzami Sielanek powszechna wada, iż ma-
 ła liczba uść iey mogła, jest wystawianie
 pasterzy uczonych, rozumujących nad syste-

matami filozofów, politykuiących o państw losie, okazuiących głęboką i obszerną dzieiów wiadomość. Jest to widocznie przeciw rozsądkowi grzeszyć. Przecież wielu pisarzy więcéy słuchaczów iak śpiewaiących miasząc na celu, nie baczyli w czyie usta mieszczą własne nauki i mniemania. Zręczny iednak pisarz zdoła przywodzić rozmawiających pasterzy o wypadkach ich bliskich, o dzieiach które do ich wiadomości doysć mogły, o osobach powszechnie ludowi znanych, wyrazić własne zdanie, prostym wieśniaków rozsądkiem.

Nie wystawia równie Sielanka scen tragicznych; okropny ten widok gwałtownych namiętności, z pokoiem, którego w iey pieśniach szukamy, połączyć się nie da. Nie przeto pasterze wolni są od namiętności, miłość iest nayobfitszém źródłem tkliwych uczuć i scen przyjemnych. Starożytni idąc we wszystko więcéy za rzetelnością, wystawiali tę namiętność w przyrodzonéj prawdzie i prostocie uczuciów. Nowożytni przydali iey te drobne i wyszukane igraszki, zalotności cienie, które czasem więcéy chęć podobania się, wabność, iak prawdziwe uczucie malują.

Poema sielskie iest często dramy rodzajem, pisarz albo przytacza mówiącego pasterza, albo rozmowę ich między sobą, albo mieści w usta iednego przedmiot, o którym, między niemi rzecz będzie. W żadnym przy-

padku zapominać nie należy miejsca osob, przedmiotu i sposobu, którym wydany być powinien. Wybiera i urządza pisarz Teatr sceny, stosownie do rzeczy: mieści pasterzów przy źrzodle, nad brzegami strumienia, w pieczarze, czasem przy zwaliisku dawnéj budowli. Opiewając smutek pasterza wprowadza go Wirgil w ciemną i ponurą drzew gęstwinę.

Tantum inter densas umbrosa cacumina fagos.

Obierając przyjemne miejsce dla wspólnych śpiewów mówi pasterz drugiemu w piątéj eklodze., *Co zechcesz uczynić!*

Czy tu w drzew kołysanych migającym cieniu,
Czyli w skały usiedziem spokojnem schronieniu,
Patrzay iako pieczara liściem osłonią,
Gdzie niegdzie wino po niej swe uczepia grona.

Oprócz wiejskiej miejsca okraszy zdo-
bi częstokroć przyjemnie pisarz sceną pol-
ną, mieszcząc Termy bogów granicznych,
posagi bóstw polnych, a czasem pamiątki gro-
bowców sławniejszych ludzi.

Czas i okoliczności równy wzgląd u nie-
go mają. Wesóły wschód słońca, skwarne
południe, w którym się szuka cienia i chłod-
nego schronienia. Zachód spokojny i mi-
ły dla powracających zwolna pasterzy wzbu-
dzający dumanie, równie iak pory roku i
powietrza zmiany do rzeczy swojej stosuje.

Wzywając w Eklodze 9. towarzysza
podróży Licida do spoczynienia i śpiewu,
zachęca go i usposabia wszelkiemi spokojem
i spoczynku obrazami.

Już wiatr ucichł i lasów nastało milczenie,
I woda cicha marszczki swoje ugładziła,
Patrz, tu drogi połowa, wszak oto mogiła
Tu stoi Bianora. Tu rolnik gromadzi
Na stosy mnogie pęki, tu spocząć nie wadzi.
Spocznijmy, popaść trzodę zajdziemy do miasta.

Charaktery osób równie dobrze ozna-
czone i utrzymane być powinny. Teokryt
tak rozmaite nadał charaktery pasterzom swo-
im, iż te nigdy się nie powtarzaia.

Sielanka przybiera często znamiona in-
nych poezyi rodzajów, staie się Elegią, kie-
dy żal opiewa, mieści Epigramata, napisy
i. t. d.

Obaczmy teraz, iaki w uśiach późniey-
szych Sielanka ton przyięła. Literatura każ-
dego narodu nosi cechy iego charakteru, a
muzyka właściwa każdemu ludowi, znajdu-
ie się w pieśniach wieśniaków, nie w dzie-
łach sławnych muzyki mistrzów: toż samo w
rymotworstwie wiejskiem okazywaćby się
powinno. Lecz w téj mierze uczeni po-
większey części, trzymając się ślepo, nie
piękności i ducha, ale treści wzorów sobie
zostawionych w dziełach dawniejszych, nie
patrzając na to co mieli przed oczyma, i sta-

li się najczęściey naśladowcami kopii nie oryginału.

Włochy. Oyczyzna rymotworców tego rodzaju posiadająca ich pamiątki i mieysca, toż niebo i wdzięki pięknego przyrodzenia, winne były pierwsze odnowić śpiewy i głos fletni wieyſkiej Teokryta i Wirgilego. Lecz następcy nie we wszyſkiem odziedziczyli wraz z ziemią przodków, czystość ich gustu, chociaż cenili ich dzieła.

Naydawnieysi Mantuan, Petrarque i Sannazar pisali Eklogi w łacińskim ięzyku.

Pierwszy nie miał nic wspólnego z Wirgiliuszem, oprócz imienia oyczyzny, a zakonnik dysputy zakonu swego umieścił w ekłodze.

Petrarque podlega wadzie swego wieku i narodu, a szczególniéy własnéy, ubiegając się wszędzie za konceptami za błyskotkami dowcipu. Tych iak są pełne wśród nayżywszych dla Laury miłości uniesień iego śpiewy, tak równie pełne są nawet iego eklogi. Sannazar mający wiele zalet w tym iak i w innych pism rodzajach, wybrał za osoby Sielanek ludzi powołania mniey wesolego i przyjemnego. Rybacy których sposób zarobku iest pracowity i mniey swobodny, mniey są oraz miłemi sielance, iak mieszkance łąk i gaiów.

Sławny romans iego pasterski, Arkadya po włosku pisany, ma w sobie natchnienia słodkiej melancholii, które nagradzają brak

ożywienia i ruchu. Powszechne uwielbienie Wirgiliusza we Włoszech miało stanowczy wpływ na wszystko. Bukoliki zdały się uczonym Włoskim, rodzajami Komedyi lub Tragedyi, bardziey poetycznemi, iak sztuki Terencyusza, Seneki, a może i Greków.

Orpheusz Politiena (*favola di Orpheo*) jest nowy rodzaj traiedyi pasterskiéy, granej na dworze Mantuańskim w 1483 na przybycie Kardynała Gigi. Politien napisał ją w przeciągu dwóch dni.

Elegie Ariosta, które on nazwał *Capitoli Amarosi*, mogą bydź raćzéy uważane iak Sielanki. Miłość bowiem pod roman-sową pokazuje się w nich postacią, i Ariost więcey rozkosze iak cierpienia miłości opiewa. Rymy iego godne są porównania z rymami Owidyusza, Tibulla i Propersa.

Torquato Tasso w Amincie swoim iak Politien w Orpheuszu, Sielankę wyprowadził na scenę. Aminta równie iak Orpheusz jest ciągiem eklog złe z sobą połączonych. Lecz talent w szczegółach, powab stylu, piękność rymu, każą zapominać błędów całości. Wielki człowiek w złym nawet rodzaju umiał wznieść godną geniuszu swego pamiątkę.

Pastor Fido Guariniego przetłomaczony u nas przez Xięcia Lubomirskiego, pierwszy raz wystawiony był na scenie Włoskiej w 1585 właśnie wtenczas kiedy Tasso którego poema to było naśladowaniem o-

sądzony za szalonego, więziony był w szpitalu Stey Anny. Poklaski tego pasterskiego dramatu żywsze i liczniejsze były nad te które Aminta Tassa odebrał.

Były one sprawiedliwe, iest to dzieło bardziey zażywione, bardziey dramatyczne. Oddycha w niém słodycz Jdilli, ozdoby poezyi. ieżeli nie wyższe, to równe iak w Amincie.

W Hiszpanii wielu w tym rodzaju doświadczało talentów swoich. Gil Polo, Lobe Vega, Figueras i Cervantes. Nayznakomitszy iest Garcilasso w 16tym wieku. Wstąpił się pisaniem rymów Pasterskich. Ekloga iego Sallitio i Nemorozzo dway pastierze, nieporównane ma piękności. Pastierze żalą się ieden na niewierność, drugi na śmierć kochanki. W pierwszym widać szlachetność, delikatność i pokorę; w drugim żal nayszczulszy. W obudwóch czystość uczuć pasterskich, które zadziwiają gdy czytelnik wspomni sobie, że wierszopis był razem sławnym wojownikiem, przeznaczonym aby w kilka potém miesięcy zginął w boiu.

W Portugalii pod panowaniem wielkiego Emanuela, Bernardyn Rybégro był pierwszym z znakomitych poetów kraiu tego. Mówią że Johanna Beatryx corka Królewka wzbudziła w nim miłość naytkliwszą. Rybégro naysilniey ukrywał swoje płomienie, nieraz w ustępach lasów samotnych, wynurzał smutne i czule swe pienia. Pisał

po hiszpańsku, eklogi iego słusznie są wysoko cenione. Uważał on życie pasterkie, iako wzor poetyczny życia ludzkiego. Mniemanie to dało słodycz poezyi 16 wieku, lecz uczyniło ją przymuszoną i zbyt iednostayną. Pasterki stały się nieiako miarą poetyczną Portugalczyków, nigdzie od stylu sielskiego nie oddalających się. W Rybegrze godne zalety jest, gorące iego przywiązanie do oyczyzny, które się w pieśniach iego wydaie. Sceny sielanki iego są zawsze w Portugalii na brzegach Tagu lub Mondeio.

Chrystofal Falcum Admirał i Gubernator wyspy Madery współczesny Rybegry, iak on opisał Jdille, gdzie też sama roman-sowa mistyczność, też cześć miłości, też smętność (melancholii) się wydaia.

o Eklodze u Arabów.

Sir William Jones w dziele swoim pod tytułem *poeseos Asiaticae commentari*. Między dowodami iak wiele Arabowie po upadku literatury greckiey i łacińskiej przyczynili się do wskrzeszenia iey w wiekach następnych, przywodzi Jdille poety Amralkeyzy iednę z 7miu dzieł, które zawieszono są w kościele Mekki.

Kolega nasz Niemcewicz, posiadający ięzyk Angielski iak oyczysty i iego literaturę; przetłumaczyć raczył dla mnie z dzieła Wilhelma Jonesa wyiątek z poety Am-

ralkeyzy, a lubo poema to jest raczey Elegią niż Jdillą, dla osobliwości iednak i różnicy orientalnych pisarzy od naszych, w stylu, obrazach, i żywości czuciów, iak rzecz ciekawą może dla słuchaczów, przytoczyć umyśliłem.

Bohater prowadzi dwóch swoich przyjaciół na miejsce, gdzie był niegdyś Harem iego, lecz dziś opuszczony oplakuie w nim oddalenie kochanek swoich. Widząc ich ślady i pamiątki, wzdycha, ięczy, rozpacza, odrzuca wszystkie przyjaciół swych pociechy. Większych nad te, (mówili oni) doznałeś już nieszczęść.

Bez wątpienia odpowiada Amralkeysy, „ale naowczas, woń, którą kochanki moie zostawiały po sobie, napawały me serce „i zmysły, wtenczas oczy moie napęłniały „się łzami, ale łzy te były łzami żądzy ro- „skoszy, zlewały się one po moich jagodach, „i po moim łonie, pas nawet na którym „miecz mój wisiął, był niemi skropiony.

Przynajmniej, przerwali mu przyjaciele iego, pamięć upłynionego szczęścia uśmierzyć powinna boleść twoję. Wspomnieney, ile powabów rozlały one na życie twoje. Bohatyr ulżony słowy temi, przypomina dni szczęśliwe które przepędzał. Słodycz rozmów z Oneizą i Falimą najpiękniejszymi, chlubi się że kochał dziewicę którę w piękności żadna z śmiertelnych nie zrownywała. „Szyia iey mówi on: była iak

„szysia łani, kiedy ją wyciągnie, by widzieć
„daleko, sznury pereł zdobity ją, włosy iey
„spływały na ramiona, czarne, iak drzewo
„ebenu, i niemniey gęste iak gałęzie palmo-
„we, kibić iey była hoża i kształtna, a li-
„ce roziaśniały ciemności nocne, iak lam-
„pa samotnego mędrca, kiedy w nocy pra-
„cuie, odzież iey przypominała błękit nie-
„bios, a rozsypane na obwodzie iey drogie
„kamienie, zdawały się iak powstające na
„horyzoncie pleiady; żeby ją pozyskać, prze-
„darłem się przez naieżone włocznie, i mie-
„czów tysiące.

We Francyi. Marot otwiera szereg pisa-
rzów, których dzieła są zapomniane w wie-
ku naszym. Pisma iego są pełne słów igra-
szki w guście współczesnych.

Margrabiego Ursé Sielanki zaniedbane
są po części niestusznie. Astrea romans iego
pasterski długo był rozkoszą czytelników.
Ma wszelką zaletę wynalazku, wypadków, i
Epizodów zajmujących, niewinności, uczuć
szlachetnych i pięknych charakterów. Te
przymioty zachowują go od zapomnienia,
ale wada dzieła. X. tomów jest nie przeba-
czoną, mianowicie w pasterskich poematach.
Ursé umieścił w nim awantury swoje z Di-
ana de Chateau Morand, którą później po-
ślubił.

Ronsard śpiewał w Sielankach pochwa-
ły Xiążąt Francuskich; których Allegorya

na tém zależy, że Henryk nazywa się Henriot, a Karol Karlin.

Honorat Bail Marquis de Raian ieden z pierwszych Akademii Francuskiej, żyjący do roku 1670. i Jean de Segrais do 1701. Są ci którzy od wkrzeszenia poezyi Francuskiej przez Malherba znali po części naturę poematu sielskiego. Dzieła ich w tym rodzaju są te które przed Panem Fontenelle najlepsze się wydaia. Jeżeli przecież Despreaux wspomina ie z pochwałą, to tylko w porównaniu ich z poprzednikami.

Segrais znał prawidła i wzory, wyznając iż nie szedł za niemi wszędzie, stosując się do gustu wieku swego, który lubił błyskotki i styl przenośny. Słuszna iest uwaga Fontenela, iż gdy tym sposobem pisarz podobać się nie może iedney iak drugiey stronie, dobrym i złym sędziom, lepiej iść za prawidłami.

Pani Deshoulieres umieściła w Jdylach swoich wdzięki stylu, delikatność uczuciów właściwą płci swojej. Maią one przyjemną zaprawę smętności (melancholii). Lecz nieprzerwane porównania życia ludzkiego to do strumyka, to do szczęśliwéy doli owiec i ptaków, tchną iednostajnością i przymusem.

Fontenelle po wydaniu swoich Jdill w późniejszym wieku życia, wydał rozprawę nad tym poezyi rodzajem, w której zamknął biegle uwagi i prawidła. Te własnych ie-

go pieśni stała się krytyką: wiedział to i wyznał, a ta miłość sztuki żywsza od miłości własnej, większy mu niżeli pieśni przynosi zaszczyt. Porównywający ich z rozprawą, łatwo wady posirzeże, a mianowicie iż dowcip który wszędzie w innych jego dziełach, iak właściwy mu, iasnieie, a który w tym rodzaju tak biegle miarkować radzi, zbyt się w jego pieniach wydaie. Pastorki jego są Damami dworskimi, ukrytymi w stroju pasterskim.

Pieśni Gresseta naśladowią osnowę pieśni Wirgiliusza, a tém zwracał on współziomków do dobrych w tym rodzaju prawideł. Jedna, własna jego. *Wiek pasterski* pełna zalet wiersza, tkliwości i gustu, nie ma nic dramatyczności i wynalazku, iest raczy oda o tym wieku, niż Jdyla.

Leonard był pierwszym naśladowcą Gesnera; pieśni jego, *Osiara — dziecię wspiane* i *miłość synowska* mogą być wzorem w tym rodzaju.

Monieriednę tylko zostawił równie doskonałą iak oryginalną, *Dziecię poprawione*.

Berquin drugi naśladowca pieśni Gesnera mniej szczęśliwy od Leonarda co do wdzięku.

Krótkości pieśni sielskich w których intrygi zawiązać nie można, przypisywał Florian małe upodobanie w tym rodzaju w wieku naszym. Stosownie więc do panującego w nim gustu napisał pasterski romans.

Wątpić nie można, że wypadki i katastrofy romansów zajmować żywiej mogą ię lubiących, lecz niszczą razem cichość życia wiejskiego i spokojność która w nim się wystawia.

Niemcy ośtatni prawie weszli w zawód pięknych sztuk i literatury w każdym rodzaju, pierwsze ich twory iedynie były naśladowaniem naprzód Francuzów, później Anglików. W sielskim nawet rodzaju najstosownieyszym do ich umysłu i imainacyi, nie śmieli naprzód inną iść drogą, iak tą którą im Francuzi wskazali. Sielanki Hagedorna, Gelerta, i innych współ-czesnych, choć mnięj wymuszone iak Fontenella i Pani Deshoulieres, mnięj gornego i wytwornego tonu zarywające, bardzo się iednak do nich zbliżają. Nie widać w nich ani piętna oryginalności, ani tey szlachetney prostoty starożytnych, do której się Niemcy później z przesadą nawet rzucili.

Gelert któremu ięzyk niemiecki co do smaku i okrzesańia wiele bardzo winien, nie nadał własnego w swoich pismach, a ta czczość bardziej się ieszcze wydadź musiała w iego dramatach pasterskich, w tym rodzaju Sielanek który w żadnym prawie narodzie wielkiej wziętości nie zjednał.

Zjawił się nakoniec Salomon Gesner, rodem Szwaycar. Dzieła iego, stanowią epokę w literaturze niemieckiej, a razem w sielskiej poezyi wszystkich Europejskich narodów. Nad nim więc nieco więcęj zastanowić

nowić się przychodzi. Gesner porzucił te powtarzane plany osnowy, tę iednotonną, ckliwą i omdlewaiącą miłość pasterską, poprzedzających go pisarzów, a która nie iest już w guście wieku tego. Szukał we wszystkich przyrodzonych serca ludzkiego uczuciach tych tkliwych obrazów, które ludzkość zalecaią i szanownieyszą czynią, a które w stanie bliższym natury, w prostocie bardziéy są uymuiące.

Poświęcił on się zupełnie temu rodzajowi, bo prócz właściwie nazwanych Sielanek, inne iego dzieła w tym samym duchu pisane, do tego rzędu należą. Dafnis iest tylko przeciąglą sielanką. Pierwszy żeglarz, może nayoryginalnieysze z iego myśli, i śmierć Abła, mimo wyższości przedmiotu, zupełnie są w tonie pasterskim. Pierwsze zjawienie się dzieł Gesnera choć w ięzyku na owczas mniej ieszcze poważanym, ściągnęło wszystkich literatów w Europie uwagę. Gesner oddalając się od innych poprzedniczych wzorów, iednego tylko Teokryta zdawał się po części naśladować. Atoli wyższym iest od niego w wyborze przedmiotów, w delikatności uczuciów, i w czystey moralności. Kto chce nabydź gustu, mowi ieden z pisarzów francuzkich, niech się uczy Wirgiliusza, kto chce ukształcić serce, niech czyta Gesnera. Z tamtym lituiemy się nad dolą Melibeia, z tym kochamy cnotę.

Gesnera zaczęto zaraz przekładać na wszystkie ięzyki. We Francyi iednak nay-

więcey zyskał naśladowców, i co godne uwagi, iż więcey do tychczas w tym kraju ma miłośników, niż w własnéy oyczyźnie.

Wielorakie bydz mogą przyczyny tey uderzaiącey sprzeczności. Styl Gesnera z tych iest liczby, co w miernem nawet tłumaczeniu nic nie tracą. Nie ma tey oryginalności zwrotów, tey żywości kolorów które przekładania utrudniaią. Oryginalność iego iest tylko w ogólnym toku dzieła, i w tym tworząc swoje imainacyą okazał. Dla tego pisał wszystkie dzieła swoje prozą. Naśladowania francuzkie po części rymowe, mogły więc zachowuiąc rysy ogólne, dodadź im niektórych szczególnych zalet, wdzięku i harmonii. Itak w naszym ięzyku przedziwnie oddany przez Naruszewicza pacierz siaruszka, oryginałowi nic nie ustępuje, owszem bardzo go przewyższa. Jedna może przywara, którą znaleźć można w Gesnerze, iest nieustanne malowanie natury i okolicznych przedmiotów. Ten rodzaj opisuiącey poezyi, mało znany u siarozżytnych, i który w nowéy literaturze Anglików wziął swój początek, nadto iednostaynie pod iego pioro powraca.

Sielanki Gesnera z takim zapalem od ościennych przyięte, nie długo od własnych iego współziomków naśladowane zostały. Między nayszcześniejszemi Gesnera naśladowcami położyć można współczesnego Kleiſta. S elanki iego choć w małej liczbie wydane, równa-

ią się tamtym słodyczą i moralnością, a do tego wdziek rytmu przywiezuia.

Voss, sławny tłumacz Homera wydał nowy rodzaj Sielanek, z których wielka część rzeczywiſty obraz teraźniejszych wieśniaków wystawia, zachował go nawet aż do ich dyalektu, i tylko rytmem okraſił. Ten rodzaj dogadzający imainacyi i illuzyi, ma tę jednak do siebie wadę, iż piſarz chcąc być zbyt wiernym prawdzie, częſto zbiednionej i skażonej natury obraz wystawia.

Ten sam Voss a za nim Göthe w dwóch dziełach równie sławnych i największą wziętość u Niemców posiadających, inny jeszcze rodzaj sielskiej poezyi utworzyli. — Jeżeli nie iedni tylko paſterze do eklog należą; jeżeli proſtota obyczajów, spokojne myśli, ſłodkie uczucia ten rodzaj poezyi znamionują, tedy Luiza Vossa, i Dorota Göthego w tym rzędzie zapewne mieścić się powinny. Są to rytmem opisane sceny familijne, z tej poſrednięj klasy wzięte; której kłopoty życia niſzego poſpolstwa; i dreczenia namiętności wyższey klasy, równie są obcemi. Jeſt to zapewne naywłaſciwszy rodzaj sielaneek w wieku naszym. W tym to zapewne pomiernym ſtanie, równie dalekim od nędzy iak zbytku, znaleźć nayczęſciej można obraz tkliwy przyrodzonego i właſciwego ludziom ſtanu. Ten dzieła Göthego ieſt zupełnie homeryczny, obyczaje zupełnie tychezaſowe, lecz że Göthe opisy z właſci-

wą Niemcom przysadą do naydrobnieyszych szczegółów rozciąga, że mieyscowe tylko wystawia obyczaje i mowę nad zakres niemieckiego ięzyka posuwa, nie znalazł wielu wielbicielów.

W pięknych czasach Polłki, kiedy rodacy nasi równym z innemi narodami szli krokiem, a niektóre dziś wsławione w naukach uprzedzali, kiedy obcuiąc że tak powiem z starożytnemi, dzieła ich wzorowe ięzykiem oyczytym wydadź starali się, Muzie polłskiey nie obcém nie było. Pieśni Teokryta i Wirgilego natchnety rodaka naszego, który pierwszy ozwał się na fletni wiejskiej.

Symon Symonowicz, umiał naśladować wzory starożytnych i sam toruiąc sobie drogę, wzór z siebie dla następnych podadź. Otworzył on zawód nowy i niełatwy: iak bowiem wystawic w przyiemnym obrazie to co w stanie ludu naszego znaleźć się może do wystawienia, poznał to i zręcznie uiął. A ieżeli nie mając ieszcze wzorów iaki w naszym czasie na rodzaj Sielanek przystoi, ieżeli mowie wiele w tym względzie do udoskonalenia w nim się spotyka, tę ma wielką zaletę, iż w wielu mieyscach sam z siebie dochodził i podał myśl, iakby można pisać krajowe eklogi. Wystawia on czulość, dobroć, prostotę, zwyczaje i łagodność ludu naszego, a mianowicie zwyczajną mu rezygnacyą w nieszczęściu.

Niektóre mogą być wzorem rozsądku, rad dobrych w znoszeniu klęsk i filozofii wieśniaków, a czasem nauki dla Panów. Nie są to małe zalety, rzadko bowiem kto pisarzów późniejszych umiał wystawić charakter wierniejszy ludu swego, czasu i kraju.

Lubo wiersz jego na porównaniu nawet z najlepszymi współczesnymi pisarzami wiele zyskuje, iednak często zbytńia łatwość i niepoprawność dzisiaj obrażają. Te znajdujemy we wszystkich pisarzach wieku tego, w którym mniej iak dzisiaj wymagano w składzie rymów wytworności.

Powszechnie mówiąc, w sądzie o naszych dawnych poetach, rozróżniać należy co jest rzetelnie natchnieniem poezyi, od tego co jest wierszopismem. Cenić myśli, prostotę, tkliwość, rymotworskie obroty, a pobrażać zbyt łatwemu czasem i niewyszukanemu wierszów tworzeniu.

Symonowicz umieścił życzenia dla Muzy swojej w sielance *Nais Purska* czyli *Naiada żrzodelna* tkliwym sposobem.

Stoiąc nad [cichym źródłem Nais żalościwa,
Jako prawi tu woda za wodą upływa;
Tak lata nasze bieżą nazad niezwrócone:
Lecz wody za wodami idą nieskończone,
Ale życia nsszego skoro czas przeminie,
Inny nie przyydzie ani wiek nowy nadpiynie:
Trudno bowiem przekroczyć kresy zamierzone,
Albo prawa naganiać wiecznie położone.

Raczy to co nam wieku pozwolono trochę,
 Niechay troski nie gryzą i frasunki płocze.
 Ten mnie pewnie los potka co i siostry moje;
 A iako teraz żywa nad tym brzegiem stoje,
 Będzie pamiątka moja na czas wieczny stała,
 Bo nie żył, po kim piękna pamięć nie została.
 A gdy pieśni cnotliwe w uścicach moich brzmiały,
 Te proszę, aby po mnie na świecie zostały.

Symonowicz idąc za śladem mistrza, grzeszył czasem zbytnią wiernością nieprzyjemney prawdy. Omylony iak wyżej mówiliśmy tytułem Jdyl Teokryta, naśladowanie wielu poematów jego umieścił w rzędzie Sielanek swoich. Wiersz na ślub Sieniawskiego pełny pięknych myśli, obrotów i obrazów, sielanka równie bydzь poczytał.

W Ruskich swoich pieśniach zachował imiona Tytyrów, Dametów i Amarylis. Nawzajem, Milko, Soboń, śpiewaia o Cererze, Faunie i Kupidzie. W sielance *Kiermasz* śpiewacy na przemian głoszą pochwały Apolina, Alcyda, Dyany. Czemuż nie śpiewaia o Piaście, Krakusie, Popielu lub Wandzie? czemu nie wielbia Kazimierza Króla chłopów? pieśni te zostałyby może w ustach ludu.

Trafny obraz z Biiona umieszczony w II. Sielance w ustach weselnych śpiewaków przytoczyć tu umyśliłem, dla okazania iak wdziek, gustu delikatny, lekkość pędzła nie były obcemi Pisarzom owych czasów. Są one

we wszystkich językach rzadkim i trafnym
do uchwycenia talentem.

Wołała po ulicach Kupida zbiegłego
Piękna Wenus, widział kto kędy chłopca mego?
Uciekł mi, kto mi o nim powie, udam się,
Kto o nim powie tego Wenus pocałuję.
Znaczny jest, rozeznasz go między stem, nie biały,
Ale iakoby słońcem wszystkie przepalały:
Oczki ostre, ogniste, zła myśl, słodkie słowa,
Inne na sercu nosi, inne głosi mowa.
Słówka jego miód: ale złe serce, gniewliwe,
Nieubłagane gdy się zwaśni i zdradliwe.
Nic prawdy, chytne chłopię śmieje się i dąsa,
Igra i nie folguie, żartuje i kasa.
Wioski ma kędzierzawe, i pogląda śmiele,
Twarzyczka uporniuchna i wstydu niewiele,
Rączki on ma krociuchne, lecz niemi szeroko
Zasięga, i pod ziemią przenika głęboko.
Nagie i gołe ciało, ale myśl kudłata,
Jako ptak skrzydełkami, to tam to sam lata.
Do panien i do mężczyzn, i na sercach siada,
Łuczek ma, a na łuczek strzałkę swą przykładz.
Strzałka jego maluchna, lecz cięciwa tęża.
Kiedy strzeli i nieba samego dosięga:
Saydaczek złoty, a w nim strzałki gęsto tkano,
Którymi i mnie samey nie raz zadał ranę.
Wszystko iad, wszystko żądło, najgorsza u niego
Mała w dłoni pochodnia którą i samego
Feba nieraz zapali, iczlić się do ręki
Dołbanie, wiedz nie folguy i prowadź przez dzięki.
Jeśliby płakał, strzeż się, płacz jego fałszywy,

Smialliby się; wiedz przed się, i śmiech nieprawdziwy;
 Chciałliby cię całować, nie day się, bo zdrady
 Pełno w tym, i naygorsze w iego uścitech iady;
 Mowilliby, cokolwiek broni mam przy sobie,
 Pobierz odemnie, a ia to daruję tobie;
 Nie bierz ani się tykay; niepewne u niego
 Upominki, i pełne ognia szkodliwego.

Zimorowicz współczesny i współziomek
 Symonowicza, a iak z smutnych po zgonie
 tego pieśniach widzieć się daie, uczeń i przy-
 iaciel iego. Młody Zimorowicz, szedł o-
 twartą od pierwszego drogą, własnym iednak
 torem, pieśni iego mnief wieśniacze iak na
 wsi mieszkających, mnief prostotę ludu iak
 raczey często prostotę obyczajów dobrych
 naszych przodków malują. Mowa zatem wy-
 tworniejsza, a mimo udółkonalenia z czasem
 ięzyka, są części rymotworskie, które tokiem
 wiersza i gładkością, naywyborniejszym w
 naszych czasach nie ustepują. W wielu ie-
 dnak pieśniach oddalił się zupełnie od ro-
 dzaju tego poematu, opisując klęski Tatar-
 skiey i Kozackiey wojny. Obrazy te okro-
 pność raczey niż smętność wzbudzaia. W
 innych jest pelen tkliwości i wdzięków, mia-
 nowicie w VII. i VIII. Sielanka Winiarze,
 mieści w sobie wszelkie zalety opisującey
 poezyi. Lecz pieśń o Filorecie, którą wie-
 lu bratru iego przyznają po siracie swéy żony,
 nosi taki rys smętności, taką prawdę w sobie,
 iż za wzor wystawić ją i teraz można. Jest

to obraz przymiotów i zalet osoby godnej kochania, obraz szczęścia domowego najmilszego, a żywy po utraconym smutek, wyrażony tą szczerością, prostotą i prawdą, która sama wzbudza uczucia i one uwiecznia. Poeta w naszym wieku umiałby ją zapewne piękniejszemi malować kolorami, byłby tam zapał, ogień uniesienia, a w tém ceniłoby i słusznie dzieło i talent pisarza. Tu dobra prostota i czułość tylko cenić się może.

Ta pieśń iednak lubo opisuje szczęście domowego pożycia z ukochaną osobą, lecz po stracie iey staie się raczej Elegią.

Roxolanki czyli chory i śpiewy dziewic i młodzieńców weselne, w guście Bionna i Moschusa różnego toku i miary wiersza, taką mają rozmaitość, taką płodność w myślach, tyle poezyi, iż słusznie rzekł o nich Zimorowicz, że

Szemianowi tu umrzeć nie dadzą Sielanki,

Nie pozwolą zamierzchnąć i mnie Roxolanki.

Chełchowski żyjący zaraz po ich zgonie, wydał pięć Eklog mało znanych i sprawnie. Ganimed, Meleander, Marsyas i Orfeusz nie mają nic ani boskiego ani sta- rożytnego, oprócz imion. Są to prości wieśniacy pod ich nazwiskami. Pierwsza ma niektóre zalety z wystawieniem niewinnych zabaw wiejskich i z wiersza łatwego.

Gawiński w 60 lat po dwóch pierwszych piszący w czasie psującego się już gustu,

trzymał się jeszcze wzoru poprzedników. Lecz onym nie zrównał w małej liczbie pieśni które wydał. Pierwsza porównywiająca życie dworckie z wiejskiem, ma zalety, czasem porównania szczęśliwe i wiersz niekiedy gładki. Wreście, tak przedmioty iak ton pieśni jego, nie miała nic znakomitego.

Tu się kończą śpiewy Sielskie lepszych czasów literatury naszej, odtąd przez półtora wieku milczała Muza Sielska, a pewnie w tym czasie skażenia mowy, zepsucia gustu, i upadku nauk w kraju naszym, nic w tym rodzaju iak w innych godnego wspomnienia w oyczystym języku zjawić się nie mogło, gruba pomroka okryła naród, i systema zaciemnienia zupełnie swój skutek wzięło.

Za odrodzeniem się nauk w Polsce za Stanisława Augusta, pierwszy Naruszewicz z przekładem Sielanek niektórych Gesnera i niektórych własnego piora, odżywił w Polsce pieśni Teokryta.

Lubo Naruszewiczowi nie był, iak się wydaie, właściwy ten rodzaj wiersza, i widać w nim poeę innym tonem przywykłego śpiewać, iednak znał on dobrze prawa i zalety tego rodzaju, o którym wiedney swoich Sielanek wyraża.

Znaydziesz tu owych czasów wizerunki żywe,
Gdy człek śmiertelny lata prowadził szczęśliwe,
Gdy całe swe dostatki i szczęścia swęj doli,
W mnożnem stadku zakładał i w bogatęj roli.

Nie dbał o iasne imie, o wspaniałe dwory,
O pełne trosk bogactwa, zazdrości, honory,
Ta łożonych najmilsza prac była nagroda,
Gdy mu pole rodziło, mnożyła się trzoda,
A czego nie obłudą nabył ni łakomstwem,
Użył z pocziwą żoną i sliczném potomstwem.
Więc iako się po prostu żywił i odziewał,
Po prostu myślił, czynił, po prostu też śpiewał,

Naruszewicz w Sielance Folwark wystawił wszystkie przyjemności życia wieyskiego, lubo i tam wchodzi częstokroć w ton Satyryka, lecz rzetelny okazał w tym rodzaju talent w szczęśliwym bardzo przełożeniu niektórych pieśni Gesnera i innych. *Pacierz Staruszka* i *Mirtył* są pełne wdzięku i tkliwości.

Niektórzy piszący o poemacie Sielskim mniemają, że Eklogi wystawiające pracę, trudy, dolegliwości wieśniaków, słowem stan ich rzetelny, nie byłyby bez własnych piękności i bez czułości, a cel moralny stanowiłyby ich zaletę. Ten rodzaj byłby smutnym zapewne, ale smutek i przyjemność nie są niezgodnemi. Rodzaj ten jest pewnie obfitszy, bo jest bliższy, bogatszy, bo wzory jego są pod okiem, a największą pewnie cenę mieć będzie, że jest prawdy obrazem. Czułość panować w nim powinna.

Takiego rodzaju najdoskonalszy wzor wystawia Sielanka *Dziecię poprawione* tłumaczona z Monier. Tak z względu obrazów,

charakterów, obyczajów, a mianowicie tkliwości iako i sztuki, prawdziwy przykład podać, lecz zbyt jest długą i zimną, aby tu mogła być przytoczona.

Mimo tych zalet szacownego pisarza, ludzie delikatne czucie mający, w tem iak i w innych pismach jego znajdować mogą niektóre wady stylu i gustu, mianowicie w użyciu wyrazów. Te są często napuszone, lub mniej używane, że tak powiem dzikie mowie zwyczajnej, lub mniej potrzebnie z dwóch w jedno złożone, a mianowicie używanie diminutiwów, tam gdzie chce byćieszczonym, które często oznaczając przysadę nieiaka pieszczoty, przeciwny skutek czynią, i więcej są śmieszne niż przyjemne.

Karpiński jest tym z poetów naszych, którego pieśni są najwięcej w usłach wszyfikich, a najpowszechniej w mieszkaniach wiejskich powtarzane, co samo nayspewniejszym jest ich zalety dowodem. Nie masz w nich blasku poezyi i wytworności, jest prośota, łatwość, i ciągle w nich rozlana tkliwość. Nie unoszą, nie zachwycają, ale z wolna przywiązują. Kryśli się w nich serce pisarza, oddycha łagodna choć żywa czułość. I wiejskie zagrody powtarzają imię Justyny.

Rodzaj dramatycznych Sielanek nie mógł zyskać powszechnej wziętości, nie wielu bowiem podobać się może, same żywe

namietności obrazy, sprawować mogą teatralne skutki. Gwałtowne uniesienia, traiczne katastrofy, nie zgadzają się z trołkami które maluje Sielanka, ani śmiech komedyi podobnym jest czuciu rzetelney radości i szczęścia. Lecz komu jest przyjemny widok chat mieszkańców, Sielanka dramatyczna wystawić potrafi lepiej obraz, ich obyczajów, trołk, zatrudnień, prostoty i uczuć, niżeli pieśń iedna i osobna wydadź ie zdoła. W tym jest rodzaju Wesele troiste Kniaźnina. Nie można wykreślić w wierniejszym a razem w milszym widoku wieśniaków naszych, dobroci rodziców ku dzieciom, wychowania gospodarnego corek, ich niewinney tkliwości, ich małżeństw, ich domowego życia, a razem przykładem dobrych panów zachęcić do ludzkości nad niemi, i do kochania tych ludzi.

Drugą w tym rodzaju prawdziwie własną kraiovi naszemu, jest dramatyczna Sielanka Tańskiego pod tytułem: *I plotka na coś się przyda*. Więcej ona ma komiczności i bardziej jest dramatyczną i ożywioną iak pierwsza, mniej tkliwą i słodką. Ten rodzaj sztuk nie tylko osobom które lubią widzieć wystawione obyczaje wieśniaków, miłym być może, ale tych samych wieśniaków uczyć i zabawić jest zdolny, i może z czasem dla umiejących już czytać, w pismach które dla zabawy i nauki tego ludu podadź wypada, ten rodzaj zręcznie do wykryślenia im przyjemności ich stanu, do skierowania myśli i wystawienia wad, użytym być może.

Franciszek Zagórski S. P. z tłumaczeniem swoim pieśni o Erze i Leandrze rymem gładkim, wydał przełożenie dwóch Eklóg Wirgiliusza, niektórych Sannazaryusza i innych, z przydaniem kilku własnego piora w guście Gesnera. Ton w nim zawsze właściwy temu rodzajowi, wiersz przyjemny. Zagórski znał doskonale prawidła i one na końcu dziełka swego umieścić.

Eysymont Zgromadzenia XX. Piirów napisał dwie Sielanki Allegoryczne do St. Augusta, pierwszą z powodu uwiezienia go przez spiskowych, w którey wystawia zagrożdę strwożoną niebezpieczeństwem Palemona. Osobami pasterzy oznacza Senat, stan rycerski i wiejski. Wyciąga on z tey Allegoryi co tylko wyciągnąć może, widać iednak dowcip, trafne obroty i tok wiersza dość przyjemny.

Naypoźniejszy z pisarzy tego rodzaju jest Reklewski, którego zbiór Sielanek wyszedł w roku 1811. Osnowę też wielu pieśni czerpał w czasowych okolicznościach. Wydać się w nich przywiązanie ludu naszego do Ojczyzny: Chętny do iey bronienia młodzieży pośpiech.

Trwoga, kochanek, radość z widzenia powracających po wojnie, żal po zgonie kochanych, są często przedmiotem pieśni, Celniejsze są Halina, zachęcenie do tańca, a mianowicie pory roku. Która wiele wynalazku, i sielskich obrazów zawiera.

Reklewki wystawia trafnie wesołość, zabawy, i żywość ludu Krakowskiego, ich tańce przeplatane śpiewkami. Ale wiersz powszechnie zbyt wymuszony, wyszukany, i więcej niż przyśtoi S elankom, w myślach, w obrotach i w wyrazach, wytworny.

Małe poema walka Kloi z Zefirem więcej jest w rodzaju Propersa, Tybulla, a nawet w niektórych zbyt żywych obrazach Katulla, iak Teokryta. Pędzel jest czasem dość lekki, ale sztuka zbyt się wydaie.

W ogólności o tym rodzaju Sielskiéy poezyi powiedzieć wypada, że ieżeli w naszych czasach ten rodzaj mniéy znayduie lubowników i zdaie się mniéy w guście wieku, nie jest to iego, może raczéy pisarzów wina. Jakież ton jest nieprzyjemny w ustach dobrego śpiewaka? Jaki rodzaj tworów imaginacyi zręczny i tkliwy pisarz zajmującym uczynić nie zdoła, trafiając do smaku współczesnych słuchaczów? Wszakże wszystko wszylikim podobać się nie może. Wirgiliusz mówi, *Non omnes arbusta juvant, humilesque myricae*.

Jednak po wszystkie czasy, spokoyność wiejskiego ustronia, piękności natury, zabawy nie żywe ale przywieszuiące, obrazy szczeréy i niewinnéy tkliwości, znaydą wielbiciele. Lecz po wszystkie czasy gust rzeczy prostych, czułość delikatna, nie są pospolicie. Żywe uczucia, gwałtowne namiętne-

ści, mocne wzruszenia psują i zacieraia tę tkliwość.

Wszakże ostrzedz należy, iż rodzaj ten nie jest łatwym, chociaż się nim bydz зда-
ie. Więcej on geniuszu, więcej rzetelne-
go czucia niż dowcipu wymaga. Nic nie
jest, trudniejszym do udania, iak prostota.
Styka się ona blisko z prostactwem i nie-
smakiem, a naiwność z płaskością, i wszędzie
wdzięk i prawda ucieka, gdzie się tylko sztu-
ka objawi.

Zaga-

19.

ZAGAIENIE

Posiedzenia publicznego Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk, dnia 2go Maia 1815. roku przez Stanisława Staszica Radcę Stanu, Prezesa tegoż Towarzystwa.

POSIEDZENIE dzisiejsze jest razem obchodem rocznicy dobrodziejstw naszemu Zgromadzeniu przez N. *Frederyka Augusta* wyświadczonych. Ten Miłościwy Monarcha w pierwszym roku panowania swego użyteczność naszego Instytutu uznał, ustawy jego zatwierdził, tytułem Towarzystwa Królewskiego zaszczycił; i Dyplomatem ustalił. Tej dobroczynności pamięć przeżywa nas najwyższą wdzięcznością i głębokiem uszanowaniem.

Obadwa wydziały ciągle w tém pośroczu postępowały w przedsięwziętych pracach. W wydziale nauk, Senator Woiewoda Dyrektor publiczney Edukacyi, Mąż z swych

nauk, z swych cnot obywatelskich, powszechnie w narodzie poważany, a szczególniej w naszym Towarzystwie, szanowny Stanisław *Potocki*, dla przysposobienia w oyczystym języku dzieła, obejmującego wszystkie części literatury, wziął na siebie część o Wy-mowie. Nad tey wygotowaniem pracował, i na posiedzeniach wydziału nauk czytał. Tenże dla ułatwienia przedszego wydrukowania opisu medalów Polskich, własnym kosztem wygotowane ryciny, do tego dzieła potrzebne, Towarzystwu oddał.

Równie świetnego w narodzie Polskim imienia, a naszego Towarzystwa członek, Jan *Tarnowski*, wypracował do historyi narodu znaczną część dzieł panywania *Henryka Walezego*; tych opisanie na posiedzeniach wydziału czytał.

Oddając należną część członkowi naszemu szanowney pamięci Joachimowi *Chreptowiczowi*, w tymże wydziale nauk wypracował iego życia i dzieł pochwałę kollega Prałat *Bohusz*. Ta dziś czytana będzie.

Towarzystwo odebrało w tym roku od różnych krajowych i zagranicznych uczonych rozprawy o chorobie włosów, kołtunem zwaney. Pisma te w wydziale umiejętności roztrząsanemi były. W tymże przedmiocie kolega Doktor *Wolff* wygotował rozprawę. Obeymuie ona pewne niezaprzeczone zasady, i podaje razem przez pisarza nowe nad tą chorobą poczynione spofirze-

żenia, wzywając kraiowych i zagranicznych Lekarzy, aby na nie swoje uwagi zwrócili, i w tej mierze własne czynili doświadczenia.

Tenże wydział umiejętności po rozmaitych doświadczeniach przekonał się, że areometr jest narzędziem wcale niezdolnem do oznaczenia dobroci czyli tęgości piwa.

Tenże wydział zastanawiał się nad sposobami ulepszenia garbarniczey sztuki; szczególnie nad rośliną sumak, tak w garbarnictwie użyteczną. Uwagi te, w odpowiedzi na zapytania Towarzystwa przesłane, udzielił zacnemu *Liberze*, niezahnującemu pracy i kosztów, końcem wydoskonalenia w kraju tej tak użytecznej sztuki w swych fabrykach, w Krakowie i w Tarnowie założonych.

Kolega Jan Krystyian *Hoffman* Professor Technologii w szkole prawa i administracyi, w teyże rzeczy o garbarnictwie wypracował rozprawę wykazującą, iakby to, co w dawnym sposobie garbowania było dobrém, mogło bydz z tém połączone, co w wynalazkach *Segina* jest użyteczne. Tym środkiem wskazuje sztuce garbarnictwa do dalszego udoskonalenia się postęp. Ta rozprawa dziś publiczności udzieloną będzie.

Doktor Medycyny Adam *Rudnicki*, autor ważney rozprawy o księgосuszy, przesłał do Towarzystwa własne swe dzieło w rękopismie pod napisem: *o przyczynach chorób i częstego pomoru bydła w Polsce*, tu-

dzież o sposobie ochronienia go od takowych wypadków. Dzieło to było rozważane przez deputacyą w wydziale umiejętności. Usiłowaniom i pracy autora oddano pochwały, a uwagi przez deputacyą uczynione temuż udzielonemi zostały.

Były Inspektor Dobr i Lasów Narodowych Józef *Marciszewski*, znany już publiczności z wydanych przez niego dokładnych wzorów rejestrów gospodarskich, podał świeżo Towarzystwu przez siebie wygotowany rękopism pod napisem: *Zasady do ocenienia dobr ziemskich nieruchomości*. Powodem pisarzowi do ułożenia niniejszego pisma stał się Dekret Królewski w Tomie trzecim dzienników umieszczony, wskazujący potrzebę wydania osobnem urządzeniem pewnych stałych zasad do ocenienia dobr ziemskich nieruchomości. W tym zamiarze ułożone dzieło mogłoby do praktycznego zastosowania w pracach administracyjnych służyć z użytkiem. Jest zbiorem prawideł praktycznych, doświadczeniem i użytecznością w kraju naszym zaprowadzonych.

W temże półroczu zacni współ-rodacy, popierający nasz zamiar, przestali do Biblioteki, i do składu historyi naturalnej następujące dary.

Podsedek Powiatu Orłowskiego Hipolit *Gawarecki* wypracowaną przez siebie rozprawę *O prawie własney czyli konieczney obrony*.

Professor Botaniki w szkole lekarskiej kolega Fryderyk Hoffman własne dzieło, *Naukę o roślinach podług Wildenowa*.

Rektor Szkół Departamentowych Warszawskich, kolega Linde szósty tom swego Słownika.

Rektor szkół Departamentowych Piar-
skich Warszawskich, X. Sawicki ułożony
przez siebie rys chronologiczny historyi po-
wszechnéj.

Professor Gimnazyum Krzemienieckie-
go Otdakowski przestał szesnaście rozma-
itych rozpraw i mow w temże Gimnazyum
czytanych.

Trybunału cywilnego Depart: Warszaw-
skiego Patron Nowicki oddał dzieło *Rhuli-
era* w języku Francuskim: Historya anarchii
w Polsce.

Doktor Medycyny Professor anatomii
w szkole lekarskiej kolega Franciszek Brandt
własne dzieło *Splanchnologia*.

Professor historyi w Uniwersytecie Wi-
leńskim kolega Lelevel, Batrachyomachią
Homera.

Prałat Wileński Bogusławski własne
dzieło życia sławnych Polaków, rozprawę
de Conjungendis cum nobilitate literis, i
rozprawę o nauce Świętej Teologii.

Jenerał dywizyi Xiążę Antoni Sułkow-
ski, przepisy powinności, porządku i karno-
ści dla wojska Polskiego.

Doktor Medycyny Lucy rozprawę o po-
wietrzu w języku Łacińskim.

Doktor Medycyny *Tomorowicz*, ustawy dla wydziału lekarskiego w Towarzystwie dobroczynności.

Doktor Medycyny *Gadowski* przesłał kilka rozmaitych dzieł w języku francuzkim: *Dissertation sur les effets d'un remède proposé pour le traitement de la goutte par Hallé. Observation sur la théorie de la vie par Nicolas Cendria*. Powinności Chrześcijan względem Boga, siebie samego, i bliźniego w języku Czeskim, i własne swoje dzieło *sur la Plique*.

Kolega X. Bystrzycki Professor fizyki w Szkole Departamentowéy Piiarskiej Warszawskiej oddał kilka różnych dzieł: *Philosophiae naturalis principia Mathematica: aut. Newton*. Wszystkie dzieła *Hugena*, dzieła *Mariota*, *Musschembroek tentamina experimentorum naturalium captorum in Academia del Cimento*.

Kolega *Maiewski* złożył rękopisma po Janie Tomaszu *Zebro*.

Radca Departamentu Radomskiego Jan *Łempicki*, rękopism obeymujący zaburzenia kraiove od roku 1715. do roku 1718, i dziennik nieszczęsney pamięci Seymu pod laską *Ledochowskiego*.

Do zbioru historyi naturalney oddał kolega *Wolff* nadzwyczajney wielkości rog, znaleziony w rzece *Wkra*, w okolicach wsi *Szumlina*, trzy mil od *Zakroczymia*.

Prefekt Departamentu Warszawskiego uczynił dar do tegoż zbioru ogromney głowy iakiegoś dziś niekraiowego zwierza, w iego Departamencie w Powiecie Stanisławowskim wydobytey, pod miastem *Kamieńczyk*, z rzeki *Buga*. Deputacyia w wydziale umiejętności w następney treści o tey głowie zdała sprawę.

Nie dostaie tey głowie szczęki dolney, długości ma łokieć ieden, i cali ośm, biorąc od końca kości nosowych, aż do końca kości tyłu głowy, szerokości ma cali trzy-naście, mierząc od wyrostka iarmowego kości skroniowej z iedney strony ku drugiej, wysokości cali ośm, biorąc od podniebienia aż do sklepienia kości czołowej.

Nadto, budowa tey głowy ma następujące szczególności:

1wsza. Kości nosowe zachodzą bardzo nad kośćmi szczękowymi gornemi ku przodowi, i tworzą nieiako dach.

2ga. Kość klinowata nie łączy się z kośćmi ciemiennymi.

3cia. Kość czołowa nie tworzy sklepień wydrążeń oczowych.

4ta. Kość tyłu głowy iest tak ułożoną, że w związku z kośćmi ciemiennymi robi kant.

5ta. Wydrążenia nosowe są nader obszerne.

6ta. Wydrążenia oczowe nie mają brzegu gornego ani sklepień.

7ma. Szpary oczowej dolney nie dosta-
 fe, a szpara oczowa gorna łączy się z otwo-
 rem wzrokowym.

8ma. Zębów przerzynających ani ką-
 tnych nie ma.

9ta. Zębów trzonowych znaydujących
 się ieszcze w szczęce iest trzy, innych zę-
 bów trzonowych wypadłych widać mieysca,
 lecz te są znacznie popsute, przecież mo-
 żna dochodzić, że ich do siedmiu w każ-
 dey kości szczękowej gornej bydz mogło,
 zęby te mają brzegi zagięte w kształcie pół-
 kieżycy.

Z wymienionych znamion, stosując się
 do Anatomii porównawczey P. *Cuvier*, nay-
 więcey iest podobieństwa, że to iest głowa
 nosorożca. A że nie dostaie zębów prze-
 rzynających, możnaby wnosić, że pochodzi
 od nosorożca iednorożnego. Tudzież po-
 rownywano oraz szczękę dolną wykopaną
 przed dwiema laty pod temże miastem Ka-
 mieńczykiem w samych widłach uyscia Li-
 wca do Buga. W tem porównaniu, z kształ-
 tu zębów i z wyrostka koronowego, również
 ukazywać zdaie się, że i ta szczęka dolna
 należy do nosorożca.

Dla pewniejszego oznaczenia gatunku
 zwierza z tey głowy, wzywa Towarzystwo
 obywateli tey okolicy bliższych, szczegó-
 niey mieszkańców i Burmistrza Kamieńczy-
 ka miasta, za którego starannością ninieysza
 głowa tu się dostała, aby podobne niezna-

ione kości, zęby, rogi w ziemi znalezione do zgromadzenia naszego przesyłać chcieli.

Za te wszystkie do naukowych zbiorów Towarzystwa przesłane dary przyymiecie szanowni współrodacy. czułe podziękowanie. Wasze imiona w naszego Towarzystwa dziejach, i na waszych własnych darach wyrażone, potomności podamy. A wdzięczność w naszych i w sercach radaków, którzy z tych darów użytkować będą, niekończoną stanie się.

Stosownie do przepisów swej ustawy, Towarzystwo na posiedzeniu wyborowem, oddając sprawiedliwość zasługom w naszym zgromadzeniu, przeniosło z klasy przybranych do klasy czynnych kolegę Wawrzyńca *Surowieckiego*, kolegę Dominika *Krysińskiego*, i kolegę Karola *Diehla*.

Na temże wyborowem posiedzeniu Towarzystwo zważywszy wielu współrodaków prace naukowe, dzieła przez nich dla użytku narodu napisane, powiększyło swe zgromadzenie następnych osob wyborem.

Na członka czynnego wybranym został Prowincyał Zgromadzenia Piiarów Patrycy *Przeczytański*.

Uczony ten, lat trzydzieści ciągle pracował koło kształcenia kandydatów do stanu nauczycielskiego w Instytucie Piiarskim, wtem Zgromadzeniu, z tylu miar szanownem, i tak w naszym narodzie zasłużonem. W roku 1792 odebrał Medal *Merentibus* z rąk

Stanisława Augusta, tego o oświecenie narodu naygorliwszego z Królów. Teraz pracuje nad udoskonaleniem i ukończeniem *Loiki* przez siebie ułożoney. Jest to dzieło kilkunastu lat pracy iego. Tenże w roku 1804 ułożył plan wychowania i oświecenia publicznego dla szkół Piiarskich, który z pożytkiem dla krajowej młodzieży za Rządu Pruskiego w tych szkołach był zachowany.

Na członków przybranych wezwanemi zostali: Franciszek *Brandt* Doktor Medycyny. Ten uczony jest iednym z tych innych rodaków, co w roku 1808, widząc konieczną w kraiu potrzebę szkoły Lekarskiej, a znając również niemożność skarbu publicznego na ustanowienie i na utrzymanie takiego Instytutu, dobrowolnie sami ofiarowali się takową szkołę rozpocząć, i bezpłatnie w niej uczyć. To mimo niezliczonych przeszkod dopełnili z użytkiem dla kraiu. Franciszek *Brandt* jest od pierwszego wszczęcia w tey szkole *Professorem Anatomii i Bandażów, Medycyny prawney, Policyyney i Weterynaryi*. A gdy nie mieliśmy ieszcze w oyczyśim ięzyku w tym przedmiocie dzieł ułatwiających młodzieży nabycie takowych nauk, ten uczony wydał *Osteologią* czyli naukę o ogólnych własnościach kości, *Syndesmologią* czyli naukę o więzadłach ciała ludzkiego. Tenże w roku zeszłym wypracował *Splanchnologią*, czyli naukę, o wewnętrznościach.

Jan Krystyian *Hoffman* Professor w szkole Prawa i Administracyi. Znany jest z wielu dzieł w Niemczech przez niego wydanych. W roku 1795 wydał naukę o Telegrafii; w roku 1796, zbiór rzeczy użytecznych dla wiadomości włościan i mieszczan. W roku 1796 był redaktorem znanego peryodycznego pisma pod tytułem *Pamiętnik Ekonomiczny*, dla gospodarza mieyskiego i wieyskiego. W tymże czasie był iednym z współpracowników wydających dziennik dla użytku fabryk, rękodzieł, i handlu. W tym pamiętniku wielka część opisów technicznych jest iego pracą. Później wydał dzieło doręczne o Chemii w dwóch tomach. *Roczniki rzemioł*. Użyteczny zbior doświadczeń i prób dla fabrykantów i rzemieślników w trzech tomach. Przez niegoż wydana nauka o warzeniu mydła, w dwóch tomach; i sztuka o oszczędzaniu drzewa. W dzienniku Towarzystwa Ekonomicznego Saskiego, którego jest członkiem, znajduje się kilka iego rozpraw. W roku 1802 wezwany do kraiu naszego był Rektorem w Gimnazyum Zamoylskim. — W roku 1810 został mianowany przez Jzbę Edukacyyną Zastępcą Katedry fizyki w szkole głównej Krakowskiej. Tam napisana jest przez niego rozprawa o użytkach na kray spływających z nauki Technologii. W roku 1812, obiał Katedrę Professora Technologii w szkole Prawa i administracyi w Warszawie.

Michał *Kado* Poddyrektor Korpusu Kadetów Inżynieryi w Warszawie. Znane są jego dawniejsze prace w Architekturze cywilney. Był Professoremm Topografii w szkole głównej Wileńskiej. Wydał dzieło pod tytułem *Nauka Inżyniera o Drogach, Mostach i Nawigacyi*.

Jakob *Kubicki* naczelnny Budowniczy w Xięztwie Warszawskiem. Mąż ten znany powszechnie w kraju z swoiey biegłości w architekturze. Dowodem tego są w wielu częściach Polski przez niego stawiane mieszkalne domy, kościoły, biblioteki, jego rysem brama tryumfalna w roku 1809 wystawiona zwyciężkiemu Polskiemu woysku. Jest członkiem Towarzystwa Królewskiego gospodarczo-rolniczego. W naszym zgromadzeniu ma oddawna swoje zasługi: pod jego kierunkiem wystawione naszych posiedzeń i składów pomieszkanie.

Adam *Kitaiewski*. Ten przez Jzbe Edukacyyną wysłany na nauki do zagranicznych Akademii w Niemczech i we Francyi godnie odpowiedział zamiarom magistratury. Po kilkoletniem zabawieniu przy naukowych Instytutach w Berlinie, i w Paryżu, za powrotem do oyczyzny mianowany został Professoremm chemii i mineralogii w szkole Departamentowey Warszawskiej.

Michał *Szubert*. Również i ten przez Naywyższą Władzę nad wychowaniem narodowem przełożoną wysłany do zagranicznych

szkół głównych, końcem doskonalenia się w umiejętnościach naturalnych, a szczególniej w Botanice, odpowiedział z chwałą swojemu przeznaczeniu. Przez dwa lata ciągle doskonaląc się przy takowych umiejętności Instytutach w Paryżu, został przybrany przez sławnego *Mirbela* do dzielenia z nim prac zawartych w ważnem jego dziele o podzieleniu roślin. *Mirbel* jeden z najuczeńszych Botaników, w spomnionem dziele oddaie swemu uczniowi słuszne zalety, wyznaje mianą z niego pomoc, i przyznaje mu nowe porobione odkrycia; a nawet w dowód swego szacunku i pomnego świadectwa, jedną z roślin *Subertiana* nazwał. Również Sekretarz w Instytucie narodowym Paryżkim sławny *Cuvier* w zdawaniu sprawy o czynach klasy umiejętności z pochwałą Adama Szuberta wymienia. Z takimi zalety powróciwszy do oczyzny, został przez Dyrekcyą Edukacyną mianowany Professore botaniki w Liceum Warszawskiem, i w szkole Prawa i Administracyi.

Stanisław *Węgrzecki*, Prezydent Miasta Stołecznego Warszawy. Mąż ten okazał się w ciągu swego urzędowania zawsze skutecznie sprzyiającym wszelkim Instytutom naukowym w tej stolicy. Doświadczyło tego nasze Zgromadzenie, i doświadcza Wydział Akademicko-Lekarski. Jest członkiem w Dozorze nad wszystkimi w tej stolicy szkołami. Następne wydał dzieła: Rozprawę •

źbiorze praw Andrzeja Zamoyńskiego; uwagi nad Moratorium, Rozprawę o prawach dla Xięstwa Warszawskiego uchwalonych, rozprawę o professyach i professyonistach, pismo o włościanach.

Joachim *Lelevel*. Już od kilku lat iako przypuszczony pracował w naszem Zgromadzeniu. Był Professorem w Gimnazyum Krzemienieckiem. Wydał uwagi nad niektórymi częściami historyi Herodota, tyczącemi się Skitów, i Sarmatów. Prace nad historyą Polską; Opis panowania Bolesława Chrobrego, i Bolesława Śmiałego, był przez niego czytany na posiedzeniach Wydziału nauk.

Karol *Kurpiński*. Biegłość tego Artysty w sztuce muzyki, już znana jest tutejszey Publiczności. Jest on autorem muzyki w Melodramach: *Obleżenie Gdańska*, *Ruin Babilonu*, muzyki w Operach *Łaska Imperatora*, *Królowa Jadwiga*, *Szarlatan*, i *Pałac Lucyfera*.

Na członków korespondentów wybranemi zostali: Wacław Seweryn *Rzewuski*. Ten uczony jest członkiem wielu zagranicznych Akademii. Jest założycielem Towarzystwa, składającego się z uczonych Europy, Azji i Afryki, zatrudniających się wielkiem dziełem odkrywania, i zgłębiania w rozmaitym względzie starożytności wschodu, czyli Azji, tej kołyski ludzkiego rodu.

Roman *Markiewicz* zwiedził i doskonalił się przy różnych naukowych Instytutach

w Niemczech i Francyi. Powróciwszy do kraju mianowany przez Dyrekcyją Edukacyyną Professoremy fizyki w szkole główney Krakowskiéy. Dziełami iego: opisanie szkół publicznych w Paryżu: Rozprawa o naturze i zasadach fizyki.

Karol *Gröell* artysta biegły w sztuce rycinney, posiadający razem zności uniejętności fizycznych; mieszka teraz w Londynie, oświadczył chęć stania się użytecznym swojemu krajowi w udzielaniu naszemu Towarzystwu wiadomości względem wszelkich nowych wynalazków w Anglii, tak w naukach, iako w sztukach i reki dziełach.

Jerzy *Kopitar* Sekretarz biblioteki Cesarzkiej w Wiedniu, ten uczony oddaie się szczególniey nauce różnych dyalektów i literatury więzyku Sławiańskim. Jest autorem Grammatyki mowy Sławiańskiey w Karyntyi i w Styryi.

Wybranemi są na członków honorowych: Kułtosz Koronny Sebałtjan *Sierakowski*, ma on w pracach naukowych dawne w kraju naszym zasługi. Jeszcze za Kommissyi Edukacyyney pracował w Towarzystwie Elementarnem. Od roku 1809 w czasach naytrudniejszych sprawował ważny urząd Rektora szkoły główney w Krakowie. Wydał użyteczne i kosztowne dzieło o architekturze.

Senator Imperyumu Rossyyskiego Wale-
ryan *Stroczynski*, tego dzieło o sposobach ulepszenia losu włościan obeymuie wiele u-

żytecznych uwag zebranych w różnych Europejskich narodach nad tą, z tylu miar szacowną w towarzystwach ludzkich klasą. Pracujcie teraz nad dziełem ekonomii narodów.

Uczni Meżowie! naszego Towarzystwa głównem jest przedsięwzięciem udokonać oyczyść mowę, tę nayistotniejszą narodowości cechę, cechę przez samę moc tworczą w ludach oznaczoną, podług której od wieków podzielonemi są narody. Drugiem naszym jest zatrudnieniem, starać się zachować wiernie nieskażoną historią narodu, zachować pamięć odwiecznych oyczyśtych zaszczytów i znamion, pamięć świetnych dzieiów, narodowych uroczystości, wielkich czynów, wielkich meżów, narodu sławy, tych to nietykalnych i nayszanowniejszych narodowości części. Nakoniec, naszym jest usiłowaniem dać poznać współrodakom we wszystkich stosunkach, we wszystkich płodach wewnętrznych i zewnętrznych Polaków rodowitą ziemię, tę naydroższą narodu własność. Takie są naszego zgromadzenia zamiary, takie Członków pracy przedmioty. Zacni koledzy! Wasze nauki, wasze dotąd prace, i dzieła były przy wyborze od nas rozważane, i przekonaliśmy się, że użytecznie dla kraju z nami pracę dzielić będziecie. Wzywam więc was imieniem Towarzystwa Przyjaciół nauk do zabrania w gronie naszym miejsc dla was przeznaczonych.

20.

P R Z E M O W A

Czytana na Posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół nauk, przez Stanisława Węgrzeckiego Prezydenta Muncypalności Miasta Warszawy, dnia 2 Maja 1815 roku.

MAJĄC zaszczyt w szanownem Towarzystwie Przyjaciół nauk byđ członkami, gdy dziś obchodzimy dzień uroczysty wprowadzenia naszego, a koledzy do tego szczęścia wraz zemną przypuszczeni, mnie podziękowanie za ten udział łaski zalecili; więc ja przenikniony czułą wdzięcznością wszystkich nas poruszającą, pierwszą moję odezwę poświęcam na złożenie wam należnego hołdu.

Wasza względność uznała w nas potrzebne kandydatowi zalety, a my wcielając się do was dobrze uczonego świata zastu-

zonych Mężów, i mając wyobrażenie obszerności nauk, iędyne tem ięsteśmy ośmileni, wchodząc do tego labiryntu, że za pomocą uwitego przez was klębka chwyciwszy się nici, ięzeli nie ubiemy potworu, nie wiadomośc i przesąd oznaczaiącego, to przynajmnię oświecimy się więcey i pomnożymy w nas chęci do stania się coraz użyteczniejszymi społeczeństwu i nam samym.

Umiejętności i nauki nawzajem się zasilają, wszystkie mają z sobą związek, gdyż są corkami iędnego oycy, to ięst rozumu. Tak ięst szanowni koledzy; rozum utrzymuje harmoniā między umięjętnościami i naukami, ięst to dar, w którym naywyższa istota w nas się obiawia, który my uprawiać umięjętnościami i naukami ubogacać winniśmy.

Zapewniamy tedy my nowo wprowadzeni wszyscy, że obowiązkami ustaw nam podanych, a przez nas do zachowania przyiętych, dzielić się z wami szanowni Mężowie będziemy, a iędyne ukrzepieni zdrową radą i przewodnictwem waszem, możemy mieć nadzieię, że w tym zawodzie odpowiednie zamiarom działać zdołamy.

W rękoymniā zapewnienia naszego, daliśmy już słowo i cześć naszą na piśmie, ponawiamy to teraz ustnie przy obecności zgromadzonych tu osob.

Wdzięcznośc za łaskę ięst mnię powinnością naglącą, a więcey skutkiem poru-

szeń czyłtego serca; taką my iesteśmy przeięci, ta nam będzie towarzyszyć nieodstępnie, tą iedną możemy wam szanowni Mężowie okazać, iak wysoko cenimy sobie dar który dziś odbieramy.

Zwycięzać trudności, nie zrażać się ich wielością, wielkie za małe, a małe za żadne uważać, nie bydź płocho porywającym się do dzieła nad siły, pamiętać że ruch ciała fizycznie, a ćwiczenie umysłu moralnie usposabia, zagrzewać się wzorami starszych kolegów, będą prawidła naszego postępowania, a to pod kierunkiem waszym zacni Mężowie, którzy teorią doświadczeniami własnymi ubogaciliście i coraz zamożniejszą czynicie.

Wstępując do tego muzeum, skromnem nazwiskiem przyjaciół nauk ozdobionego, przeniknieni iesteśmy czcią dla wiekopomney sławy godnych założycieli, dla Panującego potwierdzającego Instytut i biorącego go w swoją opiekę, dla rządzców okazujących nam względy, i dla tego który z wysokiego szczytu znaczenia, wyobraża swoją wspaniałość przez reprezentujących go u nas godnych szacunku i miłości powszechny.

Zadne towarzystwo większe, bądź mniejsze dobrze organizowane nie może się obyć bez naczelnika, w nim się zgromadza wola, myśl i duch wszystkich, którzy go otaczają, on głową całego ciała, swe wyobrażenia po członkach rozpościerając, on

nawzajem jest środkiem wszystkich chęci obeymującym, on pilnie porządku, on siłę ruchowi sprężyn maszyny nadaie, on ożywicielem działań, on władnąc mocą prawa, sam mu jest posłuszny, on słodko napomina, byśmy jeżeli się nie uprzedzamy w zasługach, przynajmniej nie zaniedbywali w powinnościach: takim mamy naszego szanownego Prezesa. Korzystajmy przeto z jego światła i czynów, daymy się mu z powolnością powodować, drog od niego przezornie wskazanych ściśle pilnujemy, a przez to stawszy się towarzystwu pożytecznymi członkami, będziemy sobie wewnątrz usłużnymi, a zewnątrz u sąsiadów blasku narodowi dodającymi obywatelami.

Kto chce być uczoneym (mówi pismo postawę religii będące), powinien mieć znajomość od wzniesłego ku niebu i głęboko w ziemię wkorzonego Cedru, aż do poziomej rośliny hizopu, do tego celu dążąc, mamy między sobą osoby usposobione w różne nauki i umiejętności potrzebne, użyteczne, miłe, i rozweselające, najmocniej życzymy sobie przystługę niemi zrobić rodakom naszym, doskonałą polskiej mowy rozwiniecie.

Lubo szanujemy starożytnych zdania, jednak w te nauki które od celu oświaty do zabobonów nas prowadziły, niewdajemy się, daleko od nas *polemica* wiodąca spor orzeczy niedotykalne zmysłami, jeszcze daley

bałamutna Astrologia, Alchimia i Chiromantia.

Szczęśliwy, kto rzeczy dochodzi przyczyn, my zastanawiając się nad człowiekiem i otaczającymi go istotami, starajmy się przyczyny działań wysledzić, aby iesli nie zupełnie uszczęśliwić, to przynajmniéy do życzeń zbliżyć się można.

Gustu w naukach nabywamy, on nie w szkołach, lecz w towarzystwie z uczonymi kształci się, obcowanie, udzielanie myśli, użycza objaśnień wzajemnych, usposabia do pojęcia i obiecia, a co częstokroć rok na samotnem czytaniu strawiony nam korzyści nie uczyni, to iedna godzina mowienia pożytku zrobić zdola.

Kiedy każdy z nas ma chęć nabywania wiadomości, i nie iest zazdrosny w udzielaniu tey drugiemu, którą posiada, w ten czas możemy wszyscy bydź pewnymi naysympatyczniejszych skutków towarzystwa.

Skromność obyczajów robi człowieka łagodnym, łagodność rodzi miłość wzajemną, ta utrzymuje zgodę między członkami, a z niey wzrasta tańcuch mocnymi ogniwami spaiający się, i wydający harmonię, która przyjemne uczucie składającym Towarzystwo sprawując, w obcym uszanowanie wzbudza.

Opinia powszechna szacunku, nie iest łatwą do nabycia, trzeba się o nie starać, iey się pożytecznością działań dostugiwać,

lecz nie idzie zatém, aby skład niedołężnych stawał w postaci poważnéy Sędziego, i chciał sobie przywłaszczać prawo dania opinii stanowczéy.

Gdy każdy z nas pojedynczo usilności dołoży dobrą opinią bliżey sobie będących uskarbić, w ów czas wszyscy w jedno połączeni ciało świetności i blasku towarzystwu pomnożym.

Przyszłość przy stałości w przedsięwzięciach, nie może nam nic okropnego wrożyć, owszem stan otaczających nas wypadków w świecie, nietrwożliwém zważony okiem, dać okazywać zarod pasma pomyślności ludów nadal.

Fizyczność gospodarująca w świecie podług prawideł oney od niepojętęy istoty przepisanych, zaburzenia chce mieć przeplatane ciszą, i nawzajem. Moralność w swym względzie także same działania koleją odbywa, a kiedy już wstrząśnienie wszystkich zasad społeczeństwa trwogą przeięło ludzkość, następny wypadkiem wstąpienie działań w porządne przyzwoitości karby być musi.

Kto to przewiduje co życzy, ten nie robi rachuby z przekonaniem, my wszyscy życzym powszechnego dobra, uszanowania dla praw, usunięcia ucisku niewinnych prześladowającego, lecz z terazniejszego stanu rzeczy skombinowanego z przeszłym, możemy zapewno rachować, że już przyszedł moment cierpieniami zbliżony, w którym życzenia nasze się spełnią.

Nie wdaiem się w politykę: losy narodów w przemaganiu iednego nad drugim, i w opieraniu się nie są materyą naszych rozpraw, położyliśmy sobie granice, i nie przestępować onych mamy za najsświętszy obowiązek.

Szperać tajemnice przyrodzenia, upowszechniać odkrycia, zachęcać do wynalazków, nagradzać one lub ich udoskonalenie, są to nasze zabawy, w których działając pożytek z słodyczą mieszamy.

Nie mam udziału wymowy, rozkaz tylko kolegów na mnie włożony, powołał mnie do bycia tłumaczem ich myśli, wątpię żebym to dobrze wykonał, lecz bądźcie pewni szanowni koledzy, że moje chęci były w takim stopniu gorliwości, iaki każdego z was ducha ożywia, darujcie mimowolnym zboczeniom, jeżeli iakie zaszły, a zostawcie mi nadzieję, że przy was nabędę tego, czego mi braknie i potrzeba.

P O C H W A Ł A

Pogrzebowa JW. Joachima Hrabi Chreptowicza. Czytana na posiedzeniu publicznem Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk, dnia 2 Maia 1815 roku przez X. Prataxa Xawerego Bohusza.

MIEDZY uczonemi, które uporczywą pracą, kosztem bezsennych nocy, a często z nadwężeniem zdrowia szczerze umysłowe zgromadził bogactwa, są iedni, którzy też same lkarby, czy to przez miłość wstawienia imienia swojego, czy to przez przekonanie o użyteczności, z iaką ich pisma dla dobra publicznego być mogą, udzielaia drukiem bez zazdrości społecznym i potomnym, a przez to zasługuią na wdzięczność, i uwielbienie w miarę albo pożyteczności przedmiotu, albo ważności swego odkrycia, albo przyjemności, z iaką czytelnika swojego ba-

wia; drudzy równie w dośiadki umysłowe bogaci pierwszym, czy to przez nieufność w siłach swoich, czy przez skromność, czy przez boiaźń krytyki, i miłość spokoyności, nie mogą się na pisanie dzieła iakiego odważyć, przestając na tym, że gruntownością, i rozmaitością wiadomości swoich zadziwiają, uczą, bawią i zdoią kompanie, które się ich towarzystwem cieszyć mogą. Pierwszych gotowa pochwała w rozbiórze pism ich, pochwały drugich szukać należy wczynach towarzyskiego, lub publicznego ich życia.

Z tego skromnych uczonych rzędu był ś. p. Joachim Chreptowicz przydomku Litawor Podkanclerzy Litewski, członek czynny między pierwszemi założycielami Towarzystwa Warszawskiego Przyjaciół Nauk, którego zasługi ogłosić publiczności, i hołd pamięci szanownego w literaturę meża oddać na publiczném dzisieyszém posiedzeniu toż Towarzystwo w imieniu swoim mnie poleciło.

Jeżeli żadnego po sobie ciąglego nie zostawił dzieła, wniosek ztąd byłby bardzo chybny, iakoby nie posiadał talentu pięknego pisania. Jakże albowiem na tym talencie zbywać może obeznanemu ze wszskiemmi starożytności klassycznemi Autorami, zbogaconemu rozlicznemi wiadomościami, nabytemi przez uważne czytanie pisarzy w rozmaitych językach, przez obcowanie z uczo-

nemi i przez własną przenikliwość? Dowodzą tego w nim talentu, mowy iego na Seymach, i w innych okolicznościach miane, raporta, które Seymującym stanom zdawał o polityczném kraiu naszego względem ościennych Mocarstw położeniu, korespondencye literackie, niektóre bezimiennie drukowane, drugie po domach prywatnych dotąd z trofkiłością chowane.

Z iakim zaś smakiem, z iaką gładkością pisywał wiersze łacińskie, i polskie, pomiędzy wielą potraconemi ułomkami, ocalał wiersz łaciński w mocy Horacyusza napisany rokiem przed śmiercią na obraz Rafała przez Xząt Ichmciów Czartoryskich w Puławach w świątyni Sybilli umieszczony. W polskim zaś ięzyku, kto z prawdziwą nie czytał rokoszą z poematu de Lilla o imaginacyi początkowe iego przekładanie, które do tłumaczyl z równą gładkością, stosownie do swego tytułu szanowny kolega nasz Matuszewic. Nie brak tedy talentu, ale prace, i zatrudnienia z urzędu iego wynikłe, zamieszki, i nieszczęścia kraiove, nakoniec siarosc nie mu ciągłego napisać nie dopuścily.

Urodził się Joachim Chreptowicz dnia 4 Stycznia 1729 roku z Marcyana, i Reginy z domu Woynianki. Po odbytych naukach w szkołach Jezuickich w Wilnie, w Nieświeżu, i Brunsbergu początki życia obywatelskiego poświęcił usłudze publiczney.

Był raz Deputatem na Trybunał Litewski, pięć razy Posłem na seym. Był Marszałkiem Trybunału głównego W. X. Lit, w czasie konfederacyi Jeneralney Litewskiej był Marszałkiem z Wdztwa Nowogr: podczas Elekcyi Stanisława Augusta był Prezydentem tegoż Wdztwa tu pod Warszawą zgromadzonego, był nakoniec Posłem od Woyska do stanów Rpltéy wszopie Elektoratney pod Wołą obrady swe odbywających. We wszystkich tych funkcyach z dystrynkcyą pokazał się światłym i sprawiedliwym Sędzią, wymownym, i kraiu interes znającym Posłem, oświeconym, i swoje obowiązki pełniącym urzędnikiem, przywiązany do dobra kraiu swego obywatelem. Tyle zalet nie mogło uść baczego na zasługi oka Stanisława Augusta, który na Seymie koronacyinym oddał mu wakującą sekretaryą wielką Wielkiego Xięstwa Litewskiego.

Wtenczas dopiero Chreptowicz, rządu, praw, zwyczajów, i gospodarstwa krajowego dobrze wiadomy, we 40tym roku wieku swego postanowił zwiedzić cudze kraie, i w rzeczy samey zwiedził Francją, Anglią, Hollandyą, Szwaycaryą, Niemcy, Czechy, wszędzie z uczonemi ludzmi zabierając znanomości, korzystając ze światłych ich rozmów, rozsądne nad tym, co do krajowych zwyczajów widział odmiennego czyniąc porównania, wszędzie iednając dla siebie sprawiedliwe poważenie. Podróż ta nic podgo-

bnego nie miała z wędrowkami młodzi naszej, która po skończonych szkolnych naukach pod pozorem dopełnienia edukacyi swoiey pośpiesza za granicę żadney własnego kraju nie mając zności, powraca ztym do Ojczyzny bez żadney dla kraju korzyści, często ze szkodliwemi przesadami, a częściej jeszcze z haniebną do zwyczajów oyczytych odrazą. Ta różnica dała się wkrótce postrzedz, kiedy Stanisław August światły talentów znawca chcąc Chreptowicza bliżej do siebie przywiązać, i rzadką zdatność jego uczynić dla kraju pożyteczniejszą, oddał mu na Seymie 1773 roku pieczęć mniejszą Litewską.

Nie zawiodł położoney w nim Królewskiej, i publiczney ufności Chreptowicz, a w nowych tych obowiązkach iako pieczętarz na Seymach, iako Prezydujący w Sądach Assessorckich, iako naczelnik wydziału zagranicznego przy Radzie Nieustającej, znakomite dał dowody pracowitości, przenikłości, roztropności, a w sprawach pod Sąd jego oddanych rzadkich, i bezstronnéy wyroków swoich sprawiedliwości.

W roku tym, w którym Chreptowicz wziął pieczęć mniejszą, zgaszony został w kraju naszym świetny Zakon Towarzystwa Jezusowego. Lękano się, i bardzo sprawiedliwie, aby ten cios, który ugodził w Zakon, szkodliwych za sobą nie pociągnął skutków na wychowanie młodzi krajowéy nagle po-

zbawioney nauczycieli swoich; lękano się, i nie bez przyczyny, patrząc na ustanowioną kommissyą rozdawniczą, aby ogromne zakonu tego fundusze na łup prywatney chciwości nie poszły. Pierwszy to był Chreptowicz, któremu przyszła ta myśl wielka ustanowienia Magistratury rządowej nad wychowaniem publicznem czuwać mającey, którą to myśl Królowi podał, i z rozkazu iego głęboko pomyślany projekt ułożył. Potrzeba ustanowienia takowey magistratury, pożytki z iey ustanowienia niechybnie na kray spływać mające, obowiązki tey nowey magistratury z taką gruntownością, i jasnością wyłuszczone były, że zyskawszy pochwałę Króla, przy iego dzielném wsparciu, projekt ten na tymże Seymie w prawo zamieniony został.

Mianowany za Członka kommissyi Edukacyney, powierzone sobie mając szczególnie Akademią Wileńską, i wydział szkół Litewskich, trafnym wyborem dobrał sobie w pomoc niespracowanego Marcina Poczobuta Rektora szkoły głównej: przez niego, i z nim urządził na nowo Akademią Wileńską, szkoły wydziałowe, i pod-wydziałowe po całym Xięztwie zaprowadził, i one w zaprowadzonym raz porządku starannie utrzymując, pracował ciągle w tey magistraturze, mimo liczne urzędu swego zatrudnienia od roku 1773, do roku 1792, to jest przez lat prawie dwadzieścia.

Jego to niezmordowaney gorliwości, iego spólnym z Xciem Jmci Generałem Czar-toryńskim, zabiegom, iego oporowi winna była Kommissya Edukacyina, ieżeli nie zupełne od drapieżstwa kommissyi rozdawniczey funduszów Jezuickich ocalenie, przynajmniej znaczney ieszcze ich części uratowanie. Cokolwiek zatem Kommissya Edukacyina zrobiła pożytecznego dla kraiu, cokolwiek dzisieysza Dyrekcyja Edukacyi w iey duchu, i podług iey prawideł do rozszerzenia oświaty powszechney czyni, i czynić będzie, wzrost ten nauk należeć początkowo będzie do Chreptowicza.

Roku 1792 w straży ustanowionej konstytucyą 3 Maia zasiadał iako sprawujący interesa zagraniczne, i przy końcu tegoż samego roku gdy się stan polityczny kraiu naszego zupełnie zmienił, gdy kraiowym nie-szczęściom zaradzić nie było iuż w mocy Króla, i iego ministrów, złożył na Seymie Grodzieńskim pieczęć, której z godnością daley pisać nie mógł; wolny wtenczas od obowiązków publicznego urzędnika, pierwszy raz na stargane zdrowie swoje zwrócił uwagę, dla którego poratowania wyjechał do Karlsbada, z kąd nie widziane ieszcze przez siebie zwiedził Włochy, z których powróciwszy do kraiu, od publicznych interesów zupełnie usunął się, i cały oddał się spokojności domowej, słodyczom przyjaźni, i nauk nadobnych.

Chreptowicz, iak był pierwszym który podał myśl ustanowienia Kommissyi Edukacyney, tak był pierwszym w kraiu, który włościanom w dobrach swoich powrócił, i nadał wolność: Ten tak okazały akt sprawiedliwości nie znalazł naśladowców.

Przecież za tą wolnością nie przestawała nigdy mówić religii Chrystusowa. Jakżeby ona albowiem mogła niewolników cierpieć, która nam powszechnego wszystkich oycza objawia, która każe nam braterską kochać się miłością? Możeż być iśniejszy tego dowód, iak ikliwe, i uymujące wyrazy Pawła Sgo do Filemona? Był między niewolnikami Filemona ieden imieniem Onesim. Tego gdy Paweł S. okrzyknął, odsyłając go Panu swemu tak za nim pisze: Przyim go prawi, nie iuż iak niewolnika, ale zamiast niewolnika, iako nayukochańszego brata swego. Jeżeli mnie masz za swego towarzysza, przyymże go tak, iakoś mnie przywykł przyjmować.

W tym to duchu religii Konstantyn W. przyjąwszy wiarę katolicką, publicznym ogłosił wyrokiem wolność każdemu niewolnikowi, któryby przyjął chrzest święty.

W powszechnym całej Europy uiarzmienu około dwunastego wieku, skąd dał się słyszeć głos powstaiający przeciwko niewoli, upominaiący do iey zniesienia, pokazuiący niewolę, iako przeciwną ludzkości, rozumowi, i religii, jeżeli nie od Stolicy Apostol-

skiey, na którey wtenczas siedział Alexander III?

Czego stłumiony gwałtownemi namiętnościami głos religii dokazać nie mógł, to z postępem światła lepiej wyrachowany własny interes dokazał. Dawnoż to ieszcze był ten Seym, na którym prawa przez Kanclerza Zamoylskiego ułożone, dla tego szczególnie odrzucone zostały, że w nich o wolności chłopów mowa była! Dziś na zapytanie o sposobach polepszenia bytu włościan, tysiąc odezwało się piór uczonych, a wszyscy, bez wyłączenia, są za wolnością włościan, i żaden im tego prawa nie zaprzecza. Zgłębiona już ta przez naszych pisarzy materya, nic następny do powiedzenia co nowego nie zostawiła. W pismach ich następujące gruntownie wyjaśnione są prawdy.

Pierwsza. Ogłaszając wolność, trzeba ją zawsze iak naydokładniey wytłumaczyć. Prosty albowiem człowiek nie umie rozeznąć wolności od niepodległości, a z tego źle rozumianego słowa, kto nie wie, iakie w tych ostatnich czasach, i iak okropne na ludzki rodzaj złały się nieszczęścia! Trzeba aby się nauczył, że się rodzimy wszyscy w sio-sunkach fizycznych, i moralnych, podlegli iedni drugim, w dzieciństwie rodzicom, lub karmicielom naszym, w młodości nauczycielom, w męskim wieku prawom, i obowiązkom stanu, na starość powracamy do dzieciństwa, i sami sobą zarządzać nie mogąc,

cudzey nad sobą potrzebuemy opieki. Człowiek nigdy zupełnie nie jest wolny: w tym większey podległości żyć musi, kto z pracy rąk swoich szuka wyżywienia siebie, i swojej familii. Bez własnego gruntu, i kapitału zarabia na cudzym gruncie, i chociaż jest właścicielem owoców pracą swą z ziemi dobytých, lecz gdy i temi podług umowy dzielić się musi z właścicielem gruntu, dań ta oczywiście jest uznaniem wyższości dziedzica nad dzierżawcą. Kto służy, przez cały czas służby swojej wolność traci. Żołnierz poki jest w służbie, do najsłodszejszego posłuszeństwa rozkazom Wodza swego jest obowiązany.

Druga. Wolność włościanina na tem zależy, aby mu wolno było podług przepisanych formalności odmienić Pana, kiedy mu się uciążliwym być zdaie, kiedy grunt na którym siedzi nie starczy na wygodne wyżywienie iego z familją, aby był panem osoby swojej, i majątku, który sobie zarobi pracą, przemysłem i sposobami prawem dozwolonemi, że mu własności iego ani Pan, ani sąsiad, ani rząd gwałtownie nie zabierze, że wkrzywdzie swojej prędką, i niekossztowną zawsze znajdzie sprawiedliwość. Takiey to wolności potrzebują włościanie.

Trzecia. Osobista wolność ieśli z innemi dobrodzieystwy połączona nie będzie, ieśli się nie uprzątną przeszkody tamujące mu byt lepszy, nie tylko nie robi włościanina

gospodarniejszym, ale go robi albo włoczęgą, albo prożniakiem, a zatem takowa wolność ani kraiowi, ani Panu, ani samemu kmiotkowi korzyści nie przyniesie. Oczywiście tego przykład widzimy na drobney okoliczney Szlachcie naszej. Naywyższy stanu urzędnik w sprawowaniu praw obywatelskich, i politycznych nie ma więcey od niey, osobistej i cywilney wolności, czemuż nikczemny stan ich gospodarstwa często w porównanie iść nie może z majątkiem Kmiotka dobrze gospodarującego na cudzym gruncie, kiedy w okolicy Szlachcie ma własny swoy, i dziedziczny.

Czwarta. Cztery są sposoby, któremi najać sobie przez umowę może włościanin część gruntu od Właściciela. W iednym miejscu robi się umowa na czas, to jest na tyle, a tyle dni robocizny, w drugiem na zarobienie pewney części dwornego gruntu gdzie indziej na oddanie Dworowi pewney ilości ziarna w naturze, nakoniec na płacenie pewney ilości gotowego grosza?

Ten ostatni sposób zowie się czynszem, i w kraju rolniczym, ubogim, ogołoconym z miast, rękodzielnikami nie napełnionym, jest dla włościanina niedogodnym, wyiawszy miejsca od portów, i miast stołecznych nie dalekie.

Robocizna pod imieniem pańszczyzny na samo iey wspomnienie przelstrasza włościanina, przypominając mu ciągłą prawie

bez wytchnienia pracę od wschodu słońca, aż za zachód, dziesiątników surowo ich dozorujących, i Ekonomów gęste dla dania pośpiechu nahayki.

Oplata w naturze ziarnem, czyli tak nazywany obrok, nie zawsze włościaninowi wygodny. Trośkliwemu o wyżywienie rodziny swoiey zdaie mu się, że co dworowi z płonu swoiego dać musi, to sobie (że tak powiem) od gęby odrywa.

Umowa o wyrobienie pewney części dwornego gruntu, iako iedynie na pracy iego oparta, bardziey się zgadza ze skłonnością, i z pojęciem iego, wychodzi bowiem z wioski na uprawę dwornego gruntu o której chce godzinie, nikt go na robotę nie pędzi, odpoczywa sam, i bydelku swemu odpocząć daie poki chce, nikt go do roboty nie nagli, skończywszy robotę odchodzi do domu przed zachodem słońca, nikt go nie zatrzymuie. Niemiesza się do tego Ekonom, którego cała powinność obeyrzeć skończoną robotę, i ieśli ją niedokładną znajdzie dopilnować, aby dokładnie była zrobioną. Czynszownik włościanin czuie z radością że iest panem, i właścicielem swojego czasu, i praca nacyęższa lekka mu się być zdaie.

Co dzisiay stało się trośkliwością Rządu, co powszechną codziennych rozmów materya, to przed kilkadziesiąt laty pierwszy na swoich włościanach w Litwie ulkutecznił s. p. Chreptowicz. Szrodki, których on użył

są nie co różne od tych, które w rozlicznych pisarzach dzisiejszych czytamy. Ciekawa zatem i godna uwagi wiadomość, iakato wolność była, którą on swoim włościanom nadał, iakimi środkami swój zamiar przyprowadził do skutku, aby nie tylko włościanina swego zrobił wolnym, ale i gospodarnym i pracowitym, iakim sposobem bez krzywdy włościanina potroił przychody swoje, i tak dobry gospodarowania zaprowadził porządek, że się do dziś dnia utrzymuje.

Jest to zasada w gospodarstwie żadney wątpliwosci nie podpadaiąca, bo na pewnym rachunku oparta, że z zadzierżawionego ornego gruntu, trzecina plonu, a z łąk których włościanin ani zasiewa, ani orze, połowa jest niezaprzeczoną, i sprawiedliwą Dziedzica własnością. A zatem czynsz, nic innego nie jest, tylko, wyrachowana na pieniądze trzecia część urodzaju należąca dworowi za grunt, który czynszownik obrabia, a połowa za siano, które z najeitych łąk z niewielką swą pracą zbiera.

Lasy należą do właściciela, i w czynsz nie są rachowane. Nie może ich zatem czynszownik darmo używać nawet na opał własny. Za używanie zatem lasu bez którego Trzecinnik obeyść się nie może, sprawiedliwie zapłacić powinien albo pieniędzmi, albo wywozką pewney ilości drzewa na dwór potrzeby, podług dobrowolney umowy.

W lasach znaydują się ule, albo z natury w rozpadlinach drzewa ukształcone, albo umyślnie do drzew wysokich przyprawione, do których polowe pszczołki miód znoszą: Rosną po lasach grzyby, orzechy, jagody. To nie jest także w czynszu policzonym, a zatem sprawiedliwie połowa temu kto zbiera z cudzego gruntu, a druga połowa dzie-dzicowi należy.

Rzeki, ieziora, stawy są własnością dzie-dzica, do której czynszownik nie ma prawa tylko wtenczas, gdy część z nich korzyści za osobną umową dla siebie zabezpieczy.

Stosownie do tych prawideł wskazał Chreptowicz komissarzowi grunta dla włościan przeznaczone podzielić, naprzód na trzy gatunki, wyborny, średni, i podły. Podział ten nie był trudny, bo brany był z kilkoletniego urodzaju gruntu.

A że ani grunt każdego roku plon równy wydaie, ani w każdym roku równą ceną płaci się zboże, z kilkoletniego zatem urodzaju, każdego gatunku roli wyciągnięta średnica otaxowana średnią ceną z lat kilku wszelkiego rodzaju ziarna, dała całość intraty, której trzecia część jest czynszem sprawiedliwym, i niewątpliwą dziedzica własnością.

Tak swoje, i włościan rozjaśnwszy prawa, ogłosił im, że znosi poddaństwo, i pańszczyznę, że przestając na trzecinie z ich plonu, zrzeka się wszelkiej inney powinności od

włościan w usługach, robocie, opłacie, że oddała ustaia wszelkie do dworu szarwarki, kolejnice, tłoki, warty, straże nocne, posylki, podwody, i inne utiażliwsze tego rodzaju narzuty od samey pańszczyzny, że wszelka każdemu zostawiona wolność, urodzaje i towary swoje iako chcąc i komu chcąc przedawać, trunki ze swego zboża pędzić, i o-nych używać, na robotę i zarobki komu chcąc naymować się, słowem zupełną włościanom swoim ogłosił, i zabezpieczył wolność.

Wolnością niespodzianą upoieni włościanie, mogli tego dobrodzieystwa nadużyć. Wielu z nich mogło wynieść dla szukania nowej siedziby, choćby dla próby, czy w rzeczy samey są wolnemi? przez co i dworby tracił, i wieśniak nie spożytkował. Tego się właśnie lękając Chreptowicz, postanowił ich do swego gruntu własnym przywiązać interesem bez naruszenia raz im nadanej wolności. W tymże przeto czasie w którym im wolność ogłaszał, grunta między włościan na wieczność rozdać rozkazał podług wiecznej, a nieodmiennej zasady płacenia trzeciny z gruntu, a połowy z sianożęci.

Nie łatwo wystawić sobie można radość i zadziwienie włościan. Którzy przed chwilą niepewni własności swojej, używać iey zdawali się od woli tylko własnego Pana, w momencie uyrzeli się nie tylko panami swych osób, i dobytku, ale właścicielami,

dziedzicami, wiecznikami, i domów swoich siedzibnych, które im w taxie dyskretney przedano, i gruntów pod warunkiem oddawania z nich trzeciny bardzo sprawiedliwym. Czy sposób, aby tak łagodne odrzucili kondycye! Jakoż w rzeczy samey, kilku tylko gospodarstwa utrzymać nie mogący wyszło ze włości, albo się w parobki przemieniło, wszyscy inni pilni, i porządni gospodarze na miejscach swoich zostali, i na wieczystą umowę zgodzili się.

Ale nie zawsze wieśniak jest w stanie opłacenia całkowitego czynszu, bo nie zaraz grunt swój w początkach gospodarstwa należycie uprawić może. Ztego względu złeconym zostało kommisarzowi odbierać czynsz w proporcya pomnażającej się Trzecinnika intraty, poki do całkowitey nie dojdzie.

Czynsz na pieniądze wyrachowany, gdyby był zawsze tenże wtenczas, kiedy cena zboża zniża się, i podwyższa, krzywdziłby albo Pana, albo Trzecinnika. Zarządził temu Chreptowicz kazawszy dziewięcioletnie wydawać kontrakty na dzierżawę dworskiej trzeciny, po których upłynieniu znowu odnawiane być miały.

Pierwszy z prawa do takowey dzierżawy był właściciel gruntu, ale ieśliby za tą trzecina iako dworską niezaprzeczoną własność, albo gospodarz drugi z teyże wioski, albo w braku iego obcy nawet z sąsiedztwa

postępował więcej niż gospodarz, iemu dzierzawa przysądzona była, a Trzecinnik obowiązany był temuż dzierżawcy trzecinę do domu iego zwieźć, i wymłocić, z tą szczególnie różnicą, że obcemu na trzecinę nie dziewięcioletni, ale trzyletni był wydawany kontrakt.

Takowe arendowanie tak przypadło włościanom do smaku, że gdy po upłynionym kontraktów terminie otwiera się licytacja dworskicy trzeciny, do dziś dnia pełno schodzi się konkurentów, z których temu przybija się dzierzawa, kto najwięcej postąpi.

Tym sposobem włościanin wkłada się do pracy, przeświadczony że i sam nic darmo nie płaci, i że dwór iak mu nic darmo nie daie, tak też nic darmo od niego nie bierze.

Gdzie się rząd nie zatrudniał losem włościan, tam obowiązek opieki spadał na Pana. Dopelniał tego obowiązku Chreptowicz wprowadzając do włości swoich rozmaite porządki, i policyę, nawet i prawa im stanowiąc. Wyznaczył woytów, ławników, dziesiatników, i każdemu z nich iego powinności krótko, i iasno przepisał, oddał w ich ręce Sądy pierwszey instancyi, opisał sposób tych Sądów, napisał mądre ustawy o prawach gruntowych, o spadkach, o działach, o powinnościach wzajemnych co do rzeczy spólnych, iakimi są pastwiska, rowy, utrzy-

mywanie studzien, dróg, warty dla strzeżenia wsi w nocy od ognia, i kradzieży, porządki ogniowe, i inne tym podobne, zabezpieczył włościan od gwałtu i samowolności Ekonomów przez urządzenie prędkiey, i nic nie kosztującey sprawiedliwości, potrafił ich włożyć do pracy, i gospodarstwa radami, namowami, emulacją, przykładem, nagrodami, i przez te sposoby zrobił ich nie tylko wolnemi, ale i pożytecznemi kraiu mieszkańcami.

Nie długo mu się cieszyć obecnie ze skutków rozrządzeń swoich, i z błogosławieństwa szczęśliwym być poczynającego ludu pozwoliła opatrność. Zamieszania prawie nieustanne kraiowe, napływ wołyk obcych, i przy nich tysiączne nieszczęść towarzyski zniszczyły włości jego, i taki w nim do dalszego gospodarowania wzbudziły niesmak, że rząd dobr swoich wespół z ich własnością w dzielniejsze, bo młodsze ręce dzieci swoich powierzył, cały majątek swój między dostojnych dwóch synów swoich na równe części podzieliwszy.

Wolny odtąd od publicznych i domowych zatrudnień, obrał sobie zamieszkanie w Warszawie, gdzie resztę dni swoich zakończyć postanowił.

Chreptowicz (zataić tego nie można) był jednym z tych, którego czytanie ksiąg bezbożnych, i towarzystwo tak zowiących się duchów mocnych obłąkały, i wolno myślą-

cym o wierze Stey uczyniły; w ustroniu przez siebie obranym rzucił też uwagę i na siebie samego, odezwalo się w nim pierwiastkowe iego pobożne w młodości wychowanie, poznał czczość rozumowań ludzkich, przekonał się o potrzebie objawienia, i szczerém, a upokorzoném sercem powrócił do wiary sprawdzając na sobie W. Bacona dostrzeżenie, że mało filozofii robi człowieka niedowierkiem, wiele filozofii prowadzi człowieka do iireligii.

Dom Chreptowicza był miejscem przyjemney schadzki dla Przyjaciół i Literatów. Biblioteka iego z licznych i dobranych ksiąg składająca się, stała otworem każdemu korzyść z niej pragnącemu. Uprzemy, słodki, zabawny, towarzystwo z nim bawiło każdego i uczyło. Była to żyjąca biblioteka, z której ja zaszczycony iego przyjaźnią więcej czerpałem, niż z książek w iego bibliotece będących. Pamięć miał nadzwyczajną. Raz, gdy mi z pamięci mówił całe pieśni Horacyusza, zapytałem go, czyby np. z historyi Kojałowicza z równą łatwością początek iey mógł spamiętać? kazał natychmiast przynieść Kojałowicza z biblioteki, którego gdym otworzył, co za podziwienie moie było słyszeć Chreptowicza deklamującego z pamięci kart dwie tak, iakby się ich dziś na pamięć nauczył.

Miłosierdzie iego ku biednym nigdy się nie zmieniło: Prócz sekretnych pensy, któ

re płacił ubogim wstydzącym się żebrać, żaden biedny nie odszedł od niego bez iakmużny. Jeden on był z pierwszych założycieli Towarzystwa naszego, do którego nie zmienił przywiązania swojego, dwoma nawet dniami przed śmiercią swoją ofiarował w darze na pamiątkę rzadkiej wielkości, i piękności kulę ziemio-wodną, która w bibliotece naszej starannie się zachowuje.

Tak chwalebnie spędziwszy lat kilkanaście na ustroniu, poczuł nagle słabiejące siły swoje. Zamknął się tedy w domu, niektórym tylko przyjaciółom przystępny i do wieczności gotować się zaczął czytaniem to pisma Bożego, to Tomasza z Kempis o naśladowaniu Chtusa Pana, i nieraz mi powtarzał, że w tém czytaniu niewymowną znajdował pociechę.

Zbliżył się nakoniec dzień ostatni życia jego. Opatrzony SS. Sakramentami, pobłogosławiwszy po ostatni raz obecne dzieci, i wnuki swoje, i skrzepłą ich ręką do piersi swoich przycisnąwszy, maż ten pełen cnot, zasług, i chwały żyć przestał zostawiając w przykładzie swoim tę ważną naukę, że bogoboyne w dzieciństwie wychowanie, choć w burzliwym wieku młodości siłumione będzie, odezwie się iednak w dojrzałym wieku, i zboczonego z drogi prawdy, nazad na tę drogę naprowadzi.

R O Z P R A W A

O polepszeniu sztuki garbarskiej przez kolegę Jana Krystiana Hoffmana profesora w szkole Prawa i Administracyi. Czytana na posiedzeniu publicznem Towarzystwa Królewskiego Warszawskiego Przyjaciół Nauk dnia 2. Maja 1815 roku.

CHOCIAŻ prędki sposób garbowania skór, przez P. Seguin wynaleziony, pomimo tego, iż pięćdziesiąt procentu zylku na czasie i w nakładzie kapitału przynosi, nie mógł być powszechnie zaprowadzony, a to ztęy przyczyny, iż skórom tym sposobem garbowanym słusznie zarzucić można, iż majądaleko mnieyszą elastyczność, giętkość i trwałość od skór wyprawianych sposobem dawnym, wyznać atoli potrzeba, iż przez to genialne odkrycie znaczne światło na ten tak ważny dla nas przedmiot rzucone zostało, i że nowe widoki umysłowi naszemu przed-

stawiaią się, które lubo ieszcze mgłą są pokryte, przez światło iednak nauk rozwiniętemi zostaną. Z tém wszystkiém, lubośmy za pomocą doświadczenia do tego przyszli przekonania, iż skóry podług sposobu Seguina wyprawiane nie tak są dobre, iak skóry podług dawnéy garbowane metody, to nie można utrzymywać, iż przez ten wynalazek sztuka garbarska wstecz się cofnęła. To ostatnie, w ten czasby miało mieysce, gdybyśmy na tém przekonaniu stanęli, i przyczyny dla których prędko garbowana skóra traci na swojej dobroci, odkryć nie usiłowali.

Jeżeli nam się uda wynaleźć do tych czas nie dobrze znaną przyczynę, szkodliwie działającą na przymioty skóry, na ten czas będziemy w stanie usunąć w praktyce, z tego względu wynikające zawady, i rzemiosło Garbarza więcey niż do tych czas się stało udoskonalić. Dla wysłedzenia tey przyczyny, która w metodzie Seguina tak szkodliwie działa, dotkniemy tutaj w kilku słowach głównejsze punkta, na których się różnica między starą i nową garbowania metodą zasadza. Podług dawnego postępowania, doł garbarski, w którym się układają skóry, następującym sposobem jest urządzone; to jest, kładą się wspomniony doł na przemiany skóry i kora dębowa, tak, iż ostatnia u spodu warstwa i naypierwsza u góry, z kory dębowej są złożone. Potém napelnia się doł wodą i zostaje w tym stanie

przez kilka miesięcy. Po upłynionym tym czasie, doł się otwiera; skóry świeżo korą dębową przysypuia się, z tą tylko różnicą, iż teraz skóry przewracać należy.

Przy wyprawie grubych skór, działanie to trzeci raz musi być powtórzone. Przeciwnie podług nowej Seguina metody wieszamy skóry prostopadle w garbarńskim dole, i napełniamy ten doł infuzją kory dębowej czyli dębnicą, używając na początku nieco słabszej, później więcej skoncentrowanej infuzji.

Zastanówmy się teraz nad tem, co się w dole garbarńskim pod czas dawnego sposobu wyprawy dzieje. Naprzód oczywista jest, iż woda, skoro się zetknie ze skórą nierozpuściwszy jeszcze nic garbniku, działa na skóry tylko iako woda, i w ich naturze najmniejszej odmiany nie sprawia. Powoli dopiero połyka kora dębową część wody. Ta połknięta woda rozpuszcza garbnik, a to rozpuszczenie, iako gatunkowo cięższe od otaczających cząstek wody, występuje zwolna z cząstek kory dębowej, idzie zetknąć się ze skórą, i tu się zaczyna garbowania postęp.

To rozpuszczenie, które z cząstek kory dębowej występuje, sławszy się nieco gatunkowo cięższe od wody opadając na doł, znajdzie się oczywiście (w momencie pierwszego wystąpienia) na najniższym stopniu saturacji, tak dalece, iż w pojedynczych se-

kundach garbnik zwolna i nieznacznie na galaretę skór działa, i przejście surowey skóry, do skóry zupełnie ugarbowanęj bardzo się zwolna odbywa. Można tu jeszcze to zrobić uwagę, iż w korze dębowey znajdujący się pierwiastek ekstraktowy, będąc skłonniejszy do prędzszego rozpuszczenia niż Garbnik, zupełne tegoż rozpuszczenie tamuje dla małej tutaj użytej ilości wody. To powolne działanie garbnika i później w niczem nie jest przyspieszone, gdyż chociaż następnie wewnątrz kory dębowey, więcej saturowane rozpuszczenie garbnika powstaie, które to rozpuszczenie z przyczyny powiększonej gatunkowey ciężkości prędzeyby wyszł, a tém samém i działać mogło; tedy z drugiej strony, powiększa się razem gatunkowa ciężkość otaczających cząstek wody, tak, iż wypływy garbnika dla naszych zmysłów nieskończenie małe, a ztąd i postępy procesu garbowania w pojedynczych sekundach również małemi być muszą.

Wcale się rzecz ma inaczej w sposobie garbowania P. Seguin. Tutaj luguie się na-przód kora dębowa, i rozpuszczeniem wodnistem garbniku napelnia się doł garbarzki, poczem zawieszają się w tymże dole surowe skóry w kierunku prostopadłym. Po zawieszeniu, galareta skór styka się na tych-miały z znaczną masą garbniku, a przeistoczenie surowey skóry w garbowaną w punktach dotknięcia, jest dziełem iednego mo-

mentu. To nagle działanie musi mieć wpływ szkodliwy na utkanie włókien zwierzęcych; gdyż w ten czas, kiedy na sronie zewnętrzney galaretą przeniknione włókna od znaczney ilości garbnika prędko i mocno są dotknięte, a ztąd nagle rozszerzone i w położeniu swoim odmienione, tedy te części włókien, które wewnątrz skóry wchodzi, nie mogą mieć równego biegu z pierwszemi, z kąd oczywista, iż przez tę nierówność i niejednostajność w zachodzącej odmianie, *rozdarcie, łamanie*, a przynajmniej *wielkie osłabienie* w pojedynczych cząstkach całości wynika, przez co naturalnie daleko mniej trwała skóra fabrykowana być musi.

Owoc każdego tworzenia tem jest doskonalszym, im natura wolniej pod czas aktu tworzenia postępuje. Wiemy n. p. iż roślinom każde przedrażnienie (*Ueberreizt*) pod czas wegetacyi jest szkodliwe. Krystały wszystkich kryształizujących się ciał tem mocniej i ślaley się tworzą, im wolniej akt kryształizacyi się odbywa. Skło bardzo jest kruche wtenczas, kiedy ostudzenie prędko nastąpiło. Któż nie wie, iak niszcącym sposobem działa ciepło na znaczną ilość ciał przy raptowney zmianie temperatury? Pręt elastyczny zginając szybko łamie się. Lecz tenże sam pręt przez zwolna odbywające działanie, nie tylko mocno może być zgięty, lecz nadto rozmaite przybrać formy, bez zerwania związku pojedynczych części.

Toż

Toż samo dzieie się widocznie i w przedkłej garbowania metodzie, i dziwić się wcale nie mamy przyczyny, dlaczego tym sposobem garbowane skóry są słabe i nietrwałe. Odmiana, którą garbnik w skórach sprawia, tak jest wielka, iż przez nią cała natura skóry się zmienia. Przez wyprawę przeistaczamy zupełnie pierwsze własności fizyczne skóry. Im powolniey się ten przeistaczania proces odbywa, tem doskonałszy powstaje produkt. Garbowanie skór tak się odbywać powinno, iżby szkodliwe własności surowey skóry, na przykład, rozpuszczanie się w wodzie, zupełnie zginęły, użyteczne zaś iak np. trwałość, bardziey były wzmocone.

Okazawszy tym sposobem w krótkości szkodliwą stronę nowej Seguina metody, nie wypada ztąd bynajmniej, iż ją zupełnie odrzucić, a dawny garbowania sposób wyłącznie we wszystkich punktach zachować należy. Dawna bowiem metoda ma także swoje wielkie wady: wady trudniejsze do usunięcia, niż te które w sposobie Seguina widzieć się daia.

Aby się o tem przekonać, zaстанowmy się nieco nad tem, co się koniecznie dzieć musi w dole garbarskim, w którym skóry podług dawnéy metody są ułożone. Powieździeliśmy wyżej, iż tutaj naprzód układa się warstwa kory dębowey, potém kładą się skóry, przykładając one iak się wyżej

nadmieniło warstwami kory dębowey. Na koniec dół przykrywa się deskami, na które kładziemy kamienie. Pomiiam tutaj wiele innych drobnych okoliczności; nie jest bowiem niniejszego pisma zamiarem wystawić *repertorium* wszystkich dawney metody niedokładności; zastanowię się tylko nad główniejszymi iey wadami.

Gdy dół rzeczonym sposobem jest urządzony, oczywiła, iż przestrzeń iego jest napełniona nie tylko korą dębową i skórami, ale nadto wielką ilością atmosferycznego powietrza. Teraz napełniamy dół wodą. Pytam się czyli jest rzeczą podobną całą masę atmosferycznego powietrza z dołu wypędzić?

Oczywiła, iż to w żaden sposób być nie może. Woda, która przy ścianach tylko dołu, w kierunku prostopadłym biedz może, gdy dosięgnie najniższego punktu, bierze kierunek poziomy, i wypędza atmosferyczne powietrze: to powietrze ulatuiąc bierze zrazu prostopadły kierunek, lecz wkrótce natrafia na nieprzenikliwe poziomo leżące skóry, i z przyczyny wzrastającego ciśnienia wody, podnosi one do góry, zwłaszcza we środku, tak, iż powierzchnia skór ku spódowi obrócona wklęsłą nabiera forme. Chociaż zatem największa część atmosferycznego powietrza ulatuje, oczywiła jednak, iż pod każdą skórą zostaje jeszcze nieco powietrza, które zetknięciu się skóry

z dębnią przeszkadza, tak dalece, iż na tych miejscach żadne garbowanie skóry, choćby ta iak najdłuższy czas w dole leżała, miejsca mieć nie może. Dla tey to przyczyny po kilku miesiącach trzeba doły wypoźniać i skóry przewracać.

Tem gorzey, ieżeli ten błąd miejscami się tylko okazuje, gdyż tym sposobem powstaie skóra, która w części dobrze, w części źle jest wyprawna. O tey prawdzie kaźden Szewc kupujący całkowite skóry, by też z naypierwszych fabryk, bardzo dobrze z doświadczenia jest przekonany.

Wypadki szkodliwe z tych w garbowaniu niedokładności wynikające, na tem się ostatecznie zasadzaia, iż się proces garbowania przedłuża, a skóry nierównie we wszystkich punktach garbowane otrzymujemy.

Fabrykanci skór do tych czas się między sobą nie zgadzaia, czyli kora dębowa powinna bydź mialko, czyli grubo mielona. Podług naszego sposobu widzenia, łatwo można tę okoliczność rozwiązać. I tak, im kora dębowa delikatniey jest zmielona, tem ługowanie prędzey następuje, i tym sposobem przez użycie prochu dębowego przechodzą błędy nowej do starey garbowania metody. Ze zaś i w grubey zmieloney korce znayduie się proch dębowy (*Lohstaub*), więc i w dawnym garbowania sposobie poiedyncze miejsca muszą koniecznie prędko być garbowane, a zatem, że skóra podług tey-

że metody wyprawiana mieyscami nie będzie lepsza od skóry, Seguina wyprawionej sposobem. Z tego krótkiego wystawienia rzeczy okazuje się, iż stara metoda wydaie wprawdzie skóry mające większe zalety od skór garbowanych sposobem Seguina, lecz że są jeszcze dalekie od ideału doskonale wyprawnej skóry.

Teraz przystępuję do tej części mojej rozprawy, w której chcę okazać, iak główniejsze punkta sztuki garbarzkiej mają być kierowane, dla wprowadzenia nowej więcej doskonałej garbowania metody. Ponieważ forma tej ostatniej jest też sama iak w metodzie Seguina, więc mój sposób garbowania nazywam: *poprawioną Seguina metodą*.

Równa się ona sposobowi Seguina w tem, iż skóry nie iak w dawnym sposobie korą dębową są przesypywane, lecz w dębniicy (infuzji kory dębowej) zawieszają się. Różni się zaś od niego w tem, iż z początku garbowania używa się infuzji dębowej (dębniicy), ani w skoncentrowanym ani w pół skoncentrowanym stanie, lecz taka która minimum saturacji wynosi. Daymy np. że mamy doł, w którym na łatach niezupełnie poziomo leżących wisi znaczna ilość skór. Teraz nalewamy doł czystą wodą. Przypuściwszy, iż skóry potrzebują do zupełnego ugarbowania, ilość garbniku w korze dębowej 10000 funt. wynoszący znajdujące się,

i że muszą 150. dni w dole wisieć, nim się garbowanie ukończy, tedy musimy całe działanie tak urządzić, iżby wszystkie garbnik w owej massie 10,000 funt. kory dębowey, wynoszący na bardzo małe cząstki był podzielony, i w bardzo małych podziałach czasu, to jest co 6 lub 12 godzin pod czas pierwszych 100. dni do dołu przychodził. Lecz i w tem codziennem dodawaniu, pierwszego dnia nie damy całe 100. funt. lecz może tylko 10 albo 20 tego część, i tym sposobem w codziennem dodawaniu garbnika, podług progressyi arytmetyczney postępować będziemy. Na ten koniec potrzeba mieć beczkę, która u dołu słomą jest wyłożona, a na dnie czopem opatrzona. Służy ona do filtrowania. W tę beczkę sypie się potrzeba na dzień ilość mieloney kory dębowey, nalewa się wodą z dołu garbarskiego pompowaną, po czem otwieramy czop od beczki, przez co z garbnikiem złączona woda na powrót znowu do dołu płynie, i tym sposobem proces garbowania się zaczyna. Tym sposobem postępując otrzymamy jeszcze i tę korzyść, iż używając do kory dębowey znaczney massy wody wyciągniemy wszystkie garbnik, gdy przeciwnie z małą massą wody daleko łatwiej rozpuszczający się pierwiastek ekstraktowy przeszkadza zupełnemu wyciągnięciu garbniku. Oczywista jest, iż podług tej metody w naszej jest mocy zkoncentrowaniem dębni-
cy, podług upodobania i nieznacznie postę-

pować, i tę ważną czynność nie przypadkowi, lecz pod umiejętny działania podać sposób. Tym tylko sposobem może przemiana włókien zwierzęcych nieukończenie małe, aż do ostatecznego wypadku robić postępy, od czego iedynie prawdziwa doskonałość skóry zawisła. Tym tylko sposobem możemy się ochronić od szkodliwych skutków, które z metody Seguina wypływają. Lecz zarazem ta tylko jest iedyna droga, uść rozwlekłości starego sposobu, nie tracąc tych korzyści, które w nim są ugruntowane. Przy takim postępowaniu proces garbowania, będąc w naszej mocy, zawisł zupełnie od naszego umysłu (*Einsichten*) gdy tymczasem podług starej metody, traf ślepy i przypadek rządzić nami muszą.

Te kilka słów będą dostateczne dla ocenienia tego, co jest właściwem w moiej metodzie. Teraz zwracam uwagę na niektóre trudności, których doznać może każdy fabrykant skór, tą nową drogą idący. Tutaj liczyć naprzód potrzeba, iednostajny rozdział garbniku w dole garbar skim; gdyż daymy, iż strumień dębnicy płynie do dołu, tedy z przyczyny swojej większej gatunkowej ciężkości opadać musi, a tym sposobem rozdziałiego nie będzie iednostajny.

Doskonałe zaś mieszanie cieczy, w dole napełnionym prostopadle skórami, jest rzeczą niepodobną; a gdyby nawet to wykonać się

dało, to nie możnaby tego radzić z tey przy-
czyny, iż w takim razie doskonalić skóry, od
dobrej woli i pilności prostych robotników
byłaby zawisła; dla dopięcia zatem żądane-
go punktu polepszenia skór wyprawy, potrze-
ba ieszcze użyć innych pomocy środków.
Środki te posiada iuż autor niniejszey roz-
prawy, a te są tey natury, iż przez bardzo pro-
sty mechanizm, nieprzerwane mieszanie dę-
bnicy się odbywa, bez użycia do tego iakie-
go robotnika; do mieszania zaś cieczy w stu-
dołach garbarskich znayduiącey się, nie po-
trzeba więcey użyć siły, iak do iednego do-
łu, tak dalece, że gdy skóry raz są zawieszo-
ne, cała robota sama się odbywać będzie, i
tylko ieden człowiek iest potrzebny, który w
wyznaczonych czasach odważoną ilość kory
dębowey, w beczkę do filtrowania wsypuie.

R O Z P R A W A

O kottunie, czytana na posiedzeniu publiczném Towarzystwa Królewskiego Przyjaciół Nauk dnia 2. Maia 1815. roku, przez Augusta Wolffa D. i Prof. Medycyny oraz Członka tegoż Towarzystwa.

OBRAŁEM sobie za przedmiot rozprawy moiej materyą powszechnie u nas znaną, która nie będąc dotąd dokładnie wyjaśnioną, każdego z moich słuchaczów mniej lub więcej interesować może. Mówić będę o kottunie, i może nieplonną roszczę sobie nadzieję udowodnienia, że to co Polakom więcej iak od pięćset lat za chorobę kraiową przypisywano, takową wcale nie jest. Jeżeli usiłowania moje dobrze mi się udadzą, cieszyć się będę z moiej chlubney dla mnie a pożyteczney dla kraiu przysługi, gdy oddalając od ziomeków moich przesąd częstokroć szkodliwy, a prawie zawsze szpecący, obalę

zarzuty Oyczyźnie moiej od postronnych czynione!, że ta dotąd, ieżeli nie iedynem, przynajmniey głównem iest kołtuna siedliskiem.

Zaiſte dziwić ſię potrzeba, że o tem zjawieniu, iuż więcey niż 500 lat znanem i od lekarzy uważanem, dotąd ieſzcze pytać ſię można, czyli iest ſzczególną chorobą lub nie? Zapytanie takowe uſprawiedliwiaią iuż powatpiwania PP. Richerand, Boger i innych lekarzy, którzy z woyskiem francuzkiem w kraiu naszym przebywali; więcey zaś to, że dotąd ani odległych ani bliższych tey mniemaney choroby nie znaiąc przyczyn, każdy poſtrzegacz nowe tworzy domyſły, które niekiedy wbrew iedne drugim ſię ſprzeciwiaią. Na dowod tego doſć iest wymienić znane mi z nowszych czasów twierdzenia PP. Lafontaine, Wolfram, Schlegel, Hecker, Chromy de Ruhmfeld, a naynowsze ſławne-go Józefa Frank.

Gdyby, zgodnie z powszechnie przyjętem mniemaniem, kołtun był w Polsce i krajach pogranicznych chorobą endemiczną, powinien niezawodnie pochodzić z wpływów mniemy więcey na całą ludność narodu tego wyłącznie działaiących, a które tem ſamem powinneby ſię zaſadzać na mieyscowości lub na sposobie życia. Przez mieyscowość rozumiem tu klimat, położenie kraiu (gorzyſte lub nizkie, przy rzekach, morzu i t. d.), własność gruntu tak na zewnętrznęy powie-

rzchni, iako i w głębi, a nakoniec wodę do napoiu, gotowania i kąpieli służącą (1). Lecz rzuciwszy okiem na mapę przekonujemy się, że na miejscowości bynajmniej endemiczna choroba zasadzać się nie może. Sama bowiem Polska, prócz wielu kraiów ościennych, w których także kołtun się znajduje, rozciągając się przez ośm gradusów szerokości a szesnaście długości geograficznej, już w dwóch przeciwległych punktach, południowym i północnym ma bardzo znacznie odmienne klima, ale na tey ogromney i żadnem pasmem gor nieprzerwaney płaszczynie, iakaż to różnaitość gruntu na samey powierzchni ziemi i w iej głębi postrzegać się daie! a to zwłaszcza w obszernych kawałach ziemi. Wspomnę tu szczególniej rozległe płaszczyny piaszczyste prowincyi przyległych Marchii i Szląskowi; bagna i zarosłe lasy Litwy, glinę i ziemię czarną okryte żyzne Wołynia i Ukrainy niwy, ziemię solą kuchenną i sodą przesiąknioną i nader rozległe węgla kamiennego pokłady Woiewództwa Krakowskiego i Sandomirskiego. A przecież nie tylko na płaszczynach Polski ale nawet w Karpatach, Węgrach, w Bannacie, Kroacyi, słowem we wszystkich sąsie-

(1) Na własności wody w Polsce Bonfigli, Senners i inni zasadzali przyczynę kołtuna, patrz: Erndtel Varsavia physici lufrata pag. 15.

dzkich krajach Słowiańskich znajdziemy kołtun.

Że w ogólności cały klimat Polski do najzdrowszych należy, uczy nie tylko codzienne doświadczenie nieuprzedzonych lekarzy, ale świadczą o tem dawni i nowsi Pisarze (1). Jeżeli zatem P. Schlegel twierdzi, że nigdzie tyle ślepych i chromych nie da się postrzegać, mogło się to tyczyć najwięcej nader małego obrebu, na który właśnie badanie swoje zwracał, lecz nie części większej a najmniej całego kraju.

Ale i na sposobie życia nie może się kołtun zasadzać, wszakże Lafontaine, Schlegel, Brera, Chromy i wiele innych utrzymują, że kołtun nie oszczędza ani stanu, ani wieku, ani płci, a przecież iaka niezmierna różnica co do sposobu życia między rozmaitymi klasami ludu (2)!

(1) Obacz Erndtel w dziele wyżej wspomnionem, i kolegi Lernet rozprawę *De Peste* gdzie czytamy pag. 215 Neque enim calor atmosphaerae nostrae tantus est, qui morbos acutissimos efficiat, neque tantum frigus quod vires vitae deprimat, neque humiditas quae valide relaxet, aut siccitas, quae praeternaturalem irritabilitatem fibrae animalis augeat. Inter regiones quae salubri aëris constitutione fruuntur, Polonorum patria non infimum locum tenet.

(2) Sławny Brera jeszcze daley posuwa swoje mniemanie mówiąc: Niema nikogo w Litwie, który wcześniej lub później nie zapłacił hołdu klimatowi i położeniu swego

Trzecim powodem do Endemii nako-
 niec mogłoby być zarażenie. Co o tem
 autorowie mówią i z iakich pobudek, ni-
 żey wyłożę. Tu wspomnę tylko czego nikt
 nie przeczy, że, gdyby kołtun przez zaraże-
 nie udzielał się, a co więcej, gdyby to ie-
 dyną lub naygłównieyszą miało być drogą
 na któreby mógł się utrzymać, podobno od
 dawna, równie iak inne choroby zarazliwe,
 ieśli nie na całym ziemiokregu, przynaymniej
 w całej Europie powinienby się był roz-
 szerzyć. Bo przypuściwszy nawet że zdolność
 iego zarażania może być mnieyszą od in-
 nych iadów znaiomych, skoro dość jest mo-
 cną do przetrwania wieków w obrębie kra-
 iu więcej niż 15000 mil kwadratowych z ró-
 wną zawsze dzielnością, (wszelako nie mo-
 wi żaden z nowszych pisarzy, że kołtun stał
 się rzadszym iak przedtem), nie znajduie-
 my żadney przyczyny, dla którejby nie miał
 się posunąć do sąsiadów innego iak tylko
 Słowiańskiego języka. Naybardziej w na-
 szych czasach okoliczność ta w oczy uderza,
 gdy wojska Polskie rozciągały się aż do Ta-
 gu i do Kalabrii, i nawzajem wszystkie pra-
 wie narody Europeyskie w Polsce przeby-
 wały, a iednak zaraza ta nigdzie się nie o-

krain p. Sammlung auserles Abhandl. f. pr. Aerzte 24
 Bd 264 S. — Przesadzenie to jest iednem z tych li-
 cznych dowodów łatwowierności rzeczom dziwnym na
 pozor.

kazała, i obawy z tego względu przez P. Heckera (1) wyrażone, przecież do tych czas nie spełniły się.

Zważywszy to wszystko, zdaie mi się rzeczą zupełnie niepojętą, iakimby sposobem kołtun mógł być endemicznym, i wyrok ś. p. kolegi Lafontaina, że zarówno przybyli cudzoziemcy iako i kraioowcy iemu podlegają pod sąd słuchaczów stawiam. Przecież z pomiędzy tylu cudzoziemców, którzy w ostatnich ośmiu latach rady mey zasięgali, chociaż największa ich część z powodu zbyt poufatego z niewiaściami obcowania cierpiała, równie i wprzeszłych dziesięciu latach z znaczney liczby Pruskich urzędników na żadnym z nich przykładu kołtuna ani widziałem, ani słyszałem.

Przystąpię teraz do roztrząśnienia owego zapytania, czyli kołtun jest chorobą lub nie? Gdyby nią był, na ten czas ta powinna być gatunkową, a zatem oznaczoną przez gatunkowe sobie właściwe przypadłości (symptomata). Bez wątpienia! nie ieden może mi odpowie, że znane splecenie się włosów właśnie jest tym gatunkowym symptomatem. Ale że taka odpowiedź jest mylną, udowodnią zdania znakomitszych autorów o kołtunie, podług których zwiłanie się

(1) Gedanken ueber die Natur und die Ursachen des Weichselzopfs, Erfurt 1810.

włosów ani stanowi choroby, ani jest iej symptomatem, lecz zjawieniem krytycznem owej mniemanej kołtunowej czyli Trychomatycznej choroby. Lafontaine mowi (1) = *Znaki choroby i symptomata przed krytycznem wstąpieniem materji kołtunowej we włosy, która jest główną epoką choroby, są bardzo różnemi i częstokroć od znaków chorób zwyczajnych mało się różnią* = Schlegel zaś twierdzi (2) = *Jest to materja która pod tysiącznemi cierpieniami, pod tysiącznemi postaciami chorób, przechodzi przez istotę wewnętrzności, dopóki natura za pomocą silney reumatycznej lub arthriticzney (??) gorączki nie usiłuje od niey się uwolnić, ocalenie zaś od śmierci wten czas tylko następuje, kiedy natura materją ukrywającą się pod maską tylu form chorobnych, krytycznie we włosach nie osadzi.* =

Rozważając wymienione zdania czytelnik świadomy nie zadziwi się zapewne, że naynowszy w tym przedmiocie pisarz, sławny Prof. Frank w Wilnie z pomiędzy takiej ilości nieśiałych zjawień kołtunowi przy-

(1) Medic. chirurg. Abhandl. pag. 15.

(2) J. F. A. Schlegel ueber die Ursachen des Weichselzopfs der Menschen und Thiere, die Mittel denselben zu heilen, in kurzem auszuretten, und dem dadurch entvoelkerten Polen, seinen ehemaligen blühenden Zustand wider zu verschaffen. Jena 1806.

pisywanych, te szczególnie wybrał, któreby okazać mogły powinowactwo iakieś z trądem (1), stosując się bowiem do wyżey przytoczonych zdań, nie znaleźlibyśmy podobno żadney febryczney ani chroniczney choroby, któraby nie mogła z kołtuna pochodzić, a zgodziwszy się z P. Schlegel, przyjąćby na koniec wypadło, że u nas umierają ludzie tylko z powodu niedostatku dzielności sił organizmu do wydania kołtuna potrzebney.

Zaprzeczając zatem że kołtun w Polsce nie jest endemicznym, i że ta mniemana trychomatyczna choroba takową wcale nie jest, zapytany będę, czemuż jest właściwie to od tylu set lat od znaczney ilości pisarzy i postrzegaczów opisane, i przed oczami naszymi prawie codziennie odnawiające się zjawienie? i dla czego ono właśnie w Polsce i w niektórych iey przyległych kraiach tak jest częstem?

Kołtun odpowiem, podług moiego przekonania jest tylko zwyczajnym powikłaniem włosów, które we wszystkich kraiach i klimatach przy dogodnych okolicznościach, o których niżej wspomnę, zwykł się wydarrzać: w Polsce zaś i przyległych *Kraiach Słowiańskich* to powikłanie uważane jest za

(6) Acta instituti clinici Vilnensis Annus iij — vj Lips. 1812. i Memoire sur l'origine et la nature de la Plique, lû á la séance litteraire privée de l'Université de Vilna le 15 Janvier 1804.

zjawienie dobroczynne, i w najsłabszym związku z ciałem chorego zostające, co za skutek przesądu, który przed wiekami powstał i dotąd się utrzymuje, uważać należy.

Nim powstanie tego zjawienia wyjaśnię, zwracam uwagę czytelnika, że ono tylko u narodów Słowiańskich znajduje się, nawet tam gdzie Słowianie wpośród innych mieszkają, iak np. u Kaszubów przy Gdańsku zamieszkałych. Czyż niedosyć jest powodu do twierdzenia, że przyczyna endemiczna nie w klimacie, nie w sposobie życia, nie w zarażeniu, ale w języku, to jest w źródle rozszerzenia się przesądów, zasadzać się zdaie?

Włosy są ciałami idioelektrycznymi, których nateżenie elektryczne zawisło częścią od atmosfery, szczególniej zaś od temperatury i wyziewu skóry. Im to nateżenie elektryczne włosów jest mocniejsze, tem bardziej są one skłonne do kręcenia się; skoro nateżenie to dojdzie do pewnego stopnia, natenczas, przy znaczney ilości tych ciał nastąpi rozmaite odpychanie się i wzajemne przyciąganie, czego skutkiem jest splątanie się włosów do rozplątania niepodobne. Wszakże prawie we wszystkich chorobach gorączkowych postrzegamy, że zaniedbane codzienne rozczesywanie włosów znaczne ich plątanie się za sobą pociąga, co i w wielu chorobach chronicznych wydarzać się zwykło. U innych narodów gdy w takim razie
wło-

włosów rozplątać nie można, bez namysłu ię ucinając, lecz u nas wzbrania to czynić przesąd, i stąd od dnia do dnia powiększa się to powikłanie, aż nareście nabiera kształtu kołtuna. To zaś co w ścisłym znaczeniu nazywają kołtunem, iest nagłe ogólne powikłanie włosów na głowie przy przesileniu się (*Crisis*) choroby, a czasem, lecz rzadko, i na innych częściach. Takiego raptownego i ogólnego zwiłania się włosów, sam w prawdzie w przeciągu dwudziesto-cztero letniej praktyki ani razu nie postrzegałem, lecz o świadectwie tylu postrzegaczyw tem mniej wątpię, gdy łatwo sobie wytłumaczyć mogę, iak w stopniu wysokości choroby, gdzie dążenie do obwodu ciała, zewnętrzna temperatura ięgo i czynność organiczna tak znacznie są podniesione, ten wpływ aż do włosów się rozciągać może. Takowe atoli przypadki wszędzie się zdarzają, ale równie wszędzie iak w Polsce są rzadkie. Czytamy o tem postrzeżenia lekarzy Niemieckich, Francuzkich, Włokkich i innych narodów, które mianowicie St. Alibert w kosztownem swoim dziele o chorobach skóry zebrał. Mnie samemu wiadomy iest przypadek pewney Damy w Hamburgu, którą w połogu napadała mocna gorączka, a w czasie kryzys zwinął się iey taki prawdziwy kołtun, który aż same-

Tom X.

Hh

-
- (7) Description des maladies de la peau avec Livraison
Paris 1806:

mi nożyczkami uprzątniętym bydź musiał. Tyle jest pewnem, że z pomiędzy sto kołtunów u nas okazujących się, trzy części pochodzi z sztucznego splątania, a to przez umywanie głowy odwarem balwinki, przez smarowanie olejem, miodem i t. d. i przez umyślne wikłanie włosów; czwarta zaś część, z wyjątkiem może iednego przypadku z rodzaju wyżej wyrażonego, pochodzi z zaniedbanego rozczesywania włosów pod czas choroby.

Za znak istotny kołtuna wielu pisarzy podają właściwą samych włosów odmianę, to jest nabrzmiewanie korzenia i całego włosa, krwawienie ich przy strzyżeniu, a nakoniec przykra wonia szczególnego rodzaju. Że korzenie włosów nabrzmiewać mogą, i w niektórych przypadkach nabrzmiewać muszą, niżej się objaśni; atoli nabrzmienie samego włosa liczyć podobno można do złudzeń, którym się tak chętnie niekiedy pisarze oddają, aby coś nowego i zadziwiającego wystawić, a do czego im tłusta powłoka, o której zaraz powiem, zapewne sprzyiała. Krwawieniu włosów sprzeciwiała się wszyscy nowsi pisarze, mianowicie Lafontaine, Schlegel, Colland i inni, którzy, gdyby coś podobnego widzieli lub o tem tylko słyszeli, pewnieby tego milczeniem nie pokryli. Uważał wprawdzie lekarz Dufour w Paryżu przypadek kołtuna, gdzie z massy wło-

sów krew i ropa się sączyła (1), który przecież nie był polskim lecz francuzkim kołtunem, a iak z opisu dochodzę, był połączony z zapaleniem i ropieniem skóry nagłownéy. — Co do woni nieprzyjemney, częstokroć smrodliwey, iaką wydaie kołtun, wspomnę na-przód, że wyziew głowy każdego człowieka, zdrowego nawet, ma sobie właściwą wonią, iak równie właściwą sobie miewaią pachy, części płodne i rodne, i nogi, u iednych iest ona mocniejszą niż u drugich, w różnych stanach chorobnych a mianowicie w kachezyi arthritycznej iest obrzydliwie kwaśną, w ogolności zaś przy gęstych włosach, zaniedbanem ochędostwie, przy ciepłem pokryciu, pod czas potów w chorobach gorączkowych, często iest przenikliwą i nieznośną. Coż tu więc dziwnego, że wyziew, pod grubą pokrywą powikłanych włosów zata-mowany i skupiony, smrod wydaie ?

Tym co na dowod bytności kołtuna li-czne przywodzą postrzeżenia chorób po wy-wikłaniu się iego uleczonych, odpowiem na-przód, że ściśle rozróżniać należy, to co po-zjawieniu iakiem następuje, od tego czego ono iest przyczyną. W czasie 24 letnich do-świadczeń widziałem znaczną ilość kołtunów,

Hh2

(8) Medical und Physical Journal Nr. 94. i Saml. f. pr
Aerzte 24 Bd. 3 ft.

lecz ani iednego, któryby był towarzyszem przesilenia się choroby. We wszystkich tych przypadkach włosy się zwinęły w przeciągu choroby, a przesąd naruszać ich nie dozwalał, choroba zaś idąc swoim tokiem nie doznawała bynajmniej wpływu od tego zjawienia. Lecz już wyżej powiedziałem, iak mało mnie to zaślanawia, że podczas poruszeń krytycznych zwinanie się włosów nastąpić może, atoli mniemam że tam gdzie tak zwane krytyczne kołtuny powstawały, PP. Obserwatorowie zwróciwszy iedynie uwagę na nie, nieuważali lub zapomnieli o innych krytycznych poruszeniach. Czasem nawet sami o nich wspominają, iak np. Lafontaine w 4tém posirzeżeniu, ale bez zaślanowienia się nad tem, skąd poszło, że przyieli to, co było symptomem i skutkiem przesilenia, za samo przesilenie. Że przy pomyślnych okolicznościach kołtun może istotnie uleczać choroby, lub do uleczenia ich przyczyniać się, nie będąc iednak skutkiem gatunkowey choroby, niżej wytłumaczę.

Głównym dowodem exystencyi choroby trychomatyczney ze względu na gatunkową materya, byłaby zdolność zarażania. Takową utrzymują wszyscy pisarze, nie przywołując iednak faktów niezbitych; to zaś co Lafontaine o zarażeniu przez czepek opowiada i Alibert w swoim dziele powtarza, wszelką przechodzi krytykę. Co już wyżej

przeciw temu powiedziałem, zdaie się takowe mniemanie dostatecznie zbijać, ale tu zapytam się ieszcze, cożby się miało przez zarażenie udzielić? Czy ogolne trychomatyczne cierpienie, czyli symptom krytyczny powikłania włosów? Podług P. Lafontaine zarażenie utworzy tylko ostatecznie, to jest zwiianie włosów, a nawet P. Schlegel kołtun przez zarażenie utworzony wręcz fałszywym nazywa. P. Alibert nakoniec doświadczał szczepienia, ale takowe mu się nie udało. Najważniejszym dowodem przeciw gatunkowemu pierwiastkowi zarazy, czy to choroby, czy, iako iey skutek okazującego się kołtuna, zdaie się bydz to, że gdyby się iaki znajdował, niezawodnieby przy ścisłem życiu rodziny żydowskich równie i włoscian, kołtun koniecznie powinienby już był stać się powszechnym.

Innym dowodem istoty kołtuna mają bydz znaczne i często niebezpieczne skutki po zdieciu tak zwanego niedoyrzałego kołtuna, iako to: szaleństwo, melancholia, ślepotą, głuchota, paraliż, suchoty i t. d. Na takowe skutki nie tylko że się zgadzam, ale nawet rzeczywistość ich potwierdzam, znajdując za zgodne zupełnie z ogólnemi pathologicznemi prawami. Bo nie wspominając tu doświadczeń P. Lanoix i innych nad skutkami szkodliwemi po osirzyżeniu włosów w chorobach, to tylko namienie, że iesli

zwilanie się włosów na całej głowie nastą-
pi, iak to bywa zwykle u kobiet noszących
czepki, na ten czas pokrywając całą głowę
nakształt grubey z wełny ubitey czapki, prze-
szkadza po większey części wyparowaniu
transpiracyi, która się zgęszczając zbiera się
pod tą pokrywą, nabiera teższey woni i
większey ostrości, drażni zatem skórę na
głowie, i iey gruczołki pobudza do wię-
kszego odosobnienia, przekształcając ie na
narzędzia iuż teraz chorobnie odosobniające;
skąd bardzo naturalnie wynika, że przy
powiększonym przyplywie soków, korzenie
włosów iak przy parchu nabrzmiewają. Da-
ley ieśli poprzedniczo inna iaka czynność
chorobna w organizmie panowała, takową po-
dług praw Antagonizmu (włteczności) uślaie,
a ieśli sztuka lub przypadek sprowadzą oko-
liczności tak pomyślne, że całość wprzód
cierpiącego organu lub systemu przywróca,
takowa na zawsze zniesioną zostaje; przeci-
wnie zaś ieśli owo chorobne odosobnienie
skóry głowiey nagle przetłumione będzie,
na ten czas podług praw organizmu nastę-
pują metastazy lub metaschematyzm, lub też
te same symptomata chorobne, które przez
drażnienie włteczne zmniejszone były, po
uślaniu iego znowu wracają. Przypadek o-
statniego rodzaju opowiada Alibert. W mia-
re przedłużenia się włosów prostych, które
przytwierdzając masę kośćtuna do głowy wy-
rastaiają, powietrze też odzyskuje wolny przy-

stęp do głowy i transpiracya wolniej się odbywa; stąd w rowney mierze przedłużania się włosów zmniejsza się też owo odosobnienie tak nieznacznie, że czynność organiczna nagłej nie doznaie odmiany, i tak przyzwoitego stopnia doszedłszy czyni kołtun doyrzałym, tak że go bez obawy obciąć można. Już wyżej wspomniałem, że żadnego nie widziałem przypadku, gdzieby powikłanie włosów miało iakikolwiek wpływ na bieg choroby, przeto chorym zupełnie we mnie zaufanym, niemaiącym przesądu, gdy się włosy zwiać poczną, tak że rozczesać nie można, natychmiast ośirzygam. Częstoć atoli nakazuje sama roztropność, zwłaszcza w chorobach chronicznych trudnych do uleczenia, pobłażać przesądowi, a gdy później włosy się na całej głowie zwiają, na ten czas noszą tę czapkę dopoki na kilka cali od głowy nie odrośnie, która odzyskawszy wolniejszy z powietrzem związek, uwolnioną bydź może od tego ciężaru, albo częściowo albo całkowicie; lecz po całkowitem ośirzyżeniu kołtuna, powinni chorzy na miejsce jego przez czas nieiaki watowaney używać czapki,

Kołtuny mezkie nakszałt warkoczy splecione, można każdego czasu bez względu docinać, iak o tem nasi Chirurdowie woyskowi zaświadczyć mogą, którzy pomiędzy tysiącami z ośirzyżenia kołtunów nowozacieg-

znym, nigdy złych skutków nie postrzegali. Z resztą żołnierze nasi nosząc obcięte włosy i utrzymując czystość głowy, kołtunów nie znają.

Co się tycze odmiany paznogci, takową znaydujemy u wielu z klasy niższej, którzy nigdy nie mieli kołtuna, gdy ten i przy nayszdrowszych paznogciach bywa; lecz że się to razem przytrafić może, temu się nikt dziwić nie będzie. Nakoniec lubo poymię iaki mogą mieć wpływ choroby systemu skóry na odrastanie i wegetacyą paznogci, nierozumiem jednak stosunku, iaki podług Alberta i innych między niemi i włosami zachodzić może.

Wypada mi tu namienić ieszcze o kołtunach zwierząt, które iedynie tylko u koni postrzegałem, a że z resztą też same prawa organiczne zachodzą iakie u ludzi, nie zdaje mi się przeto odrzecznem, że chorobne usposobnienie temperatury skóry może sprawić też same skutki i na ich włosach. To ie jednak rzadko się wydarza, gdyż kołtuny częstokroć u koni chłopskich a nader rzadko u innych, i nigdy prawie u poiazdowych i wierzchowych niewidziane, są podobno fałszywemi tworami i skutkami zaniedbanego ochodostwa, podobnie iak większą część kołtunów ludzkich. Gdyby zjawienie to było chorobą gatunkową, zapewne zwierzęta do-

mowe naydogodniejsza podałyby były nam sposobność przekonania się o tem, i wysłędzenia za pomocą doświadczeń i postrzeżeń, a mianowicie przez szczepienie iftoty i własności tego chorobnego iadu; a przecież wszędzie czytamy powierzchowne tylko o tem wzmianki. Badania moje, czyli koń taki przed zwiłaniem się grzywy chorował, zawsze były zaprzeczone; bo nawet, iak wiadomo, uważają pospolicie kołtun taki za znak siły i za ozdobę, która, zamiały uymowania, większey koniowi nadaie wartości.

Nie wątpię, że mało znajdzie się czytelników, którzyby nie dzielili mego o kołtunie przekonania. Niedowierzających wzywam do śledzenia dokładniejszego, a mianowicie moich kolegów do szczegolniejszego uważania wpływów, iakie mają choroby na stan włosów. Dla czego tak łatwo podobny przesąd mógł powstać, i w posród pospolitego ludu, a potem i w sianach wyższych się rozkrzewić, wyjaśnia skłonność człowieka do rzeczy dziwnych, i niewiadomość w medycynie panująca o czasie powstania kołtuna, a tem bardziey ieszcze w zakątku tey ziemi, skąd on wziął swoy początek. Do utwierdzenia tego dość byłoby na iednym przypadku, w którymby po ciężkiej chorobie to zjawienie towarzyszyło przesileniu, lub takowe po odzyskaniu zmysłów postrzeżonem zostało. W Litwie skąd,

według wszelkiego do prawdy podobieństwa, wiadomość o tej chorobie mniemaney i sam nawet symptom rozkrzewił się, kołtun ma być jeszcze dotąd, szczególnie w okolicach bagnistych, dosyć częstym. Jle w tym razie jest skutkiem zaniedbania lub samowolney fabrykacyi, lub istotnie od wpływu zmienionego działania organu skóry przez zimno wilgotne pochodzi, zostawiam do wybadania godnym wiary postrzegaczom.

KONIEC TOMU X.



REIESTR.

ZAGAIENI, ROZPRAW I POCHWAŁ ZMARŁYCH
TOWARZYSTWA CZŁONKÓW

w Tomie X. zamkniętych.

	Karta
1 <i>Zagajenie posiedzenia publicznego Towarzystwa Przyi. Nauk przez Prezesa St. Staszica dnia 7 Stycznia 1813</i>	1
2 <i>Pochwała Jana N. Kossakowskiego Biskupa Wileńskiego przez X. Jana Woronicza</i>	12
3 <i>Rozprawa o sztuce pisania, czyli o Stylu przez Stan. Hrabie Potockiego Sen. Woi.</i>	28
4 <i>Zdanie sprawy z czteroletniej pracy Towarzystwa Król. Przyi. Nauk przez St. Staszica Prezesa</i>	59
5 <i>Rzecz o sztuce dyplomatycznej przez Walent. Maiewskiego</i>	113
6 <i>Podziękowanie Towarzystwu i życie Onufrego Górskiego przez X. Woyc. Szweykowskiego</i>	141
7 <i>O życiu i zasługach Jana Liweta przez Felixa Bentkowskiego</i>	150
8 <i>Zagajenie posiedzenia Towarzystwa Król. Przyi. Nauk przez Prezesa St. Staszica dnia 30 Kw. 1814</i>	165
8 <i>Rzecz o życiu Leopolda Lafontena przez Mich. Bergonzoniego M. D.</i>	173
10 <i>Rozprawa o Arytmetyce politycznej przez Domin. Krysińskiego</i>	194

- | | | |
|----|--|-----|
| 11 | <i>Rozprawa o Solach wcałym ciągu Karpatów i o Solach warzonkach w Polsce przez Prez. Tow.</i> | 224 |
| 12 | <i>Rozprawa o Bayce przez Juliana Niemcewicza</i> | 291 |
| 13 | <i>Zagajenie posiedzenia Towarzystwa Król. Prz. Nauk przez Prezesa dnia 11. Stycznia 1815</i> | 319 |
| 14 | <i>Rozprawa o hojności Królów i względach Panów Pols. dla Lek. przez Jerzego Arnolda M. D.</i> | 330 |
| 15 | <i>Rys życia Jozefa Filipeckiego przez X. Szaniawskiego</i> | 352 |
| 16 | <i>Ogólniejsze wnioski z uwag nad Ziemiór. przez Staszica Prezesa</i> | 361 |
| 17 | <i>Rozprawa o poemacie Sielskim przez Jozefa Lipińskiego</i> | 380 |
| 18 | <i>Zagajenie posiedzenia Towarzystwa Król. Prz. Nauk przez Prezesa dnia 2 Maia 1815</i> | 433 |
| 19 | <i>Przemowa do Tow. Przyi. Nauk przez Stanisława Węgrzeckiego</i> | 449 |
| 20 | <i>Pochwała Joachima Chreptowicza przez X. Xawerego Bohusza</i> | 456 |
| 21 | <i>Rozprawa o polepszeniu sztuki garbarskiej przez Jana Krystiana Hoffmana</i> | 476 |
| 22 | <i>Rozprawa o Kottunie przez Augusta Wolffa M. D.</i> | 488 |
-